

ΠΡΑΚΤΙΚΑ
ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ 2022
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ

Τη Δευτέρα 28 Μαρτίου 2022, πραγματοποιήθηκε η ετήσια Γενική Συνέλευση της Ελληνικής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας. Η Συνέλευση διεξήχθη διαδικτυακά.

Στη Συνέλευση συμμετείχαν 11 Φιλοτελικά Σωματεία/μέλη επί συνόλου 16 εγγεγραμμένων- μελών και κατά συνέπεια υπήρχε η κατά το Καταστατικό προβλεπόμενη απαρτία. Συγκεκριμένα συμμετείχαν:

- Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία
- Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία Θεσσαλονίκης
- Ένωση Ελλήνων Συλλεκτών Καρτών Μάξιμουμ
- Παν. Σύλλογος Θεματικού Φιλοτελισμού και Νεότητας
- Φιλοτελική Εταιρεία Αργινίου
- Φιλοτελική Εταιρεία Αθηνών
- Φιλοτελική Εταιρεία Βόλου
- Φιλοτελική Ένωση Δωδεκανήσου
- Φιλοτελική Εταιρεία Λέσβου
- Φιλοτελική Εταιρεία Πατρών
- Φιλοτελική Ένωση Πιερίας

Τις εργασίες της ΓΣ παρακολούθησαν, ως παρατηρητές, και φίλοι φιλοτελιστές, μέλη των παραπάνω Φιλοτελικών Σωματείων, καθώς το ΔΣ θεώρησε σκόπιμο να είναι προσβάσιμες σε κάθε ενδιαφερόμενο.

Τα θέματα της ημερήσιας διάταξης ήταν τα ακόλουθα:

1. Διοικητικός Απολογισμός 2021
2. Οικονομικός Απολογισμός 2021
3. Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής
4. Προϋπολογισμός 2022
5. Έγκριση πεπραγμένων του Διοικητικού Συμβουλίου, Οικονομικής Διαχείρισης & Προϋπολογισμού
6. Απονομή Βραβείου Φιλοτελικής Φιλολογίας «Χ. Μπίνου», για το 2021.
7. Ενημέρωση για τον Γενικό Κανονισμό Εθνικών Φιλοτελικών Εκθέσεων (ΓΕΝΚΑ)
8. Λοιπά θέματα - Ανακοινώσεις

Κατά την έναρξη των εργασιών η Γ.Σ. εξέλεξε τον κ. Κώστα Χαζάπη, ως Πρόεδρο, και τον κ. Αντώνη Μανωλούδη, ως Γραμματέα.



Ανάγνωση πεπραγμένων 2021.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος της Γ.Σ. έδωσε το λόγο στον Πρόεδρο της Ε.Φ.Ο. κ. Νίκο Μαλλούχο προκειμένου να προβεί στον απολογισμό των πεπραγμένων της Ομοσπονδίας κατά το 2021. Ο κ. Μαλλούχος είπε τα εξής:

Αγαπητά μέλη, αγαπητοί φίλοι.

Όπως είναι γνωστό, η προβλεπόμενη από το Καταστατικό της Ομοσπονδίας Γενική Συνέλευση των μελών της δεν κατέστη δυνατό να πραγματοποιηθεί κατά το 2020, ενώ κατά το 2021 πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά και μάλιστα με σημαντική καθυστέρηση. Για τις εξελίξεις αυτές ουδεμία ευθύνη είχε το προηγούμενο ΔΣ – αρκετά μέλη του οποίου επανεξελέγησαν – καθώς οι χρονικές ανακολουθίες ήταν αποτελέσματα των απαγορεύσεων ή περιορισμών λόγω της πανδημίας του COVID-19.

Παράλληλα όμως, η καθυστερημένη κατά το παρελθόν έτος πραγματοποίηση της ΓΣ είχε όπως ήταν επόμενο τον περιορισμό του χρονικού διαστήματος, για το οποίο είναι υπόλογο το σημερινό ΔΣ. Συγκεκριμένα ο Διοικητικός, αλλά και Οικονομικός Απολογισμός περιορίζεται στο τελευταίο τρίμηνο του 2021.

Πριν προχωρήσουμε ωστόσο στις εργασίες της σημερινής ΓΣ, θα πρέπει να αναφερθούμε σε δύο σημαντικές απώλειες στο χώρο του φιλοτελισμού. Στις 23.11.2021 απεβίωσε στο Ηράκλειο της Κρήτης ο Ανδρέας Μητάκης, ο οποίος διετέλεσε Πρόεδρος της ΦΕΗΚ, αλλά και μέλος του ΔΣ της Ε.Φ.Ο. Ο εκλιπών ήταν βραβευμένος εκθέτης, εξειδικευμένος στα κρητικά γραμματόσημα και χαρτόσημα. Υπήρξε εθνικός αντιπρόσωπος σε πολλές εκθέσεις του εξωτερικού, ενώ επί προεδρίας του διοργανώθηκαν φιλοτελικές εκθέσεις στο Ηράκλειο (Έκθεση Γραμματοσήμων Νησιώτικης Ελλάδας το 1987 και Ελλάδα – Κύπρος το 1991). Στις 19.3.22 εξάλλου απεβίωσε σε προχωρημένη ηλικία ο καταξιωμένος δημοσιογράφος και συγγραφέας Πέτρος Λινάρδος. Ο Π.Λ. υπήρξε έφορος της Φιλοτελίας το 1954, συμμετείχε στην έκθεση ΕΦΙΛΑ 2002 με φιλοτελικά άρθρα του, που δημοσίευε στο περιοδικό ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΛΛΑΣ, ενώ συνεργαζόταν τακτικά με το περιοδικό Φιλοτελική Λέσβος. Ας τηρήσουμε ενός λεπτού σιγή στη μνήμη του. (σσ:Τηρήθηκε ενός λεπτού σιγή).

Το πρώτο μέλημα του παρόντος ΔΣ – μετά βέβαια από τη συγκρότησή του σε σώμα – ήταν η νομιμοποίηση των εκπροσώπων του για τη διαχείριση του τραπεζικού λογαριασμού της Ε.Φ.Ο., διαδικασία, όπως γνωρίζουν όσοι συνεργάζονται ως ΝΠ με τράπεζες, αρκετά πολύπλοκη και χρονοβόρα. Αμέσως μετά εξοφλήθηκαν εκκρεμείς υποχρεώσεις της Ομοσπονδίας προς την FIP. Σχετικές λεπτομέρειες θα σας πει ο Ταμίας κατά τον Οικονομικό Απολογισμό.

Αμέσως μετά ανακινήσαμε την απαλλαγή της Ε.Φ.Ο. από την πληρωμή ΕΝΦΙΑ για το ιδιόκτητο γραφείο της. Η Ε.Φ.Ο., όπως και κάθε φιλοτελικό σωματείο, δικαιούται ως πολιτιστικός φορέας απαλλαγή από τον ΕΝΦΙΑ. Ήδη έχει κατατεθεί η σχετική προσφυγή και ευελπιστούμε ότι όχι μόνο θα απαλλαγούμε από την υποχρέωση καταβολής του συγκεκριμένου φόρου, αλλά και ότι θα τύχουμε επιστροφής των αχρεωστήτως καταβληθέντων κατά το παρελθόν.

Ταυτόχρονα σχεδόν ξεκίνησε και ο επικοινωνιακός μετασχηματισμός της Ε.Φ.Ο. Με τη συνδρομή του νέου μέλους του ΔΣ, της κας Γεωργίας Μπάλτσου, δημιουργήθηκαν:



- νέος ιστότοπος,
- λογαριασμός στο Facebook
- λογαριασμός στο Twitter

Βασικός στόχος του νέου ιστοτόπου είναι η συγκέντρωση ιστορικών στοιχείων αλλά και η καταγραφή πληροφοριών για κανονισμούς και εκθέσεις, ενώ ιδιαίτερη βαρύτητα δίδεται στην ψηφιακή βιβλιοθήκη, με επιλεγμένα βραβευμένα εκθέματα και ενδιαφέρουσες εκδόσεις και άρθρα φιλοτελικής φιλολογίας.

Με τους λογαριασμούς στο Facebook & Twitter στόχος επιδιώκεται η προσέγγιση συλλεκτών, οι οποίοι είναι εξοικειωμένοι με τα νεότερα αυτά μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Τον τελευταίο Νοέμβριο είχαμε το κορυφαίο φιλοτελικό γεγονός από συστάσεως του οργανωμένου φιλοτελισμού στην Ελλάδα. Είναι φυσικά η Ευρωπαϊκή Φιλοτελική Έκθεση NOTOS 2021, η έκθεση, που χωρίς αμφιβολία ξεγέλασε την πανδημία την ώρα που εκείνη ήταν απασχολημένη στην αλλαγή του γράμματος της αλφαβήτου από Δέλτα σε Όμικρον, όπως σημείωσε ο επικεφαλής της ΟΕ Κώστας Χαζάπης στο επετειακό τεύχος της Φιλοτελείας. Η έκθεση, που οργάνωσε η ΕΦΕ ήταν άρτια και ενδιαφέρουσα από κάθε άποψη και αποτέλεσε αντικείμενο διθυραμβικών σχολίων τόσο στην Ελλάδα, όσο και στο εξωτερικό. Από πλευράς Ε.Φ.Ο. θέλουμε να επισημάνουμε ότι η έκθεση προκάλεσε το ενδιαφέρον της ηγεσίας των ΕΛΤΑ, με αποτέλεσμα η τελευταία να είναι ευνοϊκά διατιθεμένη να υποστηρίξει κάθε νέα εκθεσιακή προσπάθεια τόσο στο κέντρο, όσο και το κυριότερο στην περιφέρεια. Καλούμε λοιπόν όλα τα σωματεία-μέλη μας να λάβουν σοβαρά υπόψη τους αυτή την θετική εξέλιξη και να εκτιμήσουν τις δυνατότητες πραγματοποίησης τοπικών έστω φιλοτελικών εκθέσεων ή άλλων συναφών εκδηλώσεων. Η Ε.Φ.Ο. δηλώνει κατηγορηματικά ότι θα είναι πάντα στο πλευρό τους.

Ως προς τις βραβεύσεις των ελληνικών συλλογών, η συγκομιδή υπήρξε πλούσια. Συγκεκριμένα τιμήθηκαν με:

- μεγάλο χρυσό μετάλλιο: 2 εκθέματα
- χρυσό μετάλλιο: 5 εκθέματα
- μεγάλο επίχρυσο μετάλλιο: 12 εκθέματα
- επίχρυσο μετάλλιο: 16 εκθέματα
- μεγάλο αργυρό μετάλλιο: 7 εκθέματα
- αργυρό μετάλλιο: 8 εκθέματα
- επάργυρο μετάλλιο: 2 εκθέματα

ενώ συμμετείχαν και 16 εκθέματα 1-3 πλαισίων, τα οποία απέσπασαν – σύμφωνα με τους διεθνείς κανονισμούς – μόνο βαθμολογία. Τόσο η συμμετοχή, όσο και η διασπορά των μεταλλίων δείχνουν την εξέλιξη του ελληνικού εκθεσιακού φιλοτελισμού, ο οποίος εξακολουθεί να παρουσιάζει δυναμικές τάσεις και ευχάριστες εκπλήξεις, σε συνέχεια ενός ένδοξου αναμφίβολα παρελθόντος.

Στη διάρκεια της NOTOS 2021 πραγματοποιήθηκε συνάντηση εκπροσώπων των χωρών που συμμετέχουν στο θεσμό της BALKANFILA, με πρωτοβουλία του εκπροσώπου της Σλοβενίας και Γεν. Γραμματέα της FEPA Igor Pirc. Την Ελλάδα (Ε.Φ.Ο.) εκπροσώπησε το μέλος του ΔΣ Ευάγγελος Κώτσης, ενώ χαιρετισμό απηύθυνε και ο ΓΓ Χρήστος Γκίκας. Όλοι όσοι συμμετείχαν έδειξαν αμέριστο ενδιαφέρον για τη συνέχιση του θεσμού. Σύμφωνα με τις αρχικές ενδείξεις η επόμενη Balkanfila αναμένεται να πραγματοποιηθεί στο Βουκουρέστι, αρχές του 2023. Περιμένουμε την ανακοίνωσή της.

Εκτός της NOTOS 2021, κατά το 2021 δεν πραγματοποιήθηκαν άλλες μεγάλες διεθνείς εκθέσεις, πλην της Philanipron, Πανασιατική, τον Αύγουστο στο Τόκιο. Το τρέχον έτος ξεκίνησε με την LONDON 2022 για την οποία θα μιλήσουμε στον επόμενο απολογισμό. Προσεχείς διεθνείς εκθέσεις είναι:

Hunfilex 2022

31 Μαρτίου - 03 Απριλίου 2022 / Βουδαπέστη, Ουγγαρία

Εθνικός Αντιπρόσωπος : δεν ορίστηκε

HELVETIA 2022

18 - 22 Μαΐου 2022 - Λουγκάνο, Ελβετία

Εθνικός Αντιπρόσωπος : Κώστας Χαζάπης

CAPEX 22 - Διεθνής Έκθεση Ενός Πλαισίου

9-12 Ιουνίου 2022 - Τορόντο, Καναδάς

Εθνικός Αντιπρόσωπος : δεν ορίστηκε

INDONESIA 2022

04 - 09 Αυγούστου 2022 - Τζακάρτα, Ινδονησία

Εθνικός Αντιπρόσωπος : δεν ορίστηκε

LIBEREC 2022 - 13-16 Οκτωβρίου 2022,

Λίμπερετς, Τσεχία

Εθνικός Αντιπρόσωπος: Χρήστος Γκίκας

CAPE TOWN 2022

8-12 Νοεμβρίου 2022 - Κέιπ Τάουν, Νότιος Αφρική

Εθνικός Αντιπρόσωπος : δεν ορίστηκε

IBRA 2023

25-28 Μαΐου 2023, - Έσσεν, Γερμανία

Εθνικός Αντιπρόσωπος : Αλέξης Σαββόπουλος

Από την πλευρά των ΕΛΤΑ, τώρα, συνεχίζεται η ίδια εκδοτική πολιτική ως προς τα αποκαλούμενα «προσωπικά» αυτοκόλλητα γραμματόσημα. Όπως μας δηλώθηκε, ο Οργανισμός σκοπεύει να εκμεταλλευτεί το ανοδικό τουριστικό ρεύμα, με την έκδοση κλάσεων προορισμένων για την ταχυδρόμηση καρτ ποστάλ. Τέτοια ζήτηση είναι ιδιαίτερα αυξημένη στις τουριστικές περιοχές της χώρας. Ως προς τα προσωπικά γραμματόσημα παραγγελίας ιδιωτών, φαίνεται ότι προς το παρόν υπάρχει κάποια ύφεση. Η Ε.Φ.Ο., η οποία έχει ήδη αντιδράσει έντονα γι' αυτά, θα παρακολουθεί στενά το θέμα και θα το θέτει επιτακτικά κατά τα «γνωμοδοτικά συμβούλια» στα οποία συμμετέχει. Κατά τα λοιπά, η επίσημη εκδοτική πολιτική των ΕΛΤΑ περιλαμβάνει ενδιαφέρουσες σειρές, με πρώτη τα ελληνικά μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO που ήδη κυκλοφόρησαν, αλλά και τα «γλυπτά του Παρθενώνα» τα οποία ετοιμάζονται, ενώ ακολουθούν τα «Γεωπάρκα», η έκδοση των οποίων σε γραμματόσημα ήταν παλιό αίτημα του φιλοτελικού κόσμου (περιλαμβάνουν το απολιθωμένο δάσος της Λέσβου – πάγιο αίτημα της ΦΕΛ).

Πρόθεση του νέου ΔΣ ήταν από την πρώτη στιγμή η αναθεώρηση του Κανονισμού των Εθνικών Φιλοτελικών Εκθέσεων. Για το σκοπό αυτό, με απόφαση του ΔΣ συγκροτήθηκε 5μελής επιτροπή με τους Αντώνη Βιρβίλη, Νίκο Ανδρειώτη, Κώστα Χαζάπη, Ευάγγελο Καρρά και Νίκο Μαλλούχο και με τη συμμετοχή και του ΓΓ Χρήστου Γκίκα, προχώρησε στην επικαιροποίηση του υφιστάμενου Κανονισμού. Ο νέος Κανονισμός εγκρίθηκε από το ΔΣ της Ε.Φ.Ο. την 21.3.22 και ήδη αναρτήθηκε στον ιστότοπο της

Ομοσπονδίας. Πρόθεση του ΔΣ είναι όπως κατά το δεύτερο εξάμηνο του τρέχοντος έτους και εφόσον οι υγειονομικές συνθήκες το επιτρέψουν να γίνουν δύο συγκεντρώσεις στην Περιφέρεια προκειμένου να απαντηθούν τυχόν απορίες και να δοθούν ακόμη ειδικότερες διευκρινίσεις σε όσους ενδιαφέρονται.

Θα κλείσω με δύο θέματα.

1) Τα Φιλοτελικά Χρονικά. Εξετάζεται η ανάγκη επανακυκλοφορίας τους μετά και τη λειτουργία του διαδικτυακού τόπου της Ε.Φ.Ο. Και αυτό γιατί όλα τα γεγονότα, όλες οι πληροφορίες και όλα τα φιλοτελικά άρθρα μπορούν να καλυφθούν από τη διαρκή ενημέρωση του ιστοτόπου, του Facebook & του Twitter.

2) Την κατάσταση του Εντευκτηρίου. Όπως γνωρίζετε η Ε.Φ.Ο. διαθέτει ιδιόκτητο γραφείο σε κεντρικό κτίριο γραφείων (μεταξύ των πλατειών Κάνιγγος και Ομονοίας) σε περίοπτη θέση. Δυστυχώς η οικονομική κρίση της δεκαετίας 2010-20 οδήγησε στην απομάκρυνση μεγάλου αριθμού μισθωτών, με αποτέλεσμα ολόκληροι όροφοι να παραμένουν κενοί, ενώ η μη καταβολή των κοινοχρήστων από τους ιδιοκτήτες τους οδήγησε στην ύπαρξη προβλημάτων στην υδροδότηση και ηλεκτροδότηση του κτιρίου. Πέρα όμως από αυτά, το γραφείο μας, ευρισκόμενο στον τελευταίο όροφο (8ο), αντιμετωπίζει προβλήματα υγρασίας, καθώς εισχωρούν βρόχινα ύδατα από το δώμα. Στα σχέδιά μας είναι να προχωρήσουμε με τη βελτίωση των καιρικών συνθηκών στη στεγανοποίησή του, προκειμένου να προστατευθεί η περιουσία της Ομοσπονδίας. Ας ελπίσουμε ότι το κόστος θα είναι μέσα σε λογικά πλαίσια και θα μπορέσουμε να το αντιμετωπίσουμε.

Αγαπητοί φίλοι,

Αυτός ήταν ο απολογισμός της δράσης του ΔΣ κατά το τελευταίο τρίμηνο του 2021. Ας ελπίσουμε ότι η πανδημία του COVID-19 θα υποχωρήσει μέσα στο τρέχον έτος και έτσι θα μπορέσουμε να επιστρέψουμε στην τόσο παρεξηγημένη καθημερινότητά μας. Σας ευχαριστώ.

Οικονομικός απολογισμός.

Στη συνέχεια το λόγο έλαβε ο ταμίας της Ε.Φ.Ο. κ. Βασίλειος Πετρόχειλος, ο οποίος παρουσίασε τον Οικονομικό Απολογισμό των ετών 2021 και τον Προϋπολογισμό του 2022 (επισυνάπτονται) και ανέγνωσε την έκθεση της Εξελεγκτικής Επιτροπής, σύμφωνα με την οποία διαπιστώθηκε η υποδειγματική τήρηση των οικονομικών στοιχείων της Ομοσπονδίας και πρότεινε στη Γ.Σ. την απαλλαγή του Δ.Σ. από κάθε ευθύνη (η σχετική έκθεση επισυνάπτεται).

Η Γενική Συνέλευση ενέκρινε ομοφώνως την οικονομική διαχείριση της προηγούμενης χρήσης (2021), καθώς και τον Προϋπολογισμό του 2022. Επίσης ενέκρινε τα πεπραγμένα του απερχόμενου ΔΣ.

Βραβείο Μπίνου 2021.

Η αρμόδια Επιτροπή του Βραβείου Φιλοτελικής Φιλολογίας "Χαριλή Μπίνου" για το έτος 2021 αποφάσισε όπως απονεμηθεί στον κ. Κωνσταντίνο Τσιτσελίκη για το βιβλίο

του "Σύνορα, Κυριαρχία, Γραμματόσημα, Οι μεταβολές του ελληνικού εδάφους 1830-1847", έκδοση του Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη, Αθήνα 2021.



Γενικός κανονισμός Εθνικών Εκθέσεων.

Ακολουθως ο κ. Μαλλούχος ενημέρωσε τη ΓΣ ότι ο νέος ΓΕΝΚΑ έχει ήδη αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Ομοσπονδίας. Δήλωσε ότι σχεδιάζονται να πραγματοποιηθούν συναντήσεις, προκειμένου αφενός να ενημερωθούν πληρέστερα και να παρακινηθούν τα σωματεία-μέλη για τη διοργάνωση Εθνικών Φιλοτελικών Εκθέσεων και αφετέρου να διευκολυνθούν υποψήφιοι νέοι εκθέτες στη συγκρότηση των εκθεμάτων τους, αλλά και στη συμμετοχή τους αρχικά σε Εθνικές και στη συνέχεια σε Διεθνείς φιλοτελικές εκθέσεις. Στο σημείο αυτό ο Πρόεδρος της ΓΣ κ. Χαζάπης διευκρίνισε ότι προσπάθεια της αρμόδιας Επιτροπής κατά την επεξεργασία των άρθρων του Κανονισμού ήταν η απλοποίησή του (απόρριψη άχρηστων διαδικασιών, οι οποίες ήταν απολιθώματα του παρελθόντος). Επίσης ορισμένες δαπάνες να είναι προαιρετικές ενώ άλλες να μειωθούν ή ακόμα και να καταργηθούν ώστε να περιοριστεί όσο το δυνατόν το κόστος πραγματοποίησης μίας Εθνικής Φιλοτελικής Εκθέσης από κάθε ενδιαφερόμενο φιλοτελικό σωματείο.

Ανακήρυξη Επίτιμου Προέδρου Ε.Φ.Ο.

Τέλος, ο Πρόεδρος της Ε.Φ.Ο. κ. Μαλλούχος αναφέρθηκε στον κ. Αντώνη Βιρβίλη. Ο κ. Αντώνης Βιρβίλης, είπε, υπήρξε Πρόεδρος της Ε.Φ.Ο. για μία δετία (2007-2012), στη διάρκεια της οποίας μεταξύ άλλων έγινε και σημαντική καταγραφή της ιστορίας της. Επιπλέον για πάνω από μισό αιώνα έχει προσφέρει και εξακολουθεί να προσφέρει σημαντικές υπηρεσίες στον Ελληνικό Φιλοτελισμό. Το ΔΣ της Ε.Φ.Ο., συμπλήρωσε, προτείνει την ανακήρυξη του κ. Βιρβίλη ως ΕΠΙΤΙΜΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ της Ε.Φ.Ο. Η πρόταση έγινε ομόφωνα αποδεκτή από τη ΓΣ.

Ακολούθησε συζήτηση μεταξύ των μελών σχετικά με διάφορα τρέχοντα φιλοτελικά θέματα.

Μη υπάρχοντος άλλου θέματος, ο Πρόεδρος της Γ.Σ. κήρυξε το πέρας των εργασιών της.

Αθήνα, 28 Μαρτίου 2022

Ο Πρόεδρος

Κώστας Χαζάπης



Ο Γραμματέας

Αντώνης Μανωλούδης



Συν. :

- Οικονομικός Απολογισμός 2021 – Προϋπολογισμός 2022
- Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής
- Πρακτικό απονομής βραβείου «Μπίνου»