

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΕΦΟ

Άρθρο 1 – Εισαγωγή

Η ίδρυση και λειτουργία ηλεκτρονικού ιστορικού αρχείου από την Ελληνική Φιλοτελική Ομοσπονδία – με τη διακριτική επωνυμία «ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΕΦΟ» (ΙΑΕΦΟ) – αποσκοπεί στην ηλεκτρονική συγκέντρωση, καταγραφή, φύλαξη, ταξινόμηση και διάθεση προς μελέτη ή κάθε νόμιμη χρήση, αρχειακού υλικού, που αφορά τη δράση των δημόσιων, αλλά και ιδιωτικών φορέων σχετικά με την ανάπτυξη και λειτουργία του φιλοτελισμού και των ταχυδρομείων γενικότερα στην Ελλάδα.

Άρθρο 2 – Ορισμός αρχειακού υλικού

Το αρχειακό υλικό του ΙΑΕΦΟ περιλαμβάνει – σε ηλεκτρονική πάντοτε μορφή – τεκμήρια κάθε μορφής και προέλευσης, που σχετίζονται με φιλοτελικές δραστηριότητες που αναπτύσσουν διαχρονικά, τόσο τα σωματεία-μέλη της, όσο και τα μέλη των τελευταίων. Τα τεκμήρια αυτά συμβάλλουν στη διατήρηση της ιστορικής μνήμης, αλλά και στην τεκμηρίωση μελετών σε σχέση με τη φιλοτελική και ταχυδρομική πορεία της χώρας.

Ενδεικτικά, τέτοια τεκμήρια μπορεί να είναι:

- Επίσημα ψηφιακά αρχεία από διάφορες φιλοτελικές εκθέσεις, μετά ή άνευ συναγωνισμού (κανονισμοί, κατάλογοι, διπλώματα, δώρα, βραβεύσεις, σύνθεση κριτών, οργανωτικών επιτροπών κλπ)
- Επίσημα ψηφιακά αρχεία από διάφορες φιλοτελικές εκδηλώσεις (διαλέξεις, σεμινάρια, βραβεύσεις, κ.ά.)
- Φωτογραφικό και κινηματογραφικό υλικό (εκθέσεων, εκθετών, ομιλητών κλπ)
- Νόμοι & Εγκύκλιοι των ΕΛΤΑ φιλοτελικού ενδιαφέροντος.
- Κάθε είδος προωθητικού υλικού, που έχει σχέση με τη διάδοση του φιλοτελισμού στην Ελλάδα (από Δημόσιο ή Ιδιωτικό).
- Προσωπικές μαρτυρίες για γεγονότα ή πρόσωπα, σχετικά με τον ελληνικό φιλοτελισμό.

Επισημαίνεται ιδιαίτερα ότι, το αρχειακό υλικό είναι δημόσιο αγαθό και αποτελεί μέρος της εθνικής πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Άρθρο 3 – Συγκέντρωση αρχειακού υλικού

Για την επίτευξη του σκοπού του, το ΙΑΕΦΟ:

- Απευθύνεται προς τα σωματεία-μέλη του και ζητά την παραχώρηση αντιγράφων των σχετικών με τη δράση τους ιστορικών ντοκουμέντων,
- Αναζητά παλαιότερα φιλοτελικά τεκμήρια από κάθε άλλη δυνατή πηγή ιστορικού και αρχειακού υλικού, με στόχο τον εμπλουτισμό των παρεχόμενων πληροφοριών.
- Μερικώς για τη συγκέντρωση φωτογραφιών, τόσο από φιλοτελικές εκδηλώσεις, όσο και από φιλοτελιστές-εκθέτες.
- Ταξινομεί το αρχειακό υλικό σε τρόπο ώστε να είναι ευχερώς προσβάσιμο από κάθε ενδιαφερόμενο

Παράλληλα το ΙΑΕΦΟ θα αποδέχεται αρχειακό υλικό, που θα του αποστέλλουν - σε ηλεκτρονική μορφή πάντοτε – τα μέλη του ή διάφοροι φιλοτελιστές και θα προχωρεί στην ένταξη του στο ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ, μετά από εξέτασή του και εφόσον βέβαια παρουσιάζει ευρύτερο ενδιαφέρον.

Άρθρο 4 – Κατάταξη αρχειακού υλικού

Το αρχειακό υλικό παρουσιάζεται σε διάφορες ηλεκτρονικές ενότητες, οι οποίες αποτελούν υποσύνολα του ΙΑΕΦΟ.

Ενδεικτικά:

- ❖ Εκθέσεις (Διεθνείς, Πανελλήνιες, Τοπικές)
- ❖ Ψηφιακή Βιβλιοθήκη
 - Αρχείο εκθέσεων
 - Εκθέματα
 - Φιλοτελική Φιλολογία
 - Σεμινάρια – Διαλέξεις
- ❖ Πινακοθήκη Ελλήνων Φιλοτελιστών-Εκθετών (φωτογραφίες και βιογραφικά σημειώματα)
- ❖ Φιλοτελικές ανακοινώσεις ΕΛΤΑ
- ❖ Φιλοτελικές αναμνήσεις

Άρθρο 5 – Πρόσβαση στο αρχειακό υλικό

Η πρόσβαση στο υλικό του ΙΑΕΦΟ είναι ελεύθερη και δωρεάν για κάθε ενδιαφερόμενο. Ωστόσο, οποιοσδήποτε κάνει χρήση του αρχειακού υλικού οφείλει να αναφέρει την προέλευσή του.

Άρθρο 6 – Γενική Διάταξη

Την ευθύνη συμπλήρωσης και λειτουργίας του ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΕΦΟ έχει το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΦΟ.

Ο παρών ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΙΑΕΦΟ εγκρίθηκε από το ΔΣ της ΕΦΟ κατά τη συνεδρίαση της 24.6.2022

Αθήνα, 24/06/2022