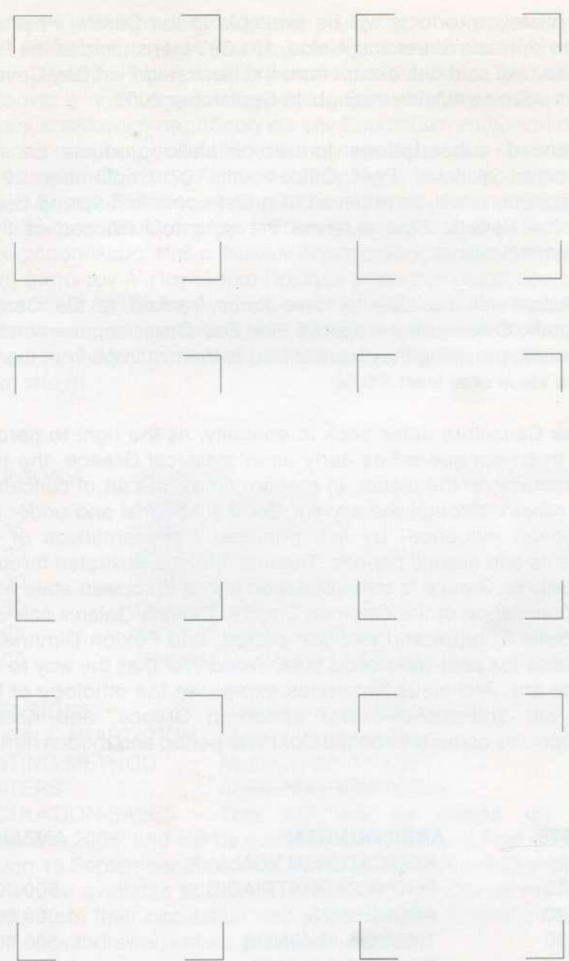




Αναμνηστική Σειρά
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΑ
Gedenkmarkenserie
GRIECHISCHE KARIKATUR
Commemorative Set of Stamps
GREEK CARICATURE



ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΣΜΟΥ
ΒΥΣΣΗΣ 2 & ΑΙΟΛΟΥ,
101 88 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ: 210 33 53 680-7
FAX: 210 33 10 110
PHILATELIC SERVICE
2, VISSIS Str. & AIOLOU
101 88 ATHENS
TEL: 210 33 53 680-7
FAX: 210 33 10 110
www.elta-net.gr



1. Τευχίδιο / Booklet
Τιμή / Price: 9,90 €



2. Φάκελος Πρώτης Ημέρας Κυκλοφορίας
First Day Cover
Τιμή / Price: 7,25 €



2. Τυποποιημένη Σειρά / Set Pack
Τιμή / Price: 7,90 €



3. Απλό Άλμπουμ Γραμματοσήμων
Regular set Album
Τιμή / Price: 17,10 €



4. Κάρτες Μάξιμουμ / Maximum Cards
Τιμή / Price: 9,00 €

ΚΛΑΣΕΙΣ	ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΠΟΣΟΤΗΤΕΣ
€ 0,15	ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΩΝ: ΦΩΚΙΩΝ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ	500.000
€ 0,20	ΑΡΧΕΛΑΟΣ	1.000.000
€ 0,30	ΘΕΜΟΣ ΑΝΝΙΝΟΣ	500.000
€ 0,50	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΑΛΑΝΗΣ	5.000.000
€ 0,65	ΚΩΣΤΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ	3.000.000
€ 4,00	(ΦΛΥΑΚΟΓΡΑΦΙΑ) ΑΣΤΕΑΣ	300.000

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ : 30 x 38 χιλ., σε φύλλα των 25 τεμαχίων.
 ΣΧΕΔΙΑΣΗ-ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ : Μυρσίνη Βαρδοπούλου
 ΜΕΘΟΔΟΣ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ : Πολυχρωμία (OFFSET)
 ΕΚΤΥΠΩΣΗ : ΑΛΞ. ΜΑΤΣΟΥΚΗΣ Α.Ε.
 ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ- ΔΙΑΘΕΣΗ : Θα κυκλοφορήσουν στις 16 Σεπτεμβρίου 2005 και θα διατίθενται από τα Ταχ. Καταστήματα μέχρι 15 Σεπτεμβρίου 2006 εκτός αν εξαντληθούν νωρίτερα. Πλήρεις Σειρές θα διατίθενται από τα Ταχ. Καταστήματα για τέσσερις μήνες από την κυκλοφορία τους και από το Κεντρικό Φιλοτελικό Κατάστημα μέχρι απόσυρσής τους, εφόσον δεν εξαντληθούν νωρίτερα.

Θα εκδοθούν επίσης:

- ΕΙΔΙΚΑ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΑ ΤΕΥΧΙΔΙΑ** (τεμ. 35.000 αριθμημένα)
 Θα εκδοθούν σε διαστάσεις 18 x 10 εκ. και θα περιέχουν για ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ (ΜΕ ΟΔΟΝΤΩΣΗ) ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ 14 ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΕΣ ΒΙΝΙΕΤΕΣ (ΧΩΡΙΣ ΟΔΟΝΤΩΣΗ). Επιπλέον θα περιέχουν σχετικά κείμενα και παραστάσεις γελοιογραφιών. Θα διατίθενται προς 9,90 ΕΥΡΩ.
- ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΙ ΦΑΚΕΛΟΙ ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ** (τεμ. 35.000).
 Θα εκδοθούν και θα έχουν παράσταση σχετική με το θέμα της σειράς. Θα διατίθενται προς 7,25 ΕΥΡΩ.
- ΑΠΛΑ ΛΕΥΚΩΜΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ ΣΕΙΡΑΣ** (τεμ. 3.000)
 Θα διατίθενται προς 17,10 ΕΥΡΩ.
- ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΣΕΙΡΕΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ** (τεμ. 3.000)
 Θα διατίθενται προς 7,90 ΕΥΡΩ.
- ΚΑΡΤΕΣ ΜΑΞΙΜΟΥΜ PREPAID** (σετ. 5.000)
 Θα διατίθενται προς 9,00 ΕΥΡΩ.

Όλα τα Φιλοτελικά προϊόντα θα πωλούνται από το Κεντρικό Φιλοτελικό Κατάστημα (Βύσσης 2 και Αιόλου - 10188 ΑΘΗΝΑ) και από τα Ταχυδρομικά Καταστήματα μέχρι εξαντλήσεως, εκτός των Φ.Π.Η.Κ. οι οποίοι θα πωλούνται μέχρι 15 Σεπτεμβρίου 2006.

Προεγγραφές για όλα τα Φιλοτελικά Προϊόντα θα γίνονται στα κατά τόπους Ταχ. Καταστήματα μέχρι 7 Σεπτεμβρίου 2005. Σε κάθε περίπτωση, θα τηρηθεί απολύτως αυστηρή προτεραιότητα, ο δε ΕΛΤΑ διατηρεί το δικαίωμα ικανοποίησης και μέρους των απαιτήσεων των κ.κ. πελατών.

Οι συλλέκτες φιλοτελιστές θα έχουν τη δυνατότητα να σφραγίζουν στο Κεντρικό Φιλοτελικό Κατάστημα τα φιλοτελικά τους αντικείμενα με την ειδική αναμνηστική σφραγίδα ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ, αρκεί να έχουν επικολλημένα επί αυτών γραμματόσημα της σειράς, αξίας τουλάχιστον 0,50 ΕΥΡΩ.

Η Ελληνική Γελοιογραφία έχει τις ρίζες της στην αρχαιότητα, αφού το δικαίωμα του διακωμωδούν είχε κατακτηθεί ήδη στην κλασική Ελλάδα, την πρώτη Δημοκρατία στον κόσμο. Στα νεότερα χρόνια η τέχνη της γελοιογραφίας ξαναγεννήθηκε μέσα από την αρχαιοελληνική παράδοση και την Ευρωπαϊκή επίδραση από πέντε κύριους εκπροσώπους καλλιτεχνικών ρευμάτων και ιστορικών εποχών. Ο Θέμος Άννινος καταγράφει γελοιογραφικά τη μετεξέλιξη της Ελλάδας σε Ευρωπαϊκό κράτος μετά την Οθωμανική Αυτοκρατορία. Ο Δημήτρης Γαλάνης σατιρίζει τη Belle Époque και το μεσοπόλεμο, ενώ ο Φωκίων Δημητριάδης τη μεταπολεμική εποχή (μετά τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο) μέχρι την εποχή του διαστήματος. Ο Αρχέλαος Αντώνιος εκφράζει την ηθογραφία της μεταπολεμικής και μετεμφυλιακής Ελλάδας και ο Κώστας Μητρόπουλος σχολιάζει την περίοδο του Ψυχρού Πολέμου και τη σύγχρονη εποχή.

CATEGORY	DESIGNS	QUANTITIES
€ 0,15	FOKION DIMITRIADIS CARICATURES BY:	500.000
€ 0,20	ARCHELAUS	1.000.000
€ 0,30	THEMOS ANNINOS	500.000
€ 0,50	DIMITRIS GALANIS	5.000.000
€ 0,65	KOSTAS MITROPOULOS	3.000.000
€ 4,00	(FHLYAKOGRAPHY) ASTEAS	300.000

DIMENSIONS : 30 x 38 mm in sheets of 25.
 DESIGN & ADAPTATION : Myrsini Vardopoulou
 PRINTING METHOD : Multicolored (OFFSET)
 PRINTERS : ALEX. MATSOUKIS S.A.
 CIRCULATION-SALES : This set will be issued on 16 September 2005, and will be available at the Hellenic Post Offices through 15 September 2006, unless previously sold out. Complete sets will be available at the local Hellenic Post Offices for four months from their circulation and at the Central Philatelic Office until their withdrawal, unless previously sold out.

Also available:

- SPECIAL COMMEMORATIVE BOOKLETS** (35.000 pieces, numbered)
 Their dimensions will be 10 X 18 cm and FOR THE FIRST TIME THEY WILL INCLUDE STICKER STAMPS OF THE SERIES (PERFORATED), AS WELL AS 14 STICKER VIGNETTES (NON PERFORATED). Additionally, they will include texts and caricature designs related to the subject. They will be available at a charge of € 9,90.
- ILLUSTRATED FIRST DAY COVERS** (35.000 pieces)
 First Day Covers will be issued with a design related to the subject of the set. They will be available at a charge of € 7,25.
- REGULAR SET ALBUMS** (3.000 pieces)
 Regular set albums will be available at a charge of € 17,10.
- SETS OF STAMPS IN PACKS** (3.000 pieces)
 They will be available at a charge of € 7,90.
- PREPAID MAXIMUM CARDS** (5.000 pieces)
 Prepaid maximum cards will be available at a charge of € 9,00.

All philatelic products will be available at the Central Philatelic Office (2, Vissis Street and Aiolou, 101 88 Athens), and at the Post Offices until sold out, except from the Illustrated First Day Covers, which will be available through 15 September 2006.

Advanced subscriptions for all philatelic products can be submitted at local Post Offices until 07 September 2005. Subscriptions will be received at a first-come-first-served basis, and the Hellenic Post reserves the right to fulfill part of their customers' claims.

Collectors will be able to have items franked at the Central Philatelic Office with the special First Day Cover commemorative postmark, providing they have affixed to them stamps from the set to the value of at least € 0,50.

Greek Caricature dates back to antiquity, as the right to parody had been conquered as early as in classical Greece, the first Democracy on the planet. In modern times, the art of caricature was reborn -through the ancient Greek traditional and under the European influence- by five principal representatives of art currents and historic periods. Themis Anninos illustrated through caricatures Greece 's transformation into a European state after the dominance of the Ottoman Empire. Dimitris Galanis satirizes the Belle Époque and mid-war period, and Fokion Dimitriadis parodies the post-war period (after World War I) all the way to the space era. Archelaos Antonaros expresses the ethology of the post-war and post-civil war period in Greece, and Kostas Mitropoulos comments on the Cold War period and modern times.

WERTE	ABBILDUNGEN	ANZAHL
	KARICATUREN VON:	
€ 0,15	PHOKION DIMITRIADIS	500.000
€ 0,20	ARCHELAOS	1.000.000
€ 0,30	THEMOS ANNINOS	500.000
€ 0,50	DIMITRIS GALANIS	5.000.000
€ 0,65	KOSTAS MITROPOULOS	3.000.000
€ 4,00	(FHLYAKOGRAPHIE) ASTEAS	300.000

FORMAT : 30 x 38 mm in Blättern zu 25 Stück.
 ENTWURF UND ADAPTION : Myrsini Vardopoulou
 DRUCKMETHODE : Vielfarbiges (OFFSET)
 DRUCK : ALEX. MATSOUKIS A.G..
 UMLAUF-VERFÜGBARKEIT : Der erste Umlaufstag ist der 16. September 2005. Die Serie wird bis zum 15. September 2006, insofern sie nicht vorher vergriffen ist, bei den Postämtern erhältlich sein. Vollständige Serien werden von den Postämtern vier Monate lang ab ersteren Umlaufstag und vom Zentralen Philatelistischen Dienst bis zu ihrem Einzugs verkauft werden, insofern sie nicht vorher vergriffen sind.

Herausgegeben werden ferner:

1. SONDERMARKENHEFTCHEN (35.000 Stück, durchnummerierte)

Es erscheint eine Auflage von 35.000, 18 x 10 cm, durchnummerierten Exemplaren. Jedes Heftchen besteht, FÜR DAS ERSTE MAL, AUS SELBSTKLEBENDEN BRIEFMARKEN (DIE GEZÄHNTE BRIEFMARKEN DER SERIE), SOWIE 14 SELBSTKLEBENDEN, UNGEZÄHNTE VIGNETTEN, Texte im Bezug auf dem Thema der Serie und mehreren griechischen Karikaturen. Erhältlich zum Einzelpreis von € 9,90.

2. ERSTTAGSBRIEFE (35.000 Stück)

Die Briefmarken der Serie werden auf einen Ersttagsbrief aufgeklebt, auf dem eine auf das Thema bezogene Abbildung zu sehen ist. Erhältlich zum Einzelpreis von € 7,25.

3. EINFACHE SERIENALBEN (3.000 Stück)

Erhältlich zum Einzelpreis von € 17,10.

4. STANDARDPRODUKT "SERIE" (3.000 Stück)

Erhältlich zum Einzelpreis von € 7,90.

5. GANZSACHEN (5.000 Sets)

Erhältlich zum Einzelpreis von € 9,00.

Die Philatelistischen Produkte werden beim Zentralen Philatelistischen Dienst (Vyssis Str. 2 und Aiolou, 101 88 Athen), sowie landesweit bei den Postämtern, erhältlich sein, solange die vorrätig sind. Nur die Ersttagsbriefe werden bis zum 15. September 2006 verkauft.

Vormerkungen für die Philatelistischen Produkte können bei den lokalen Postämtern bis zum 07. September 2005 vorgenommen werden. In jedem Fall erfolgt die Ausgabe streng nach der Rangfolge der Interessenten, die ELTA behält sich jedoch das Recht vor, die Wünsche der Kunden auch teilweise zu erfüllen.

Die Briefmarkensammler haben die Möglichkeit, ihre philatelistischen Sammelobjekte beim Zentralen Philatelistischen Dienst mit dem Sonderersttagsstempel abstempeln zu lassen unter der Voraussetzung, Marken der Serie im Wert von mindestens € 0,50 auf diese geklebt zu haben.

Die Griechische Karikatur hat ihre Ursprünge in der Antike, da das Recht auf "komödiere" bereits von dem klassischen Griechenland, der ersten Demokratie der Welt, erlangt wurde. In der jüngeren Zeit wurde die Kunst der Karikatur aus der antiken griechischen Tradition und dem europäischen Einfluss durch fünf Vertreter künstlerischen Strömungen und griechischer Epochen wiedergeboren. Themis Anninos beschreibt karikativ die Entwicklung Griechenlands zu einem europäischen Staat nach dem Osmanischen Reich. Dimitris Galanis befasst sich satirisch mit der Belle Époque und der Zeit zwischen den Weltkriegen, während Phokion Dimitriadis sich mit der Nachkriegszeit (nach dem 1. Weltkrieg) bis der Zeit der Weltraumforschung beschäftigt. Archelaos Antonaros bringt die Sitten und Gebräuche der Zeit nach dem Krieg und dem Bürgerkrieg zum Ausdruck und Kostas Mitropoulos kommentiert die Periode des Kalten Krieges, sowie die moderne Epoche.