



Άριθ. 1 - 1977

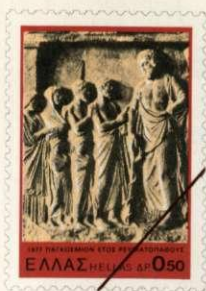
ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΜΟΥ
ΟΔΟΣ ΑΙΟΛΟΥ ΑΡΙΘ. 100
ΑΘΗΝΑΙ Τ. 131



ΣΕΙΡΑ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ
«1977 ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ ΕΤΟΣ ΡΕΥΜΑΤΟΠΑΘΟΥΣ»

Για την εξυπηρέτηση των φιλοτελιστών λειτουργεί η Υπηρεσία συνδρομητών μονίμων παραγγελιών γραμματοσήμων και φακέλων πρώτης ημέρας κυκλοφορίας. Οί ενδιαφερόμενοι για την έγγραφη τους, ως συνδρομητών, καθώς και για κάθε σχετική πληροφορία, μπορούν να απευθύνονται στην Υποδιεύθυνση Ένσήμων-Φιλοτελισμού, όδος Αιόλου 100 - Αθήναι.

Όσοι μένουν στο έσωτερικό μπορούν να απευθύνονται και σ' όποιοδήποτε Ταχυδρομικό Γραφείο της Χώρας. Οί συνδρομητές πρέπει να γνωρίζουν ότι κάθε αίτηση, ή χρηματική κατάθεσή τους υπολογίζεται από την ίδια ημέρα του επόμενου μήνα. Συνεπώς για να μπορούν να λαβαίνουν όλες τις σειρές που εκδίδονται, πρέπει να φροντίζουν ώστε ο λογαριασμός τους να παρουσιάζει άρκετο πιστωτικό υπόλοιπο, ένα μήνα τουλάχιστο πριν κυκλοφορήσει κάθε σειρά.



ΚΛΑΣΕΙΣ - ΠΟΣΟΤΗΤΕΣ - ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

1. Δραχμές 0,50 — Γραμματόσημα 2.000.000 διαστ. 26 × 36,5 χιλ.
Ἀναθηματικό ἀνάγλυφο με παράσταση «Ἀσθενεῖς ἐπισκεπτόμενοι τὸν Ἀσκληπιό».
(Ἐθνικὸ Ἀρχαιολογικὸ Μουσεῖο).
2. Δραχμές 1 — Γραμματόσημα 7.000.000 διαστ. 25 × 29,5 χιλ.
Ἐρυθρόμορφη παράσταση ἀρχαίας «Κλινικῆς».
(Μουσεῖο Λούβρου).
3. Δραχμές 1,50 — Γραμματόσημα 4.400.000 διαστ. 25 × 29,5 χιλ.
Ἀναθηματικό ἀνάγλυφο στὸ Ἀμφιάραιο. «Ὁ Ἀσκληπιὸς θεραπεύει νέο.»
(Ἐθνικὸ Ἀρχαιολογικὸ Μουσεῖο).
4. Δραχμές 2 — Γραμματόσημα 7.000.000 διαστ. 25 × 29,5 χιλ.
Ἐρυθρόμορφη παράσταση ἀπὸ σκύφο.
«Ὁ νεαρὸς Ἡρακλῆς συνοδευόμενος ἀπὸ γηραιὰ τροφὸ. (Μουσεῖον Σβερίν).»
5. Δραχμές 20 — Γραμματόσημα 600.000 διαστ. 26 × 36,5 χιλ.
Ἀναθηματικό ἀνάγλυφο.
«Ἄνδρας ὄριμης ἡλικίας προσφέρει τεράστιο ὁμοίωμα τοῦ θεραπευθέντος σκέλους του.»
(Ἐθνικὸ Ἀρχαιολογικὸ Μουσεῖο).

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΦΑΚΕΛΟΥ ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Ἀρχαία παράσταση ἱαματικῶν λουτρῶν

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΣΦΡΑΓΙΔΑΣ

Σῆμα τοῦ Παγκοσμίου Ἐτους τοῦ Ρευματοπαθοῦς.

ἌΛΛΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ: Ἀπὸ τοὺς καλλιτέχνες Παναγιώτη Γράββαλο καὶ Βασιλικὴ Κωνσταντίνεα.
ΑΠΟΔΟΣΗ: Τῶν κλάσεων δραχμῶν 0,50 καὶ 20 σὲ φύλλα τῶν 50 καὶ τῶν 1 — 1,50 καὶ 2 σὲ φύλλα τῶν 40 γραμματοσήμων.

ΜΕΘΟΔΟΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΣ: Πολυχρωμία Offset.

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: «Γραφικαὶ Τέχναι

Ἀσπιώτη - ΕΛΚΑ» Α.Ε.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Τὰ γραμματόσημα θὰ κυκλοφορήσουν στὶς 15 Μαρτίου 1977 καὶ θὰ πωλοῦνται μέχρι καὶ τὶς 14 Μαρτίου 1978 ἐκτὸς ἂν ἐξαντληθοῦν νωρίτερα.

ΦΑΚΕΛΑ ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Θὰ ἐκδοθοῦν εἰκονογραφημένα φάκελα πρώτης ἡμέρας κυκλοφορίας. Τὰ γραμματόσημα τῆς σειρᾶς θὰ εἶναι κολλημένα σὲ ἓνα φάκελο πὸν θὰ πωλεῖται 27 δραχμές, δηλαδὴ δύο δραχμές πῖο πάνω ἀπὸ τὴν ὀνομαστικὴ ἀξία τῶν γραμματοσήμων.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι τοῦ ἐσωτερικοῦ γιὰ τὴν ἀπόκτηση τέτοιων φακέλων μποροῦν νὰ προεγγραφοῦν στὰ κατὰ τόπους Ταχυδρομικὰ Γραφεῖα ἀπὸ 16 ἕως 26 Φεβρουαρίου 1977.

Τὰ Ρευματικά νοσήματα, με τὶς διάφορες μορφές τους, εἶναι τόσο συχνὰ σ' ὅλον τὸν κόσμον, ὥστε κατέχουν τὴν 5η θέση μεταξύ ὄλων τῶν νοσημάτων παγκοσμίως. Εἶναι πολλὰ τὰ ἑκατομμύρια τῶν ἀνθρώπων σ' ὅλο τὸν κόσμον ποὺ πάσχουν ἀπὸ ρευματισμούς. Κι ἔτσι ἐξηγεῖται ἡ μεγάλη σημασία τῆς ἐπιπτώσεώς τους στὸ Κοινωνικὸ σύνολο, καὶ συνεπῶς στὴν οἰκονομία τῶν Κρατῶν, ἐξ αἰτίας τῆς ἀναπηρίας — μικρῆς ἢ μεγάλης — τῶν ρευματοπαθῶν καὶ τοῦ μεγάλου ἀριθμοῦ ἡμεραργιῶν ποὺ προκαλοῦν.

Οἱ ρευματοπάθειες ἀπασχολοῦσαν πάντοτε τὸν ἄνθρωπο καὶ μεταξύ τῶν ἄλλων ἀντιμετωπίζοντο ἀπὸ τὰ χρόνια τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδας στὶς ἱαματικὲς πηγές ὅπως διαπιστώνεται ἀπὸ ὑπολείμματα ἐγκαταστάσεων π.χ. στὶς ΘΕΡΜΕΣ ΣΥΛΛΑ στὴν Αἰδηψό. Τέτοιες πηγές βρίσκονται πολλές στὴν Ἑλλάδα. Ὅπως τότε, ἔτσι καὶ τώρα, ἡ λουτροθεραπεία ἔχει τὴ θέση τῆς στὶς ρευματοπάθειες, προσαρμοσμένη στὰ σημερινὰ θεραπευτικὰ δεδομένα.

Ὁ κάθε ρευματοπαθῆς, με τὴ χρονίζουσα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀρρώστειά του, δημιουργεῖ — χωρὶς νὰ τὸ θέλει, βέβαια — πολλὰ προβλήματα ὄχι μόνον στὸν ἑαυτό του ἀλλ' ὅπωςδῆποτε καὶ στὴν οἰκογένειά του καὶ κατ' ἐπέκταση σ' ὅλη τὴν κοινωνία. Ἐπομένως ὁ ἀντιρρευματικὸς ἀγῶνας πρέπει νὰ εἶναι καθολικὸς, κρατικὸς, κοινωνικὸς, ἐπιστημονικὸς καὶ ἀτομικὸς ἀκόμα.

Αὐτὴ τὴν τεράστια σημασία τοῦ ἀντιρρευματικοῦ ἀγῶνα ἐπεσήμανε ἡ Διεθνῆς Ἀντιρρευματικὴ Ἑταιρεία καὶ ἐπρότεινε νὰ κηρυχθεῖ τὸ 1977 σὰν ἔτος τοῦ Ρευματοπαθοῦς, ἀκριβῶς γιὰ νὰ κινηθεῖ τὸ ἐνδιαφέρον ὅλου τοῦ κόσμου καὶ νὰ ἐνισχυθεῖ ἡ προσπάθεια ποὺ καταβάλλεται γιὰ τὴν πρόληψη καὶ θεραπεία τῶν ρευματοπαθειῶν, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὴν ἀνακούφιση αὐτῶν τῶν συνανθρώπων μας ποὺ ἐπὶ χρόνια ὑποφέρουν με πόνους καὶ στέρηση κάθε χαρᾶς τῆς ζωῆς.

Τὴν πρόταση αὐτὴ γιὰ τὸ «ἔτος τοῦ Ρευματοπαθοῦς» υἱοθέτησε καὶ ὑποστηρίζει με ὅλο τὸ κύρος του ὁ Παγκόσμιος Ὄργανισμὸς Ὑγείας καὶ ἔτσι τὸ θέμα ἀποκτᾷ παγκοσμιότητα καὶ ἐξαιρετικὴ σοβαρότητα.

Ὁ ΕΛΤΑ στὰ πλαίσια τῆς ἀναληφθείσης γενικῆς προσπάθειας καὶ τῶν ἐκδηλώσεων ποὺ ἔχουν προγραμματισθεῖ γιὰ τὸ ἔτος 1977 ἐκδίδει σειρὰ γραμματοσήμων, ἐνισχύοντας ἔτσι τὸν ἀγῶνα κατὰ τῆς σοβαρῆς αὐτῆς ἀσθένειας.