



No 6/1995



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ
«ΦΑΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ»

SÉRIE COMMÉMORATIVE DE TIMBRES
«PHARES DE GRÈCE»

COMMEMORATIVE STAMP SET
«HELLENIC LIGHTHOUSES»

GEDENKMARKENSERIE
«GRIECHISCHE LEUCHTTÜRME»



ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΜΟΥ

POSTES HELLENIQUES
SERVICE PHILATELIQUE

ΚΛΑΣΕΙΣ	ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΠΟΣΟΤΗΤΕΣ
80 Δρχ.	Ο φάρος της Ψυττάλειας	8.000.000
120 Δρχ.	Ο φάρος της Σαπιέντζας	5.000.000
150 Δρχ.	Ο φάρος Καστρί (Οθωνοί)	500.000
500 Δρχ.	Ο φάρος της Ζούρβας (Υδρα)	2.000.000

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ : 26 x 36,5 χιλιοστά, σε φύλλα των 50 τεμαχίων.

ΣΧΕΔΙΑΣΗ : Γήσης Παπαγεωργίου.

ΜΕΘΟΔΟΣ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ : Πολυχρωμία (OFF SET)

ΕΚΤΥΠΩΣΗ : "ΑΛΕΞ. ΜΑΤΣΟΥΚΗΣ" Α.Ε.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ-ΔΙΑΘΕΣΗ : Θα κυκλοφορήσουν στις 18 Δεκεμβρίου 1995 και θα διατίθενται από τα Ταχ. Γραφεία μέχρι και 17 Δεκεμβρίου 1996, εκτός αν εξαντληθούν νωρίτερα.

Πλήρεις σειρές θα διατίθενται από τα Ταχ. Γραφεία για τέσσερις μήνες από την κυκλοφορία τους και από το Κεντρικό Φιλοτελικό Γραφείο για δέκα μήνες, εφόσον δεν εξαντληθούν νωρίτερα.

ΦΑΚΕΛΟΙ ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Θα εκδοθούν και θα έχουν παράσταση το Φάρο Παραπόλα.

ΔΙΑΘΕΣΗ Φ.Π.Η.Κ.

Θα διατίθενται προς 961 δρχ. ο καθένας, με προεγγραφές στα κατά τόπους Ταχ. Γραφεία, μέχρι και 6 Δεκεμβρίου 1995. Θα πωλούνται επίσης από το Κεντρικό Φιλοτελικό Γραφείο (Αιόλου 100, 101 88 ΑΘΗΝΑ) για 15 ημέρες από την ημέρα κυκλοφορίας της σειράς, εκτός αν εξαντληθούν νωρίτερα.

Για τον ναυτικό οι Φάροι αποτελούν ένα αναπόσπαστο κομμάτι της ζωής του στη θάλασσα και ένα πολύτιμο και απαραίτητο βοήθημα για την ασφάλεια του πλοίου, των επιβαίνόντων και του φορτίου του.

Οι Φάροι είναι από τα παλιά χρόνια στενά συνδεδεμένοι με την πολιτιστική και οικονομική ανάπτυξη του τόπου γιατί με την παρουσία τους διευκολύνουν τις θαλάσσιες επικοινωνίες και την ανάπτυξη των εμπορικών συναλλαγών.

Στον Ελλαδικό Χώρο, οι Φάροι έχουν ιδιαίτερη σημασία, λόγω της γεωγραφικής θέσεώς τους, του πλήθους των νησιών, του δαιδαλώδους των ακτών και της ορεινής διαμορφώσεως της ηπειρωτικής χώρας που δυσχεραίνει τις χερσαίες συγκοινωνίες.

Ένας παράκτιος πύργος, στην κορυφή του οποίου άναβαν φωτιές, ο «ΠΥΡΣΟΣ», αναφέρεται από τους αρχαιότερους χρόνους σαν ναυτιλιακό βοήθημα της εποχής, ενώ ο Όμηρος μνημονεύει στην Ιλιάδα την ύπαρξη «πυρσού» αναφερόμενος στην λάμψη της ασπίδας που έδωσε η Θέτις στον Αχιλλέα.

Αργότερα, από ιστορικές πηγές επιβεβαιώνεται η ύπαρξη αριθμού «πυρσών» στον Ελληνικό Χώρο, κυρίως στο Αιγαίο, στα παράλια της Μικράς Ασίας, με μεγαλύτερο τον πυρσό της νήσου ΦΑΡΟΣ της Αλεξανδρείας, από όπου και το όνομα που επικράτησε για τους πυρσούς.

Κατά την Βυζαντινή περίοδο αναφέρονται μόνο δύο Φάροι στην περιοχή του Βοσπόρου.

Μετά την Ανεξαρτησία της Ελλάδος, πλήρες σκότος επικρατούσε αφού κανένας Φάρος δεν υπήρχε.

Ο πρώτος Φάρος του νεωτέρου Ελληνικού Κράτους «άναψε» επί Ι. Καποδίστρια το 1830 περίπου, στο εκκλησάκι του Αγίου Νικόλα του Θαλασσινού, στην είσοδο του λιμανιού της Αίγινας, τότε πρωτεύουσας της Ελλάδος.

Το 1831, άναψαν δύο ακόμα φανοί με την μέριμνα των τοπικών δημοτικών αρχών, ο πρώτος στις Σπέτσες και ο δεύτερος στην είσοδο του λιμανιού του Αγίου Νικολάου στην Τζιά.

Από τα τέλη του 19ου αιώνα και των αρχών του 20ου το Ελληνικό Φαρικό δίκτυο, χάρις στην επιστασία του Στυλιανού Λυκούδη, διευθυντή μετέπειτα της Φαρικής Υπηρεσίας και Ακαδημαϊκού, επεξετάθη και οργανώθηκε κατά τέτοιο τέλειο τρόπο, ώστε να αποτελέσει ένα από τα πληρέστερα Φαρικά Δίκτυα του κόσμου, με πάνω από 200 επιτηρούμενους Φάρους.

Δυστυχώς το 90% των Φάρων αυτών κατεστράφη κατά τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο και μόνο οι μελέτες του Αξιωματικού του Π.Ν.ε.α. Γήση Παπαγεωργίου, τους δίδωσε σε σχέδια και χαρακτηριστικά.

Το 1995 συμπληρώθηκαν 165 περίπου χρόνια από την ίδρυση των πρώτων Ελληνικών Φάρων, που βρίσκεται τα Ελληνικά Νησιά και παράλια διάσπαρτα με 1051 Φάρους ελεγχόμενους από ειδική Φαρική Υπηρεσία του Πολεμικού Ναυτικού.

ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Παναγής Ν. Μολφέτας

Αντιπρόεδρος

CATEGORY	DESIGN	QUANTITIES
80 Drs	The lighthouse at Psyttaleia	8.000.000
120 Drs	The lighthouse at Sapienza	5.000.000
150 Drs	The lighthouse at Kastri (Othonoi)	500.000
500 Drs	The lighthouse at Zourva (Hydra)	2.000.000

DIMENSIONS : 26 x 36,5 mm, in sheets of 50.
DESIGN : Ghisis Papageórgiou.
PRINTING METHOD : Multicoloured (OFFSET).
PRINTERS : "ALEX MATSOUKIS" CORP.
CIRCULATION-SALES: This set will be issued on 18 December 1995 and will be available at local Hellenic post offices through 17 December 1996, unless previously sold out.
 Complete sets will be available at local Hellenic post offices for four months from their circulation and at the Central Philatelic Office for ten months, unless previously sold out.

FIRST DAY COVERS

FDC's will be issued and have as a design the lighthouse at Parapola.

SALES OF FDC'S

FDC's will be available at a charge of 961 drachmas each. Advance orders can be placed at local Hellenic post offices through 6 December 1995. FDC's will also be sold at the Central Philatelic Office (100 Aeolou Street, 101 88 ATHENS) for 15 days from their date of circulation, unless previously sold out.

For the seaman, Lighthouses form an indispensable part of his life at sea and a valuable and important aide for the safety of the ship, her passengers and her cargo.

The Lighthouses are from long ago closely connected with the cultural and economic development of the country because their existance facilitated the maritime communications and the development of commercial exchange. The Lighthouses in the Hellenic area, are of a special

importance due to their geographical position, the abundance of islands, the intricate coastline and the mountainous formation of the mainland which makes land transportation difficult.

A coastal tower, on top of which they lit fires, the «PYRSOS» (TORCH) is cited from ancient years as a navigational aide of the times, while even Homer mentions in the Iliad the existence of the «torch» referring to the brilliance of the shield that Thetis gave to Achilles. Later, from historical sources, a number of existing «torches» in the Hellenic area is confirmed, especially in the Aegean, the shore of Asia Minor with the largest being the torch of FAROS island of Alexandria, from which the name was retained for the torches. During the Byzantine period there are only two Lighthouses mentioned in the Bosphorus area.

After the Independence of Greece, complete darkness prevailed since no lighthouse existed. The first Lighthouse of the modern Hellenic State was «lit» under I. Kapodistrias, approximately 1830, at the St. Nicholas Church of Thalassinou, at the port entrance of Aegina, then capital of Greece.

In 1831, two more lighthouses were lit under the care of local municipal authorities, the first at Spetses and the second at the St. Nicholas port at Tzia. From the end of the 19th century and the start of the 20th the Hellenic Lighthouse network, thanks to the supervision of Stylianos Likouthi, director of the Lighthouse Service and an Academic, was spread and organized in such a complete way, as to establish one of the most complete Lighthouse Networks in the world with over 200 supervised Lighthouses.

Unfortunately 90% of those lighthouses were destroyed during World War II and only the studies of retired Navy Officer Ghissis Papageorgiou, saved the lighthouse plans and engravings.

1995 marks the 165th year anniversary from the establishment of the first Hellenic Lighthouse which finds the Greek Islands and seashores scattered with 1051 lighthouses that are inspected by a special Lighthouse Service of the Navy.

HELLENIC MARITIME MUSEUM
Panagis N. Molfetas
Vice-President

WERTE	ABBILDUNGEN	MENGEN
80 Dr.	Der Leuchtturm von Psytalien	8.000.000
120 Dr.	Der Leuchtturm von Sapientza	5.000.000
150 Dr.	Der Leuchtturm von Kastri (Othoni)	500.000
200 Dr.	Der Leuchtturm von Zourva (Ydra)	2.000.000

FORMAT : 26 x 36.5 mm, auf Bogen zu je 50 Stück.
ENTWURF : Ghissis Papageorgiou.
DRUCKMETHODE : Offset
DRUCK : "ALEX MATSOUKIS" A.G.
UMLAUF-VERKAUF: Die Serie kommt am 18 Dezember 1995 in Umlauf und ist bei den Postämtern bis 17 Dezember 1996 erhältlich, wenn nicht früher vergriffen.
Vollständige Serien sind bei den Postämtern, während der ersten vier, beim Zentralen Philatelistischen Dienst zehn Monate lang erhältlich, wenn nicht früher vergriffen.

ERSTTAGSUMSCHLÄGE

Tragen die Abbildung des Leuchtturms Parapola.

ERWERB VON ERSTTAGSUMSCHLÄGEN

Nach Voranmeldung bei den lokalen Postämtern bis 6 Dezember 1995 zu je 961 Dr. erhältlich.

Während der ersten 15 Umlaufstage auch beim Zentralen Philatelistischen Dienst, (Aolou-Str. 100, 101 88 ATHEN) erhältlich, wenn nicht früher vergriffen.

Für die Seefahrt sind Leuchttürme ein unzertrennlicher Teil des Lebens auf See und eine wertvolle Hilfe für die Sicherheit der Schiffe, der darauf Befindlichen und der Ladung.

Die Leuchttürme sind von altersher mit der kulturellen und finanziellen Entwicklung des Landes verbunden, denn ihr Vorhandensein erleichtert die Seekommunikation und die Entwicklung von Handelsbeziehungen.

Im griechischen Raum sind Leuchttürme von besonderer Bedeutung wegen der geographischen Lage, der zahlreichen Inseln, der unregelmäßigen Küsten und des

gebirgigen Binnenlandes, welches den Landverkehr erschwert.

Ein Turm an der Küste auf dessen Höhe man Feuer entfachte «Pyrsos = Fackel», wird schon in ältesten Zeiten als Seefahrtshilfe erwähnt. Homer berichtet in der «Ilias» vom «Pyrsos», womit er sich auf den Glanz des Schildes bezieht, den Thetis ihrem Sohn Achilles gegeben hatte.

Später erweist sich aus historischen Quellen das Vorhandensein einer Anzahl von «Pyrsos» im griechischen Raum, besonders in der Agais, an den kleinasiatischen Küsten und dem größten von allen auf der Insel Pharos bei Alexandrien.

Aus der byzantinischen Epoche werden nur zwei Leuchttürme am Bosphorus erwähnt.

Nachdem Griechenland unabhängig geworden war, gab es im griechischen Raum keinen einzigen Leuchtturm. Der erste wurde unter Ioannis Kapodistrias gegen 1830 bei dem Kirchlein «St. Nikolas dem Seemann» an der Einfahrt des Hafens von Agina (die damalige Hauptstadt Griechenlands) entzündet.

1831 wurden von lokalen Gemeinden zwei weitere Leuchttürme entzündet, der erste auf Spetses, der zweite an der Einfahrt des Hafens St. Nikolaos auf Tsia.

Zu Ende des 19. und Beginn des 20. Jhd. wurde dank der Aufsicht durch Stylianos Lykoudis, nachmaligen Direktor des Leuchtturmdienstes und Akademiker das Leuchtturmnetz derart erweitert und organisiert, daß es, mit 200 Leuchttürmen, eins der vollkommendsten Leuchtturmnetze der Welt war.

Leider wurden während des zweiten Weltkrieges 90% der Leuchttürme zerstört und sind nur durch Studien des Offiziers a.d. der Kriegsmarine in Skizzen und Gravouren erhalten.

Das Jahr 1995, 165 Jahre nach der Errichtung der ersten griechischen Leuchttürme, findet die Griechischen Inseln und Küsten mit 1051 Leuchttürmen versehen, unter der Aufsicht des Leuchtturmdienstes der Griechischen Kriegsmarine.

NAUTISCHES MUSEUM GRIECHENLANDS
Panagis N. Molfetas
Vizepräsident