

Άριθ. 1 - 1971



ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΜΟΥ
ΟΔΟΣ ΑΠΕΛΛΟΥ 1
ΑΘΗΝΑΙ (Τ 111)



ΣΕΙΡΑ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ
ΤΗΣ 150 ΕΤΗΡΙΔΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ 1821
ΤΜΗΜΑ Α': Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΚΑΙ Ο ΑΓΩΝ



Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΕΝΑ

Γιὰ τὴν Ὀρθόδοξη Ἐκκλησία ἡ συμμετοχὴ στοὺς ἀπελευθερωτικοὺς ἀγῶνες τῶν Ἑλλήνων ἀποτελεῖ μιὰ ἱερὴ παράδοση, ἐπιβεβαιωμένη πολλαπλᾶ ἀπὸ τὴν Ἱστορία. Ἡ συμμετοχὴ αὐτὴ δὲν ὀφείλεται τόσο σὲ παλιᾶς ἱστορικές δεσμεύσεις, ὅσο στὴν συνείδηση μιᾶς πνευματικῆς ἀλήθειας: πὼς δὲν εἶναι δυνατὸ ὁ ἄνθρωπος νὰ γίνῃ ἀληθινὰ ἄνθρωπος, ἂν δὲν εἶναι ἐλεύθερος νὰ πλάσῃ τὸν προσωπικό του βίον ὅπως ἐκεῖνος ἐπιθυμεῖ, ἂν δὲν εἶναι ἐπομένως ἐκεῖνος ὑπεύθυνος γιὰ τὸν ἑαυτό του καὶ τὶς πράξεις του. Καὶ ἡ κατάστασις τῆς δουλείας αἶρει, ὡς ἓνα σημεῖο, αὐτὴ τὴν εὐθύνῃ καὶ τὴν θρησκευτικὰ ἀξιότιμητὴ αὐτεξουσιότητα. Πάνω σ' αὐτὴ τὴ φωτισμένη συνείδηση τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς εὐθύνῃς ἀναπτύσσεται καὶ θάλλει ἐξαισία ὁ θρησκευτικὸς βίος, ἀπὸ κεῖ ἀρδεύεται πλούσια καὶ νόμιμα ὁ ἀγώνας γιὰ τὴν ἀρετὴν, γιὰ τὴν ὁμοίωσιν μὲ τὸ Θεόν.

Ἐπὶ τετρακόσια χρόνια πρὸς τὸ Γένος τῶν Ἑλλήνων ζοῦσε βυθισμένο στὴν τουρκικὴ δουλεία (1453-1821), ἡ Ἐκκλησία ἀνέλαβε καὶ διατήρησε στὰ ἱερά της σπλάχνα ὄχι μονάχα τὴ φωτιὰ τῆς πίστεως ἀλλὰ καὶ τὸ φῶς τοῦ πολι-



τισμού των 'Ελλήνων. 'Η γλώσσα, οί παραδόσεις, ή ιστορική συνείδηση, τὰ ήθη και τὰ έθιμα του Γένους διαφυλάχτηκαν ζωντανά και άγρυπνα μέσα στην 'Εκκλησία, με άγώνες αίματηρούς κι όλοκαυτώματα των ιερέων κι επισκόπων της. 'Όντας εκείνοι ό νούς ό βαθύς του ποιμνίου, ή κεφαλή του λαού, διάλεξαν πρώτοι την θυσία και σαν τους μάρτυρες που αναφέρει το Ευαγγέλιο «εμπαιγμών και μαστίγων πείραν έλαβον, έτι δε δεσμών και φυλακής· έλιθάστησαν, έπίστησαν, έπειράστησαν, έν φόνω μαχαίρας απέθανον... ύστερούμενοι, θλιβόμενοι, κακουχούμενοι» ('Εβρ. ΙΑ' 36-37).

'Ο κοινός άγώνας της 'Εκκλησίας με το 'Έθνος για την έλευθερία έφτασε σε μιá σταθερή όξυνση και σε άνυπέμβλητη τραγικότητα, γιατί ό κατακτητής όχι μόνο στερούσε από τους 'Ελληνες τις προϋποθέσεις μιás σωστής κι άρμονικής θρησκευτικής ζωής—έλευθερία, αυτεξουσιότητα κι ευθύνη προσωπική,—άλλά και γιατί επιδίωκε να ξεριζώσει από τὰ στήθη των σκλαβωμένων την πίστη τους στο Χριστό, τον άληθινό Θεό, σβήνοντας έτσι την 'Αλήθεια από μέσα τους και τυφλώνοντας την ψυχή τους. Μιά δουλεία φράζει πάντα για ένα λαό τον δρόμο προς την

άθανασία της 'Ιστορίας. Μιά όμως τέτοια δουλεία φράζει τον δρόμο και προς την προσωπική, μεταφυσική άθανασία του ανθρώπου. 'Ετσι ό χαρακτήρας του άγώνα που ξέσπασε στα 1821 με την όρμη ένός φυσικού φαινομένου και συντρίψε τὰ δεσμά, είναι όχι μονάχα *έθνικός* αλλά και *θρησκευτικός*. 'Η έλευθερία είναι αίτημα όχι μόνο του 'Έθνους αλλά και της 'Εκκλησίας.

Αυτή ή συγκλονιστική αλήθεια βιώνεται καθημερινά, και βιώνεται κατά τρόπο αίματηρό: ιερείς, μοναχοί κι επισκοποι εργάζονται για την έλευθερία έμψυχώνοντας και βοηθώντας άποτελεσματικά τους άγωνιστές, πολεμούν, θυσιάζονται, βασανίζονται, σφαγιάζονται, και στην ώρα της μεγάλης πιá 'Επανάστασης, ύψώνουν το λάβαρο του 'Αγώνα κι ευλογούν τ' άρματα, επισφραγίζοντας έτσι την ένότητα του 'Ελληνικού Λαού με την 'Εκκλησία του. Αυτή ή ένότητα ξεκινά από τους άποστολικούς χρόνους, κορυφώνεται στο Βυζάντιο, διαβαίνει από την πυρίκαυστη ζώνη του Εικοσιένα και φθάνει ως τους καιρούς μας, κληροδοτώντας τρόπαια στην 'Ιστορία των 'Ελλήνων.

ΚΩΣΤΑΣ Ε. ΤΣΙΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ - ΠΟΣΟΤΗΤΕΣ

1. Λεπτά 50 — Τεμάχια 5.000.000
Κληρικός όρκίζων άγωνιστάς. (Άπό άνάμνηστικόν του Άγώνος μετάλλιον, έξ έκειίνων τά όποία έκυκλοφόρησαν επί Βασιλέως Όθωνος).
2. Δραχμαί 2 — Τεμάχια 5.000.000
Ό Οίкуμενικός Πατριάρχης Γρηγόριος Ε' (περί τό 1745-1821) ώς σύμβολον τής συμμετοχής τής Έκκλησίας εις τόν Άγώνα. (Έργον του γλύπτου Λαζ. Φυτάλη Άθήναι).
3. Δραχμαί 4 — Τεμάχια 4.400.000
Ό θάνατος, εις τήν μάχην τής Άλαμάνας, του έπισκόπου Σαλώνων Ησαΐα (1780-1821). Ό πρώτος πρωθιερέυς όστις έπεσεν εις τόν Άγώνα. (Άπό λαϊκήν λιθογραφίαν του 1840 — Έθνικόν Ίστορικόν Μουσείον, Άθήναι).
4. Δραχμαί 10 — Τεμάχια 600.000
Ό έπίσκοπος Παλαιών Πατρών Γερμανός (1771-1826) εύλογεί σημαίαν τής Έπαναστάσεως εις τήν μονήν τής Άγίας Λαύρας. (Άπό πίνακα του Ζωγράφου Θ. Βρυζάκη.— Έθνική Πινακοθήκη, Άθήναι).

ΛΟΙΠΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ: Τών κλάσεων 0,50 και 2 δραχμών 27 x 40 χιλιοστά, τών τοιούτων 4 και 10 δραχμών 52 x 36,5 χιλιοστά—Άπαντα εις φύλλα τών 50 τεμαχίων.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ό Όργανισμός Έλληνικών Ταχυδρομείων—«ΕΛΤΑ» άπεφάσισεν όπως, τά άπό 1.1.1970 έκδοθέντα και έφεξης έκδιδόμενα γραμματόσημα οίασδήποτε κατηγορίας, ισχύουν διά τήν πληρωμήν τών Ταχ/κών τελών έπ' άόριστον χρονικόν διάστημα.

Τοιαύτα παραμένοντα τυχόν άδιάθετα εις τήν κυριότητα τής Υπηρεσίας μετά τήν διακοπήν τής πωλήσεώς των καταστρέφονται διά πυρός.

ΣΧΕΔΙΑ: Σχεδιάσις και προσαρμογή έκ τών άντιστοιχών στοιχείων τών κλάσεων 0,50 και 2 δραχμών του χαράκτου Γ. Βελισσαριδή, τών λοιπών του ζωγράφου Π. Γράβαλου.

ΜΕΘΟΔΟΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΣ: Πολυχρωμία Offset.

ΕΚΤΥΠΩΣΙΣ: Γραφικαί Τέχναι «Άσπιώτη-ΕΛΚΑ» Α.Ε., Άθήναι.

ΤΙΜΗ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΟΣ: \$ 1 = 29,85 δραχμαί.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Τά ως άνω γραμματόσημα θά κυκλοφορήσουν τήν 8ην Φεβρουαρίου 1971 και θά πωλώνται μέχρι και τής 7ης Φεβρουαρίου 1972, πλην εάν ήθελον έξαντληθ ή ενωρίτερον.

ΦΑΚΕΛΟΙ ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Η Φιλοτελική Υπηρεσία θά έκδώσει επίσης φακέλους πρώτης ήμέρας κυκλοφορίας. Έκαστος φάκελος θά φέρη και τά τέσσαρα γραμματόσημα τής σειράς, έσφραγισμένα δι' άναμνηστικής σφραγίδος, θά διατίθεται δε εις τήν όνομαστικήν άξίαν τών έπ' αύτου γραμματοσήμων, ήτοι άντι δραχμών 16,50.

Η παράστασις τών φακέλων παρουσιάζει τόν Σταυρόν τόν όποιον παρέδωκεν, εις τόν «Φιλικόν» Γεώργιον Πάνου, ό Πατριάρχης Γρηγόριος Ε', ίνα δι' αύτου όρκίξη τά νέα μέλη τής «Φιλικής Έταιρείας». (Έθνικόν Ίστορικόν Μουσείον, Άθήναι).

ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΑΙ ΛΟΙΠΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ ΕΤΟΥΣ 1971

Η σειρά γραμματοσήμων, ή άφιερωμένη εις τήν «150 ετηρίδα τής Έλληνικής Έθνικής Έπαναστάσεως 1821» προβλέπεται νά ολοκληρωθ ή διά τής έκδόσεως εισέτι, έτέρων τεσσάρων Τμημάτων ήτοι:
α) Κατά θάλασσαν Άγών (Μάρτιος) β) Η Παιδεία εις τόν Άγώνα (Ίούνιος) γ) Κατά ξηράν Άγών (Σεπτέμβριος) και δ) Όργάνωσις του Άγώνος (Όκτώβριος).

Επί πλέον τών άνωτέρω, προγραμματίζεται νά κυκλοφορήσουν κατά τούς μήνας Άπρίλιον και Μάιον άντιστοιχώς, αί σειραί τής Έβδομηκονταπενταετηρίδος τής άναβιώσεως τών Όλυμπιακών Άγώνων και EUROPA 1971.