



ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΜΟΥ
ΟΔΟΣ ΑΠΕΛΛΟΥ 1
ΑΘΗΝΑΙ (Τ 111)



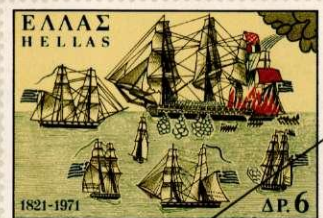
ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ
ΤΗΣ 150ΕΤΗΡΙΔΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ
ΤΜΗΜΑ Β': ΚΑΤΑ ΘΑΛΑΣΣΑΝ ΑΓΩΝ

Τὸ θαῦμα τοῦ Ναυτικοῦ τοῦ 21, ἓνα ἐκ τῶν πολλῶν ποῦ παρουσίασεν ἡ Φυλὴ μας κατὰ τὴν μακρὰν ἱστορίαν της, ὀφείλεται εἰς πολλοὺς καὶ οὐχὶ εἰς ὀλίγους. Ὅλοι οἱ ναυτικοὶ μας, πλοιοκτῆται, ναύαρχοι, πυρποληταὶ α' καὶ β' τάξεως, μοίραρχοι, κυβερνήται, ἀξιωματικοί, ὑπαξιωματικοὶ καὶ ναῦται, συνετέλεσαν ὥστε ἡ Ἑλλάς νὰ παρατάξῃ, ἅμια τῇ ἐνάρξει τῆς Ἐπαναστάσεως, ἓνα ἀξιόμαχον στόλον, ποῦ κατάρθωσε μὲ τὰ καταπληκτικὰ του ἐπιτεύγματα, νὰ ἐπιβάλῃ τὴν Ἐπανάστασιν εἰς τὴν διεθνή κοινήν γνώμην, ἀρχικῶς ἀντίθετον πρὸς αὐτήν.

Κατὰ τὴν ἐναρξιν τῆς Ἐπαναστάσεως ὁ Στόλος συνεκροτήθη κυρίως ἀπὸ τὰ ἐμπορικὰ πλοῖα τῶν νήσων Ὑδρας, Σπετσῶν καὶ Ψαρῶν. Ἐκ τούτων, ἄλλα μὲν εἶχον ναυπηγηθῆ πρὸ τοῦ 1814, δηλαδὴ εἰς ἐποχὴν εὐημερίας τῆς ἐμπορικῆς ναυτιλίας, ἄλλα δὲ μεταγενεστέρως, δηλαδὴ εἰς ἐποχὴν ναυτιλιακῆς κρίσεως. Ἡ ναυπήγησις πλοίων εἰς ἐποχὴν κρίσεως, ὁμοῦ μὲ τὸ γεγονός ὅτι αἱ νῆσοι Ὑδρα, Σπέτσαι καὶ Ψαρὰ τὸν Μάρτιον τοῦ 1821 ἦσαν κατάμεστοι πυροβόλων, ὄπλων, πολεμοφοδίων, εὐφλέκτων καὶ ἐμπρηστικῶν ὑλῶν, βεβαιοῦν, ὅτι ὁ ἐπαναστατικὸς στόλος δὲν ἐδημιουργήθη τυχαίως, οὔτε διὰ τῆς αὐτομάτου μεταβολῆς τῶν ἐμπορικῶν πλοίων εἰς πολεμικά, ἀλλ' ὅτι δι' αὐτὸν εἶχε γίνεи σοβαρά, ἐνδελεχῆς καὶ πολυετῆς προπαρασκευὴ ἐπὶ τῇ βάσει ἐνὸς πλήρους καὶ τελείου ἐπιτελικοῦ σχεδίου.

Ἡ Φιλικὴ Ἐταιρία συνέβαλε κατὰ πολὺ εἰς τὴν προπαρασκευὴν καὶ ὀργάνωσιν τοῦ στόλου καὶ εἰς τὸ νὰ ἀρθοῦν, ὁμαλῶς ἢ καὶ βιαίως ἀκόμη, αἱ ἀμφισβητήσεις καὶ ἀντιρρήσεις τινῶν ἐπὶ τῆς ἀνάγκης τῆς ἐνάρξεως τῶν κατὰ θάλασσαν πολεμικῶν ἐπιχειρήσεων, συγχρόνως μὲ τὴν κήρυξιν τῆς Ἐπαναστάσεως εἰς τὴν Πελοπόννησον.

Τὰ πλοῖα τοῦ Ἑλληνικοῦ Στόλου, ἀπὸ τοῦ Ἀπριλίου 1821, ἔφερον σημαίας μὲ τὰ σύμβολα τοῦ ἐφοδιαστικοῦ τῶν ποιμένων τῆς Φιλικῆς Ἐταιρίας — σταυρὸν ἐπὶ ἡμισελήνου, ἄγκυραν, ὄφιν, δόρυ κ.λ.π. — καὶ εἶχον σχεδὸν ὅλα ὀνόματα εἰλημμένα ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Μυθολογίας καὶ Ἱστορίας. Ἐκαστον δὲ τούτων εἶχεν εἰς τὴν πρῶραν του ξυλόγλυπτον καὶ εἰς ὑπερφυσικὸν μέγεθος τὴν μορφήν θεοῦ, ἥρωος, πολιτικοῦ ἢ ναυμάχου, τοῦ ὁποίου τὸ ὄνομα ἔφερε. Τὰ ἀκρόπρωρα ταῦτα, ὡς καὶ τὰ σχετικὰ μὲ αὐτὰ ὀνόματα τῶν πλοίων, τὰ ὁποῖα τοὺς ἐδόθησαν ἀπὸ τοὺς ἰδιοκτῆτας των, πρὸ τῆς Ἐπαναστάσεως, ἀποδεικνύουν, μίαν ἔτι φοράν, ὅτι οἱ ἀπλοὶ καὶ ἀσπούδαστοι караβοкураῖοι τῶν χρόνων ἐκείνων εἶχον πλήρη καὶ σαφῆ συνειδήσιν τῆς ἱστορικῆς συνεχείας τοῦ ἔθνους καὶ τῶν πρὸς αὐτὸ ὑποχρεώσεων των.



Περί τὸ τέλος τοῦ Ἀγῶνος προσετέθησαν εἰς τὸν στόλον ἡ φρεγάτα «Ἑλλάς» καὶ τὸ ἀτμήλατον «Καρτερία», τὸ ὁποῖον εἶναι τὸ πρῶτον ἑλληνικὸν ἀτμόπλοιον, ἀλλὰ καὶ τὸ πρῶτον ἀτμοκίνητον πλοῖον ποῦ ἔλαβε μέρος εἰς πολεμικὰς ἐπιχειρήσεις.

Ἡ Τουρκία ἐναντι τῆς ναυτικῆς δυνάμεως τῆς Ἑλλάδος παρέταξεν ἓνα ἀσυγκρίτως ἀνώτερον ἀπὸ ἀπόψεως ἀριθμοῦ, μεγέθους πλοίων καὶ πυροβολικοῦ, πολεμικὸν στόλον.

Ἡ ἐκβασίς λοιπὸν τοῦ κατὰ θάλασσαν Ἀγῶνος θὰ ἦτο ὅλως ἀμφίβολος διὰ τοὺς Ἕλληνας, ἐὰν δὲν ἀπεφάσιζον ἐγκαίρως, δηλαδὴ ἅμα τῇ ἐνάρξει τῆς Ἐπαναστάσεως, νὰ χρησιμοποιοῦσαν ἐπηνδρωμένα πυρπολικά.

Χρῆσις πυρπολικῶν ἐγένετο καὶ κατὰ τὴν ἀρχαιότητα καὶ κατὰ τὸν μεσαῖωνα καὶ κατὰ τὰ πρὸ τῆς Ἐπαναστάσεως ἔτη. Ἄλλ' ἡ ἐπιτυχία τῶν προεπαναστατικῶν αὐτῶν πυρπολικῶν ἐξηρτᾶτο κυρίως ἐκ τῆς τύχης καὶ τοῦ ἀνέμου. Ἐνῶ ἡ ἐπι-

τυχία τῶν ἑλληνικῶν πυρπολικῶν κατὰ τὴν Ἐπανάστασιν, ἐβασίζετο μόνον εἰς τὴν εὐψυχίαν, τὴν ναυτικὴν ἐμπειρίαν καὶ τὴν ἰκανότητα τῶν πλοιάρχων καὶ τῶν πληρωμάτων τῶν. Διότι τὸ ἐπηνδρωμένον πυρπολικόν, εἴτε ἔδρα ἐντὸς λιμένος, εἴτε ἔδρα εἰς τὸ πέλαγος, ἔπρεπε νὰ προσκολληθῇ καὶ προσδεθῇ ἀρρήκτως εἰς μεγαλύτερον ἐχθρικὸν πλοῖον, νὰ τεθῇ εἰς αὐτὸ πῦρ καὶ νὰ ἐγκαταλειφθῇ ἐγκαίρως ὑπὸ τοῦ πληρώματός του. Πρὸς τοῦτο, πλὴν τοῦ θάρρους, τῆς ἀποφασιστικότητος καὶ τῆς ψυχραιμίας, ἀπαιτεῖτο καὶ πλήρης συντονισμὸς ἐνεργείας πλοιάρχου καὶ πληρώματος.

Κατὰ τὴν Ἐπανάστασιν, ἐκ μέρους τῶν Ἑλλήνων ἔγιναν 59 ἐπιθέσεις πυρπολικῶν, ἐκ τῶν ὁποίων ἐπέτυχον 39, ἀπέτυχον 19 καὶ μία ἀμφισβητεῖται.

Ι. ΜΕΛΕΤΟΠΟΥΛΟΣ

Γενικὸς Γραμματεὺς τῆς Ἱστορικῆς καὶ Ἐθνολογικῆς Ἐταιρείας

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ — ΠΟΣΟΤΗΤΕΣ

1. Λεπτά 20 — Τεμάχια 2.400.000
Τὸ πλοῖον τοῦ Ἀγῶνος «Λεωνίδα» τοῦ Ἀποστόλη, τῆς νήσου Ψαρά.
2. Δραχμὴ 1 — Τεμάχια 5.000.000
Τὸ τοιοῦτον «Περικλῆς» τοῦ Χατζῆ Ἀναργύρου, τῆς νήσου Σπέτσιαι.
3. Δραχμαὶ 1,50 — Τεμάχια 5.000.000
Ὅμοίως «Τερψιχόρη» τοῦ Τομπάζη, τῆς νήσου Ὑδρα.
(Ἄπαντα ἀπὸ ἀντίστοιχα τῆς ἐποχῆς ἔργα τοῦ Γάλλου ναυπηγοῦ καὶ ζωγράφου Ant. Roux — Ἐθνικὸν Ἱστορικὸν Μουσεῖον, Ἀθήναι).
4. Δραχμαὶ 2,50 — Τεμάχια 4.600.000
Τὸ πλοῖον «Καρτερία» τοῦ Ἀγγλοῦ ἀξιωματικοῦ τοῦ Ναυτικοῦ Φραγ. Ἀστιγγος, τὸ ὁποῖον μετέσχε τοῦ Ἀγῶνος. Πρόκειται περὶ τοῦ πρώτου ἀτμοκινήτου πλοίου τὸ ὁποῖον ἔλαβε μέρος εἰς πολεμικὰς ἐπιχειρήσεις. (Ἀπὸ πίνακα τοῦ ἰδίου — Ἐθνικὸν Ἱστορικὸν Μουσεῖον, Ἀθήναι).
5. Δραχμαὶ 3 — Τεμάχια 1.400.000
Ἡ ναυμαχία τῆς Σάμου 1824. (Ἀπὸ λαϊκὴν εἰκόνα — Μουσεῖον Μπενάκη, Ἀθήναι).
6. Δραχμαὶ 6 — τεμάχια 600.000
Πυρπόλησις ἐχθρικῆς φρεγάτας κατὰ τὴν ναυμαχίαν τοῦ Γέροντα 1824, (Ἀπὸ σχέδιον τοῦ συμμετασχόντος εἰς τὴν Ναυμαχίαν ναυτικοῦ Μιχαήλ — Ἐθνικὸν Μουσεῖον, Ἀθήναι).

ΛΟΙΠΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

Σχεδίασις καὶ προσαρμογὴ ἀπὸ τὰ ἀντίστοιχα ἔργα, τῆς κλάσεως δραχ. 6 τοῦ χαρακτοῦ Γ. Βελισσαρίδη, τῶν λοιπῶν τοῦ ζωγράφου Π. Γράββαλου.

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ: Τῶν κλάσεων 3 καὶ 6 δραχμῶν 31 × 43,5 χιλιοστά, τῶν λοιπῶν τοιούτων 27 × 40 χιλιοστά. Ἄπαντα εἰς φύλλα τῶν 50 τεμαχίων.

ΜΕΘΟΔΟΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΣ: Πολυχρωμία Offset.

ΕΚΤΥΠΩΣΙΣ: Γραφικαὶ Τέχναι «Ἀσπιώτη - ΕΛΚΑ» Α.Ε.
Ἀθήναι.

ΤΙΜΗ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΟΣ: \$ 1 = 29,85 δραχμαί.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Τὰ ἐν λόγῳ γραμματόσημα θὰ τεθοῦν εἰς κυκλοφορίαν τὴν 15ην Μαρτίου 1971 καὶ θὰ πωλῶνται μέχρι καὶ τῆς 14ης Μαρτίου 1972, πλὴν ἐὰν ἤθελον ἐξαντληθῆ ἑνωρίτερον.

ΦΑΚΕΛΟΙ ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Ἡ Φιλοτελικὴ Ὑπηρεσία θὰ ἐκδώσῃ ἐπίσης φακέλους πρώτης ἡμέρας κυκλοφορίας, εἰκονογραφημένους μὲ τὴν παράστασιν ἀκροπρώρου, ἐκ τῶν πλοίων τοῦ Ἀγῶνος.

Οἱ φάκελοι θὰ φέρουν ἅπαντα τὰ γραμματόσημα τῆς σειρᾶς, τὰ ὁποῖα θὰ εἶναι ἐσφραγισμένα δι' εἰδικῆς ἀναμνηστικῆς σφραγίδος.

Ἐκαστος φάκελος θὰ διατίθεται εἰς τὴν ὀνομαστικὴν ἀξίαν τῶν ἐπ' αὐτοῦ γραμματοσήμων, ἤτοι ἀντὶ δραχμῶν 14,20. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι διὰ τοιοῦτους φακέλους, δεόν νὰ ἐνεργήσουν πρὸς τοῦτο σχετικὴν προεγγραφήν, εἰς τὰ κατὰ τόπους Ταχ)κὰ γραφεῖα μέχρι καὶ τῆς 8ης Μαρτίου ἐ.ἔ.

Τὰ ἀπὸ 1-1-1970 ἐκδοθέντα καὶ ἐκδιδόμενα ἐφ' ἑξῆς ἑλληνικὰ γραμματόσημα, ἀνεξαρτήτως ἡμερομηνίας διακοπῆς τῆς πωλήσεώς των παρά τῶν Ταχ)κῶν Γραφείων, ἰσχύουν διὰ τὴν πληρωμὴν Ταχ)κῶν τελῶν, ἐπ' ἀόριστον χρονικὸν διάστημα.