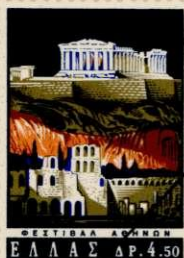




ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΜΟΥ



ΣΕΙΡΑ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΠΟΣΟΤΗΣ : Κλάσεως δραχ. 1,50 τεμάχια 4.000.000. Δραχ. 4,50 τεμάχια 1.000.000.

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ : Δραχ. 1,50 : Χορός από παράστασιν εις Θέατρον 'Επιδαύρου.  
Δραχ. 4,50 : 'Αποψις 'Αρχαίου 'Ωδείου 'Ηρώδου 'Αττικού ('Αθήναι).

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ : 26 Χ 36,5 χιλιοστόμετρα, εις φύλλα τῶν 50 τεμαχίων.

ΕΚΤΥΠΩΣΙΣ : Γραφικαί Τέχναι 'Ασπιώτη-Έλκα Α.Ε. 'Αθήναι.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ : Τὰ ὡς ἄνω γραμματόσημα θὰ κυκλοφορήσουν τὴν 30ὴν 'Απριλίου 1965 καὶ θὰ πωλῶνται μέχρι καὶ τῆς 29ης 'Απριλίου 1966, πλὴν ἐὰν ταῦτα ἤθελον ἐξαντληθῆ ἐνωρίτερον.

ΦΑΚΕΛΟΙ ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ : Δὲν θὰ ἐκδοθοῦν, οὔτε καὶ θὰ χρησιμοποιηθῆ κατὰ τὴν πρώτην ἡμέραν ἀναμνηστικὴ σφραγίς. 'Η 'Υπηρεσία δὲν θὰ δεχθῆ παραγγελίας διὰ κατασκευὴν ἰδιωτικῶν φακέλων πρώτης ἡμέρας κυκλοφορίας.

ΤΙΜΗ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΟΣ : 1 \$ = 29,90 δραχμαί.

## ΣΕΙΡΑ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΑΔΟΣ

### ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Τὸ Ἐθνικὸ Θέατρο τῆς Ἑλλάδος κάθε καλοκαίρι 27 Ἰουνίου μὲ 25 Ἰουλίου ἀναβιώνει μὲ τὶς παραστάσεις τοῦ ἀρχαίου δράματος στὴν Ἐπίδαυρο, μιὰ βαθειὰ ριζωμένη ἐλληνικὴ θεατρικὴ παράδοση. Στὸ θέατρο τοῦ ἀρχαίου Ἀσκληπιείου τῆς Ἐπίδαυρου, 4ου π. Χ. αἰῶνος — μεγαλειῶδες ἔργο τοῦ Πολυκλείτου μὲ 14.000 θέσεις — συγκεντρώνονται πλήθη θεατῶν ἀπ' ὅλον τὸν κόσμον, γιὰ νὰ παρακολουθήσουν τὶς παραστάσεις τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου.

### ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ

Ἡ μεγαλύτερη αὐτὴ καλλιτεχνικὴ ἐκδήλωση τῶν Ἀθηνῶν παρουσιάζει ἀπὸ χρόνο σὲ χρόνο ὅλο καὶ περισσότερο διεθνὲς ἐνδιαφέρον.

Οἱ κυριώτερες ἀπὸ τὶς ἐκδηλώσεις τοῦ Φεστιβάλ, δίδονται στὸ Ἀρχαῖο Ὦδεῖο Ἡρώδου Ἀττικοῦ. Τὸ πρόγραμμα, ποὺ ἀρχίζει τὴν 1η Ἰουλίου καὶ τελειώνει τὴν 26η Σεπτεμβρίου, περιλαμβάνει παραστάσεις ἀρχαίου δράματος, μελοδράματα, μπαλέτα, τοπικοὺς χοροὺς, χορωδίες καὶ συμφωνικὲς συναυλίες μὲ διάσημους ξένους μαέστρους, ὀρχήστρες καὶ σολίστ.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Ἡ Ἑλληνικὴ Ταχυδρομικὴ Ὑπηρεσία, ἐκτιμῶσα ἰδιαίτερος τὴν σημασίαν τῶν καλλιτεχνικῶν αὐτῶν Φεστιβάλ τῆς Ἑλλάδος καὶ τὸ ἐνδιαφέρον τὸ ὁποῖον παρουσιάζουν, ἐκδίδει τὴν ἐν λόγῳ σειρὰν ἀναμνηστικῶν γραμματοσήμων.