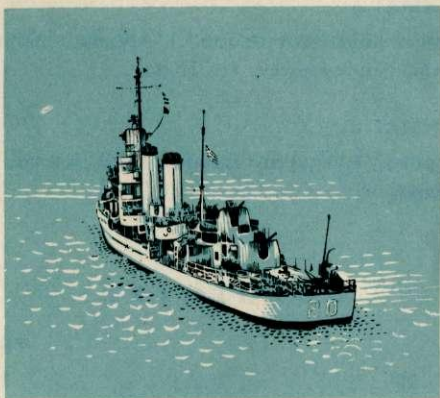


Ἄριθ. 4 - 1967



ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΜΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ



ΣΕΙΡΑ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ
« ΝΑΥΤΙΚΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ »

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

- 1) ΛΕΠΤΑ 20
Ἀντιτορπιλικόν
- 2) ΔΡΑΧΜΗ 1
Ἐκπαιδευτικόν σκάφος Δημοσίας Σχολῆς Ἐμπορικοῦ
Ναυτικοῦ
- 3) ΔΡΑΧΜΑΙ 2,50
Δημοσία Σχολή Ἐμπορικοῦ Ναυτικοῦ εἰς Ἀσπρό-
πυργον Ἀττικῆς
- 4) ΔΡΑΧΜΑΙ 3
Παλαιόν πολεμικόν σκάφος (Ἀβέρωφ) πλησίον τῆς
Σχολῆς Ναυτοπαίδων, εἰς Πόρον
- 5) ΔΡΑΧΜΑΙ 6
Σύγχρονον Ἑλληνικόν Ἐμπορικόν πλοῖον καί παλαιόν
ἀκρόπρωρον.

ΠΟΣΟΤΗΤΕΣ

ΑΞΙΑ	ΤΕΜΑΧΙΑ
Λεπτὰ 20	2.500.000
Δραχμὴ 1.—	2.000.000
Δραχμαὶ 2,50	2.500.000
» 3.—	1.500.000
» 6.—	1.500.000

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ: Τὰ ὡς ἄνω γραμματόσημα θὰ κυκλοφο-
ρήσουν τὴν 26ην Ἰουνίου 1967 καὶ θὰ πωλῶνται μέχρι
καὶ τῆς 26ης Ἰουνίου 1968, πλὴν ἐὰν ἤθελον ἐξαντληθῆ
ἔνωρίτερον.

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ: 26 × 36,5 χιλ. εἰς φύλλα τῶν 50 τεμαχίων

ΜΕΘΟΔΟΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΣ: Πολυχρωμία Offset

ΣΧΕΔΙΑ: Τοῦ χαρακτοῦ Α. Τάσσου

ΕΚΤΥΠΩΣΙΣ: «Ἀσπιώτη-Ἐλκα» Α.Ε., Ἀθῆναι

ΤΙΜΗ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΟΣ: \$ 1 = 29,85 δραχμαὶ



Ἡ Γενική Διεύθυνσις τῶν Ἑλληνικῶν Ταχυδρομείων, ἐπ'εὐκαιρία τῶν ἑορτῶν τῆς «Ναυτικῆς Ἑβδομάδος» ἐκδίδει τὴν ἀνωτέρω σειρὰν ἀναμνηστικῶν γραμματοσήμων.

ΦΑΚΕΛΟΙ ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Ἡ Ὑπηρεσία θὰ διαθέσῃ φακέλους πρώτης ἡμέρας κυκλοφορίας, μὲ τὴν εἰκονιζομένην παράστασιν.

Ἐκαστος φάκελος θὰ φέρῃ ἅπαντα τὰ γραμματόσημα τῆς σειρᾶς, ἐσφραγισμένα μὲ τὴν εἰκονιζομένην ἀνωτέρω εἰδικὴν ἀναμνηστικὴν σφραγίδα καὶ θὰ διατίθεται εἰς τὴν ὀνομαστικὴν ἀξία τῆς σειρᾶς, ἤτοι ἀντὶ δραχ. 12,70.

Σφράγις ἰδιωτικῶν φακέλων διὰ τῆς ἐν λόγῳ ἀναμνηστικῆς σφραγίδος δὲν θὰ γίνῃ.

Ἄπ' τὴν πολὺ παλῆν ἐποχὴν ποὺ ἡ Ἀργὼ ξεκίνησε ἀπὸ κάποιον λιμάνι τῆς Θεσσαλίας νὰ κατακτήσῃ τὸ χρυσόμαλλο δέρασιν κ' ἄπ' τὴν ἐποχὴν ποὺ ὁ ἑλληνικὸς στόλος ἔπλεε ἐνωμένος στὴ γῆ τῆς Τρωάδος, ἡ θάλασσα ἔγινε ὁ μεγάλος χώρος τοῦ βίου τῶν Ἑλλήνων.

Τὰ γενεσιουργὰ αἰτία βρίσκονται στὴν γεωγραφικὴ θέση τῆς χώρας μας, στὴν μορφολογικὴ διαμόρφωσίν της καὶ στὴν θαλασσινὴ ἐπίδοσιν ποὺ ἀποτελεῖ ἓνα ἄπ' τὰ κύρια χαρακτηριστικὰ τῆς φυλῆς μας. Καὶ τὰ δύο, χώρος καὶ κάτοικοι, σχηματίζουν τὸν ἀρράγιστον κρίκο τοῦ δεσμοῦ ποὺ ἐνώνει τὴν θάλασσαν καὶ τὴν Ἑλλάδα. Κι' εἶναι ὁ δεσμὸς ἀκατάβλητος καὶ μεγαλοδύναμος.

Ἄπ' τὸ λυκαυγὲς τῆς προϊστορίας, τοὺς χρόνους τοῦ ἱστορικοῦ, τοὺς Ἑλληνιστικοὺς καὶ τὴν ἐποχὴν τοῦ Βυζαντίου ὡς τὰ νεώτερα χρόνια τῆς Ἑλληνικῆς Ἱστορίας, ἡ ἔνωσιν τῆς Ἑλλάδος μετὰ τὴν θάλασσαν παρέμεινε συνεχῆς κ' ἀδιάσπαστη. Οἱ μορφὲς καὶ τὰ σχήματα, κάτω ἀπὸ τὴν ἀδήριτην ἀνάγκην τῆς προσαρμογῆς, ἄλλαζαν. Στὴ ναυτώσων καὶ στὴ ναυτικὴ ἐμπειρία οἱ διαφοροποιήσεις ἦσαν ἄπειρες. Ὁ ἐρέτης, ὁ πρωρεὺς, κ' ὁ τριήραρχος ἔδωσαν τὴν θέσιν τοὺς στοὺς πλωρίτες, στοὺς ναυκλήρους καὶ τοὺς προωτοκάραβους. Ναυτες τῆς εἰρήνης ἢ τοῦ πολέμου ἔμαθαν τὸν ἐμβολισμόν πρῶτα, τὸ «ὕγρὸ πῦρ» ὕστερα κ' ὅλα τὰ μέσα τοῦ ναυτικοῦ πολέμου. Ἐπειτα στὶς πλώρες τὶς ἑλληνικὰς, πίσω ἀπὸ τὰ θαλασσοδαρμένα ἀκροστόλια, πῆραν θέσιν οἱ συντροφοναῦται κ' οἱ γεμιτζήδες. Στερνὰ ἤρθε ἡ μηχανή. Οἱ ναυτικοὶ τῆς Ἑλλάδος πέρασαν πότε σὺν πληρώματι ἐμπορικῶν καὶ πότε σὺν πληρώματι πολεμικῶν πλοίων, ἄπ' τὰ ἄλμπουρα καὶ τὰ πανιὰ στὰ μηχανοστάσια καὶ τὰ λεβητοστάσια. Πλοίαρχοι, ἀτμομηχανικοὶ, ναυτες θερμασταὶ

Τὰ πλοῖα τῶν Ἑλλήνων ποικιλόμορφα-φιγοῦρες θαλασσινῶν ὄνειρων-πῆραν χίλια δύο σχήματα κ' ὀνομασίες. Τάπανε Ἀργὼ καὶ Δαναΐς καὶ Σαλαμίνια καὶ Πάραλος. Ἦτανε πεντηκόντοροι ἢ τριήρεις, «πλοῖα μακρὰ» ἢ ὀλκάδες καὶ «πλοῖα στρογγύλα». Πιὸ ὕστερα ἤρθαν τὰ χελάνδια, οἱ πάμφιοι, καὶ οἱ δρόμωνες. Τὰ εἶπαν ὅλα μαζὺ «βασιλικὸν πλώμιον» καὶ ἦταν ὁ πολεμικὸς στόλος τῆς αὐτοκρατορίας. Ἦσαν φορητὰ κ' ἐμπορικὰ καὶ τᾶλεγαν «πραγματευτικὰ».

Ἐπειτα ὅταν τὸ πανὶ γέμισε τὶς θάλασσας, ἄλλες φιγοῦρες θαλασσινὲς κ' ἄλλα ὀνόματα, σὺν βρεγμένα πολυχρῶμα βότσαλα λαμπερά. Τὰ λόβερ, οἱ μπρατσέρες, τὰ γολετόμπρικα καὶ τὰ μπαρκομπέστια. Μετὰ ὀνόματα παρμένα ἀπὸ τὸ παλῆν πάνθεον τῶν προγόνων μας ἢ ἄπ' τὶς ἅγιες μορφὲς τῆς Χριστιανικῆς μας θρησκείας: Ἄρης, Θεμιστοκλῆς, Ἅγιος Νικόλαος, Θεοτόκος καὶ Μεγαλόχαρη

Κι' ὅταν στὰ στερνὰ χρόνια ἤρθε τὸ σίδερο κ' ὁ ἀτμός,

ξανὰ ἀλλαγῆς. Φορητὰ καὶ γκαζάδικα στὴν σύγχρονη ἐμπορικὴ ναυτιλία, καὶ στὸ πολεμικὸ ναυτικὸ θωρηκτὰ κ' ἀντιτορπιλικά καὶ ὑποβρύχια. Καὶ μέσα σ' αὐτὸ τὸ ξετύλιγμα τῆς διαφοροποιήσεως καὶ τῆς ἀλλαγῆς, μέσα στὸ πέρασμα τριάντα ὀλοκλήρων αἰώνων, στάθηκε πάντα, ἐνότητα ἀκατάλυτη, ἡ ναυτικὴ ψυχὴ τῶν Ἑλλήνων, ἡ ναυτικὴ παράδοσιν κ' οἱ θαλασσινὲς καταβολὲς τῆς φυλῆς μας.

Σύγχρονα μετὰ τὰ καράβια καὶ τοὺς ναυτες ἄλλαζαν καὶ οἱ τόποι οἱ ναυτικοὶ τῆς χώρας. Παλῆν κέντρα ἔσβυσαν καὶ νέες ναυτικὲς πατρίδες, σημεῖα νέα ζωῆς, ἐδημιουργοῦντο. Ἄλλες σώθηκαν μετὰ διαλείψεις, καὶ ἄλλες ἔλλαμψαν σὺν διάττοντες στοὺν γαλάζιον οὐρανὸν τῆς ἱστορίας μας. Ἡ Κόρινθος, ἡ Αἴγινα, ἡ Ρόδος, τὰ Ψαρά, τὸ Γαλαξειδί. Συνδεθήκανε μετὰ ἐποχῆς κ' ἔργα ναυτικὰ τῆς εἰρήνης ἢ τοῦ πολέμου. Μετὰ ἐγκατάλειψαν τὶς θέσεις τῆς δράσεως κ' ἔμειναν σύμβολα. Ὁ Πειραιᾶς, ἡ Σῦρος, ἡ Χίος, ἡ Ἰθάκη, ἡ Ἄνδρος παρέμειναν ἢ πρόβαλον σὺν καινούργια ἀστέρια. Ἡ ναυτικὴ τους σημασία στάθηκε ἔκτοτε συνεχῆς. Μέσα στὴ θαλάσσιαν λεκάνην καὶ τὸν πελαγήσιον ἀέρα τοὺς φιλοξένησαν, προστάτευσαν καὶ γαλούχησαν τὶς φιγοῦρες τῶν ἱστιοφόρων καὶ τὰ βαρεῖα σιδερένια βαπόρια. Τὸ χθὲς καὶ τὸ σήμερον

Τὸ ναυτικὸν στάθηκε πάντα γιὰ τὴν Ἑλλάδα ἡ μεγάλη δύναμιν καὶ στὴν δικὴν του ὑπεροχὴν βασίσαμεν πάντα τὴν ἐθνικὴν μας δόξαν καὶ τὴν ὑπερηφάνειαν. Στὶς δύσκολες στιγμὲς τὰ ξύλινα τεῖχη τῆς Σαλαμίνας, τὸ βασιλικὸν πλώμιον τῆς αὐτοκρατορίας καὶ τὰ πυρπολικά τῶν Κανάρηδων ἔσωζαν κάθε φορὰ τὴν λατρεμένην πατρίδα καὶ τὴν ἔφερναν σὲ καινούργιες ἀφετηρίες ἰσχύος καὶ δόξας. Καὶ στὰ εἰρηνικὰ χρόνια, τὰ φορητὰ καράβια, οἱ ὀλκάδες, τὰ ἐμπορευτικὰ καὶ τὰ γκαζάδικα, ὄργωναν μετὰ τὶς πλώρες τοὺς τὶς θάλασσας γιὰ νὰ σπείρουν οἱ Ἕλληνες στὰ γαλανὰ τῆς αὐλάκιαν τὸν ἱερὸν μόχθον τοὺς καὶ νὰ θερίσουν τὸν πλοῦτον.

Καὶ ἔτσι ἡ Ἑλλάδα μικρὴν σὲ στεργιανὸν χώρον κατάφερε νὰ κατακτήσῃ τὴν θάλασσαν τὴν ἀπέραντην. Τρίτην χθὲς στὴν παγκόσμιαν ναυτιλίαν, δευτέρην σήμερον, αὔριον πρῶτην Πάντα Ἑλλάδα θαλασσινὴ, γιὰ τὴν ὁποῖαν ἡ Σουηδικὴ Ἀκαδημία ἔγραψε πῶς:

« Δὲν εἶναι μόνον μία χειρὸν ἡμεῶν,

ἀλλὰ καὶ ἓνας κόσμος πόντων

καὶ χιλίων νησιῶν,

ἓνα ἀρχαῖον ναυτικὸν βασίλειον

ἢ κινδυνώδης καὶ τρικυμισμένη ἔστι τῶν ναυτικῶν ».

ΓΕΝΙΚΟΝ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟΝ ΝΑΥΤΙΚΟΥ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΝΑΥΤΙΑΣ