

*Οι Έλληνες ποιητές στα
Ελληνικά Γραμματόσημα
και στις Κάρτες Μάξιμουμ*

N. Μαλλούχος



Λόρδος Βύρων (1788-1824.)



1924

*Ανδριάντας Λόρδου Βύρωνα
στο Μεσολόγγι.
Έργο: Γ. Βιτάλη (1881)*



Η υποδοχή του Λόρδου
Βύρωνα στο Μεσολόγγι
Έργο: Θεόδωρου
Βρυζάκη
Εθνική Πινακοθήκη,
Αθήνα

1924

Ο όρκος του Λόρδου Βύρωνα
στον τάφο του Μάρκου
Μπότσαρη.
Έργο: Λουδοβίκου Λαπαρίνι
(1800-56)
Μουσείο Τρεβίζο, Ιταλία.



1974



1974

Ο Λόρδος Βύρων με στολή
Σουλιώτη οπλαρχηγού.
Έργο: *Thomas Phillips. National
Portrait Gallery* Λονδίνου &
Βρετανική Πρεσβεία,
Αθήνα



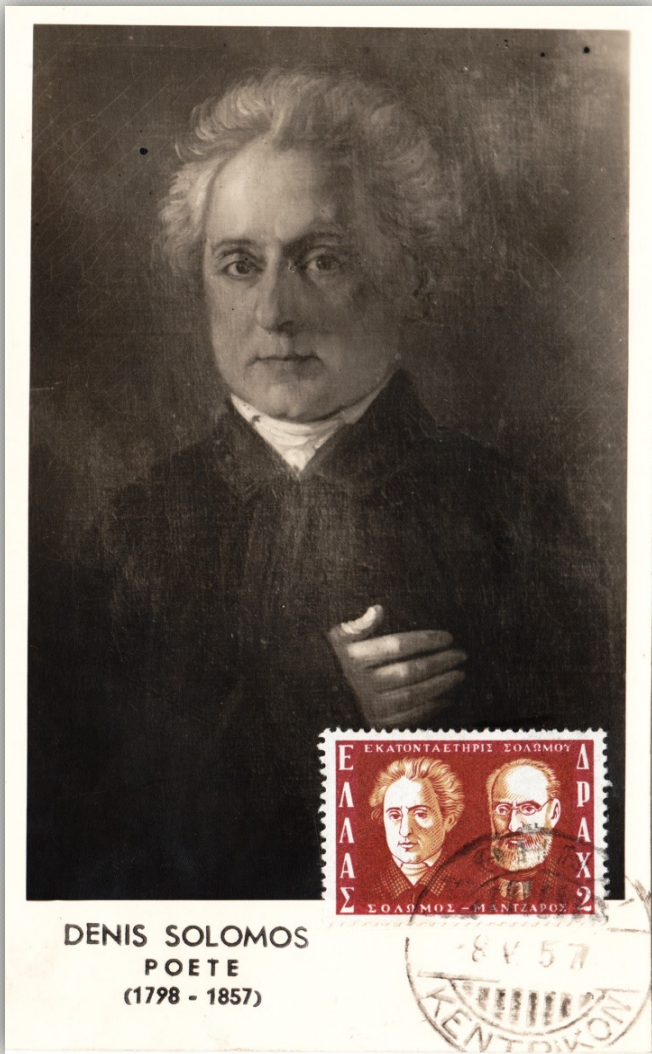
2009

«Ο Λόρδος Βύρων»
Έργο: Χαρακτικό Α.
Τάσσου



1930: Εκατονταετηρίδα της Ελληνικής Ανεξαρτησίας.

1957



Διονύσιος Σολωμός και
Νικόλαος Μάντζαρος, ο
μελωδός του Εθνικού μας
Ύμνου.

Η προτομή του Σολωμού στον λόφο του
Στράνη, στη Μπόχαλη, όπου ο ποιητής
εμπνεύστηκε και έγραψε τον Εθνικό
μας Ύμνο και άλλα έργα.

Ας ακούσουμε όμως ένα ποίημα του Διονυσίου Σολωμού
μελοποιημένο από τον φίλο του μουσουργό Νικόλαο Μάντζαρο

Η Ξανθούλα "

Ποίηση: Διονύσιος Σολωμός -

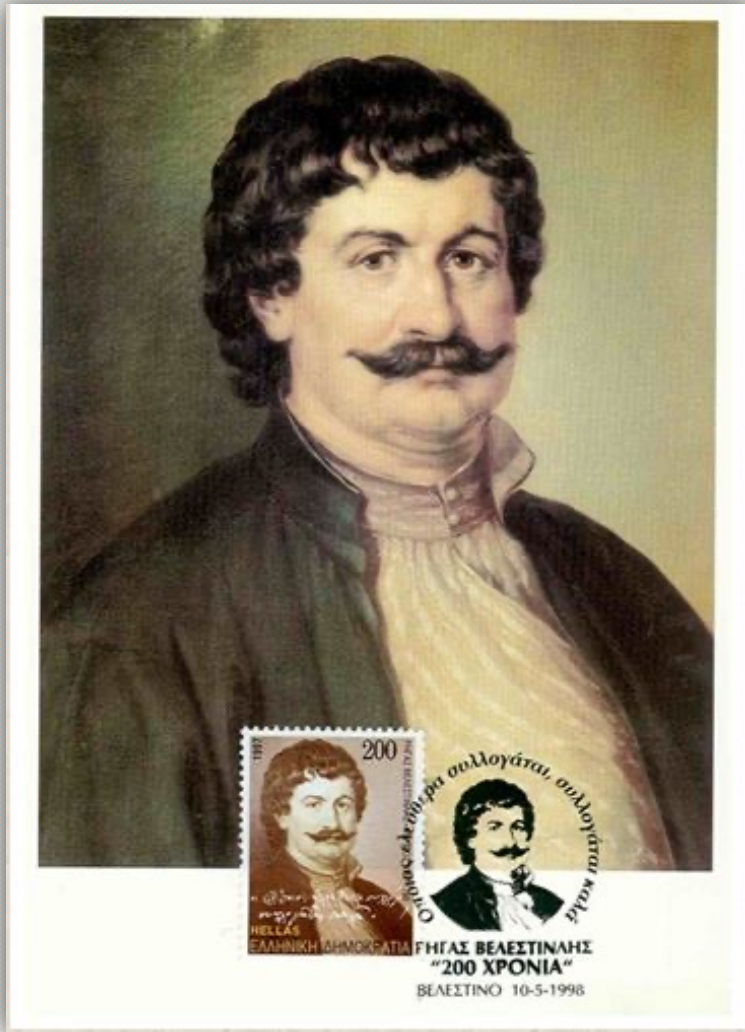
Μελοποίηση: Νικόλαος Μάντζαρος,

Τραγούδι: Αλίκη Καγιαλόγλου

Διασκευή για κλασική κιθάρα: Κώστας Γρηγορέας

https://www.youtube.com/watch?v=4XRzRT7b0OU&ab_channel=1969anre

(Παρακαλούμε κάντε κλικ στον παραπάνω σύνδεσμο)



1997

Έργο 19ου αιώνα



2007

Σύγχρονη ξυλογραφία
Γιάννη Γουρζή

Εδώ θ' ακούσουμε τον ΘΟΥΡΙΟ, το γνωστό πατριωτικό ποίημα
του Ρήγα σε σύγχρονη μελοποίηση:

«Ο Θούριος»

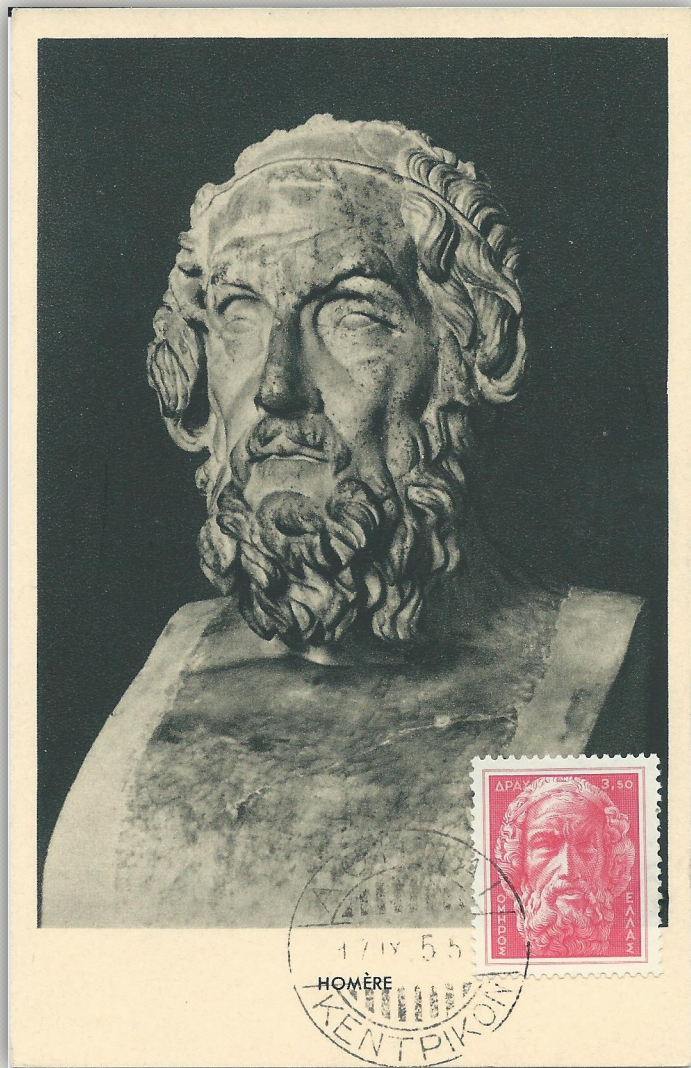
Ποίηση: Ρήγας Βελεστινλής (Φερραίος)

Μελοποίηση: Χρήστος Λεοντής

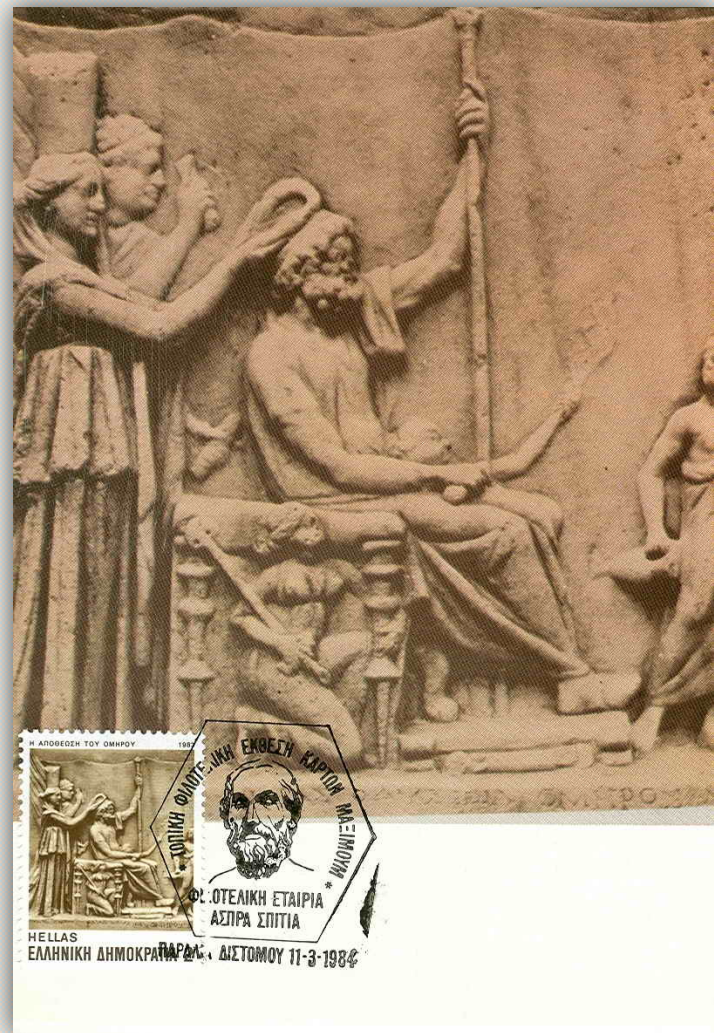
Πρώτη εκτέλεση: Νίκος Ξυλούρης

<https://www.youtube.com/watch?v=78OcEBJPmgM>

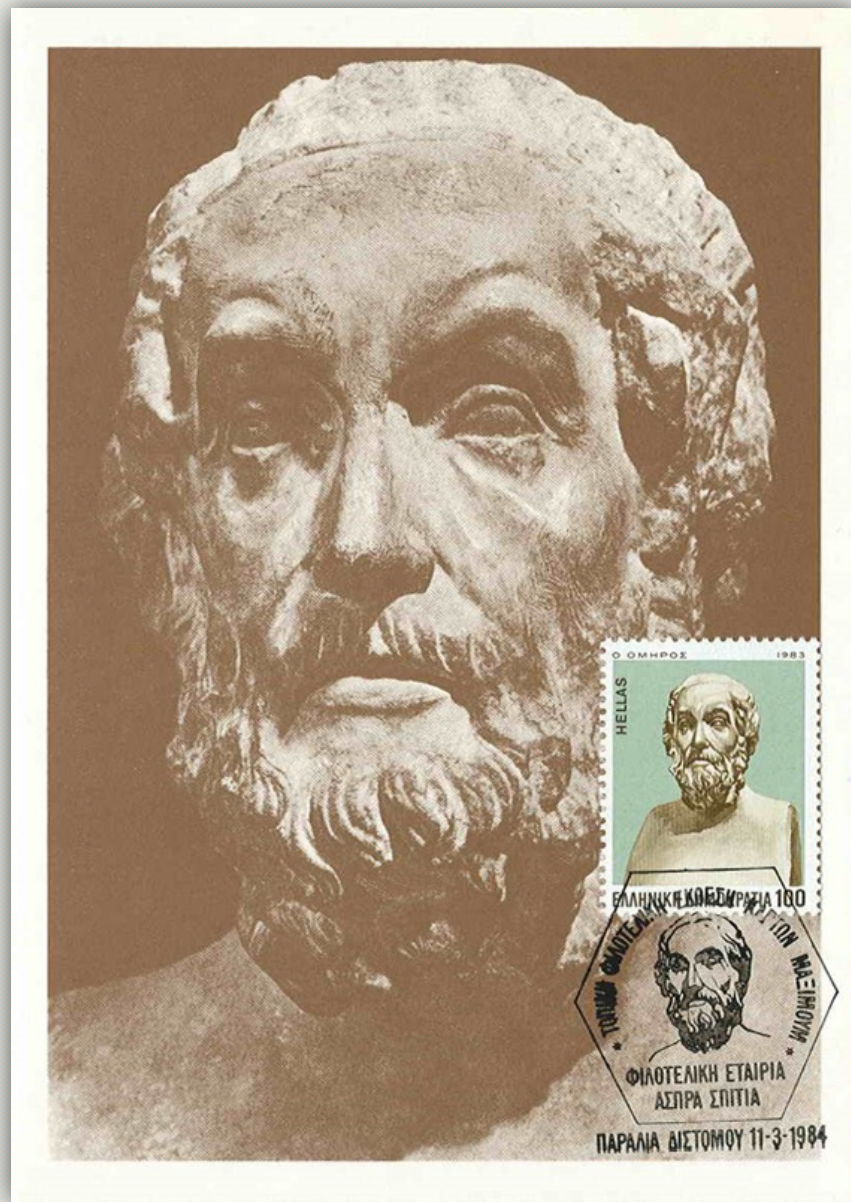
(Παρακαλούμε κάντε κλικ στον παραπάνω σύνδεσμο)



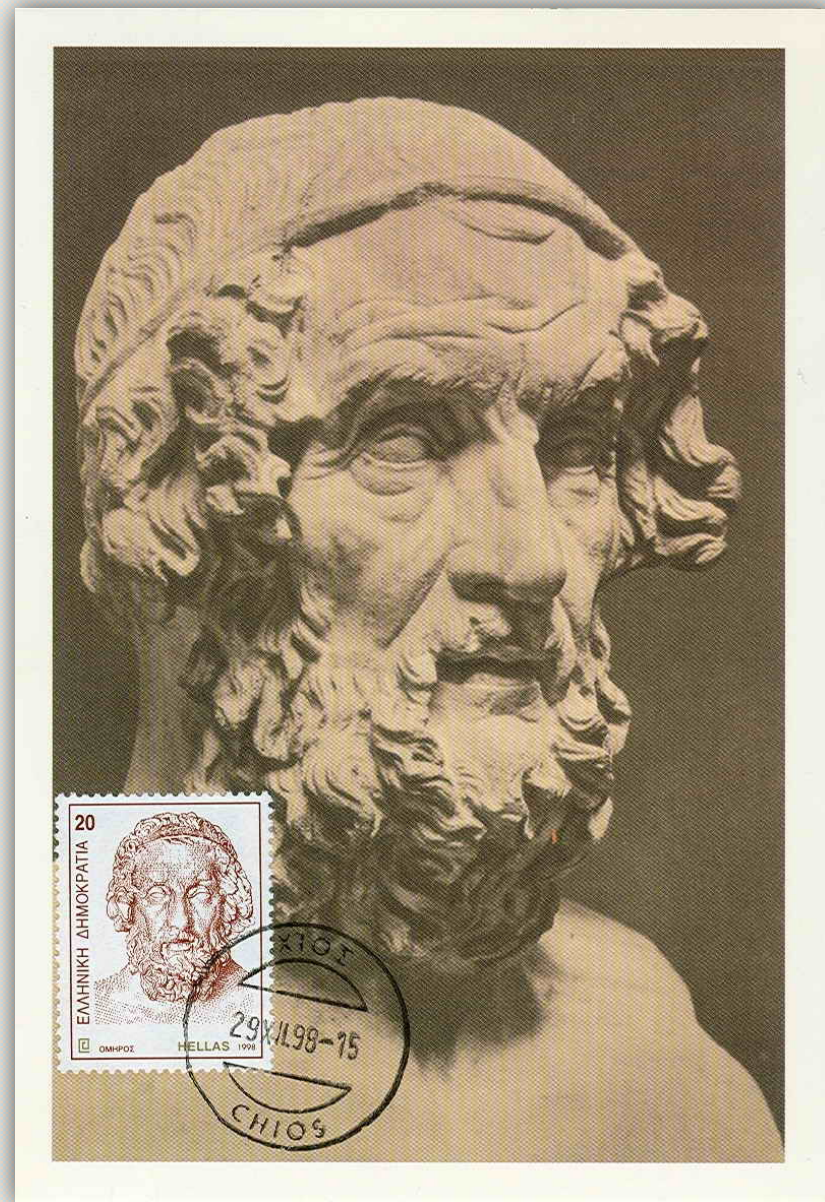
*1955: Ο Όμηρος
Ρωμαϊκό αντίγραφο
φανταστικής προτομής
ελληνιστικής περιόδου.*



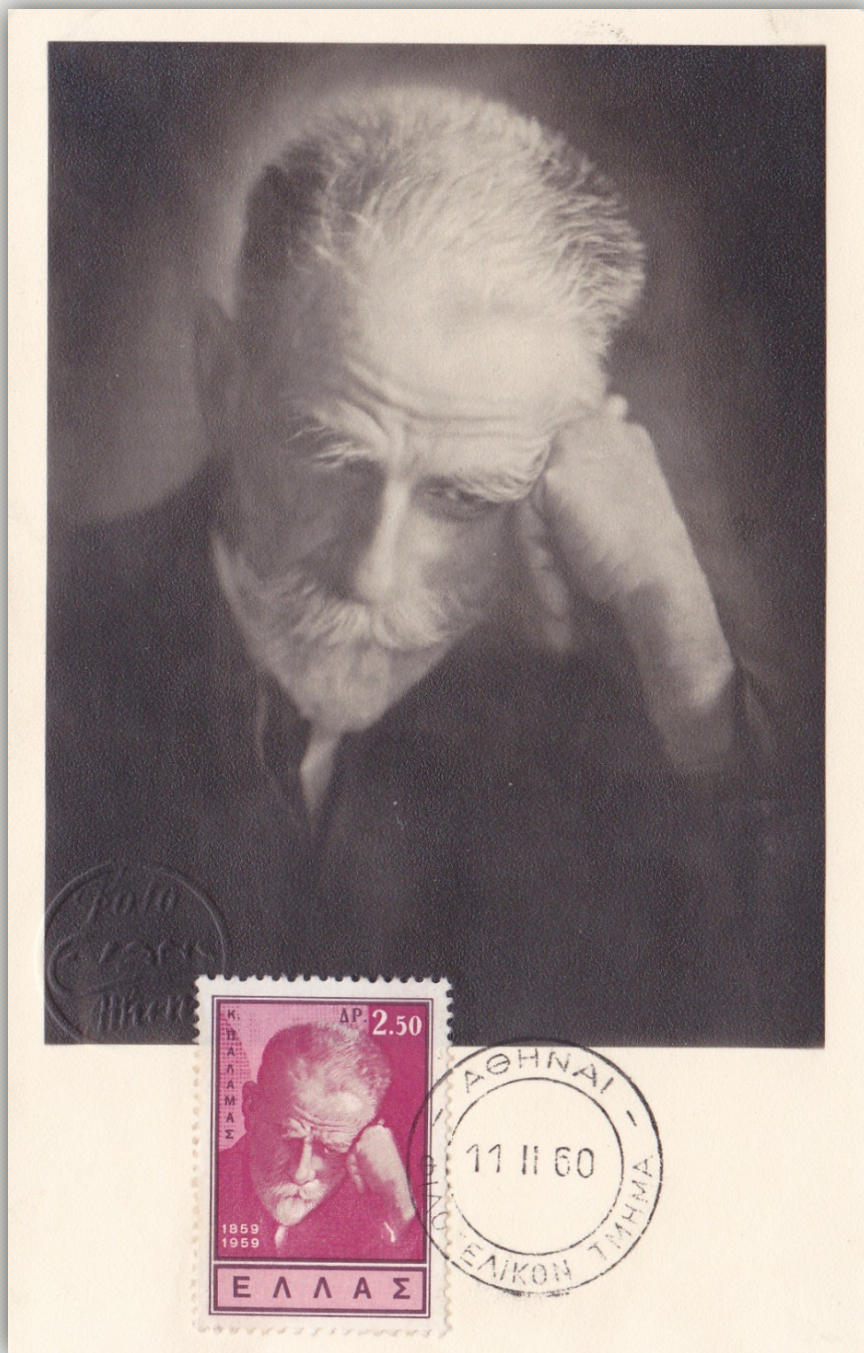
*1983: Η αποθέωση του
Ομήρου
Ανάγλυφο του Αρχελάου από
την Πριήνη. (Ιωνική πόλη Μ.
Ασίας) 225 – 220 πΧ.*



1983: Ο Όμηρος



*1998: Ο Όμηρος
Χαρακτικό Γιάννη
Γουρζή*



1960:
100 χρόνια από τη γέννηση του
Κωστή Παλαμά
Πάτρα 13.1.1859 - Αθήνα
27.2.1943



Κωστή Παλαμά: «Ανατολή» Διαβάζει ο ίδιος ο ποιητής.

[https://www.youtube.com/watch?v=leWIKpreUHS
&t=45s&ab_channel=Afthentikos42](https://www.youtube.com/watch?v=leWIKpreUHS&t=45s&ab_channel=Afthentikos42)

Γιαννιώτικα, σμυρνιώτικα, πολιτικά,
μακρόσυρτα τραγούδια ανατολίτικα,
λυπητερά,
πώς η ψυχή μου σέρνεται μαζί σας!
Είναι χυμένη από τη μουσική σας
και πάει με τα δικά σας τα φτερά.

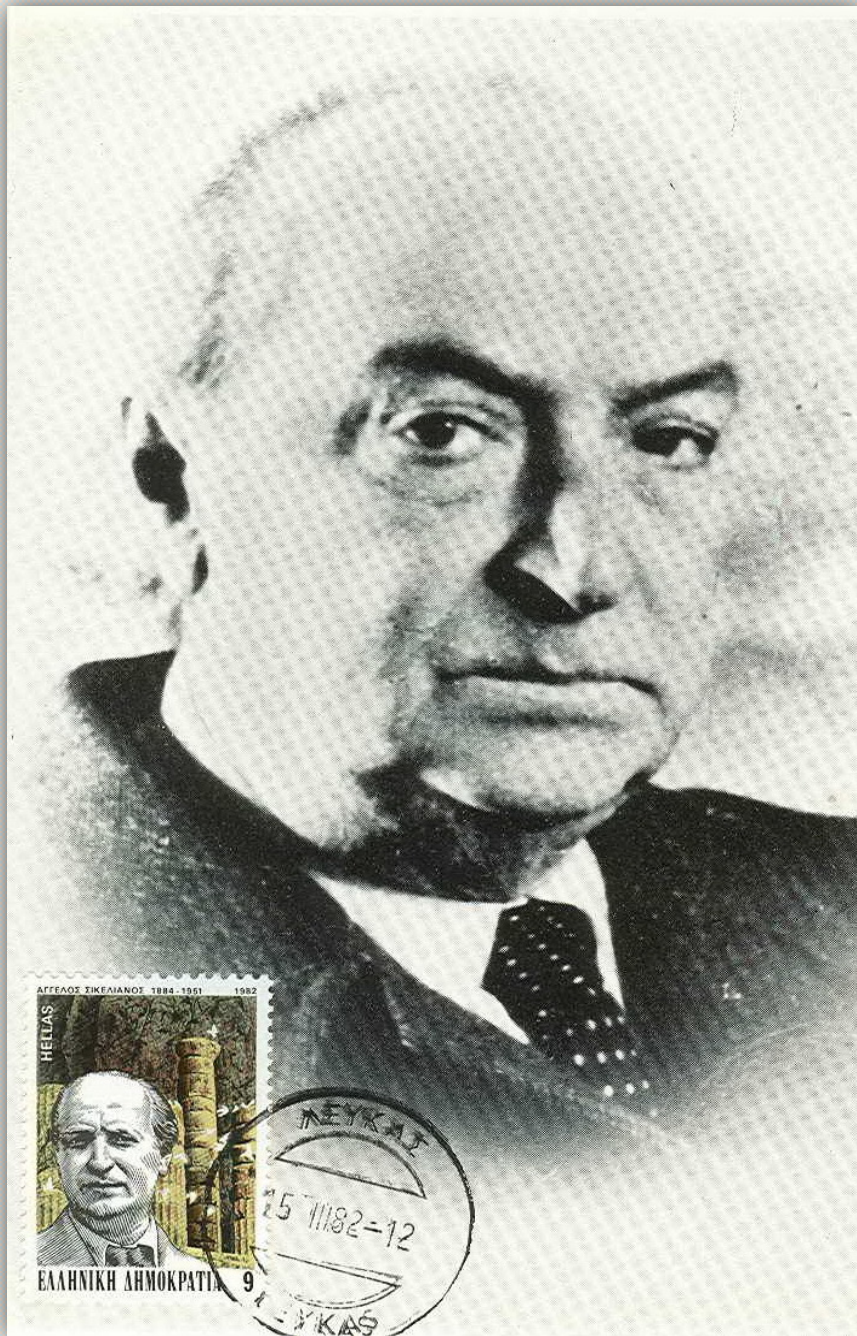
Σας γέννησε και μέσα σας μιλάει
και βογγάει και βαριά μοσκοβολάει
μια μάννα· καίει το λάγνο της φιλί,
κ' είναι της Μοίρας λάτρισσα και τρέμει,
ψυχή όλη σάρκα, σκλάβα σε χαρέμι,
η λαγγεμένη Ανατολή.

Μέσα σας κλαίει το μαύρο φτωχολόι,
κι όλα σας, κ' η χαρά σας, μοιρολόι
πικρό κι αργό·
μαύρος, φτωχός και σκλάβος και ακαμάτης,
στενόκαρδος, αδούλευτος, —διαβάτης
μ' εσάς κ' εγώ.

Στο γιαλό που τού φυγαν τα καϊκια,
και του μείναν τα κρίνα και τα φύκια,
στ' όνειρο του πελάου και τ' ουρανού,
άνεργη τη ζωή να ζούσα κ' έρμη,
βουβός, χωρίς καμιάς φροντίδας θέρμη,
με τόσο νου,

όσος φτάνει σα δέντρο για να στέκω
και καπνιστής με τον καπνό να πλέκω
δαχτυλιδάκια γαλανά·
και κάποτε το στόμα να σαλεύω
κι απάνω του να ξαναζωντανεύω
τον καημό που βαριά σάς τυραννά

κι όλο αρχίζει, γυρίζει, δεν τελειώνει.
Και μια φυλή ζη μέσα σας και λυώνει
και μια ζωή δεμένη σπαρταρά,
γιαννιώτικα, σμυρνιώτικα, πολιτικά,
μακρόσυρτα τραγούδια ανατολίτικα,
λυπητερά.



*1982 : Άγγελος Σικελιανός
Λευκάδα, 1884 – Αθήνα,
1951)*

28.2.1943:

Η κηδεία του Κωστή Παλαμά

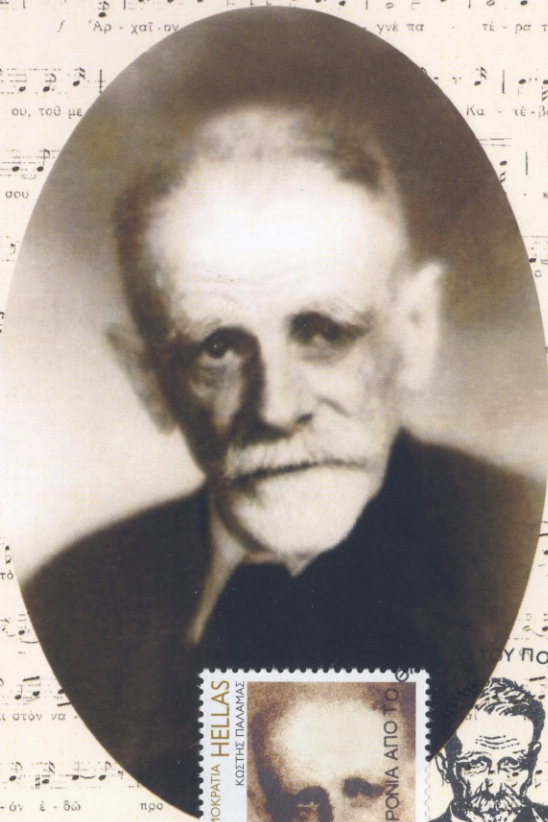
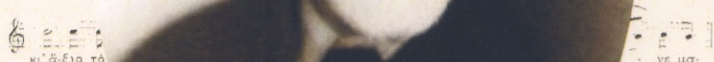
https://www.youtube.com/watch?v=0jy5Xbw_kGM&ab_channel=Hristospapadimitriou

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΥΜΝΟΣ
(1896)

Ποίημα Κ. ΠΑΛΑΜΑ

Μουσική Σ. ΣΑΜΑΡΑ

Χρόνος Έμβλητρίου Τραγουδιού



2007

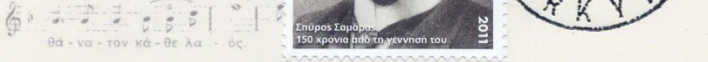
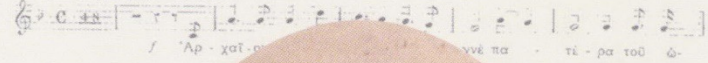
Κωστής Παλαμάς
Πάτρα 13.1.1859 - Αθήνα
27.2.1943

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΥΜΝΟΣ
(1896)

Ποίημα Κ. ΠΑΛΑΜΑ

Μουσική Σ. ΣΑΜΑΡΑ

Χρόνος Έμβλητρίου Τραγουδιού



2011

Σπύρος Σαμάρας
Κέρκυρα 17.11.1861 – Αθήνα
7.4.1917

«Ο Ολυμπιακός Ύμνος»

Επίσημος ύμνος των Ολυμπιακών Αγώνων
με απόφαση της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής (ΔΟΕ)
από το 1958

https://www.youtube.com/watch?v=hHYt4MJxh2s&ab_channel=PanSkan



**1978: Ούγκο Φώσκολο
Ζάκυνθος 1778 – Αγγλία
1827**



1979:
**Αριστοτέλης
Βαλαωρίτης
Λευκάδα 1824 - 1879**



1980:

**Γιώργος Σεφέρης
(Γ. Σεφεριάδης)**

Σμύρνη 1900 – Αθήνα 1971

Νόμπελ Λογοτεχνίας :

1963



«ΑΡΝΗΣΗ»

Ποίηση: Γ. Σεφέρης

Μελοποίηση: Μίκης Θεοδωράκης

Τραγούδι: Γρηγόρης Μπιθικώτσης

«ΑΡΝΗΣΗ»

Στο περιγιάλι το κρυφό
κι άσπρο σαν περιστέρι
διψάσαμε το μεσημέρι ·
μα το νερό γλυφό.

Πάνω στην άμμο την ξανθή
γράψαμε τ' όνομά της ·
ωραία που φύσηξεν ο μπάτης
και σβήστηκε η γραφή.
Με τί καρδιά, με τί πνοή,
τι πόθους και τί πάθος,
πήραμε τη ζωή μας · λάθος!
κι αλλάξαμε ζωή.

Ποιητική συλλογή:
«Στροφή» 1931

https://www.youtube.com/watch?v=gHOpgJFc5rw&ab_channel=23billis



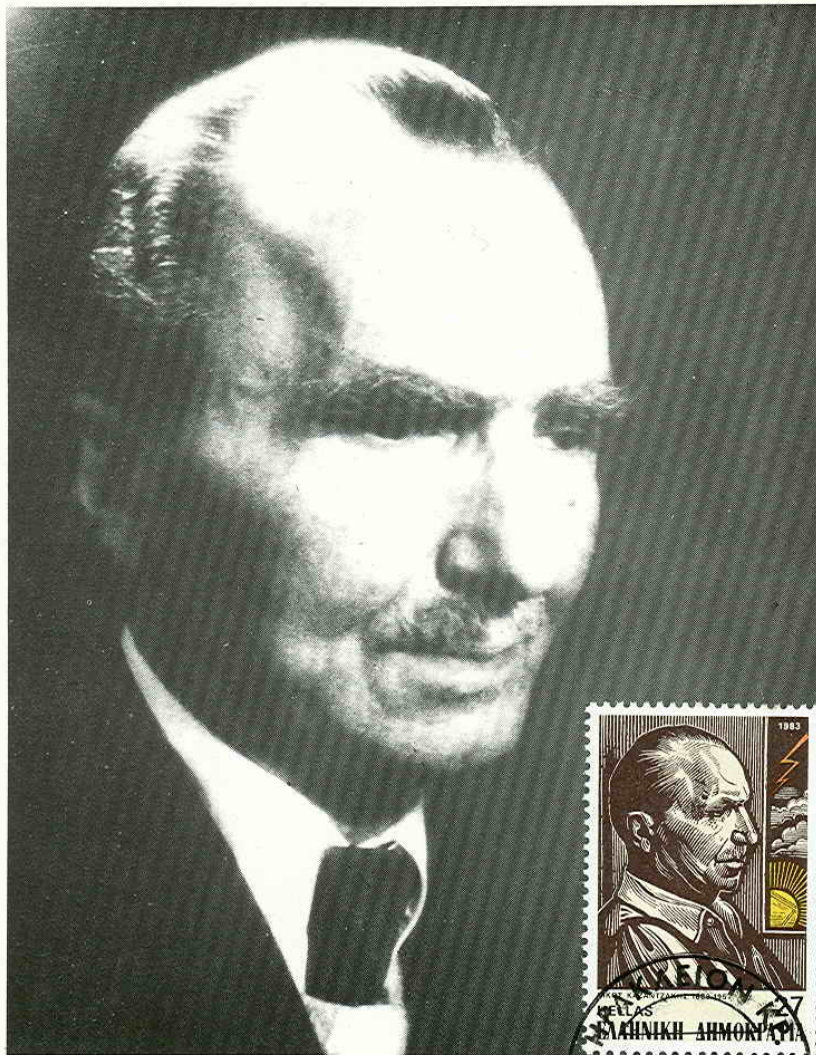
1983:
**Κωνσταντίνος
Καβάφης**
Αλεξάνδρεια 1863 - 1933

Κ. Καβάφη: ΙΘΑΚΗ

Απαγγελία: *Sean Connery*

Μουσική: Βαγγέλης Παπαθανασίου (*"Vangelis"*).

https://www.youtube.com/watch?v=9puxoJ1f6YU&t=3s&ab_channel=%CE%91%CE%B3%CE%AF%CE%B1%CE%96%CF%8E%CE%BD%CE%B7

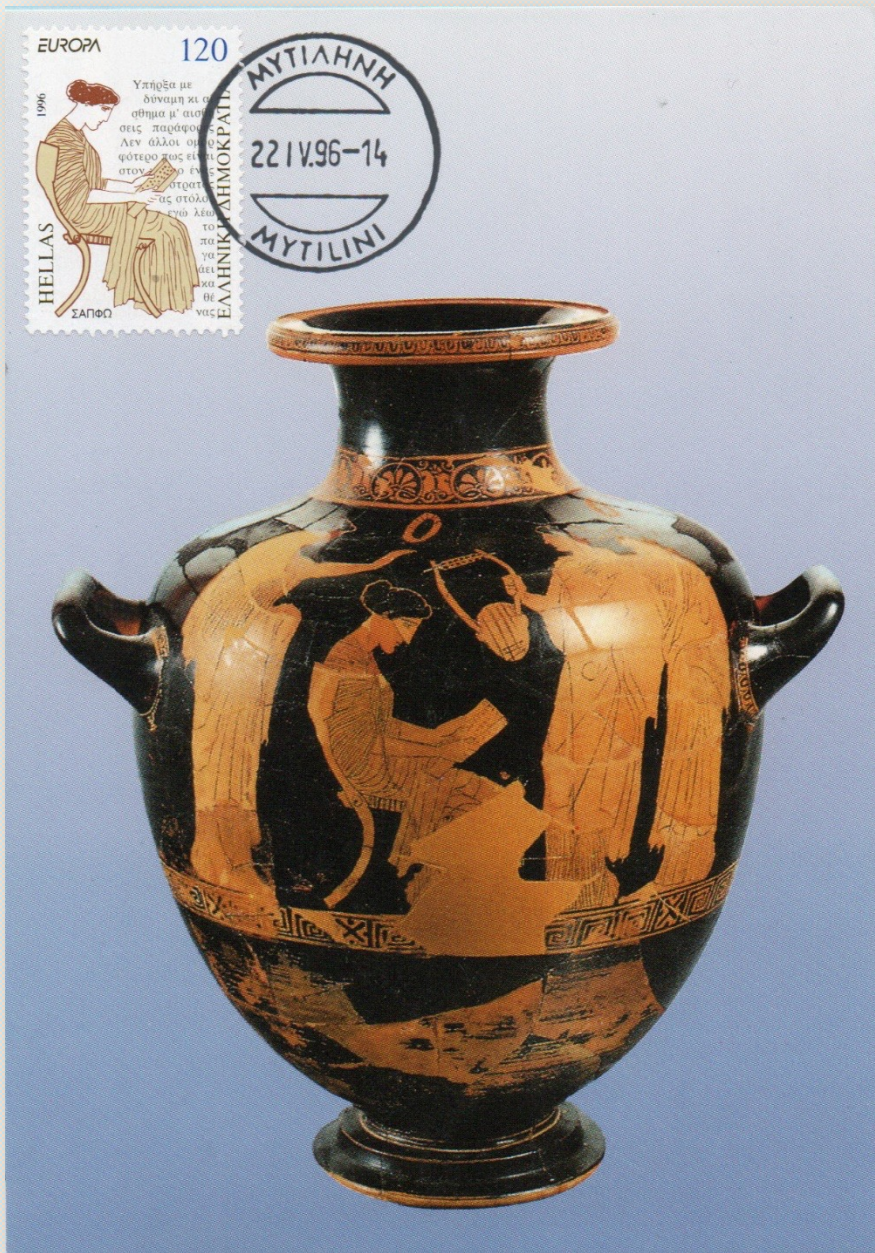


1983:

Νίκος Καζαντζάκης
Ηράκλειο Κρήτης, 1883 –
Φράιμπουργκ, Γερμανία,
1957

Ποιήματα:

- *1925 - 1938: «Οδύσσεια»*
- *1932 - 1937: «Τερτσίνες»*



1996:
Σαπφώ
Λέσβος: 630 πΧ –
Λευκάδα 570 π.Χ.

Κέλομαί σε, Γογγύλα,
Πέφανθι λάβοϊσα μα
Γλακτίαν, σὲ δήυτε πόθος
Αμφιπόταται
Γλακτίαν, σὲ δήυτε πόθος
Αμφιπόταται

Τὰν κάλαν ·
Ἄ γὰρ κατάγωγις αὐτα
Ἐπτόαισ ἴδοισαν,
Ἐγὼ δὲ χαίρω ·
Καὶ γὰρ αὐτα δὴ
Τόδε μέμφεταιί σοι
Κυπρογένηα.
Καὶ γὰρ αὐτα δὴ
Τόδε μέμφεταιί σοι
Κυπρογένηα.

«Κέλομαι σε γογγύλα»

Ποίηση: Σαπφώ

Μελοποίηση: Μάνος

Χατζηδάκης

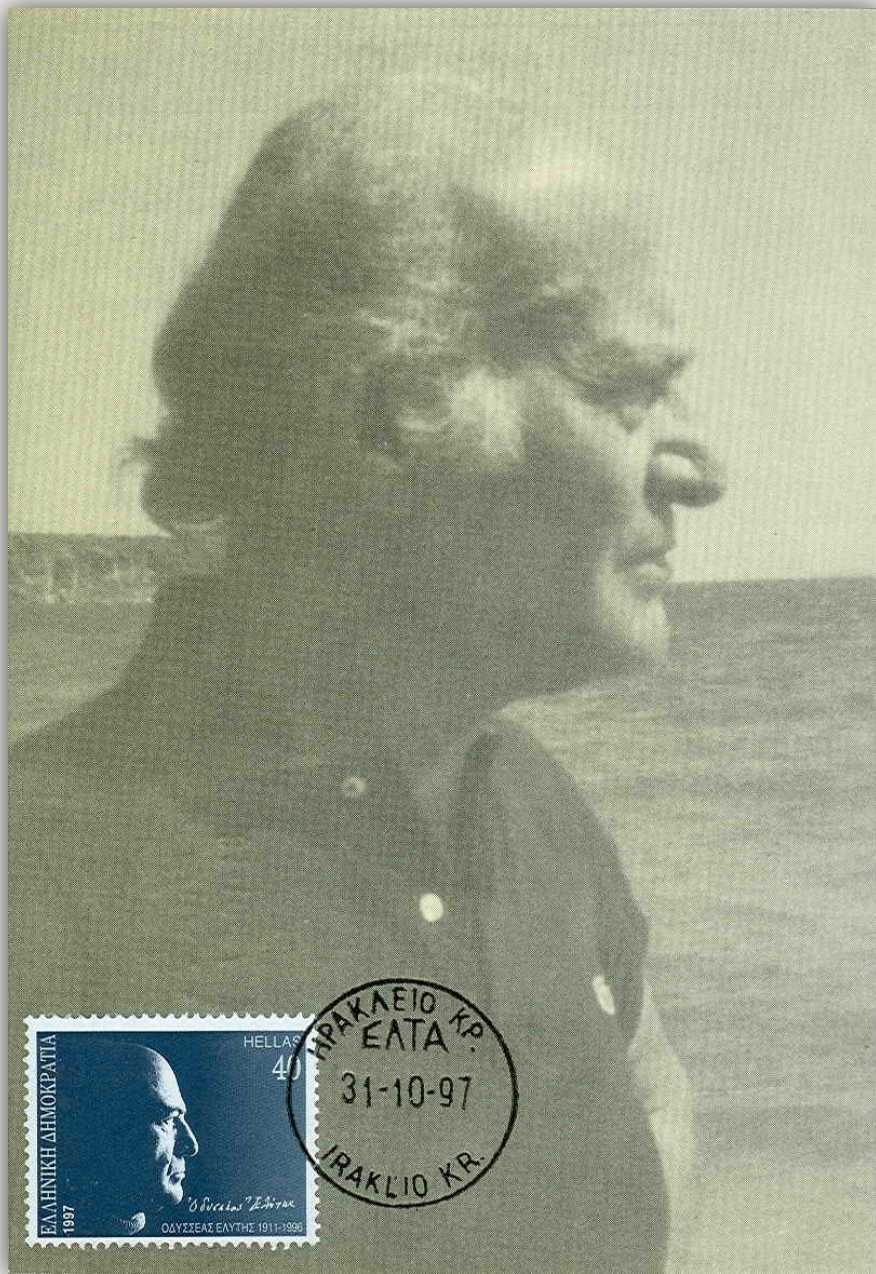
Τραγούδι: Φλέρυ

Νταντὼ ~~Σάφω~~ **Σε φωνάζω Γογγύλα**

(Μετάφραση Οδυσσέα Ελύτη)

Σε φωνάζω Γογγύλα
Φανερώσου πάλι κοντά μου
Το χιτώνα τον άσπρο σαν το γάλα
όταν φοράς,
νά ξερες τους πόθους που σε
τριγυρίζουν
όμορφη, και πώς χαίρομαι που
δεν είμαι εγώ,
μα η ίδια η Αφροδίτη που σε
μαλώνει.

<https://www.youtube.com/watch?v=wJ3evsLHp3I>



1997:

**Οδυσσέας Ελύτης
(Οδυσσέας Αλεπουδέλης)
Ηράκλειο Κρήτης :1911 – Αθήνα
:1996**

Νόμπελ Λογοτεχνίας:1979

«Άξιον εστί»

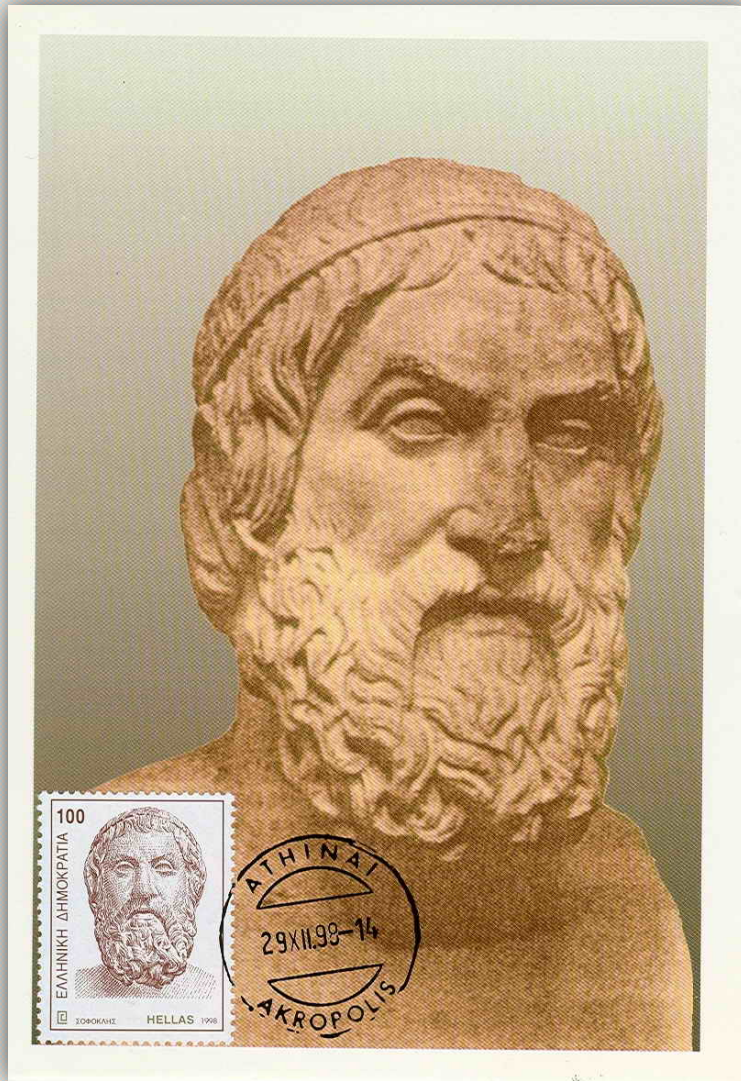
Ποίηση: Οδυσσέας Ελύτης

Μελοποίηση: Μίκης

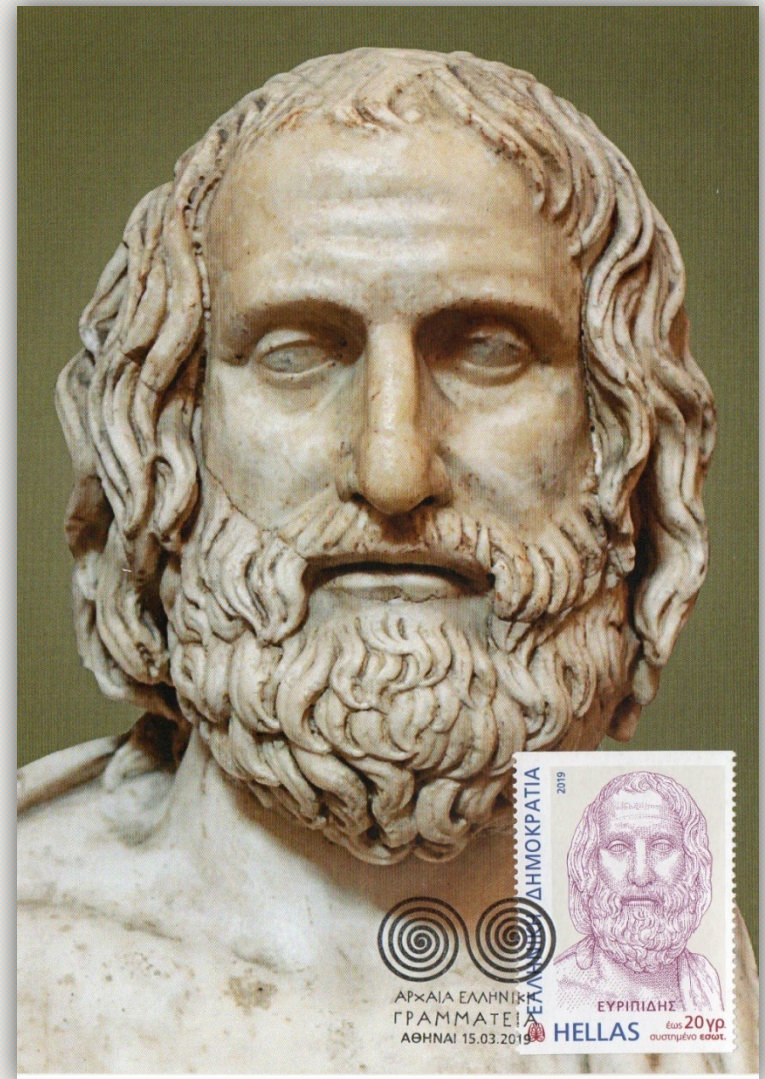
Θεοδωράκης

Αφηγητής: Μάνος Κατράκης

[https://www.youtube.com/watch?v=fLeqOqloPE
M&ab_channel=VickyPapaprodromou](https://www.youtube.com/watch?v=fLeqOqloPE&ab_channel=VickyPapaprodromou)



**1998: Σοφοκλής 494-406
πΧ.**



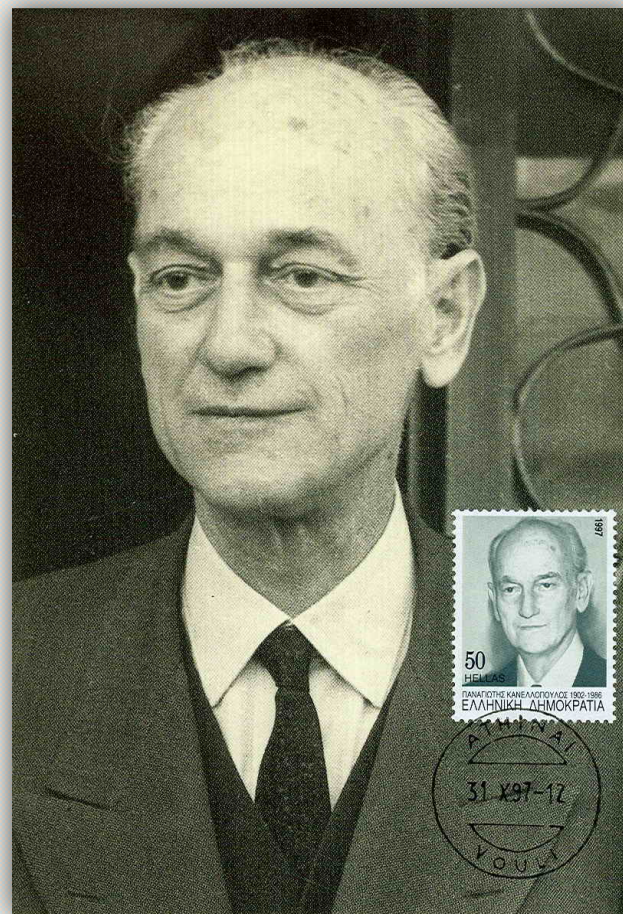
**2019: Ευριπίδης 480-406
πΧ.**



2007

Κωνσταντίνος Τσάτσος
1899 -1987

Την τριετία 1921-1924 δημοσίευσε τα
πρώτα του ποιήματα, την
«Τριλογία της ψυχής» αφιερωμένα
στον Κωστή Παλαμά



1997

Παναγιώτης
Κανελλόπουλος

Πάτρα 1902 – Αθήνα 1986
Ο «Κύκλος των σονέτων»,
που δημοσίευσε το 1945,
απέτελε αντικείμενο
των νελοιογροφών



2014:
Κώστας Βάρναλης
Μπουργκάς Βουλγαρίας:
1884 –
Αθήνα: 1974

"ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΦΥΓΗΣ"

(Ο Άτταλος, αφού χάρισε το βασίλειό του,
παίρνει την κιθάρα και τραγουδάει)

Ποίηση:

Κώστας Βάρναλης

Μελοποίηση:

Σταύρος Κουγιουμτζής

Τραγούδι:

Γιάννης Καλαντζής

**Πάνω στου πελάγου το
σπιθάτ' αφρό**

Έστησα χορό φεύγω αναχωρώ

Έκανα φτερά κι έγινα πουλί

**Γεια χαρά καλή και μην κλαις
πολύ**

**Ντύθηκα γαμπρός από
καινουργής**

άστρο της αυγής έβγα να με δεις

Φεύγω μοναχός σε νησί τρανό

Μεσ' το γαλανό τον ωκεανό

https://www.youtube.com/watch?v=9Qs0JyfiY_g&ab_channel=GlobantaVsl

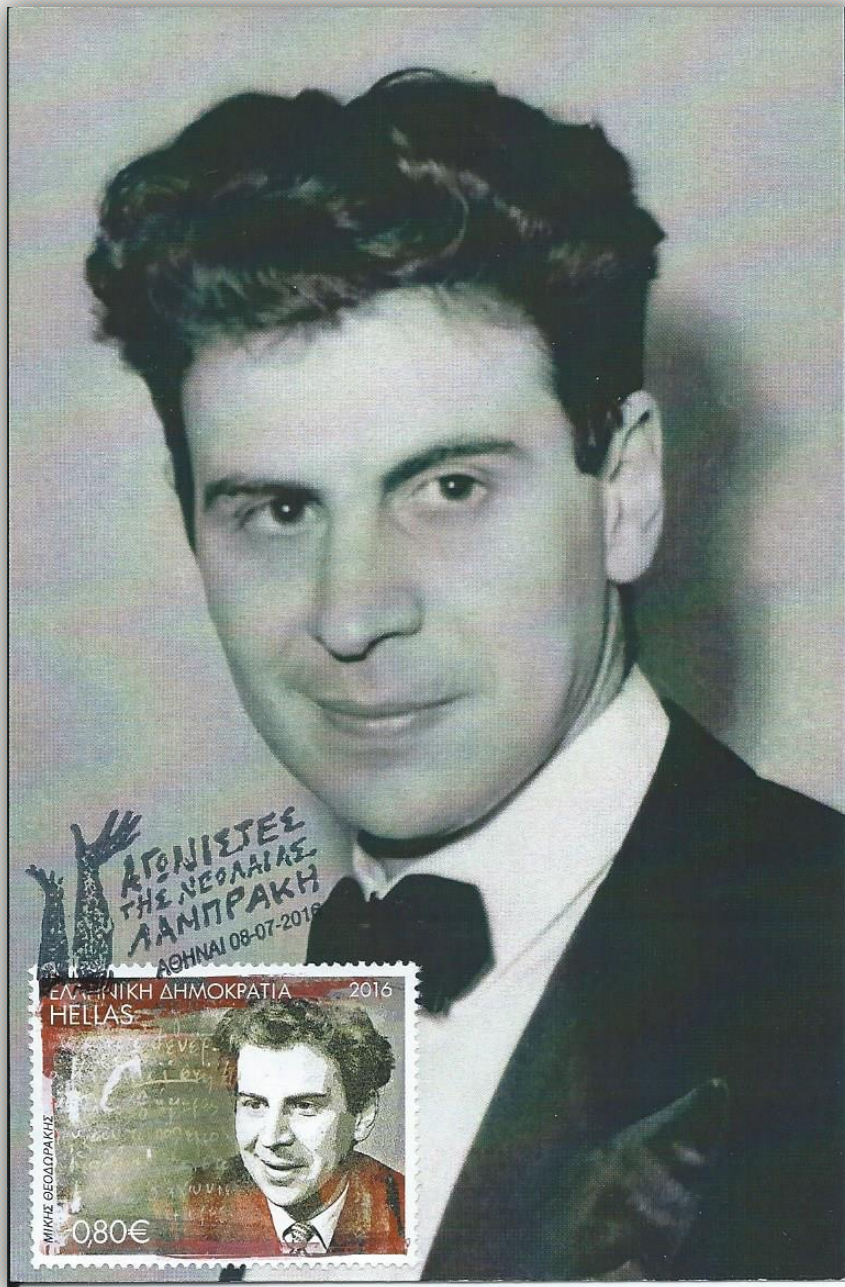
2
0
2
1



Αλεξάντρ Σεργκέγεβιτς
Πούσκιν 1799 - 1837



Πέρσι Σέλλεϋ
1792 - 1822



2016:
Μίκης Θεοδωράκης
Χίος: 1925 – Αθήνα: 2021

Δρόμοι παλιοί:

Ποίηση: Μανώλης Αναγνωστάκη

Μελοποίηση: Μίκης Θεοδωράκης

Τραγούδι: Μαργαρίτα Ζορμπαλά

https://www.youtube.com/watch?v=UXcO4CIMnl8&ab_channel=%CE%95%CE%A1%CE%A4%CE%91.%CE%95.

- *Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας.*