



Μωυσής Κ. Κωνσταντίνης (1932–2018)

Ο Μωυσής Κ. Κωνσταντίνης γεννήθηκε στην Αθήνα.

Σπούδασε Οικονομικές Επιστήμες στην Ανώτατη Σχολή Οικονομικών και Εμπορικών Επιστημών (ΑΣΟΕΕ),

Υπήρξε μέλος του Συνδέσμου Διπλωματούχων Οικονομικών και Εμπορικών Επιστημών και του Οικονομικού Επιμελητηρίου Ελλάδος.

Η οικονομική του παιδεία επηρέασε βαθιά τον τρόπο με τον οποίο προσέγγισε το γραμματόσημο, όχι μόνο ως πολιτιστικό τεκμήριο αλλά και ως παράγοντα οικονομικής δραστηριότητας.

Από το 1971 έως τον θάνατό του υπηρέτησε ως Ειδικός Σύμβουλος Φιλοτελισμού των Ελληνικών Ταχυδρομείων (ΕΛΤΑ), καθιστάμενος ο μακροβιότερος σύμβουλος στην ιστορία του οργανισμού. Συμμετείχε ενεργά στο Γνωμοδοτικό Συμβούλιο Φιλοτελισμού, συνέβαλε στον σχεδιασμό και την τεκμηρίωση εκατοντάδων ελληνικών γραμματοσήμων και διαμόρφωσε τη σύγχρονη φιλοτελική πολιτική των ΕΛΤΑ. Η συμβολή του θεωρείται καθοριστική και για την επιστημονική θεμελίωση της ελληνικής ταχυδρομικής ιστορίας.

Ο Μ. Κωνσταντίνης ανήκε σε ταχυδρομική οικογένεια (βλ. μικρό βιογραφικό του πατέρα του, Φιλοτέλεια αρ. 643/2007, σελ. 100) και από μικρή ηλικία ασχολήθηκε με τον φιλοτελισμό και την ιστορία του ταχυδρομείου, συγκεντρώνοντας πλούσια φιλοτελική βιβλιοθήκη και ταχυδρομικά τεκμήρια. Υπήρξε συνεργάτης της Φιλοτέλειας με διάφορα άρθρα και μελέτες και μέλος της Συντακτικής της Επιτροπής για αρκετά χρόνια.

Παράλληλα, υπήρξε επί σειρά ετών Γενικός Γραμματέας της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας ([ΕΦΕ](#)) μέλος διεθνών φιλοτελικών οργανισμών — μεταξύ των οποίων η [American Philatelic Society](#) και η [International Association of Philatelic Journalists](#) — και ενεργός εκπρόσωπος της Ελλάδας σε διεθνείς φιλοτελικές διοργανώσεις. Το έργο του τιμήθηκε με πολυάριθμα βραβεία και μετάλλια σε διεθνείς και πανελλήνιες εκθέσεις.

Η συγγραφική του παραγωγή υπήρξε πλούσια και υψηλής επιστημονικής στάθμης. Ενδεικτικά έργα του:

- Τα Ταχυδρομεία στην Ελλάδα (2002). Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών.
- Το γραμματόσημο ως παράγων της εθνικής οικονομίας (1963)
- Postal History of the Dodecanese Islands (1966)
- Τα ταχυδρομικά τέλη στην Ελλάδα (1967)
- Το Ταχυδρομείον κατά την Επανάστασιν του 1821 (1971)
- Ιστορία του Ταχυδρομείου των Αθηνών (1977)

Σημαντική συμβολή είχε και στην έκδοση των ΕΛΤΑ το 2003 στο έργο 175 Χρόνια Ελληνικά Ταχυδρομεία 1828–2003 (βλ. Φιλοτέλεια αρ. 623/2003, σελ. 361).

Διετέλεσε μέλος της Τιμητικής Επιτροπής στη διεθνή έκθεση Istanbul 1963 και αντιπρόσωπος της Ελλάδας στις διεθνείς εκθέσεις Philatex 1964, Wira 1965 και Jerusalem 1974 ως και κριτής στην έκθεση φιλοτελικού υλικού το 1986 στην Αθήνα, όπου και εξέθεσε εκτός συναγωνισμού αρκετά ενδιαφέροντα τεκμήρια από την ιστορία του Ταχυδρομείου και της ΕΦΕ.

Η δράση του επεκτάθηκε και στον χώρο του ελληνικού εβραϊσμού. Υπήρξε Πρόεδρος του [Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ελλάδος](#) (ΚΙΣΕ) για συνολικά δεκατέσσερα έτη (1998–2010 και 2015–2016), διαδραματίζοντας καθοριστικό ρόλο στην εκπροσώπηση και ενίσχυση της εβραϊκής κοινότητας της χώρας. Ήταν ιδρυτικό μέλος και επί σειρά ετών Γενικός Γραμματέας του [Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος](#), συμβάλλοντας ουσιαστικά στη διαμόρφωση της μουσειολογικής και ιστορικής του ταυτότητας.

Για το έργο και την προσφορά του τιμήθηκε με τον Χρυσό Αετό της Αποκαλύψεως και Πατριαρχικό Δίπλωμα από τον Οικουμενικό Πατριάρχη Βαρθολομαίο Α'. Το 2017 τα ΕΛΤΑ κυκλοφόρησαν γραμματόσημο με το πορτρέτο του, στη σειρά «Μορφές του Ελληνικού Φιλοτελισμού», αναγνωρίζοντας εν ζωή τη συμβολή του.

ΠΗΓΕΣ: ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ – INTERNET

