



Θεόδωρος Παπαηλιού (1931 – 2014)

Γεννήθηκε στην Αθήνα, έχοντας καταγωγή από το Ροεινό Αρκαδίας.

Μετά την ολοκλήρωση των σπουδών του στο Τμήμα Χημείας του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου της Αθήνας, ανέλαβε αντιπρόσωπος της ιαπωνικής εταιρίας Mitsubishi σε χημικές πρώτες ύλες.

Έχοντας ήδη το μικρόβιο του φιλοτελισμού, γίνεται, το 1965, μέλος της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας (ΕΦΕ). Ένδεκα χρόνια αργότερα εκλέχθηκε στο Διοικητικό της Συμβούλιο και ανέλαβε τη θέση του Ειδ. Γραμματέα. Το 1980 ανέλαβε χρέη Εφόρου της Φιλοτέλειας, θέση την οποία διατήρησε έως το 1983. Τον επόμενο χρόνο εκλέχθηκε Γενικός Γραμματέας, θέση που διατήρησε μέχρι το 1997. Από το 1990, στην αρχή με τον Ν. Φουγιαξή και έπειτα μόνος του, δραστηριοποιείται παράλληλα στα τευχίδια. Το 1998, εκλέχθηκε Πρόεδρος. Θέση την οποία διατήρησε μέχρι το 2012, οπότε και αποχώρησε οικειοθελώς.

Ο Θεόδωρος Παπαηλιού προσέφερε σημαντικές υπηρεσίες στην ΕΦΕ. Διαχειρίστηκε με εξαιρετική προσοχή τα οικονομικά της εταιρείας, με αποτέλεσμα να εξοφληθεί χωρίς προβλήματα το χρέος, που είχε δημιουργηθεί από την αγορά της επέκτασης του εντευκτηρίου το 1991. Παράλληλα, ήταν εκ των κύριων συντελεστών, που συνέβαλε, ακόμη και με προσωπική του εργασία, στη διαμόρφωση του νέου χώρου.

Καθοριστική, επίσης, ήταν και η συμβολή του σε κάθε δραστηριότητα της εταιρείας. Ειδικότερα, έδρασε καταλυτικά για την επιτυχία των εκθέσεων ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ '99 & 2005 και ΛΑΥΡΙΟ 2009. Χρημάτισε Ταμίας της Balkanfila 1979 στην Αθήνα, και αντιπρόσωπος της Ελλάδας στη Διεθνή Έκθεση PHILATOKYO 1981.

Όσον αφορά την ΕΦΟ, ο Θεόδωρος Παπαηλιού εισήλθε δύο φορές στο ΔΣ της (εκλογές 1978 & 1980) και ανέλαβε για όλη την τετραετία το Ταμείο της Ομοσπονδίας.

Τα συλλεκτικά του ενδιαφέροντα περιλάμβαναν τα γραμματόσημα της Σουηδίας και της Αυστρίας, της εκατονταετηρίδας της UPU, καθώς και τα διεθνή έντυπα απαντήσεων. Ασχολήθηκε συστηματικά με τα Δημοτικά και Αγροτικά Ταχυδρομεία και συγκρότησε αξιολογικά σχετικά εκθέματα, με τα οποία απέσπασε υψηλές διακρίσεις σε εθνικές και διεθνείς εκθέσεις.

Υπήρξε άξιος εργάτης της φιλοτελικής ιδέας, από τη φύση του ευπατρίδης και χαμηλών τόνων, φιλόξενος οικοδεσπότης των επισκεπτών στο εντευκτήριο, με τεράστια και πολύπλευρη προσφορά στην ΕΦΕ. Η Εταιρεία τον τίμησε το 2012 με το Μετάλλιο της για την πολυσχιδή δράση και τη συνολική προσφορά του.

Εντυπωσιακή υπήρξε και η συγγραφική του δραστηριότητα η οποία περιορίστηκε στο σύνολό της σε δημοσιεύσεις στο περιοδικό ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ, με μία και μόνη εξαίρεση. Τη δημοσίευση στον αφιερωμένο στην Ελλάδα τόμο OPUS XIII (2013) της Ευρωπαϊκής Φιλοτελικής Ακαδημίας του άρθρου του "The Hellenic Post during King Otto's period 1832-1862".

Ο Θεόδωρος Παπαηλιού τιμήθηκε δύο φορές με το βραβείο της Φιλοτελικής Φιλολογίας της ΕΦΟ (Βραβείο ΜΠΙΝΟΥ). Το 1980 για το έργο του «*Η Αγροτική Υπηρεσία εν Ελλάδι. Κατάταξις των Αγροτικών Σφραγίδων*» και το 1995 για τη μελέτη του «*Το κλείσιμο των Ξένων Ταχυδρομικών Γραφείων στη Νέα Ελλάδα 1914*». Τα έτη 1993 & 2013 τιμήθηκε με το Βραβείο Μακρυμίχαλου για το καλύτερο άρθρο στη ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ και συγκεκριμένα για τις μελέτες του «*Το Μακεδονικό Ζήτημα*» και η «*Ιστορία του Ταχυδρομείου Αθηνών 1882 – 1912*». Η συνολική φιλοτελική εργογραφία του, υπερβαίνει τα 75 άρθρα και σχόλια, δημοσιεύεται στο τεύχος 687 της ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑΣ.

Ο Θεόδωρος Παπαηλιού υπήρξε ο πρώτος μελετητής, που συνέδεσε συστηματικά και με μεγάλη επιτυχία τη φιλοτελική έρευνα με τη μελέτη των σύγχρονων με τα γεγονότα πηγών, καθώς και με κάθε είδους αρχειακού υλικού (εφημερίδες, περιοδικά, ιστορικά έγγραφα κ.ά.). Με τη μέθοδο αυτή κατόρθωσε να επιλύσει πολλές φιλοτελικές απορίες και προβλήματα, να φέρει στο φως νέα στοιχεία, αλλά και να προσφέρει στους μελλοντικούς μελετητές ένα γόνιμο εργαλείο έρευνας.

ΠΗΓΗ: - «ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ» τεύχος 687/Ιούλιος – Αύγουστος 2014 (σελ. 225)
& Κατάλογος έκθεσης «101»

