



Σπύρος Ραφτόπουλος (+1979)

Ο Σπύρος Ραφτόπουλος υπήρξε εκδότης φιλοτελικών εγχειριδίων και συγγραφέας των καταλόγων «*Τα Γραμματόσημα της Ελλάδος και του Ελληνικού Έθνους*» και «*Κατάλογος Ραφτόπουλου*», οι οποίοι κυκλοφόρησαν σε διαδοχικές εκδόσεις κατά τη δεκαετία 1960–1970.

Τα έργα του αποτελούν από τις πρώτες συστηματικές ιδιωτικές καταγραφές των ελληνικών γραμματοσήμων και χρησιμοποιούνται μέχρι σήμερα ως ιστορικές πηγές από συλλέκτες και ερευνητές. Οι εκδόσεις του

χαρακτηρίζονται από πληρότητα, πρακτική ταξινόμηση και σαφήνεια στην παρουσίαση του υλικού.

Αξίζει οπωσδήποτε να σημειωθεί ότι το 1932 στη Γένοβα της Ιταλίας ο Σπύρος Ραφτόπουλος εξέδωσε στην ιταλική γλώσσα κατάλογο με τα ελληνικά γραμματόσημα, που είχαν εκδοθεί μέχρι το 1930, με τίτλο «*l Francobolli di Grecia, Le Timbrature*». Στις 236 σελίδες του παρέθετε πολλές πληροφορίες για όλα τις ελληνικές εκδόσεις, περιλαμβανομένων και των Νέων Χωρών. Ειδικό μέρος του καταλόγου είχε αφιερώσει στις ταχυδρομικές σφραγίδες, με ειδικότερη αναφορά σε θαλάσσιες, σιδηροδρομικές και άλλες.

Κατά τις περιόδους, 1956 -58 και 1963-72 εξέδιδε το μηνιαίο περιοδικό «Φιλοτελική Ελλάς». Δημοσίευσε επίσης πολλά άρθρα-μελέτες σε ιδιαίτερα τεύχη για διάφορες ελληνικές εκδόσεις, τόσο στα ελληνικά, όσο και στα ιταλικά.

Τέλος πρωτοστάτησε στη διοργάνωση, από 18 – 23/9/1968, της «*Μεσογειακής Φιλοτελικής Έκθεσης*», η οποία στεγάστηκε στο τότε πολυτελέστατο ξενοδοχείο «Χίλτον» και στην οποία συμμετείχαν και ξένοι εκθέτες από μεσογειακά κράτη. Η έκθεση υποστηρίχτηκε από τη Λέσχη Φιλοτελιστών Αθηνών, την οποία είχε ιδρύσει ο ίδιος.



ΠΗΓΕΣ: Φιλοτελικός τύπος