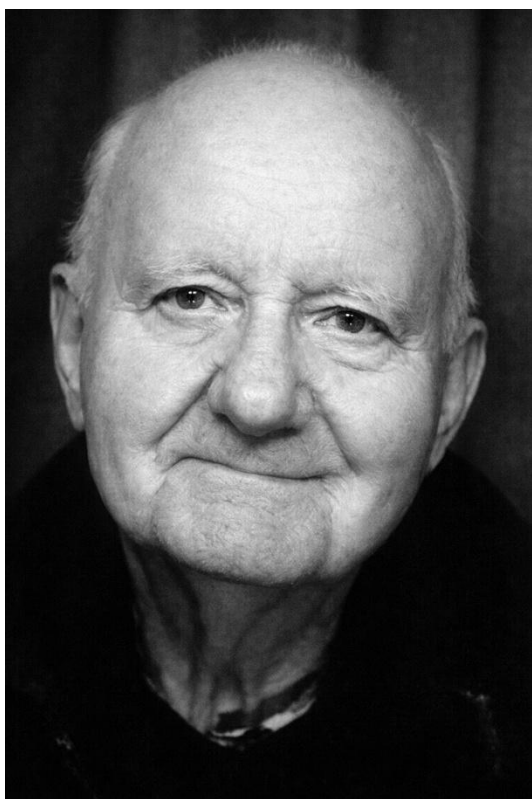




Ανδρέας Κορωνάιος (1925-2012)

Ο Ανδρέας Κορωνάιος (Andrew Cronin) γεννήθηκε στην Αυστραλία από Έλληνες γονείς καταγόμενους από τα Κύθηρα.

Σπούδασε Φαρμακευτική. Στη συνέχεια έλαβε Master Ηλεκτρολόγου Μηχανικού από το πανεπιστήμιο Wayne State του Ντιτρόιτ ΗΠΑ, όπου και εργάστηκε κατά τη δεκαετία του '60. Στις αρχές της δεκαετίας του '70 μετακόμισε στο Τορόντο του Καναδά όπου άσκησε το επάγγελμα του φαρμακοποιού μέχρι τη συνταξιοδότησή του.

Ο Andy, όπως ήταν γνωστός διεθνώς, διετέλεσε Πρόεδρος της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας Αμερικής κατά το διάστημα 1969-1972. Κείμενά του

για τον ελληνικό φιλοτελισμό έχουν δημοσιευθεί σε πολλά περιοδικά, ιδιαίτερα στη Φιλοτέλεια. Η Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία εξέδωσε σε ανάτυπα στη σειρά της Φιλοτελικής Βιβλιοθήκης, τις μελέτες του «*Τα γραμματόσημα της Μοσχοπόλεως*» το 1977 και τις «*Σφραγίδες της Βορείου Ηπείρου*» το 1978.

Το 1998 τιμήθηκε με το μετάλλιο Tarling από τη Βασιλική Φιλοτελική Εταιρεία του Λονδίνου της οποίας υπήρξε μέλος από το 1953 και Εταίρος, για το μελέτημά του «*Yugoslavia: Macedonia, the 1944 surcharges for the Vardar region*», ως η καλύτερη εργασία που δημοσιεύθηκε στο περιοδικό The London Philatelist τον προηγούμενο χρόνο. Το 1998 η Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία Αμερικής τον τίμησε για την προσφορά του με το βραβείο G. Trefonas Memorial Award.

Η πολυσχιδής όμως φιλοτελική του δραστηριότητα δεν περιοριζόταν στον ελληνικό χώρο. Η ειδικότητα με την οποία ήταν γνωστός ήταν τα γραμματόσημα και η ταχυδρομική ιστορία της Ρωσίας, της Μογγολίας και των περιοχών Καρπαθίας-Ουκρανίας. Η συλλογή του ταχυδρομικής ιστορίας για την περιοχή Καρπαθίας-Ουκρανίας είχε κατακτήσει χρυσό μετάλλιο στην Stockholm '86 και Espamer '87 ενώ η συλλογή του της ταχυδρομικής ιστορίας της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας στη Μακεδονία μεγάλο επίχρυσο στην Polska '83.

Διετέλεσε πολλές φορές Διεθνής Κριτής στις Τάξεις του Παραδοσιακού Φιλοτελισμού, της Ταχυδρομικής Ιστορίας και της Φιλοτελικής Φιλολογίας, μέλος της Ομάδας Πραγματογνωμόνων διεθνών εκθέσεων της Διεθνούς Φιλοτελικής Ομοσπονδίας και μέλος της Διεθνούς Ένωσης Φιλοτελικών Πραγματογνωμόνων.

Παράλληλα, διετέλεσε εκδότης του περιοδικού «*Rossica*» της Society of Russian Philately κατά την περίοδο 1968-1974 και του περιοδικού «*The Post Rider*» της Καναδικής Φιλοτελικής Εταιρείας από το 1977 μέχρι το 2002. Από το 1946, είχε δημοσιεύσει εκτός της Φιλοτέλειας, πάνω από εκατό πρωτότυπες μελέτες σε φιλοτελικά περιοδικά της Βουλγαρίας, Κούβας, Μ. Βρετανίας, Δανίας, Καναδά, ΗΠΑ, Γερμανίας, Ολλανδίας, Αυστραλίας και Ρωσίας.

Η διάσημη μεταξύ των διεθνών κριτών πολυγλωσσία του υπήρξε θρυλική, εφόσον ομιλούσε όλες τις ευρωπαϊκές γλώσσες εκτός της Εσθονικής και της Φινλανδικής!

Μέλος των περισσότερων Εταιρειών που έχουν ως κύριο αντικείμενο το ρωσικό φιλοτελικό χώρο, είχε τιμηθεί από τη Ρωσική Φιλοτελική Ομοσπονδία για τη δράση και προσφορά του.

Η Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία τον τίμησε για τη συνολική προσφορά του με το μετάλλιο της το 2004.

Ο Ανδρέας Κορωνάιος – ένας ακραιφνής Έλληνας της διασποράς με λατρεία για κάθε τι ελληνικό – με τις γνώσεις του και το έργο του τίμησε την ιδέα του φιλοτελισμού, αλλά και την πατρίδα των γονέων του με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

ΠΗΓΕΣ:

- Αντώνης Βιρβίλης – ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ 673/Μάρτιος – Απρίλιος 2012

