



Γιώργος Ν. Σωτηρόπουλος

Γεννήθηκα στον Πύργο Ηλείας το 1943, στην καρδιά του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου, και μεγάλωσα στο Παλαιό Φάληρο.

Η ενασχόλησή μου με τον φιλοτελισμό ξεκίνησε από τα παιδικά μου χρόνια με τη συλλογή γραμματοσήμων.

Από τα μέσα της δεκαετίας του '70 τα φιλοτελικά μου ενδιαφέροντα στράφηκαν στην ταχυδρομική ιστορία. Η αγάπη μου για τη νεώτερη ιστορία της Ελλάδας και ειδικότερα οι δύσκολες περίοδοι των πολεμικών συγκρούσεων, της πολιτικής, οικονομικής και κοινωνικής αστάθειας του πρώτου μισού του 20ού αιώνα, με ενέπνευσαν να

συνδυάσω γεγονότα και ταχυδρομική ιστορία.

Ως εκθέτης συμμετείχα για πρώτη φορά στην Πανελλήνια Έκθεση Γραμματοσήμου ΠΕΙΡΑΙΑΣ '85 με το έκθεμα «Το Γαλλικό Στρατιωτικό Ταχυδρομείο στην Ελλάδα κατά τον Μεγάλο Πόλεμο 1914-1918», το οποίο βραβεύθηκε με μεγάλο αργυρό μετάλλιο.

Στις Εκθέσεις ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ 2005, ΚΑΡΔΙΤΣΑ 2006, ΕΡΜΗΣ 2017, ΡΟΔΟΣ 2018, το έκθεμα «Το Επεισόδιο της Κέρκυρας του 1923» απέσπασε χρυσά μετάλλια.

Το έκθεμά μου «Η παρουσία των Σέρβων στην Κέρκυρα κατά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο 1916-1918» στις Εκθέσεις ΕΛΛΑΔΑ-ΚΥΠΡΟΣ 2013, ΝΟΤΟΣ 2015, ΞΑΝΘΗ 2015, NEW YORK 2016, ΕΡΜΗΣ 2017, FINLANDIA 2017 και PLOVDIV 2019 έλαβε αργυρά και μεγάλα αργυρά μετάλλια.

Στην ΝΟΤΟΣ 2015, αργυρό μετάλλιο έλαβε το έκθεμα «Τέλη, τρόποι εφαρμογής των και διαχείρισης της επιστολής και του ταχυδρομικού δελταρίου εντός του Διεθνούς Κανονισμού από και προς Ελλάδα 01.01.1899 – 31.12.1921, Συμβάσεις Ουάσινγκτων και Ρώμης».

Άρθρα και μελέτες μου δημοσιεύθηκαν στη ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ και τιμήθηκα δύο φορές με το βραβείο ΣΤΕΦ. ΜΑΚΡΥΜΙΧΑΛΟΥ : το 2014 για το άρθρο «Η παρουσία των Σέρβων στην Κέρκυρα κατά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο» και το 2019 για το άρθρο/μελέτη «Η ταχυδρομική ιστορία της Ελλάδας κατά τον Μεγάλο Πόλεμο».

Συγκρότησα συλλογές ταχυδρομικής ιστορίας όπως : «Η Ελλάδα στον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο», οι «Λογοκρισίες ελέγχου συναλλάγματος» της δύσκολης περιόδου 1936-1948, ακυρωτικές σφραγίδες «5ου τύπου Νέων Χωρών» κατά την περίοδο των βαλκανικών πολέμων και μετέπειτα, καθώς και «Τα ταχυδρομικά τέλη της εκδόσεως Ιπταμένου Ερμή 1901».

Το 2020, τιμήθηκα με το βραβείο «ΝΙΚ. ΑΤΖΑΡΙΤΗ», με ομόφωνη απόφαση του ΔΣ της Φιλοτελικής Εταιρείας Αθηνών.

Το 2021 είχα την τιμή να μου απονεμηθεί το μετάλλιο της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας για την προσφορά μου στον φιλοτελισμό, με ομόφωνη επίσης απόφαση του ΔΣ.

Σε σχέση με τον οργανωμένο φιλοτελισμό, διατελώ μέλος της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας από το 1977 (ΕΦΕ 2845). Εξελέγην μέλος του Διοικητικού της Συμβουλίου και υπήρξα Έφορος Τευχιδίων (2012-2014), Ειδικός Γραμματέας (2014-2016) και Αντιπρόεδρος (2016-2020). Επιπλέον, είμαι εκ των ιδρυτικών μελών της Λέσχης ΕΡΜΗΣ.

Δεν θα ήθελα να κλείσω αυτό το φιλοτελικό βιογραφικό σημείωμα χωρίς να αναφερθώ σε δύο καθοριστικές γνωριμίες για τη μετέπειτα φιλοτελική μου πορεία, που έκανα στο Παρίσι στις αρχές της δεκαετίας του 70 : με τον ελληνογάλλο έμπορο γραμματοσήμων της Rue Drouot Θαλή Παπαδόπουλο, με καταγωγή από την Κωνσταντινούπολη, που με συμβούλεψε και με έπεισε να ασχοληθώ με την ταχυδρομική ιστορία, τάση που είχε αρχίσει να επικρατεί στη Γαλλία · και με τον μέχρι και σήμερα επιστήθιο φίλο μου Γιώργο Μαθά, καταγόμενο από την Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου, που με προέτρεψε να ασχοληθώ με το αεροπορικό και το στρατιωτικό ταχυδρομείο.

Γ. Σωτηρόπουλος, Μάιος 2026