

ΙΩΑΝΝΗΣ ΝΤΑΗΣ

ΟΙ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ

ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΤΑΗΣ

**ΟΙ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ
(Από την προγραμματιστική εποχή έως την 1.1.2001 +)**

Α΄ ΤΟΜΟΣ
*Από το Α έως και το Κ,
(Συν τις σφραγίδες με ονομασίες Επαρχιών και Νομών)*

**THE STAMPS
OF THE GREEK POST
AND TELEGRAPH OFFICES
(From the pre-stamp period to 1.1.2001 +)**

VOLUME A΄
*From A to K included
(Plus the postmarks with the names of Counties and Prefectures)*

Στη σύντροφό μου & γυναίκα μου

Στη ΓΕΩΡΓΙΑ

ΟΙ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ
& ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ
(Από την προγραμματιστική εποχή έως την 1.1.2001 +)

Α' Τόμος (Από το Α έως και το Κ)

Συντάκτης:

Γιάννης Π. Νταής
Δ. Γατοπούλου 10, 15237, Φιλοθέη
Τηλ.: 210 6823137
e – mail : daisioannis@gmail.com

Εικόνα εξωφύλλου

Μυρσίνη Βαρδοπούλου

ISBN SET

978-618-82894-1-3

ISBN Α' Τόμου

978-618-82894-2-0

Copyright έκδοσις © 2026

Νταής Π. Ιωάννης

Η πνευματική ιδιοκτησία αποκτάται χωρίς καμία διατύπωση και χωρίς την ανάγκη ρήτρας απαγορευτικής. Επισημαίνεται πάντως ότι κατά το Ν. 2387/20, όπως έχει τροποποιηθεί με τον Ν. 100/1975, απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αποθήκευση σε κάποιο σύστημα διάσωσης και γενικά η αναπαραγωγή του παρόντος έργου, με οποιονδήποτε τρόπο ή μορφή τμηματικά ή περιληπτικά, στο πρωτότυπο ή σε μετάφραση ή άλλη διασκευή χωρίς γραπτή άδεια του συγγραφέα.

Η Εικόνα του εξωφύλλου:

Η Εικόνα του εξωφύλλου (η οποία είναι ευγενική προσφορά του ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟΥ και ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ) έχει φιλοτεχνηθεί από τη Μυρσίνη Βαρδοπούλου την οποία και από τη θέση αυτή ευχαριστώ.

Περιεχόμενα - Contents

Περιεχόμενα Τόμου Α΄	7
Λίγα λόγια για την παρούσα έκδοση - Εισαγωγικό Σημείωμα	8
Η δικαιολογία ύπαρξης του βιβλίου	10
Ευχαριστίες	14
Συντομογραφίες	16
Παρατηρήσεις στο τρόπο σύνταξης του βιβλίου	18
Έλεγχος γνησιότητας μιας σφραγίδας	26
Εισαγωγή	28
Οι ταχυδρομικές σφραγίδες των ταχ. γραφείων με αλφαβητική σειρά από το Α έως και το Κ	41
 Περιεχόμενα Τόμου Β΄	
Οι ταχυδρομικές σφραγίδες των ταχ. γραφείων με αλφαβητική σειρά από το Λ έως και το Ω	7
Επαρχίες και νομοί	749
Βιβλιογραφία	757
Έργα του ιδίου	761
Σύντομο βιογραφικό	763
 Contents of Volume A΄	7
A few words about this publication - Introductory Note	9
The reason for the book's existence	11
Acknowledgments	15
Abbreviations	17
Remarks on the method of the book's drafting	19
Authentication of a stamp	27
Introduction	29
The postmarks of post offices in alphabetical order from A to K	41
 Contents of Volume B΄	
The postmarks of post offices in alphabetical order from L to Z	7
Provinces and laws	749
Bibliography	757
Works of the same author	761
Brief biography	763

Λίγα λόγια για την παρούσα έκδοση - Εισαγωγικό Σημείωμα

Στην εισαγωγή του αρχικού βιβλίου «ΟΙ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ» ΑΘΗΝΑ 2019 υπάρχει η, εύστοχη, παρατήρηση:

« ... Η προσπάθεια της καταγραφής όλων των Ελληνικών ταχυδρομικών σφραγίδων από συστάσεως του Ελληνικού κράτους έως την 1.1.2001 ακούγεται αρκετά αισιόδοξη και υπερφίαλη, πλην όμως, είναι μια απλή **προσέγγιση** στη καταγραφή των σφραγίδων. Η λέξη προσέγγιση επιβάλλεται για λόγους σεμνότητας και σωφροσύνης. ».

Παρατήρηση η οποία γρήγορα κατέστη πιεστική.

Με την έκδοση του βιβλίου άρχισαν να καταφθάνουν (και συνεχίζουν να καταφθάνουν) από παντού σφραγίδες οι οποίες δεν ήταν στο βιβλίο.

Αυτές είναι ήδη αρκετές και πρέπει να ανακοινωθούν.

Επί πλέον τα λάθη και οι παραλήψεις του βιβλίου πρέπει να αποκατασταθούν.

Πέραν αυτού οι σφραγίδες της Αθήνας και της Αττικής δεν υπήρχαν

Για αυτούς τους λόγους αποφασίστηκε να γίνει ένα νέο βιβλίο το οποίο θα συμπεριελάμβανε όλα τα ανωτέρω

Γενικά το ανά χείρας βοήθημα αποκαθιστά και συμπληρώνει όσα θέματα προέκυψαν από την πρώτη έκδοση

Τέλος ότι γράφτηκε στη πρώτη έκδοση ισχύει και στο παρόν

Όλα τα βιβλία όταν περάσει λίγος χρόνος θεωρούνται, λίγο ή πολύ, **Ξεπερασμένα**

Ξεπερασμένα γίνονται διότι από την έκδοσή τους αρχίζουν να έρχονται ή να δημιουργούνται νέες πληροφορίες σχετικά με την ύλη του βιβλίου!

Τι πρέπει να γίνει ώστε ένα βιβλίο να είναι διαχρονικό και να μπορεί να ανανεώνεται?

Θα πρέπει να μπορούν να μπαίνουν στο σώμα του όλα τα νέα στοιχεία που προκύπτουν!

Άρα δεν πρέπει να είναι δεμένο ώστε να μπορεί κανείς να προσθέτει ή να αφαιρεί σελίδες χωρίς να επηρεάζεται η λοιπή ύλη του βιβλίου!

Όσον αφορά το ανά χείρας βιβλίο επειδή δεν είναι δυνατόν να έχουν καταχωρηθεί όλες οι σφραγίδες και επειδή δεν είναι δυνατόν κάθε λίγο και λιγάκι να γίνονται επανεκδόσεις προκειμένου να καταχωρούνται οι νέες σφραγίδες που συνεχώς θα προκύπτουν αποφασίστηκαν τα εξής:

Το βιβλίο να **παραχωρηθεί στην Ε.Φ.Ο.** προκειμένου:

Να είναι ελεύθερο και προσιτό στους πάντες!

Δεν θα είναι δεμένο ούτως ώστε να μπαίνουν εύκολα και ελεύθερα νέες σελίδες στην θέση που αρμόζει στην κάθε νέα σφραγίδα

Κάθε νέα σελίδα θα έχει κάποια νέα, ιδιαίτερη, αρίθμηση ούτως ώστε να μην επηρεάζεται ο αριθμός των μετέπειτα σελίδων.

Κάθε ταχ. γραφείο θα έχει εφ' εξής τις σφραγίδες του με σταθερό αύξοντα αριθμό ούτως ώστε να είναι κωδικοποιημένες και όλοι να αναφέρονται διά του κωδικού της μονοσήμαντα στην ίδια σφραγίδα.

Δεν θα είναι δεμένο ούτως ώστε να βγαίνουν εύκολα και σωστά φωτοαντίγραφα

Όλες οι σφραγίδες έχουν σχεδιαστεί σε κλίμακα ένα στα ένα. Αυτό έγινε ώστε αν θέλει κάποιος να δει αν μια σφραγίδα είναι γνήσια με ένα διαφανές αντίγραφο να την εναποθέτει να δει αν το διαφανές και η εξεταζόμενη σφραγίδα συμπίπτουν!

Αν δεν συμπίπτουν τότε ή είναι πλαστή ή είναι μια νέα άγνωστη σφραγίδα!

Μαζί με το βιβλίο θα παραδοθούν στην Ε.Φ.Ο. 12 ντοσιέ που περιέχουν όλες της σφραγίδες του βιβλίου σε διαφανή χαρτιά

Η Ε.Φ.Ο. θα επιλέγει τον χρόνο και τον τρόπο που θα εντάσσει τις νέες σφραγίδες στο βιβλίο.

Σημείωση: Νεότερες σφραγίδες, μετά την 1.1.2001, μπορούν να προστίθενται ελεύθερα.

A few words about this publication - Introductory Note

In the introduction to the original book "THE STAMPS OF THE GREEK POST OFFICES" ATHENS 2019 there is the apt observation:

« ... The effort to record all Greek postal stamps from the establishment of the Greek state until 1.1.2001 sounds quite optimistic and arrogant, however, it is a simple approach to recording the stamps. The word approach is imposed for reasons of modesty and prudence. ».

An observation that quickly became pressing.

With the publication of the book, stamps that were not in the book began to arrive (and continue to arrive) from everywhere.

These are already quite a few and must be announced.

Furthermore, the errors and omissions in the book must be corrected.

Besides that, the stamps of Athens and of Attica did not exist

For these reasons, it was decided to make a new book that would include all of the above

In general, the present aid restores and completes all the issues that arose from the first edition

This book will be given to the E.F.O. in order to be free and accessible to everyone!

Because it is not possible to have registered all the stamps and because it is not possible to make reissues every now and then in order to register the new stamps that will constantly arise, the following was decided:

It will not be bound so that photocopies can be easily and correctly made

It will not be bound so that new pages can be easily and freely inserted in the place that suits each new stamp

Each new page will have a new, special, numbering so that the number of subsequent pages is not affected.

Each post. office will henceforth have its stamps with a fixed serial number so that they are coded and everyone can refer to the same stamp uniquely by its code.

All stamps have been designed on a one-to-one scale. This was done so that if someone wants to see if a stamp is genuine with a transparent copy, they can place it on the stamp to see if the transparent and the stamp under examination match!

If they do not match, then it is either a fake or a new unknown stamp!

Along with the book, 12 folders containing all the stamps of the book on transparent paper will be delivered to the E.F.O.

The E.F.O. will choose the time and manner in which it will include the new stamps in the book.

There was also the remark in the original book: "... I am optimistic that this publication will constitute the body on which the omissions will be completed. I hope that it will become a reference point for the way of recording and collecting old and modern seals. Therefore, any observation or completion of my omissions will be extremely desirable." This observation is still valid today.

Finally, what was written in the first edition is also valid today.

Note: Newer stamps, after 1.1.2001, can be added freely.

Η δικαιολογία ύπαρξης του βιβλίου

Η προσπάθεια της καταγραφής όλων των Ελληνικών ταχυδρομικών σφραγίδων από συστάσεως του Ελληνικού κράτους έως την 1.1.2001+ ακούγεται αρκετά αισιόδοξη και υπερφίαλη, πλην όμως, είναι μια απλή προσέγγιση στη καταγραφή των σφραγίδων.

Η λέξη προσέγγιση επιβάλλεται για λόγους σεμνότητας και σωφροσύνης.

Καταγράφονται οι ταχυδρομικές σφραγίδες των εκάστοτε ταχυδρομικών γραφείων, οι τηλεγραφικές σφραγίδες και οι σφραγίδες των σιδηροδρομικών σταθμών, μουσείων και λουτρών γιατί κατ' εξοχήν εκεί ήσαν και ταχυδρομικά γραφεία. Οι σφραγίδες της Μικράς Ασίας, της Ανατολικής Θράκης και της Βορείου Ηπείρου. Οι ταχυδρομικές σφραγίδες της Κρήτης, της Σάμου, της Ικαρίας, του Καστελλορίζου που χρησιμοποιήθηκαν στα μικρά ελεύθερα χρονικά διαστήματα-αναλαμπές που είχαν προ της οριστικής ενώσεως με τη μητέρα Ελλάδα. Θα καταγραφούν και οι σφραγίδες του Ιονικού Κράτους που χρησιμοποιήθηκαν από την 1.10.1864 (ημέρα ενώσεως με την Ελλάδα) μέχρι την οριστική αντικατάστασή τους με νέες ελληνικές

Κατ' εξαίρεση καταγράφεται (τιμής ένεκεν) η πρώτη ατέρμων.

Επίσης κατ' εξαίρεση καταγράφονται οι σύγχρονες τρίγραμμες ατέρμονες σφραγίδες του 1975 οι λεγόμενες **“τριπλέτες”**.

Δεν καταγράφονται οι σφραγίδες των κινητών ταχυδρομείων, οι σιδηροδρομικές, οι αναμνηστικές, οι ατέρμονες, οι στρατιωτικές, οι αγροτικές, τα Δημοτικά Ταχυδρομεία, τα υγειονομεία, των αστικών διανομέων και των Δημοσίων Ταμείων που ακύρωσαν τα Ολυμπιακά γραμματόσημα κατά τον ατυχή πόλεμο του 1897. Επίσης δεν καταγράφονται οι λογοκρισίες, οι ναυτιλιακές και των ξένων ταχυδρομικών γραφείων που, για κάποια αιτία λειτούργησαν σε ελληνικά εδάφη. Δεν καταγράφονται οι πρώτες πτήσεις.

Χρειάστηκε αγώνας να συγκεντρωθούν όσο το δυνατό περισσότερες πληροφορίες γύρω από τη ταχυδρομική ιστορία ενός εκάστου ταχυδρομικού γραφείου αλλά και την απογραφή των σφραγίδων του. Όλες μαζί οι σφραγίδες συνιστούν ένα σημαντικό μέρος της ταχυδρομικής ιστορίας της Ελλάδας. Βεβαίως και δεν είναι δυνατόν να καταγραφούν όλες οι ταχυδρομικές σφραγίδες. Ασφαλώς και θα υπάρχουν παραλείψεις, όμως το γεγονός αυτό δεν θα έπρεπε να αποτρέψει την παρούσα προσπάθεια. Ο χρόνος τρέχει. Τα χρόνια περνούν. Το συγκεντρωμένο υλικό, κυρίως από τις σφραγίδες, έπρεπε να ανακοινωθεί. Κάποιος πρέπει να τολμήσει. Οι προσπάθειες (σημειώσεις) του Καρδαμίτη, του Μπέλλα, του Feenstra και οι δικές μου πρέπει κάποτε να καταγραφούν. Να μην πάνε χαμένες. Είναι πανεύκολο να πέσουν σε ακατάλληλα χέρια και να καταστραφούν.

Στο παρελθόν ο Καρδαμίτης, ο Μπέλλας, ο Feenstra προσπάθησαν. Όλων όμως, σε κάποιο βαθμό, η προσπάθειά τους «χάθηκε». Χάθηκε γιατί παγιδεύτηκαν. Παγιδεύτηκαν γιατί προσπάθησαν να κατατάξουν τις σφραγίδες σε κάποιον ή κάποιους τύπους σαν συνέχεια των λεγόμενων κλασικών σφραγίδων. Η τάση να καταταγούν οι νέες σφραγίδες, **οπωσδήποτε**, σε κάποιο τύπο αποθάρρυνε τους νέους συλλέκτες και πολλοί τα παράτησαν γιατί τους οδηγούσε σε κυκεώνα.

Το θέμα των σύγχρονων σφραγίδων πρέπει να τοποθετηθεί διαφορετικά. Πρέπει να εκτιμηθεί ο χρόνος και ο λόγος (η συγκυρία) για τον οποίον προέκυψαν. Με βάσει δε το χρόνο, το λόγο και το γεγονός για τον οποίον προέκυψαν να τοποθετηθούν χρονολογικά μέσα στον ενιαίο, κορμό της ταχυδρομικής μας ιστορίας. Αυτό ήδη έχει καταγραφεί στην Φιλοτέλεια του τεύχους 602 & 603 ή όπως βελτιώθηκε στο βιβλίο **“Οι ταχυδρομικές σφραγίδες της Αθήνας”** εκδόσεις Βλαστού 2002 σελ 215 κ.ε. (1)

(1) Δες στην σελίδα 12

The reason for the book's existence

*The attempt to document all the Greek postmarks, since the establishment of the Greek state until 1.1.2001⁺, sounds quite optimistic and overweening, but it is a simple matter of **approach** in documenting the postmarks.*

The word approach is imposed for reasons of modesty and prudence.

The documentation includes the postmarks of the relevant post offices, the telegraphic cancellations and the postmarks of railway stations, Museums and bath resorts since the post offices were mainly located in these establishments. Also, it includes the postmarks from Asia Minor, Eastern Thrace and Northern Epirus, the postmarks from Crete, Samos, Ikaria, Kastellorizo, which had been used during short periods of independence, some flashes of independence these regions experienced before the final union with Greece. Also, the documentation includes the postmarks used in the United States of the Ionian Islands from 10.1.1864 (date of Union with Greece) until their final replacement with the new Greek ones.

Exceptionally, the first endless stamp is recorded (honorarily).

Also exceptionally, the modern three-line endless stamps of 1975, the so-called "τριπλέττες", are recorded..

***Not** documented are the postmarks of travelling post offices, the railroad, the commemorative postmarks, the military, the rural cancellations, the Municipal Post Offices, the sanitary stations, the urban distributors, slogan cancellations and the Public Treasures' which cancelled the Olympic postage stamps as a result of the war of 1897. Furthermore are not documented, the censorship cancellations, the maritime cancellations, postmarks and those foreign post-offices, which for some reasons operated in the Greek state, as well as the first flight cancellations. It took a great effort to gather as much information as possible about the postal history of each post office and the census of its postmarks. All the postmarks together form an important part of the postal history of Greece. Of course, not all postmarks can be documented. Of course, there will be omissions, but this should not deter the present effort. Time is running out. Years pass. The collected material, mainly from the postmarks, had to be reported. Someone has to dare. The efforts (notes) of Kardamitsis, Bellas, Feenstra, and mine must at some point be recorded. Should not get lost. It is easy to fall into the wrong hands and be destroyed.*

*In the past, Kardamitsis, Bellas, Feenstra tried very hard. However, to some extent, their efforts were "lost", because they were trapped. They were trapped because they tried to classify the postmarks in one or many types, as a continuation of the so-called classic postmarks. The tendency for the new postmarks to be classified, **by any means**, at one point discouraged the new collectors and many of them abandoned them, as it led them to a tangled web.*

The issue of modern postmarks must be dealt with differently. The time and the reason (the circumstance) for which they occurred must be taken into account. And based on the time, the reason, and the purpose for why they were created, they should be classified in chronological order of our postal history. This has already been recorded in "Philotelia", issues 602 & 603 or the improved one published in the "The Postmarks of Athens", Vlastos Publications 2002, p. 215 et seq.(1)

(1) See page 13

Αυτός ο τρόπος κατάταξης είναι για τους μνημένους! Απαιτεί γνώσεις και εμπειρία ετών!

Για τους μη μνημένους; Για τους νέους; Τους αρχάριους ; Πρέπει να βρεθεί μια μέθοδος εξαιρετικά απλή για να έχει επιτυχία. Όλα τα απλά πράγματα έχουν επιτυχία. Τα πολύπλοκα είναι δύσκολα και αποτρεπτικά. Γι' αυτό εδώ απλά τις καταγράφουμε με αλφαβητική σειρά. Χωρίς περιορισμούς ή άλλες δυσκολίες και προϋποθέσεις.

Η αλφαβητική σειρά! Το απλό. Το εύκολο. Αυτό θα εφαρμοστεί!

Με αλφαβητική σειρά. Τίποτα άλλο. Θέλει, κάποιος μια σφραγίδα; Θα πάει στο γράμμα της (στη θέση της) και θα την βρει. Αρκεί να έχει καταγραφεί. Το πιο δύσκολο είναι αυτό, να έχει καταγραφεί.

Αισιοδοξώ η δημοσίευση αυτή να αποτελέσει το σώμα πάνω στο οποίο θα συμπληρώνονται οι παραλήψεις. Αισιοδοξώ να γίνει σημείο αναφοράς του τρόπου καταγραφής και συλλογής των παλαιών και σύγχρονων σφραγίδων. Γι αυτό κάθε παρατήρηση ή συμπλήρωση παραλείψεών μου θα είναι εξαιρετικά επιθυμητή.



Ο Ιλισός ποταμός, ενώ στο βάθος διακρίνεται η Ακρόπολη. Αποαίγηση του Wolfenbarger 1840.

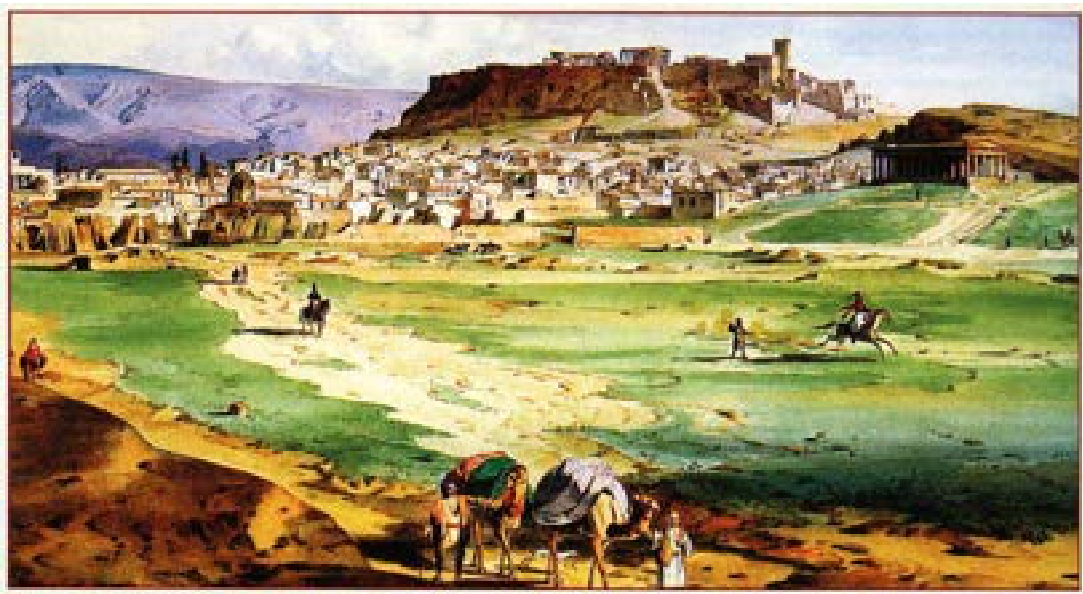
Ο Ιλισός ποταμός το 1840

This classification is for the initiates! It requires years of knowledge and experience! For the uninitiated? The young people? The beginners? One has to find an extremely simple method to succeed. All the simple things succeed. Complications are difficult and dissuasive. So, here we just record them in alphabetical order, without restrictions or other difficulties and conditions.

The alphabetic order, the simple one, the easy one. This will apply!

The alphabetic order, nothing else. Does anyone want a postmark? Someone wants to find a postmark, goes to the corresponding letter (in the place of the postmark) and shall find it. Suffice it to have recorded. The hardest thing is to have it recorded.

I am optimistic that this publication will be the corpus on which the omissions will be filled. I hope that it will become a point of reference for the way in which the old and modern postmarks are documented and collected. That is why any observations or additions to my omissions will be highly desirable.



Βορειοδυτική άποψη των Αθηνών. Ακοναρελλα. Ludwig Lange (1836).

Ευχαριστίες

Αυτή η προσπάθεια ολοκληρώθηκε με τη βοήθεια των φίλων μου. Όλοι τους έβαλαν κάποιο λιθαράκι άλλος πολύ άλλος λιγότερο με ευχαρίστηση. Τους ευχαριστώ όλους από καρδιάς.

Θα αναφέρω μερικούς αν και είμαι βέβαιος ότι κάποιους θα ξεχάσω.

Αυτούς που δεν θα αναφέρω ας με συγχωρέσουν!

Ευχαριστώ πολύ και από αυτή τη θέση τους:

Βαρελά Κωνσταντίνο διότι «Εν αρχήείν' ο κύκλος»

Αποστολόπουλο Βασίλη

Γκίκας Χρίστος

Γκούφας Γεώργιος

†Ζαφειρακόπουλο Νεοκλή

Τσκο Δημοσθένη

Καμπουράκη Άγγελο

Καρδασιάρη Νίκο

Κίτσο Χρήστο

†Κώτση Γιώργο

Κούτσικα Ευάγγελο

Κωνσταντινίδη Δημοσθένη

Λυμπεροπούλου Μαρίνα

Μαυρομάτη Γιάννη

Μεγαρίτη Σπύρο

Μυλωνογιάννη Γιώργο

Νικολαΐδη Νάσο

Πάσχο Αθανάσιο

Πετρόπουλο Δημήτρη

Σφήκα Κωνσταντίνο

†Τσιπιδή Μιχάλη

Χαζάπη Κωνσταντίνο

Χαλβατζιδόπουλο Άκη

Αυτοί, όμως, που χρήζουν ιδιαίτερης μνείας που βοήθησαν καταλυτικά και σημάδεψαν την προσπάθειά μου είναι οι:

Βαρελάς Δημήτριος

Περιστανόγλου Γιάννης - διότι με την συλλογή του ομόρφυνε το βιβλίο

Σωτηρόπουλος Γιώργος

και κυρίως ο Αλέξανδρος Γαληνός

Ευχαριστίες και στον αιώνιο έφηβο **Αντώνη Βιρβίλη** γιατί όλο και κάπου έχει χώσει τη μουσούδα του.

Η δεύτερη προσπάθεια ολοκληρώθηκε και με τη βοήθεια των φίλων μας.

Θα αναφέρω μερικούς αν και είμαι βέβαιος ότι κάποιους θα ξεχάσω.

Τσκο Δημοσθένη

† Βαρδουλάκη Μανώλη

Βαρελάς Δημήτριος

Κουτσουνάκη Μανώλη

και κυρίως ο **Αλέξανδρος Γαληνός**

Acknowledgments

This effort was achieved with the help of my friends. They all played a small or bigger part, with much or less pleasure. I wholeheartedly thank them. I'll mention a few of them, although I'm sure I will forget some of them. I would like to ask from all those I forgot to mention to forgive me!

Thanks a lot for their contribution:

Varelas Konstantinos because " ... the circle is the principle"

Apostolopoulos Vassilis

Gikas Christos

Goufas George

†Zafeirakopoulos Neoklis

Kambourakis Angelos

Iscos Dimosthenis

Kardassilaris Nikos

Kitsos Christos

Kotsis Giorgos

Koutsikas Evangelos

Konstantinidis Dimosthenis

Lymperopoulou Marina

Mavromatis Giannis

Megaritis Spyros

Mylonogiannis Giorgos

Nikolaidis Nassos

Pascho Athanasio

Petropulos Dimitris

Sfikas Konstantinos

†Tsipidis Michalis

Chazapis Konstantinos

Chalvatzidopoulos Akis

However those who need special mention and acted as a catalyst marking my efforts are

Varelas Dimitrios

Peristanoglou Giannis - because with his collection he embellished the book

Sotiropoulos Giorgos

and mostly Galinos Alexandros

*I would also like to thank the eternal teenager **Anthony Virvilis**, since somewhere along this work has put his snout.*

The second attempt was completed with the help of our friends.

I will mention some although I am sure that I will forget some.

Isko Demosthenes

†Manolis Vardoulakis

Varelas Dimitrios

Koutsounakis Manolis

and especially Galinos Alexandros

Συντομογραφίες:

Χρησιμοποιούνται οι παρακάτω Συντομογραφίες – Συμβολισμοί.

Φιλοτ. τ. 487/63	Σημαίνει : Δες στο περιοδικό «Φιλοτέλεια» τεύχος 487 σελίς 63
Φιλοτ. 1963/63. 63	Σημαίνει : Δες στο περιοδικό «Φιλοτέλεια» του έτους 1963 σελίς 63
Χ/σ ή χ/σ	Σημαίνει : Χειρόγραφη σημείωση
Σελίς 420	Σημαίνει : Δες στη σελίδα 420 του παρόντος
Π.Γ.Χ.	Σημαίνει : Παλαιότερη Γνωστή Χρονολογία
Ν.Γ.Χ.	Σημαίνει : Νεότερη Γνωστή Χρονολογία
~	Σημαίνει : Περίπου
Ταχ. γρ.	Σημαίνει : Ταχυδρομικό(ά) Γραφείο(α)
ΦΕΚ 30/23.9.1833 23.9.1833	Σημαίνει : Φύλλο Εφημερίδας της Κυβερνήσεως αριθμός 30 της 23.9.1833
Χιλ.	Σημαίνει : Χιλιοστών
1ος Προγραμ	Σημαίνει : Προγραμματισμική σφραγίδα 1ου τύπου ή «κουμπί».
2ος Προγραμ	Σημαίνει : Προγραμματισμική σφραγίδα IIου τύπου ή «δάφνη».
3ος Προγραμ	Σημαίνει : Προγραμματισμική σφραγίδα IIIου τύπου.
I	Σημαίνει : Σφραγίδα γραμματισμικής περιόδου ο 1ος τύπος ή στικτή .
II	Σημαίνει : Σφραγίδα γραμματισμικής περιόδου ο IIος τύπος.
III	Σημαίνει : Σφραγίδα γραμματισμικής περιόδου ο IIIος τύπος.
IV	Σημαίνει : Σφραγίδα γραμματισμικής περιόδου ο IVος τύπος.
V	Σημαίνει : Σφραγίδα γραμματισμικής περιόδου ο Vος τύπος.
VI	Σημαίνει : Σφραγίδα γραμματισμικής περιόδου ο VIος τύπος.
	Σημαίνει : Σφραγίδα της οποίας δεν βρέθηκε αποτύπωμα ακόμα.
	
???	Σημαίνει : Σφραγίδα της οποίας δεν βρέθηκε αποτύπωμα ακόμα και επί πλέον αμφισβητείται η ύπαρξη της αν και αναφέρεται σε καταλόγους σφραγίδων.
	
μελέτη.	Σφραγίδα με μαύρη βούλα κάτω δεξιά. Αφορά σχέδιο παρμένο από άλλη μελέτη.
	
ΔΣ - 1	Σφραγίδα με μαύρη παύλα κάτω δεξιά. Αφορά σχέδιο ημιτελές.
ν. ΚΙΑΤΟΝ	Σημαίνει : Διοικητικό Σήμαντρο που ακύρωσε επιστολή
τ. ΣΙΚΥΩΝΙΑ	Σημαίνει : νεότερη ονομασία.
ΚΑΤΑΒΟΘΡΑ	Σημαίνει : Παλαιότερη ονομασία.
ν. ΑΣΤΡΟΧΩΡΙΟΝ	Σημαίνει : Νεότερη ονομασία η οποία δεν υπήρξε ποτέ με αυτή την ονομασία σαν ταχ. γραφείο.
ΙΕΡΟΠΗΓΗ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ	Σημαίνει : Παλαιότερη ονομασία η οποία δεν υπήρξε ποτέ με αυτή την ονομασία σαν ταχ. γραφείο.
τ. ΚΩΣΤΕΝΕΤΣΙΟΝ	

Abbreviations

The following Abbreviations - Symbolisms have been used:

Φιλολ. τ. 487/63	It means: See "Philotelia" magazine, issue 487, page 63
Φιλολ. 1963/63.	It means: See "Philotelia" magazine, year 1963, page 63
Χ/σ ή χ/σ	It means: Hand-written note
Σελίς 420	It means: See page 420 of the present book
Π.Γ.Χ.	It means: Older Known Date
Ν.Γ.Χ.	It means: Earlier Known Date
~	It means: Approximately
Ταχ. γρ.	It means: Post Office
ΦΕΚ 30/23.9.1833	It means: Official Government Gazette, number 30 of 23.9.1833
Χιλ.	It means: Millimetres (mm)
1ος Προγραμ	It means: Pre-stamp postmark of 1st type or "button"
2ος Προγραμ	It means: Pre-stamp postmark of 2nd type or "laurel"
3ος Προγραμ	It means: Pre-stamp postmark of 3rd type
I	It means: classical of 1st type or "dotted".
II	It means: classical postmark of 2nd type.
III	It means: classical postmark of 3rd type..
IV	It means: classical postmark of 4th type.
V	It means: classical postmark of 5th type.
VI	It means: classical postmark of 6th type



It means: Postmark which has no imprint



It means: Postmark of which there has been found no imprint and its existence is doubted, even though it refers in lists of postmarks



Postmark with a dot in bottom right. It means: taken from another author



Postmark with a black dash in bottom right, It refers to an incomplete design

ΔΣ - I It means: Administrative Mark which cancelled a letter

ν. ΚΙΑΤΟΝ It means: later name.

τ. ΣΙΚΥΩΝΙΑ It means: older name.

ΚΑΤΑΒΟΘΡΑ ν. ΑΣΤΡΟΧΩΡΙΟΝ It means: Later name which was never used by a post office.

ΙΕΡΟΠΗΓΗ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ τ. ΚΩΣΤΕΝΕΤΣΙΟΝ It means: Older name which was never used by a post office.

The word: «Συλλογή» is translated as «Collection».

Παρατηρήσεις στο τρόπο σύνταξης του βιβλίου

1.- Όταν υπάρχουν σφραγίδες του ίδιου ταχυδρομικού γραφείου (ταχ. γρ.) με διαφορετική γραφή ή ονομασία π.χ. ταχ. γρ. ΜΕΣΣΕΝΙΚΟΛΑΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ και ΝΕΥΡΟΥΠΟΛΙΣ οι σφραγίδες θα γραφούν στην αλφαβητική τους θέση. Θα γίνεται όμως αναφορά στην τυχόν παλαιότερη (τ.) ή νεότερη (ν.) ονομασία, προκειμένου ο ενδιαφερόμενος να μπορεί να συγκεντρώσει ή να γνωρίσει το σύνολο των σφραγίδων του υπό έρευνα ταχυδρομικού γραφείου.

Προσοχή :

Όταν η παραπομπή στην άλλη ονομασία του γραφείου γράφεται με **έντονα γράμματα** σημαίνει ότι, όταν πάει στην υποδεικνυόμενη ονομασία, **θα βρει** σφραγίδα ή σφραγίδες με την άλλη ονομασία.

Π.χ. ΜΕΣΣΕΝΙΚΟΛΑΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ τ. ΝΕΥΡΟΥΠΟΛΙΣ ή
 ν. ΜΕΣΣΕΝΙΚΟΛΑΣ

Όταν η παραπομπή στην άλλη ονομασία του γραφείου γράφεται με κανονικά (μη έντονα γράμματα) σημαίνει ότι, όταν πάει στην υποδεικνυόμενη ονομασία, **δεν θα βρει** σφραγίδα αλλά μόνο την άλλη ονομασία.

Αυτό σημαίνει ότι ναι μεν λειτούργησε σαν ταχ. γραφείο με την άλλη ονομασία αλλά, για κάποιο λόγο, δεν έχει, ακόμα, βρεθεί η αντίστοιχη σφραγίδα.

Π.χ. ΜΟΥΡΙΕΣ ΚΙΛΚΙΣ τ. ΑΚΙΝΤΖΑΛΙ ή
 ν. ΜΟΥΡΙΕΣ

Όταν η παραπομπή στην άλλη ονομασία του γραφείου γράφεται με κανονικά (μη έντονα γράμματα) και με εμφανή διαγραφή σημαίνει ότι όταν πάει στην υποδεικνυόμενη ονομασία **δεν θα βρει** την άλλη ονομασία γιατί ποτέ το ταχ. γραφείο δεν λειτούργησε με την διαγραμμένη ονομασία.

Π.χ. ΜΟΣΤΙΧΙΟΝ ΑΧΑΪΑΣ τ. ΒΑΜΠΕΑΙ

2.- Όταν υπάρχουν ταχ. σφραγίδες που έχουν κοινό όνομα με άλλων περιοχών ή νομών αυτές **θα αναφέρονται κατά την αλφαβητική σειρά του νομού στον οποίο ανήκουν.**

Π.χ. η ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ προηγείται της ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΛΑΣΗΘΙΟΥ
γιατί προηγείται αλφαβητικά ο νομός.

3.- Στην ακόλουθη σειρά το **κενό διάστημα** μετά το ΝΕΑ θεωρείται ΜΗΔΕΝ και **προηγείται** όλων

Άρα :

ΝΕΑ ΤΡΙΓΛΙΑ	Η ΝΕΑ ΤΡΙΓΛΙΑ προηγείται της ΝΕΑΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ
ΝΕΑ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ	Η ΝΕΑ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ προηγείται της ΝΕΑΙ ΚΑΡΥΑΙ
ΝΕΑΙ ΚΑΡΥΑΙ	Η ΝΕΑΙ ΚΑΡΥΑΙ προηγείται της ΝΕΑΠΟΛΙΣ
ΝΕΑΠΟΛΙΣ	

4.- Στη πορεία των χρόνων ο τρόπος γραφής των τοπωνυμίων και των πόλεων, πολλές φορές αλλάζει.

Π.χ.

ΡΕΙΧΕΑ ή ΡΙΧΕΑ ή ΡΗΧΕΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ ! Δες ΡΙΧΕΑ ΖΑΡΑΚΟΣ

Στην περίπτωση αυτή θα γίνεται παραπομπή σε μια απ' όλες τις γραφές.

Αν όμως, υπάρχει σφραγίδα διαφορετικά γραμμένη, τότε θα υπάρχει γραμμένο το λήμμα της διαφορετικής γραφής στην αντίστοιχη αλφαβητική της θέση, που, όμως, θα παραπέμπει στη βασική-κύρια ονομασία.

5.- Στο γράμμα τους θα γραφούν, επίσης τα τουριστικά και λοιπά περίπτερα.

Remarks on the method of the book's drafting

1.- In case that there are postmarks of the same post office but with a different script or name e.g. the post office ΜΕΣΣΕΝΙΚΟΛΑΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ and ΝΕΥΡΟΥΠΟΛΙΣ, then the postmarks will be written in alphabetical order. However, reference will be made to any older (τ.) or latest (ν.) name, in order that the interested person will be able to collect or be aware of all the postmarks of the examined post office.

Attention:

When the reference to the other name of the office is written in bold letters, it means that when the interested person goes to the designated name, he will find a postmark or postmarks with the other name.

E.g. ΜΕΣΣΕΝΙΚΟΛΑΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ
ΝΕΥΡΟΥΠΟΛΙΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ

τ. ΝΕΥΡΟΥΠΟΛΙΣ or
ν. ΜΕΣΣΕΝΙΚΟΛΑΣ

When the reference to the other name of the office is written normally (non-bold letters) it means that when the reader goes to the designated name, **they will not find** the postmark, but only the other name.

This means that the office operated as a post office under the other name but, for some reason, the corresponding postmark has not been found yet.

E.g. ΜΟΥΠΙΕΣ ΚΙΑΚΙΣ
ΑΚΙΝΤΖΑΛΙ ΚΙΑΚΙΣ

τ. ΑΚΙΝΤΖΑΛΙ or
ν. ΜΟΥΠΙΕΣ

When the reference to the other name of the office is written normally (**non-bold**) and **with clear deletion**, it means that when the reader goes to the designated name, **they will not find** the other name, because the post office did not work under the deleted name.

E.g. ΜΠΟΣΤΙΧΙΟΝ ΑΧΑΙΑΣ

τ. ΒΑΜΠΕΑΙ

2.- When there are postmarks that have a common name with other regions or prefectures, **they will be listed in alphabetical order, according to the prefecture to which they belong.**

E.g. ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ proceeds to ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΛΑΣΗΘΙΟΥ

because the prefecture is preceded alphabetically

3.- In the following order: the empty space after NEA is considered ΜΗΔΕΝ and precedes over all:

NEA ΤΡΙΓΛΙΑ

NEA ΤΡΙΓΛΙΑ precedes over NEA ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ

NEA ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ

NEA ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ precedes over ΝΕΑΙ ΚΑΡΥΑΙ

ΝΕΑΙ ΚΑΡΥΑΙ

ΝΕΑΙ ΚΑΡΥΑΙ precedes over ΝΕΑΠΟΛΙΣ

4.- Over the years, the way that the names of places and cities were written has changed many times.

E.g. PEIXIA or PIXEA or PHXEA ΛΑΚΩΝΙΑΣ !

See PIXEA ΖΑΡΑΚΟΣ

In this case, reference will be made to one of all scripts.

If, however, there is a postmark written differently, then the entry of the different script will be listed according to its alphabetical order, but it will refer to the primary-main name.

5.- In their letter, there will also be mentioned the tourist and other instalments.

6.- Όποια σφραγίδα δεν αναφέρεται σε τόπο, τότε θα γραφεί όπως διαβάζεται.
7.- Τέλος, θα γραφούν και οι γνωστές σφραγίδες με την προσθήκη του τίτλου “ΕΛΤΑ”, με την επισήμανση ότι επειδή δεν έχουν ακόμα ολοκληρωθεί θα αναφερθούμε μόνο σε όσες σφραγίδες υπήρχαν και είδαμε μέχρι και την 1-1-2001.

Στην παρούσα 2η έκδοση αναφέρονται και σφραγίδες, που έγιναν αντιληπτές, πέραν του 2001.

8.- Κάθε σφραγίδα είναι αριθμημένη. Αυτό σημαίνει ότι το τοπωνύμιο και ο αριθμός κάθε σφραγίδας συνιστούν μονοσήμαντο προσδιορισμό της σφραγίδας μέσα στο κείμενο.

9.- Οι σφραγίδες που είναι γραμμένες στην καθαρεύουσα προηγούνται των σφραγίδων της δημοτικής και τούτο επειδή χρονικά προηγούνται. Τα ονόματα αναφέρονται όπως αναγράφονται στην σφραγίδα.

10.- Τυχόν αναγκαίες παρατηρήσεις πάνω σε μια σφραγίδα θα γραφούν στο τέλος εκάστης ξεχωριστής ενότητας. Ξεχωριστή ενότητα είναι κάθε ταχυδρομικό γραφείο. Όταν κάποιος αριθμός σφραγίδας συνοδεύεται με αστερίσκο (*) τότε υπάρχει κάποια παρατήρηση εντός της ενότητας.

11.- Όσες υπηρεσιακές σφραγίδες ακύρωσαν γραμματόσημα ή βρέθηκαν σε φακέλους ταχυδρομημένους για ταχυδρομικές ανάγκες, καταγράφηκαν και αυτές, για να υπάρχουν καταγεγραμμένες.

Οι υπηρεσιακές σφραγίδες γράφονται πάντα στο τέλος της ενότητας.

12.- Όλες είναι σχεδιασμένες σε φυσική κλίμακα. Το παραμύθι ότι θα τις αντιγράψουν οι πλαστογράφοι πρέπει να σταματήσει. Ακριβώς επειδή είναι με το χέρι περιέχουν ατέλειες που προέρχονται από την αστάθεια του χεριού. Άρα οι σφραγίδες περιέχουν στοιχεία που τις καθιστούν μη αντιγράψιμες.

13.- Τα ΕΛΤΑ, χάριν συντομίας, ταυτόχρονα με την ονομασία κάποιου ταχυδρομικού παραρτήματος της Αθήνας ή της Θεσσαλονίκης ή αλλού [βάσει της Υπουργικής αποφάσεως με αριθμ. 18718/21.8.1985 ΦΕΚ 527 Β! της 21.9.1985 (Υ. Δ. του 1985 σελ. 100 κ. επ.) με θέμα: "Τροποποίηση Υπηρεσιακού Οργανισμού ΕΛΤΑ"] από 1.1.1986 έδωσε από ένα αριθμό στα ταχ. παραρτήματα των Κεντρικών ταχυδρομείων. Π. χ. το ταχ. γραφείο ΦΡΑΓΚΩΝ λέγεται και ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 22. Στο παρόν θα γραφούν στο λήμμα ΦΡΑΓΚΩΝ όσες σφραγίδες λένε την λέξη ΦΡΑΓΚΩΝ και στο ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 22. θα γραφούν όσες σφραγίδες έχουν τον αριθμό 22. Σε κάθε θέση θα γίνεται παραπομπή στην άλλη θέση.

14.- Όταν δεν είναι γνωστή η σφραγίδα κάποιου ταχ. γραφείου τότε μπαίνει η σφραγίδα του Σχεδίου 7.

Όταν η σφραγίδα κάποιου ταχ. γραφείου καίτοι αναφέρεται σε κάποιον ή κάποιους καταλόγους σφραγίδων **δεν έχει ποτέ εμφανιστεί**, τότε μπαίνουν τα **τρία bold ερωτηματικά** του Σχεδίου 8 σαν έκφραση αμφιβολίας κατά πόσον υπάρχει γνωστή σφραγίδα.



Σχ. 7

6.- Any postmark that does not refer to a place will be written as it is read.
7.- Finally, the well-known postmarks will be written by adding the title "EATA", noting that since they are not yet completed, we will refer only to the postmarks that existed and we saw until 1-1-2001.

This 2nd edition also mentions stamps that were noticed after 2001.

8.- Each postmark is numbered. This means that the place name and the number of each postmark constitute an unambiguous identification of the postmark within the script.

9.- The postmarks written in Katharevousa precede the postmarks in Demotic Greek, because they precede chronologically. The names are listed the way they appear on the postmark.

10.- Any necessary comments on a postmark will be noted at the end of each separate section. Each post office is a separate section. When a postmark number is followed by an asterisk (*), then there is a note in the section.

11.- Any service postmarks that cancelled postage stamps or were found on mailed envelopes for postal purposes, they have also been documented.

The service postmarks are always written at the end of the section.

12.- All the postmarks are designed on a physical scale. The belief that the forgers will copy them must stop. Since they are hand-written, they present some defects arising from the instability of the hand. So the postmarks contain elements that make them non-imitable.

13.- **EATA**, for the sake of brevity, located together with the name of a post office, a branch of Athens or Thessaloniki or elsewhere [under Ministerial Decision no. 18718 / 21.8.1985 O.G.G. 527 B! of 21.9.1985 (M.D. of 1985, page 100 et seq.) on the "Modification of the ELTA Service Agency"] from 1.1.1986 designated a number to the postal annexes to the Central Post Offices. E.g. in the present, all stamps that say the word ΦΠΑΓΚΩΝ will be written under the heading ΦΠΑΓΚΩΝ and all stamps that have the number 22 will be written under ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 22. Each position will refer to the other position.

14.- When the postmark of a post office is not known, then the postmark of Figure 7 is introduced. When the postmark of a post office, even though it refers to one or many lists of postmarks, it has never been displayed, then the three bold question marks of Figure 8 are introduced, as an expression of doubt as to whether there is a known postmark.



Σχ. 8 ???

15.- Πολλές σφραγίδες 5ου τύπου έχουν χάσει το μηχανισμό της ημερομηνίας ο οποίος ήταν στο κέντρο της σφραγίδας. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα να μην υπάρχει στο αποτύπωμα ημερομηνία. Αυτό δίνει την εντύπωση ότι είναι το γνωστό μας «κουμπί».

Αυτό όμως είναι λάθος. Προσοχή, λοιπόν, να μην γίνεται αυτή η σύγχυση!

16.- Όπου παρατηρήθηκε αλλαγή του τρόπου γραφής της ημερομηνίας του έτους στην ίδια σφραγίδα **δεν καταγράφηκε σαν νέα σφραγίδα**, π.χ. στη σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ – ΠΑΤΗΣΙΑ ο χρόνος γράφτηκε τότε με τρία ψηφία και τότε με τέσσερα. **Η σφραγίδα είναι μία** άσχετα με την ημερομηνία. **Μας ενδιαφέρει το ακίνητο μέρος και όχι το κινητό μέρος μιας σφραγίδας.**

17.- Πολλές φορές καταγράφηκαν σφραγίδες περίπου ίδιες ή με μικροδιαφορές οι οποίες είναι πολλές φορές δυσδιάκριτες. Αυτό είναι λογικό αφού δεν είναι δυνατόν να λειτουργεί ένα ταχυδρομείο με μια μόνο σφραγίδα. Ασφαλώς και πρέπει να είχαν και να διέθεταν και άλλες σφραγίδες για διευκόλυνση της υπηρεσίας.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα υπάρχει στη ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ. Εκεί φαίνονται δύο σελίδες από το βιβλίο καταχωρήσεων των σφραγίδων το οποίο ενημέρωναν καθημερινά.

18.- Στους πίνακες του καθενός ταχυδρομικού γραφείου καταβλήθηκε προσπάθεια ώστε να προηγείται ο τύπος μιας σφραγίδας από τον, χρονικά, νεότερό του.

19.- Στα σχέδια των σφραγίδων οι αναγραφόμενες ημερομηνίες δεν είναι η χρονολογία εμφάνισής τους. Είναι η ημερομηνία που έγραφε η σφραγίδα που χρησιμοποιήθηκε για τη σχεδιάσή της. Άρα

Οι ημερομηνίες των σφραγίδων είναι ενδεικτικές.

20.- Σε κάθε ενότητα θα αναφερθούν όσες σφραγίδες εντοπίστηκαν ως πλαστές ή όσες γνήσιες έχουν πέσει σε ακατάλληλα χέρια. Καταγράφονται ελπίζοντας ότι οι "σφραγιδοποιοί" θα τις αποσύρουν.

21.- Στο τέλος του βιβλίου υπάρχει μια ιδιαίτερη ενότητα με τον γενικό τίτλο «**ΕΠΑΡΧΙΕΣ**». Εκεί καταγράφηκαν όσες σφραγίδες δεν γράφουν συγκεκριμένο ταχ. γραφείο αλλά κάποια περιοχή ή νομό κλπ.

22.- Υπάρχει κάποιο πρόβλημα στα ανθέμια των σφραγίδων. Πολλές φορές είναι δυσδιάκριτα εξ αιτίας του μελανιού.

23.- Η αλφαβητική σειρά που αναφέρονται οι σφραγίδες σε σχέση με το ελληνικό και το λατινικό αλφάβητο είναι η εξής:

Α, Β, Γ, Δ, Ε, Ζ, Η, Θ, Ι, Κ, Λ, Μ, Ν, Ξ, Ο, Π, Ρ, Σ, Τ, Υ, Φ, Χ, Ψ, Ω

15.- Many postmarks of the 5th type have lost the date mechanism located at the center of the postmark. As a result, there is no date in the imprint. This gives the impression that this is the case of our well-known "button" postmark. However, this is wrong. So be careful not to confuse this!

16.- When there has been a change in the script of the date of the year on the same postmark, this change was not registered as a new postmark, e.g. in the postmark ΑΘΗΝΑΙ – ΠΑΤΗΣΙΑ, the time was written either with three digits and sometimes with four. **The postmark is one, no matter the date. We are interested in the removable part and not the immovable part of a postmark.**

17.- Some identical postmarks or postmarks with minor differences, which are blurry some times, have been documented. This makes sense since it is not possible for a post office to operate with a single postmark. Of course, they should have had other postmarks to facilitate the service.

A typical example is "ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ". There are two pages of the postmarks book which were updated daily.

18.- An attempt was made in order that, in each post office's tables, the former type of the postmark precedes the latest one.

19.- In the drawings of the postmarks, the dates indicated don't represent the date of their appearance. It is the date the postmark was used in order to design it. Therefore,

The dates of the postmarks are indicative.

20.- Each section will list any postmarks that were identified as forged or those which are genuine and have fallen into the wrong hands. They are documented in the hope that the "postmark makers" will withdraw them.

21.- At the end of the book, there is a special section bearing the general title "COUNTIES". The postmarks that do not refer to a specific post office, but a region or a prefecture are documented in this section.

22.- There is a problem with the flowers of the postmarks. They are many times blurry because of the ink.

23.- The alphabetical order of the postmarks, in relation to the Greek and Latin alphabet, is as follows:

A, B, V, Γ, G, Δ, D, C, E, Z, H, Θ, I, J, K, C, Λ, M, N, Ξ, O, Π, P, R, Σ, S, T, Y, Φ, F, X, Ψ, Ω

24.- Ελήφθη υπόψη και εφαρμόστηκε η διοικητική διαίρεση της Ελλάδος η οποία ίσχυε το 1975.

25.- Οι σφραγίδες είναι σε ποσοστό 99% σχεδιασμένες με το χέρι. Όπου λόγω έλλειψης υλικού δεν υπάρχουν ολόκληρες σχεδιάστηκε μόνο το μέρος που φαινόταν. Δεν έγινε καμιά «αυθαίρετη ή λογική» συμπλήρωση. Όσες σφραγίδες δεν είναι πλήρεις έχουν κάτω δεξιά μια μαύρη παχιά παύλα.

Όσες σφραγίδες προέρχονται από ξένο αρχείο (Μπέλλα, Feenstra κλπ.), έχουν κάτω δεξιά μια μαύρη βούλα. Για αυτές δεν υπάρχει καμιά εγγύηση αυθεντικότητας.

26.- Μερικά βιβλία δεν είναι δεμένα με τον παραδοσιακό τρόπο. Είναι δεμένα με μεταλλικό σπирάλ το οποίο επιτρέπει την περιστροφή οποιασδήποτε σελίδας, ως προς το βιβλίο, κατά 360°.

Το δέσιμο αυτό επιτρέπει στον οποιοδήποτε να βγάζει φωτοαντίγραφα χωρίς να παραμορφώνονται οι εικόνες.

27.- Όταν το όνομα ενός ταχ. γραφείου συνοδεύεται με ένα θαυμαστικό όπως π.χ. στο

ΛΑΔΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

Σημαίνει ότι το ως άνω ταχ. γρ. μνημονεύεται από τον Στέλιο Κασιμάτη στο έργο του:

«Τα νέα ταχυδρομικά γραφεία μετά το 1900. Η σφραγίδα του 5ου τύπου».

28.- Οι μηχανισμοί των ταχυδρομικών σφραγίδων έχουν στοιχεία κινητά προκειμένου να τα αλλάξει ο υπάλληλος του ταχυδρομείου όταν θέλει να διορθώσει την ημερομηνία.

Πολλές φορές οι υπάλληλοι είτε ξέχναγαν, είτε έχαναν τα κινητά στοιχεία και δεν τα έβαζαν. Αποτέλεσμα είναι να δημιουργούνται εξ αυτού διάφορες παραλλαγές.

Κινητά ήταν επίσης και τα στοιχεία της ημερομηνίας. Πολλές φορές έμπαιναν λάθος με αποτέλεσμα να γίνονται και εδώ παραλλαγές.

Παραλλαγές δημιουργούνται και από τους μηχανισμούς των ημερομηνιών οι οποίοι συχνά χαλούσαν με αποτέλεσμα να τους αντικαθιστούν με άλλους οι οποίοι είχαν διαφορετικές γραμματοσειρές ή και με διψήφιο ή τριψήφιο χρόνο.

Παραλλαγές δημιουργούνται και από τους μηχανισμούς των ημερομηνιών οι οποίοι συχνά όταν τους τοποθετούσαν (κατά την διόρθωση της ημερομηνίας) δεν ήταν επίπεδοι οπότε κατά την σφράγιση αποτυπώνονταν το εξέχον και το εισέχον δεν αποτυπώνονταν.

Οι ποικιλίες-ή παραλλαγές θεωρούνται άνευ ενδιαφέροντος. Περιορισμένο ενδιαφέρον πιθανόν να έχει ο χρόνος που άλλαξαν οι γραμματοσειρές για εντοπισμό κάποιων πλαστών κατασκευασμάτων.

29.- Αναφέρονται ταχ. γραφεία (π.χ. **ΝΤΟΓΑΝΑΣΑΡ ΕΒΡΟΥ**) τα οποία όμως δεν έχουν αποτύπωμα σφραγίδας. Αυτό μπορεί να οφείλεται σε πολλούς λόγους. Μπορεί να μην έχει βρεθεί μέχρι σήμερα σφραγίδα αλλά θα βρεθεί αργότερα. Μπορεί καίτοι αναφέρεται σαν ταχ. γραφείο να μην λειτούργησε ποτέ ή τόσο λίγο ώστε να μη βρέθηκε σφραγίδα ή το χειρότερο η σφραγίδα να χάθηκε για πάντα.

30.- Κάποιες κρητικές σφραγίδες καίτοι δεν ακύρωσαν ελληνικά γραμματόσημα χαρακτηρίζονται αυθαίρετα, στο παρόν, ως {**6ου τύπου**} λόγω του σχήματός τους για την ομοιομορφία του συμβολισμού.

24.- The administrative division of Greece in force in 1975 was taken into account and was applied.

25.- The stamps are 99% hand-made. When the postmarks are not complete, there was a lack of material and only the part displayed was designed. There was no "arbitrary" either **"logic"** completion made. The postmarks that are incomplete have a thick black dash at the bottom right.

Any seals that come from a foreign archive (Bellas, Feenstra, etc.) have a black dot on the bottom right. There is no guarantee of authenticity, regarding these postmarks.

26.- Some books are not bound in the traditional way. They are bound with a metal spiral which allows any page to rotate 360° to the book.

This binding allows anyone to make photocopies without distorting the images.

27.- When the name of a post office is accompanied by an exclamation mark, as follows:

ΑΑΔΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

it means that the above post office is mentioned by Stelios Kasimatis in his work:

"The new post offices after 1900. The 5th type of postmarks».

28.- The postmarks mechanisms have removable elements, in order that the post office clerk can change them when he wants to correct the date.

Many times the employees either forgot or lost the removable elements and they did not put it on. As a result, many variants of the postmarks were created.

The elements of date were also removable. Many times they were mistaken and, as a result, there are also variations of them.

Variations are also created by the date mechanisms that often get messed up, as a result of replacing them with others that had different fonts or even two digits or three digits.

Variations are also created by the date mechanisms, which when they were placed (when correcting the date), they were not flat and, as a result, the postmark imprinted only the prominent elements and not the incoming.

All these varieties are not considered interesting. The time that the fonts changed may be of limited interest, in order to detect any forged cancellations.

29.- There are post offices (e.g. **ΝΤΟΓΑΝΑΣΑΡ ΕΒΡΟΥ**) which do not have a postmark. There may be many reasons for that. It may not have been found up to date, but it will be found later. Even though it is reported, the office may have not operated as a post office or it may have operated for such a small period of time that none postmark has been found, or even worse, the postmark has been lost forever.

30.- Some postmarks from Crete, although they didn't cancel Greek postage stamps, are currently hereby signated arbitrarily as belonging to the 6th type because of their uniformity in the symbolism.

31.- Όπως είναι γνωστό την 1-10-1864 το Ιονικό κράτος ενώθηκε με την Ελλάδα και συνεπώς και το Ιονικό ταχυδρομείο θα έπρεπε να ενσωματωθεί με το αντίστοιχο ελληνικό. Η ενσωμάτωση όμως δεν ήταν δυνατή διότι έπρεπε να προϋπάρξουν κάποια Βασιλικά Διατάγματα τα οποία καθυστέρουσαν.

Το Ιονικό Ταχυδρομείο, παρά την Ένωση, συνέχισε να λειτουργεί σα να μην συνέβη τίποτα. Λειτουργήσε σύμφωνα με το παλαιό καθεστώς. Οι ταχυδρομικοί υπάλληλοι συνέχισαν να εισπράττουν τα ίδια ταχυδρομικά τέλη και να κάνουν προσωρινώς χρήση των παλαιών υπαρχουσών σφραγίδων τις οποίες χρησιμοποιούσαν μέχρι τότε.

Χρησιμοποίησαν, ελλείψει ελληνικών σφραγίδων, ως προσωρινές ελληνικές σφραγίδες τις παλιές, εν χρήσει, ιονικές σφραγίδες οι οποίες εξ' αιτίας της χρήσεως αυτής κατέστησαν και ελληνικές ταχυδρομικές σφραγίδες. Απεσύρθησαν σταδιακά αντικαθιστάμενες από τις νέες ελληνικές οι οποίες κατέφθαναν σταδιακά. (Σχετικά δεξ στο βιβλίο «Τα Ιονικά Ταχυδρομικά τέλη» του ιδίου). Θα τους δοθεί το ομαδικό όνομα **«Προσωρινές Ιονικές ταχυδρομικές σφραγίδες»** οι οποίες θα αναφερθούν στο παρόν.

32 .- Δίπλα στα ταχ. γραφεία της Αττικής πολλές φορές υπάρχει το σύμβολο ♣. Αυτό παραπέμπει τον αναγνώστη να πάει στο **παράρτημα** του βιβλίου του Ι. Νταή :« ΟΙ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ – Β' ΤΟΜΟΣ» όπου πιθανόν ο αναγνώστης να βρει περισσότερα στοιχεία για το συγκεκριμένο ταχ. γραφείο.

Έλεγχος γνησιότητας μιας σφραγίδας

Επειδή τα σχέδια των σφραγίδων είναι σε κλίμακα ένα στα ένα (1 : 1) δηλαδή σε πραγματική (φυσική) διάσταση, δίνουν την δυνατότητα ελέγχου οποιουδήποτε αντικειμένου ως προς την γνησιότητά του. Συγκεκριμένα : Έστω ότι έχει κάποιος μια σφραγίδα και θέλει να δει αν είναι γνήσια.

Πως θα το δει ?

Θα βγάλει από το βιβλίο μια διαφανή φωτοτυπία της σφραγίδας που τον ενδιαφέρει και θα εναποθέσει τη διαφανή φωτοτυπία πάνω στην υπό εξέταση σφραγίδα. Θα προσπαθήσει να συμπίσει ο κύκλος και κάποιο από τα γράμματα της σφραγίδας. Τότε όλη η σφραγίδα οφείλει να συμπίσει ενδεχομένως με κάποια μικροδιαφορά η οποία συνήθως οφείλεται στη πίεση του χεριού κατά τη σφράγιση.

Αν δεν συμπίσει τότε ή είναι πλαστή ή είμαστε μπρος σε μια νέα άγνωστη ποικιλία της σφραγίδας.

Προσοχή λοιπόν.

31.- As it is known, on 1.10.1864 the Ionian State was united with Greece and, consequently, the Ionian Post had to be incorporated with the corresponding Greek one. The incorporation, however was not possible as certain Royal Decrees had to be preceded which were delayed.

The Ionian Post, despite the Union, continued to work as per the old regime, as nothing had happened. The postal employees continued to collect the same postal dues using provisionally the old existing cancellations which were used till then.

In the absence of Greek postmarks, they used as provisional Greek postmarks the old Ionian ones in use, and for this reason same became Greek postal cancellations as well. These were gradually replaced by the Greek ones.

(See accordingly my book "The Ionian postal dues").

To this group of cancellations shall be given the name "Provisional Ionian postal cancellations" and shall be recorded herein.

32.- Next to the post offices of Attica there is often a symbol ♣. This refers the reader to the **appendix** of the book "THE POSTAL STAMPS OF ATTICA – VOLUME II" where the reader may find more information about the specific post office.

Authentication of a stamp

Since the postmarks are designed at a scale of 1: 1, that is, in the actual dimensions, we are able to verify any object for its authenticity. Specifically: Let's say that someone has a postmark and wants to see if it is genuine. How will he verify it?

He will take a transparent copy of the postmark from the book and place the transparent copy on the postmark under examination. He will try to match the circle and some of the letters of the postmark. Then the whole postmark must coincide with some slight differences which are usually due to the pressure of the hand during imprint.

If it does not coincide, then it is either forged or we are facing a new unknown variety of the postmark.

So, we have to be careful.

Εισαγωγή

Οι καταχωρημένες σφραγίδες που αναφέρονται στα ταχυδρομικά γραφεία έχουν χωριστεί, χρονικά, στις εξής ομάδες.

ΣΤΗ ΠΡΩΤΗ ΟΜΑΔΑ ανήκουν:

1.- Τα **ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΣΗΜΑΝΤΡΑ** (Σχ. 1) που χρησιμοποιήθηκαν, για ταχυδρομική χρήση, από κάποια αρχή με την έναρξη της επανάστασης. ή με την εντολή του Καποδίστρια, ελλείπει ταχυδρομικών σφραγίδων.

Τα Διοικητικά Σήμαντρα (Δ Σ) είναι διοικητικές σφραγίδες διαφόρων χρήσεων και υπηρεσιών τις οποίες χρησιμοποίησαν για την διεκπεραίωση της αλληλογραφίας άτομα εντεταλμένα, προς τούτο και τα οποία είχαν κάποια δημόσια ιδιότητα και ως εκ τούτου είχαν σε χρήση κάποια σφραγίδα.



Σχ. 1 – Παραδείγματα ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΣΗΜΑΝΤΡΩΝ

2.- Στη πρώτη ομάδα ανήκουν και οι σφραγίδες του **ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ** (1828 – ~1836). Χρησιμοποιήθηκαν, κυρίως, πριν την ίδρυση των ταχυδρομικών γραφείων (Σχ. 2).



Σχ. 2 – Παραδείγματα σφραγίδων ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ

ΣΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΟΜΑΔΑ ανήκουν οι **προγραμματοσημικές** σφραγίδες (1834 – 30.9.1861).

Είναι ταχυδρομικές σφραγίδες που χρησιμοποιήθηκαν πριν την κυκλοφορία των γραμματοσήμων.

Οι **προγραμματοσημικές** διακρίνονται σε τρεις τύπους (Σχ. 3) :

Ο **I τύπος** ή «**κουμπί**» Είναι σφραγίδες με γενικό χαρακτηριστικό την **έλλειψη ημερομηνίας**. Κατ' εξαίρεση έξι εξ' αυτών φέρουν στο κάτω μέρος τους διακοσμητικό ανθέμιο τύπου δάφνης.

Ο **II τύπος** ή «**Δάφνη**» Είναι σφραγίδες με γενικό χαρακτηριστικό την ημερομηνία και την ύπαρξη δάφνης στο κάτω μέρος.

Introduction

The documented postmarks which refer to the post offices will be divided chronologically into the following groups.

The **FIRST GROUP** includes:

1.- The ADMINISTRATIVE MARKS (Fig. 1) used by some authority since the beginning of the Greek war of Independence or upon the order of Kapodistrias, in the absence of postmarks.

The Administrative Marks are administrative cancellations of various uses and services that were used for the purpose of handling the correspondence by authorized persons, who had some public status and, therefore, had a cancellation in use.



Fig. 1- Examples of ADMINISTRATIVE MARKS

2.- The first group includes, also, the postmarks of the GENERAL POST OFFICE (1828 ~ 1836). They were used mainly before the establishment of the post offices (Fig. 2).



Fig. 2- Examples of GENERAL POST

The **SECOND GROUP** includes the pre-stamp postmarks (1834 - 30.9.1861).

They were used before the release of the postage stamps.

The pre-stamp postmarks are divided into three types (Figs. 3):

Type I or "button": They are postmarks with the general characteristic of bearing no date. Exceptionally, six of them bear a laurel-type flower at the bottom.

Type II or "laurel": They are postmarks with the general characteristic of bearing the date and a laurel flower at the bottom.

Ο ΙΙΙ τύπος. Έχει σαν γενικό χαρακτηριστικό την χρονολογία και στο κάτω μέρος τον εντός παρενθέσεως αριθμό του ταχυδρομικού γραφείου. Είναι οι ίδιες σφραγίδες που χρησιμοποιήθηκαν και μετά την εμφάνιση των γραμματοσήμων με το όνομα « ΙΙ τύπος».



I τύπος
1ος προγραμ.

II τύπος
2ος προγραμ.

III τύπος
3ος προγραμ.

Σχ 3 – Παραδείγματα προγραμματοσημικών σφραγίδων

ΣΤΗ ΤΡΙΤΗ ΟΜΑΔΑ ανήκουν οι σφραγίδες της γραμματοσημικής περιόδου με κύριο χαρακτηριστικό τους την τρίγραμμη χρονολογία . περιόδου (1-10-1861 – 13-7-1900) (Σχ. 4). Μετά την 13-7-1900 η τρίτη ομάδα συνυπήρξε με την τέταρτη ομάδα πλην όμως στο τέλος επεκράτησαν οι σφραγίδες της τέταρτης ομάδας.

Λέγονται και κλασσικές σφραγίδες.

Οι κλασσικές διακρίνονται:

Στον I τύπο

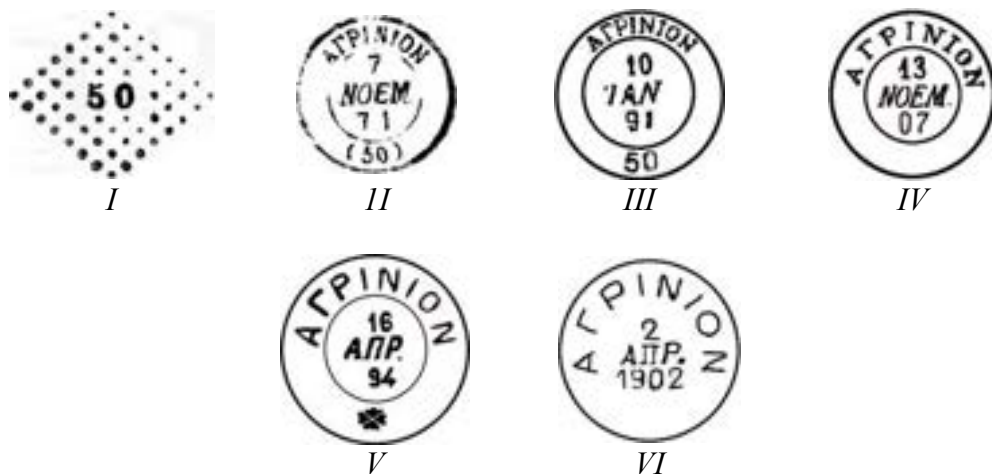
Στον II τύπο

Στον ΙΙΙ τύπο

Στον IV τύπο

Στον V τύπο και

Στον VI τύπο



Σχ. 4 – Παραδείγματα κλασικών σφραγίδων I, II, III, IV, V & VI τύπου

Αναλυτικότερα οι κλασσικές σφραγίδες της γραμματοσημικής περιόδου περιγράφονται ως εξής:

Type III: This type has a general characteristic of bearing the date and the number of the post office in brackets at the bottom. They are the same postmarks that were used after the release of the postage stamps with the name “Type II”.



Fig 3 -

THE THIRD GROUP includes the postmarks of the philatelic period with the main characteristic being the three-lined chronology for the period (1-10-1861 - 13-7-1900) (Fig. 4). After 13-7-1900, the third group coexisted with the fourth group, but in the end, the postmarks of the fourth group prevailed.

The postmarks of the **THIRD GROUP** are also called “classic”.

The classical postmarks are distinguished in:

Type I

Type II

Type III

Type IV

Type V

Type VI

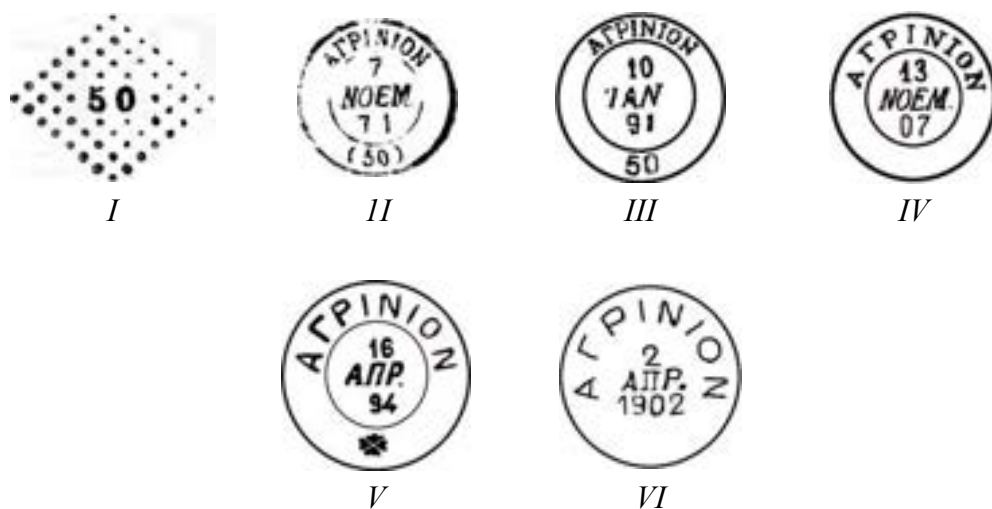


Fig. 4: Examples of classic postmarks of type I, II, III, IV, V & VI

The classic postmarks of the philatelic period are described in detail as follows:

I τύπος :

Στικτή ρομβοειδής σφραγίδα. Στο κέντρο φέρει τον αριθμό του ταχ. γραφείου. Χρησιμοποιήθηκε σαν ακυρωτικό σήμαντρο μαζί με τη σφραγίδα Ηου τύπου, η οποία και προσδιόριζε ονομαστικά το ταχ. γραφείο. Τέθηκε σε χρήση μαζί με τα γραμματόσημα την 1.10.1861. Από το 1872 άρχισε ουσιαστικά ο σταδιακός περιορισμός της μέχρι τον Ιανουάριο του 1881, οπότε και καταργήθηκε.

II τύπος:

Διπλόκυκλη σφραγίδα με τρίγραμμη ημερομηνία η οποία σε αρκετά γραφεία χρησιμοποιήθηκε και προγραμματοσημικά (από το 1857) σαν III προγραμματοσημικός τύπος.

Υπάρχουν αρκετές ποικιλίες. Η σφραγίδα φέρει την ονομασία του ταχ. γραφείου στο άνω μέρος ενώ στο κάτω τον αριθμό του γραφείου εντός παρενθέσεων. Χρησιμοποιήθηκε μέχρι το 1906.

III τύπος:

Διπλόκυκλη σφραγίδα με τρίγραμμη ημερομηνία κυρίως 22,5 χιλιοστών. Στο άνω μέρος φέρει την ονομασία του γραφείου και στο κάτω τον αριθμό του γραφείου (χωρίς παρενθέσεις). Τέθηκε σε χρήση το 1885 και παρέμεινε μέχρι την εμφάνιση του Νου τύπου, οπότε και άρχισε η σταδιακή κατάργησή του.

Κατ' εξαίρεση υπάρχουν στις διαμέτρους 25 χιλ. σφραγίδες των, τότε, ανταλλακτηρίων τετράγραμμες ημερομηνίες όπου αναγράφεται και η ώρα.

IV τύπος: ,

Διπλόκυκλη σφραγίδα με τρίγραμμη ημερομηνία διαμέτρου συνήθως 22 χιλ. Στο άνω μέρος αναγράφεται το όνομα του γραφείου με παχιά γράμματα. Λόγω του τύπου των γραμμάτων αποκαλούνται και Γοτθικές. Τέθηκαν σε χρήση το 1881 και παρέμειναν, εκτός μερικών εξαιρέσεων, μέχρι το 1900.

V τύπος:

Διπλόκυκλη σφραγίδα με τρίγραμμη ημερομηνία διαμέτρου από 21 έως 25 χιλ. Αυτός ο τύπος σφραγίδας παρουσιάζει πολλές ποικιλίες. Τέθηκε σε χρήση το 1890 και παρέμεινε για μερικά γραφεία περίπου (~) μέχρι το 1935. Για τις σφραγίδες που τέθηκαν σε κυκλοφορία μετά το 1900 οι ποικιλίες περιορίζονται αισθητά.

VI τύπος:

Μονόκυκλη σφραγίδα η οποία στο άνω μέρος φέρει την ονομασία του γραφείου και στο κέντρο σε τρεις σειρές την ημερομηνία, το μήνα και τη χρονολογία. Τέθηκε σε χρήση το 1882 και παρέμεινε με για αρκετά χρόνια μετά το 1900. Και αυτή η σφραγίδα παρουσιάζει πολλές ποικιλίες

ΣΤΗ ΤΕΤΑΡΤΗ ΟΜΑΔΑ ανήκουν οι σφραγίδες με ευθύγραμμη χρονολογία (Σχ. 5) περίπου από την ~13.7.1900 έως την 1.1.2001+.

Χαρακτηριστικό όλων των μετά τον V & VI τύπο σφραγίδων είναι η οριζόντια χρονολογία.

Type I:

Lozenge dotted postmark. In the center it bears the number of the post office. It was used as a cancellation mark along with the postmark of type II, which nominally featured the name of the post office. It was put into use with the postage stamps on 1.10.1861. From 1872 it began its gradual restriction until January 1881, when it was abolished.

Type II:

Double-circle postmark with a three-lined date which was used in several offices during the pre-philatelic period (since 1857) as a pre-philatelic postmark of type III. There are several varieties. The postmark bears the name of the post office at the top, while at the bottom it bears the post office number in a bracket. It was used until 1906.

Type III:

Double-circle postmark with three-lined date of a diameter of 22.5 mm. The name of the post office is written at the top and the post office number is written at the bottom (without brackets). It was put in use in 1885 and continued to be used until the release of type V when it was gradually abolished.

Exceptionally, there are some postmarks of a diameter of 25 mm which bear four-lined dates, including the time.

Type IV:

Double-circle postmark with three-lined date of a diameter of 22 mm. The name of the post office is written at the top in bold letters. Due to the font, they are also called "Gothic". They were put into use in 1885 and remained until 1900, with only some exceptions.

Type V:

Double-circle postmark with three-lined date of a diameter of 21 to 25 mm. This type presents many varieties. It was put into use in 1890 and continued to be used by many post offices approximately (~) around 1935. The postmarks which were put in circulation after 1900 presented very limited variations.

Type VI:

Single-circle postmark bearing the name of the office at the top and at the centre the date, the month and the year in three rows. It was put into use in 1882 and continued to be used for several years after 1900. This postmarks, also, has many varieties

THE FOURTH GROUP includes the postmarks with a single-lined date (Fig. 5) approximately from ~ 13.7.1900 until 1.1.2001+.

The horizontal date is a characteristic of all the types of postmarks released following the V & VI type of postmarks.



Σχ 5 – Παραδείγματα σφραγίδων της τέταρτης ομάδας με ευθύγραμμες χρονολογίες

Εξ' αιτίας της οριζόντιας χρονολογίας ξεκίνησε η προσπάθεια πολλών να ονομάσουν, τις μετέπειτα σφραγίδες, 7ο τύπο, 8ο τύπο και λοιπά. Προσπάθεια που πνίγηκε εμπρός στην πλημμύρα των διαφόρων μορφών και σχημάτων σφραγίδων που από το 1900 κατασκευάστηκαν από τα Ελληνικά Ταχυδρομεία. Ο Μπέλλας είχε φτάσει στον τύπο νούμερο 62! Ο Καρδαμίτσης άνοιξε ένα κυκεώνα υποπεριπτώσεων και υποπαραγράφων προκειμένου να ελιχθεί μέσα στην, έξυπνη μεν πλην όμως, εξαιρετικά στενή ιδέα του. Ο Feenstra τις κατέταξε ανά Νομό. Αυτό ήταν πιο λογικό.

Οι τρεις πρώτες, μετά τον VI και V τύπο σφραγίδες (με την ημερομηνία σε μια σειρά) παρουσιάστηκαν περίπου την 13.7.1900 προς εφαρμογή των δύο Βασιλικών Διαταγμάτων της 13.7.1900 όπου, πλην των άλλων, προέβλεπαν και την ύπαρξη αντιστοίχων σφραγίδων και της εγκυκλίου της 30.6.1900 (Σχ. 6α, 6β & 6γ)(1) Έκτοτε οι σφραγίδες με την ημερομηνία σε μια σειρά (Π.Γ.Χ. είναι η 14.8.1900) επεβλήθησαν και κυριάρχησαν καθολικά πλην μιας εξαιρέσεως. Τις τρίγραμμες ατέρμονες σφραγίδες ή «Τριπλέτες» του 1975 με Π.Γ.Χ. την 5.4.1975 (2).

Στην Τέταρτη ομάδα ανήκουν και κάποιες διοικητικές σφραγίδες οι οποίες για κάποιο λόγο και αιτία ακύρωσαν γραμματόσημα. Αυτές αναφέρονται, κυρίως, στο τέλος των πινάκων.



Σχ. 6α

Σχ. 6β

Σχ. 6γ

Εικ. 6 - Οι τρεις πρώτες ταχ. σφραγίδες με ευθύγραμμη χρονολογία

(1): (1α) Β.Δ. της 13.7.1900 «Περί συστάσεως ταχυδρομικού παραρτήματος εν τω Σιδηροδρομικώ Σταθμώ του απ' Αθηνών εις Πειραιά Σιδηροδρόμου». (1β) Β. Δ. ομοίως της 13.7.1900 «Περί συστάσεως κινητού ταχυδρομείου επί της μεταξύ Πειραιώς – Πατρών σιδηροδρομικής γραμμής». (1γ) Δ.Τ.Τ.Τ. του 1900 σελ. 104 Εγκύκλιος της 30.6.1900

(2): Ι. Νταή: «Σύγχρονες τρίγραμμες ατέρμονες σφραγίδες», Φιλοτέλεια, τεύχος 620, σελ. 178.



Fig 5 - Examples of postmarks of the fourth group in single-line dates

Because of the horizontal date, many began to name the later postmarks, the 7th type, 8th type and so on. This attempt failed in front of the various forms and shapes of postmarks made since 1900 by the Greek Post Office. Bellas had reached number 62! Kardamitsis opened a slew of sub-cases and sub-paragraphs to move into his clever, but extremely narrow idea. Feenstra ranked them by prefecture. That was more reasonable.

The first three postmarks, after VI and V types, (with a single-lined date) were introduced approximately (~) on 13.7.1900 for the implementation of the two Royal Decrees of 13.7.1900 where, among others, they provided for the existence of the corresponding postmarks and the Circular of 30.6.1900 (Fig. 6a, 6b & 6c) (1) Since then postmarks bearing a single-lined date (Older known date is 14.8.1900) have been imposed and generally dominated with one exception. The three-lined endless postmarks or "Triplets" of 1975 with the Older Known date of 5.4.1975 (2).

In the fourth group belong as well some administrative cancellations which for a reason have canceled stamps. These are mainly referred to at the end of the Tables.



Fig. 6α



Fig. 6β



Fig. 6γ

Fig. 6 - THE first three postmarks with straight chronology

1.- : (1a) R.D. dated 13.7.1900 "On the establishment of a post office branch on the Railway Station of Athens with direction to Piraeus ". (1b) R.D. similarly dated 13.7.1900 "On the Establishment of a travelling post office on the Piraeus - Patras Railway Line". (1c) Δ.Τ.Τ.Τ of 1900 p. 104 Circular dated 30.6.1900.

2.- : I. Dais: "Contemporary three-lined endless postmarks", Philotelia, no 620, p. 178.

Πίνακας - τρισέλιδος - όπου παρατίθενται οι αριθμοί των ταχυδρομικών γραφείων σε σχέση με τις κλασικές σφραγίδες από το Νο 1 έως και το Νο 272

Table – of three pages - showing the post office numbers in relation to the classic postmarks from No. 1 to No. 272

ΑΡ. ΓΡ.	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ	ΑΡ. ΓΡ.	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
1	ΑΘΗΝΑΙ	44	ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΝ
2	ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	45	ΑΜΦΙΣΙΑ
3	ΕΛΕΥΣΙΣ	46	ΓΑΛΛΑΞΕΙΔΙΟΝ
4	ΜΕΓΑΡΑ	47	ΛΟΙΔΟΡΙΚΟΝ
5	ΚΟΡΙΝΘΟΣ	48	ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ
6	ΑΚΡΑΤΑ ΖΑΧΩΛΗ	49	ΜΕΣΣΟΛΟΓΓΙΟΝ
7	ΑΙΓΙΟΝ	50	ΑΓΡΙΝΙΟΝ
8	ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ	51	ΑΜΦΙΛΟΧΙΚΟΝ ΑΡΓΟΣ
9	ΠΑΤΡΑΙ	51	ΚΑΡΒΑΣΑΡΑΣ
10	ΛΕΧΑΙΝΑ	52	ΑΝΝΙΝΟΝ
11	ΚΥΛΛΗΝΗ	53	ΒΟΝΙΤΣΙΑ
12	ΓΑΣΤΟΥΝΗ	54	ΑΙΤΩΛΙΚΟΝ
13	ΠΥΡΓΟΣ	55	ΑΣΤΑΚΟΣ
14	ΑΡΓΟΣ	56	ΧΑΛΚΟΣ
15	ΝΑΥΠΑΛΙΟΝ	57	ΑΛΙΒΕΡΙΟΝ
16	ΚΡΑΝΙΔΙΟΝ	58	ΝΕΑ ΨΑΡΑ
17	ΕΡΜΙΟΝΗ	59	ΚΑΡΥΣΤΟΣ
18	ΤΡΙΠΟΛΙΣ	60	ΚΥΜΗ
19	ΚΑΡΥΤΑΙΝΑ	61	ΑΓΙΑ ΑΝΝΗ
20	ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ	62	ΕΗΡΟΧΩΡΙΟΝ
21	ΑΝΔΡΙΤΣΑΙΝΑ	63	ΑΙΓΙΝΑ
22	ΑΓΟΥΛΙΝΙΤΣΑ	64	ΠΟΡΟΣ
23	ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΙΣ	65	ΥΔΡΑ
24	ΑΝΔΡΟΥΣΑ	66	ΣΠΕΤΣΙΑΙ
25	ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑ	67	ΣΥΡΑ
26	ΠΥΛΟΣ	68	ΚΕΑ
27	ΜΕΘΩΝΗ	69	ΚΥΘΝΟΣ
28	ΚΟΡΩΝΗ	70	ΤΗΝΟΣ
29	ΝΗΣΙΟΝ ΜΕΣΣΗΝΗ	71	ΑΝΔΡΟΣ
30	ΠΕΤΑΛΙΔΙΟΝ	72	ΚΟΡΘΙΟΝ
31	ΚΑΛΑΜΑΙ	73	ΜΥΚΟΝΟΣ
32	ΣΠΑΡΤΗ	74	ΝΑΞΟΣ
33	ΓΥΘΕΙΟΝ	75	ΠΑΡΟΣ
34	ΑΡΕΟΠΟΛΙΣ	76	ΙΟΣ
35	ΜΟΛΛΑΙ	77	ΘΗΡΑ
36	ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ ΛΙΜΗΡΑ	77	ΑΜΟΡΓΟΣ (ΜΟΝΟ ΙΙ ΤΥΠΟΣ)
36	ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ	78	ΠΟΛΥΚΑΝΑΡΟΣ
37	ΑΣΤΡΟΣ	79	ΑΜΟΥΡΓΟΣ
38	ΛΕΩΝΙΔΙΟΝ	79	ΘΗΡΑ (ΜΟΝΟ ΙΙ ΤΥΠΟΣ)
39	ΘΗΒΑΙ	80	ΜΗΛΟΣ
40	ΛΕΒΑΔΕΙΑ	81	ΣΙΦΝΟΣ
41	ΑΤΑΛΑΝΤΗ	82	ΣΕΡΙΦΟΣ
42	ΔΡΑΧΜΑΝΙΟΝ	83	ΣΚΥΡΟΣ
43	ΛΑΜΙΑ	84	ΣΚΙΑΘΟΣ

ΑΡ. ΓΡ.	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
85	ΣΚΟΠΕΛΟΣ
86	ΦΙΛΙΑΤΡΑ
87	ΖΑΧΟΛΗ
88	ΒΥΤΙΝΑ
89	ΑΝΑΦΗ
90	ΚΙΜΩΛΟΣ
91	ΣΙΚΥΝΟΣ
92	ΥΠΑΤΗ
93	ΝΕΑ ΜΙΣΣΕΛΑ-ΑΜΑΛΙΟΠΟΛΙΣ
94	ΣΤΥΛΙΣ
95	ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ (ΤΟΥΡΚΙΑ)
96	ΣΜΥΡΝΑ (ΤΟΥΡΚΙΑ)
97	ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (ΤΟΥΡΚΙΑ)
98	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ (ΤΟΥΡΚΙΑ)
99	ΙΩΑΝΝΙΝΑ (ΤΟΥΡΚΙΑ)
100	ΓΑΛΑΖΙΟΝ (ΜΟΛΔΑΥΙΑ)
101	ΙΒΡΑΙΑ (ΒΛΑΧΙΑ)
102	ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (ΒΛΑΧΙΑ)
103	ΛΑΡΙΣΣΑ (ΤΟΥΡΚΙΑ)
104	ΠΡΕΒΕΖΑ (ΤΟΥΡΚΙΑ)
105	ΑΡΤΑ (ΤΟΥΡΚΙΑ)
106	ΚΕΡΚΥΡΑ
107	ΠΑΞΟΙ
108	ΛΕΥΚΑΣ
109	ΙΒΑΚΗ
110	ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
110	ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ (ΚΕΦΑΛ.)
111	ΖΑΚΥΝΘΟΣ
112	ΚΟΦΥΡΑ
113	ΣΤΥΡΑ
114	ΑΥΛΟΝΑΡΙΟΝ
115	ΑΓΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ
116	ΜΟΛΟΣ
117	ΚΑΤΟΥΝΑ
118	ΣΥΛΟΚΑΣΤΡΟΝ
119	ΚΙΑΤΟΝ
120	ΛΗΕΟΥΡΙΟΝ (ΚΕΦΑΛ.)
121	ΜΕΛΙΓΓΑΛΑ
122	ΑΛΗΤΣΕΛΕΠΗ
123	ΣΤΕΜΝΙΤΣΑ
124	ΓΑΡΓΑΛΙΑΝΟΙ
125	ΣΚΡΙΠΕΡΟΝ
126	ΚΑΣΤΕΛΛΑΝΟΙ
127	ΓΑΥΡΙΟΝ (ΑΝΔΡΟΥ)
128	ΑΙΓΙΑΛΟΣ
129	ΚΕΡΑΣΟΒΟΝ
130	ΛΑΥΡΙΟΝ
131	ΣΟΥΡΙΗ
132	ΑΧΜΕΤΑΓΑ
133	ΣΟΥΛΙΝΑ (ΤΟΥΡΚΙΑ)
134	ΓΑΡΔΙΚΙΟΝ
135	ΒΟΛΟΣ
136	ΠΛΑΤΑΝΑ
137	ΜΥΤΙΚΑ
138	ΛΙΜΝΗ
139	ΦΟΥΡΝΑ

ΑΡ. ΓΡ.	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
140	ΛΙΜΝΗ (ΜΟΝΟ ΙΙΙ ΤΥΠΟΣ)
141	ΣΟΠΟΤΟΝ
142	ΖΑΒΕΡΔΑ
143	ΚΟΝΙΣΤΡΑΙ
144	ΚΑΤΑΚΩΛΟΝ
145	ΚΑΜΑΡΙΟΝ
146	ΜΑΝΩΛΑΔΑ
147	ΔΙΒΡΗ
148	ΠΡΟΥΣΣΟΝ
149	ΠΑΛΛΙΟΞΑΡΙΟΝ
150	ΔΕΡΒΗΤΣΕΛΕΠΗ
150	ΑΜΑΛΙΑΣ (ΜΟΝΟ ΙΙΙ ΤΥΠΟΣ)
151	ΚΑΣΤΡΗ
152	ΚΡΕΣΤΑΙΝΑ
153	ΚΑΤΟΧΗ
154	ΠΑΡΟΙΚΙΑ
155	ΔΟΥΝΙΤΣΑ
156	ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΑ
157	ΚΟΝΤΟΒΑΖΑΙΝΑ
158	ΓΡΑΝΙΤΣΑ
159	ΣΙΑΡΙ
160	ΣΤΑΥΡΟΣ (ΙΒΑΚΗΣ)
161	ΤΣΕΡΝΙΤΣΑ
162	ΧΑΝΙΑ
163	ΡΕΘΥΜΝΟΝ
164	ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ
165	ΒΑΣΙΛΙΚΗ (ΛΕΥΚΑΣ)
166	ΛΑΓΚΑΔΙΑ
167	ΒΕΡΒΑΙΝΑ
168	ΤΡΙΚΑΛΑ
169	ΚΑΡΔΙΤΣΑ
170	ΑΛΜΥΡΟΣ
171	ΤΥΡΝΑΒΟΣ
172	ΔΟΜΟΚΟΣ
173	ΦΑΡΣΑΛΟΣ
174	ΦΕΡΡΑΙ
175	ΑΜΠΕΛΑΚΙΑ
176	ΠΛΑΤΑΝΟΣ
177	ΦΑΝΑΡΙΟΝ
178	ΛΙΓΑΡΙΑ
179	ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ
180	ΜΕΝΙΔΙΟΝ
181	ΑΓΥΙΑ
182	ΖΑΡΚΟΣ
183	ΤΣΙΑΓΕΖΙ
184	ΜΑΛΑΚΑΣΙΟΝ
185	ΒΕΛΕΝΤΖΙΚΟΝ
186	ΠΑΛΑΜΑΣ
187	ΚΑΛΑΡΡΥΤΑΙ
188	ΖΑΓΟΡΑ
189	ΡΕΝΤΙΝΑ
190	ΓΑΡΔΙΚΙΟΝ (ΑΡΤΗΣ)
191	ΠΡΑΜΑΝΤΑ
192	ΝΕΥΡΟΥΠΟΛΙΣ
193	ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ
194	ΣΟΦΑΔΕΣ

ΑΡ. ΓΡ.	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
195	ΡΑΨΑΝΗ
196	ΜΕΡΙΤΣΑ
197	ΤΣΑΓΚΑΡΑΔΑ
198	ΤΡΙΚΚΕΡΙ
199	ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
200	ΒΑΡΥΜΠΟΛΗ
201	ΚΑΡΔΑΜΥΛΗ
202	ΑΡΑΧΩΒΑ
203	ΔΑΔΙΟΝ
204	ΖΟΥΡΤΣΑ
205	ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟΝ
206	ΑΧΑΙΑ
207	ΧΙΛΙΟΜΟΔΙΟΝ
208	ΣΙΔΗΡΟΚΑΣΤΡΟΝ
209	ΚΡΙΕΚΟΥΚΙΟΝ
209	ΔΟΛΙΑΝΑ
210	ΜΑΖΕΙΚΑ
211	ΛΙΔΗΨΟΣ
212	ΣΚΟΥΛΙΚΑΡΙΑ
213	ΚΡΙΚΕΛΟΝ
214	ΧΑΤΖΗ
215	ΑΓΙΟΣ ΒΛΑΣΙΟΣ
216	ΛΕΟΝΤΑΡΙΟΝ
217	-----
218	ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΝ
219	ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ
220	ΚΗΦΙΣΣΙΑ
221	ΣΕΛΗΝΙΤΣΑ
222	ΠΟΤΑΜΟΣ
223	ΑΣΙΟΣ (ΚΕΦΑΛΛΗΝ)
224	ΑΓ. ΕΥΘΗΜΙΑ (ΚΕΦΑΛ)
225	-----
226	-----
227	ΑΓΝΑΝΤΑ
228	ΑΡΓΑΛΑΣΤΗ
229	ΒΕΡΒΙΤΣΑ
230	ΒΙΤΡΙΝΙΤΣΑ
231	ΒΥΤΣΙΣΤΑ
232	ΓΚΕΡΛΗ
233	ΖΑΒΕΡΔΑ

ΑΡ. ΓΡ.	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
234	ΖΑΧΑΡΩ
235	ΚΑΛΗΜΕΡΙΑΝΟΙ
236	ΚΕΡΑΤΕΑ
237	ΚΟΡΩΠΙ
238	ΛΕΒΕΤΙΣΟΒΑ
239	ΛΕΒΙΔΙΟΝ
240	ΛΙΟΠΕΣΙ
241	-----
242	ΜΑΝΩΛΑΔΑ
243	ΜΕΒΑΝΑ
244	ΜΗΛΕΑΙ
245	ΜΠΑΜΠΑ
246	ΝΕΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ
247	ΧΡΙΣΙΟΣ
248	ΙΤΕΑ
249	ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΝ
250	ΛΙΓΟΥΔΙΣΤΑ
251	ΑΕΤΟΣ
252	ΑΝΔΡΑΒΙΔΑ
253	ΛΟΓΚΑ
254	ΠΥΡΓΟΣ (ΤΗΝΟΥ)
255	ΚΑΛΑΜΟΣ
256	ΠΑΛΑΙΟΚΑΤΟΥΝΟΝ
257	ΣΑΛΑΜΙΣ
258	ΝΑΥΣΤΑΘΜΟΣ
259	ΑΔΑΜΑΣ
260	ΜΥΛΟΙ
261	ΡΕΓΚΛΑΔΕΣ
262	ΔΙΣΤΟΜΟΝ
263	ΝΕΑΠΟΛΙΣ
264	ΑΓΑ
265	ΛΕΙΒΑΡΤΙ
266	ΝΕΟΧΩΡΙΟΝ
267	ΕΙΔΥΛΛΙΑ
268	ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ
269	ΨΑΘΟΠΥΡΓΟΣ
270	ΠΑΡΑΛΙΑ ΚΑΛΑΜΟΝ
271	ΓΑΒΑΛΟΥ
272	ΙΣΘΜΙΑ





Le théâtre d'Herode. — Dessin de Thiérand d'après une photographie.

Το θέατρο Ηρώδη του Αττικού

**ΟΙ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ**
(Από την προγραμματιστική εποχή έως την 1.1.2001 +)

ΤΟΜΟΣ Α'

**THE STAMPS
OF THE GREEK POST
AND TELEGRAPH OFFICES**
(From the pre-stamp period to 1.1.2001 +)

VOLUME A'

1ον ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

Α' ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ

Πιθανότατα δεν συνεστήθη ποτέ

Α' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΑΘΗΝΑ 52 & ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

Δεξ & ΚΟΛΩΝΑΚΙ

Α' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ Δεξ ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

Α' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2



ΑΒΑΝΤΟΣ ΕΒΡΟΥ

ΑΒΑΡΙΤΣΑ ΔΟΜΟΚΟΥ !



V???

ΑΒΔΗΡΑ ΞΑΝΘΗΣ



1



2

ΑΒΔΟΥ ΠΕΔΙΑΔΟΣ ΚΡΗΤΗΣ



I



ΑΒΡΑΜΙΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !



V



I



ΑΓΑ ΣΠΕΡΧΕΙΑΔΟΣ - 264

ν. ΣΠΕΡΧΕΙΑΣ



III



*Vα**



*Vβ**



*.- Υπάρχει ελαφρά διαφορά στον εσωτερικό κύκλο και στα κοσμήματα μεταξύ της Vα και της Vβ

ΑΓΑΘΟΝΗΣΙ(ΟΝ) ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1



2

ΑΓΑΛΙ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΑΓΑΛΙ ΕΥΒΟΙΑΣ

ΑΓΑΛΙΑΝΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



V



ΑΓΓΕΙΑΙ Σ. Σ. ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ - ΔΟΜΟΚΟΥ

Δεξ Σ. Σ. ΑΓΓΕΙΩΝ

ΑΓΓΕΛΟΚΑΣΤΡΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΜΕΣΣΛΟΓΓΙΟΥ !



V



ΑΓΓΕΛΟΚΑΣΤΡΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



V



I



ΑΓΓΙΣΤΑ ΣΕΡΡΩΝ

Δες **Σ. Σ. ΑΓΓΙΣΤΗΣ**



V



Συλλογή Νίκου Καρδασιλάρη



I



ΑΓΓΙΣΤΑ Σ. Σ. ΣΕΡΡΩΝ

Δες **Σ. Σ. ΑΓΓΙΣΤΗΣ ΣΕΡΡΩΝ**

ΑΓΓΙΣΤΡΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δες **ΑΓΚΙΣΤΡΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ**

ΑΓΓΙΣΤΡΟΝ ΣΙΝΤΙΚΗΣ ΣΕΡΡΩΝ

Δες **ΑΓΚΙΣΤΡΟΝ ΣΙΝΤΙΚΗΣ ΣΕΡΡΩΝ**

ΑΓΙΑ ΛΑΡΙΣΗΣ – 181

Δες **ΑΓΥΙΑ ΛΑΡΙΣΗΣ – 181**

ΑΓΙΑ ΠΡΕΒΕΖΗΣ

Δες **ΑΓΥΙΑ ΠΡΕΒΕΖΗΣ**

ΑΓΙΑ ANNA ή ANNH ΕΥΒΟΙΑΣ - 61



Κουμπί



I



II



III



*Vα**



*Vβ**



** : Τα γράμματα της Vα είναι πιο κοντόχοντρα της Vβ*



1



2



*3**



4



5



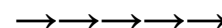
6



7

8

3 .- Η Σφραγίδα Νο3 ως προς το κόσμημα είναι έκκεντρη. Σπανιότατη περίπτωση.*





11

ΑΓΙΑ ANNA ΗΛΕΙΑΣ !

ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΙΓΑΛΕΩ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δες ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δες ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ .- ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ ♣

Δες ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ 3 (περιοχή Αγ. Βαρβάρας)

ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΧΑΪΑΣ - ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ !

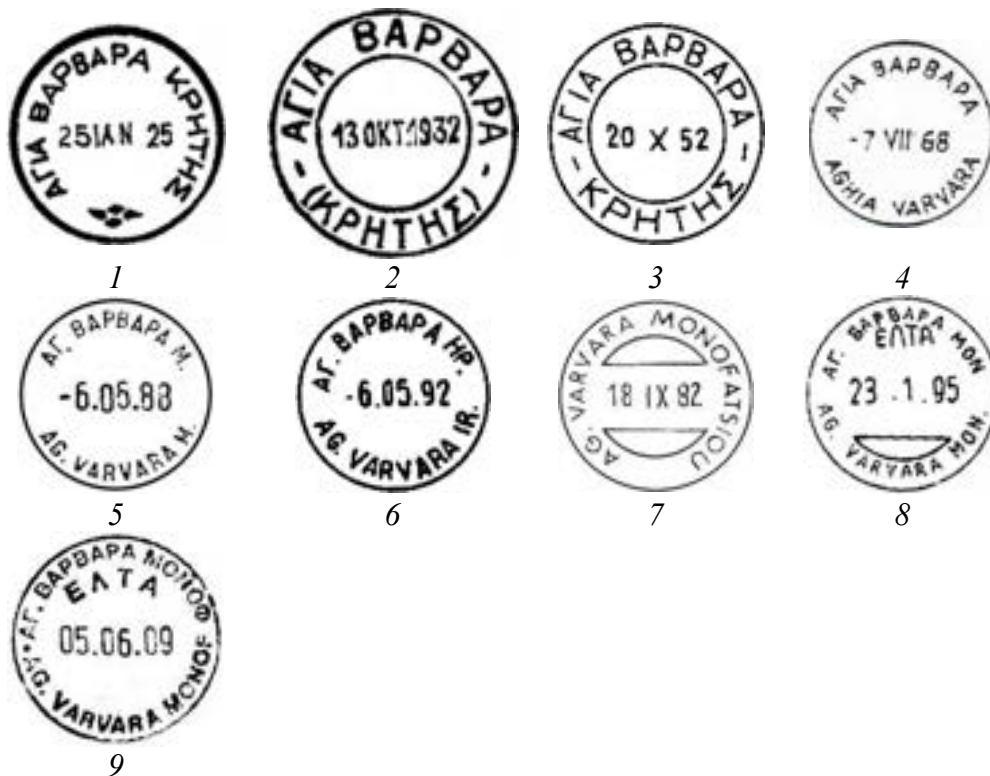


V

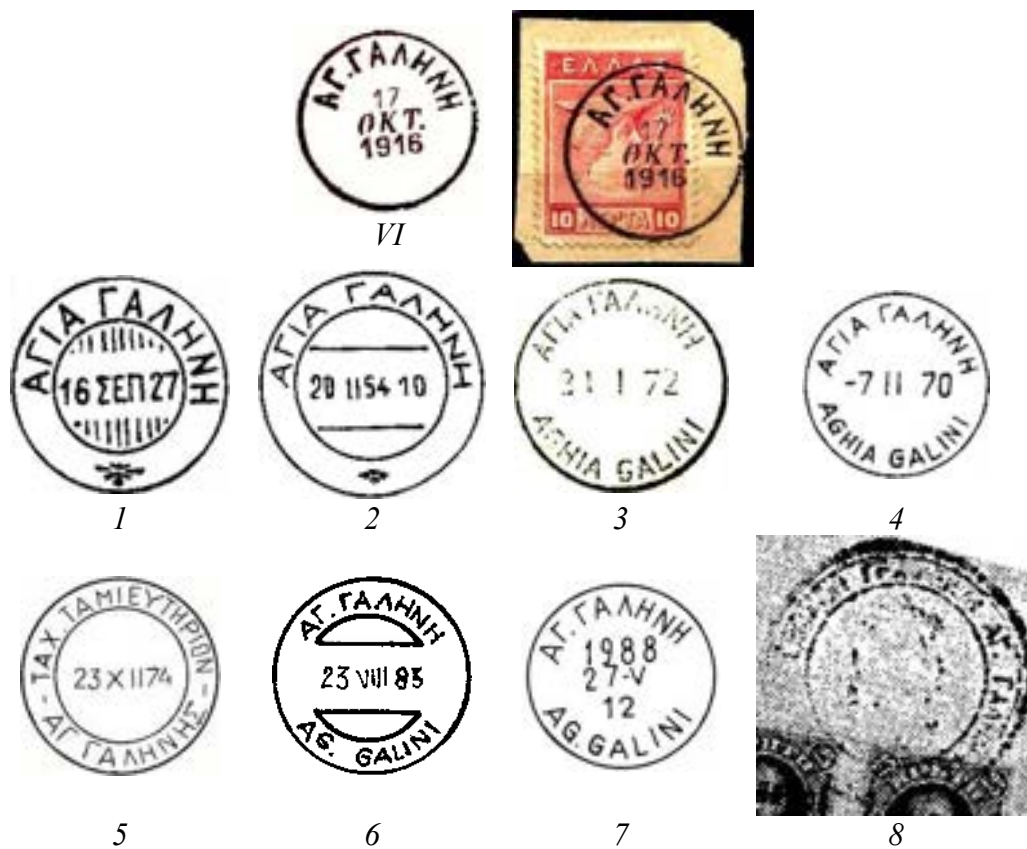


I

ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ - ΜΟΝΟΦΑΤΣΙΟΥ



ΑΓΙΑ ΓΑΛΗΝΗ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



ΑΓΙΑ ΕΙΡΗΝΗ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ΑΓΙΑ ΕΙΡΗΝΗ ΧΑΝΙΩΝ*



VI *



*.- Η σφραγίδα δεν λειτούργησε κανονικά από την Ταχυδρομική υπηρεσία

ΑΓΙΑ ΕΥΘΥΜΙΑ ΦΩΚΙΔΟΣ - ΠΑΡΝΑΣΙΔΟΣ



V



1



2

ΑΓΙΑ ΕΥΦΗΜΙΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - 224



II



V



II



V



1



2



3



4



5



6

7

8



11



12

9

10



ΑΓΙΑ ΘΕΚΛΗ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !



V



ΑΓΙΑ ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ - ΤΡΙΚΕΡΩΝ !



I

ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΑΙΓΙΝΗΣ



I

ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ ΛΕΣΒΟΥ



I

ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ - ΚΙΣΣΟΥ



Vα



Vβ



ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19*

*.- Πιθανόν να είναι ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΛΕΣΒΟΥ

ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΚΟΝΙΤΣΗΣ



1



2



3

ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΚΑΛΥΒΩΝ ΑΠΟΚΟΡΩΝΟΥ



1*

*.- Αμφιβολία για την γνησιότητα της σφραγίδας!

ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΛΕΣΒΟΥ - ΜΗΘΥΜΝΗΣ



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

ΑΓΙΑ ΠΕΛΑΓΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΚΥΘΗΡΩΝ



1

ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΤΡΙΧΩΝΙΔΟΣ

τ. ΜΟΚΙΣΤΑ

ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



1



ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ ΕΥΒΟΙΑΣ - ΧΑΛΚΙΔΟΣ



1



ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ

τ. ΜΕΡΜΠΑΚΑ



1



2



3



4



ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ !



V



1



2



3



4



5

ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ν. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 11



1



2



3



4



5

6

7

8

ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ ΘΕΡΜΑΪΚΟΥ

ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ ΛΑΡΙΣΗΣ - ΑΛΜΥΡΟΥ ! τ. ΚΑΛΥΒΙΑ ΠΛΑΤΑΝΟΥ ΛΑΡΙΣΗΣ= !

ΑΓΙΑΙ ΠΑΡΑΣΚΙΕΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ - ΠΕΔΙΑΔΟΣ



V



ΑΓΙΑΣΣΟΣ ΛΕΣΒΟΥ



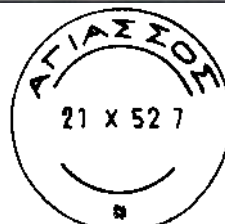
V



1



2*



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16

17

18

19

20

ΑΓΙΑΣΣΟΣ – 2: Το σχέδιο της σφραγίδας Νο 2 προέρχεται από ξένο αρχείο (εξ ου και η ύπαρξη της μαύρης βούλας κάτω δεξιά). Είναι μάλλον ίδια με την ΑΓΙΑΣΣΟΣ – 1. Απλά δεν θα είδε ο σχεδιαστής το κόσμημα και το παρέλειψε.

ΑΓΙΑΣΣΟΣ – 6: Το σχέδιο της σφραγίδας Νο 6 είναι έκκεντρο

ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7 Ατέρμων;



8

ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

τ. ΖΟΥΠΑΙΝΑ



1

ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ ΛΑΡΙΣΗΣ

τ. ΤΖΟΥΡΜΑΚΛΗ



1

ΑΓΙΟΙ ΔΕΚΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2



3



4



5



6



7

8

ΑΓΙΟΙ ΔΕΚΑ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΑΓΙΟΙ ΔΟΥΛΟΙ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !



V ???

ΑΓΙΟΙ ΘΕΟΔΩΡΟΙ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !



Vα



Vβ



1



2



3



4

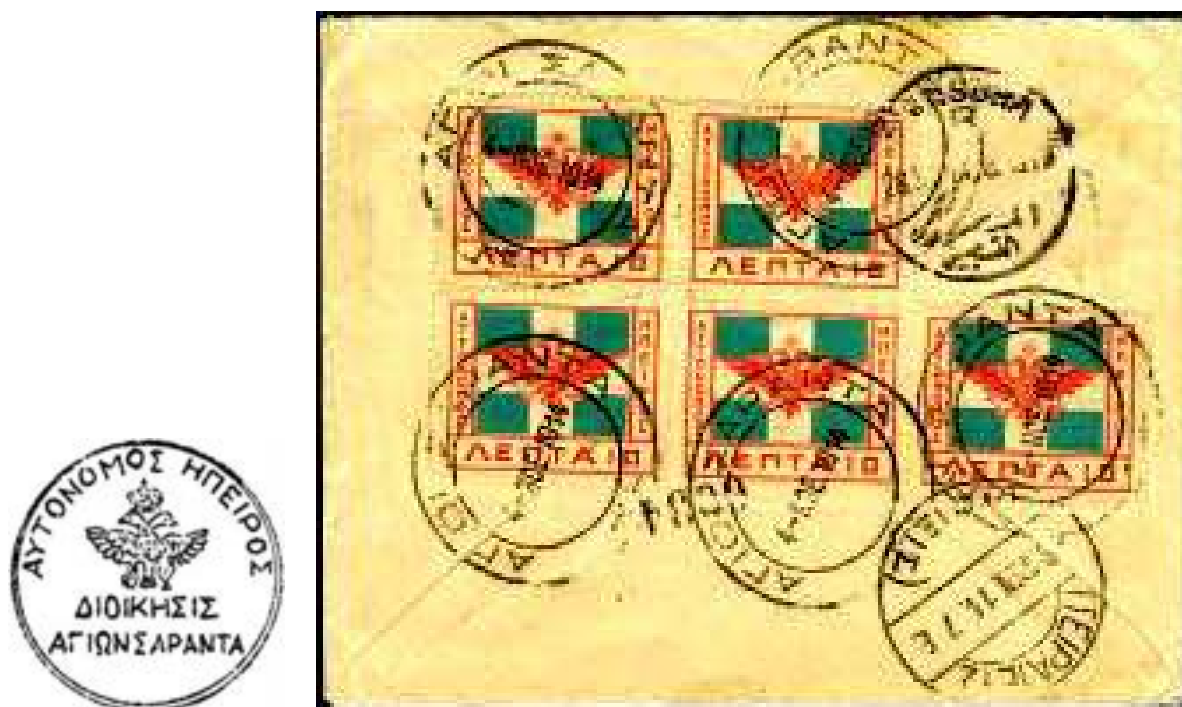
ΑΓΙΟΙ ΘΕΟΔΩΡΟΙ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ



ΑΓΙΟΙ ΠΑΝΤΕΣ ΦΙΛΙΑΤΩΝ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ



ΑΓΙΟΙ ΣΑΡΑΝΤΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΗΠΕΙΡΟΥ



ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ν. ΚΑΡΥΑΙ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ



V



1



2



3

ΑΓΙΟΝ ΠΝΕΥΜΑ ΣΕΡΡΩΝ



1

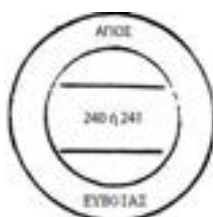


2

ΑΓΙΟΣ ΙΣΤΙΑΙΑΣ ΕΥΒΟΙΑΣ !



V



*

*.- λέγεται ότι υπάρχει κάποιος παρόμοιος τύπος

ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΡΑΜΑΣ



1

ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΕΛΕΣΣΗΣ

ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

τ. ΚΑΒΑΚΛΗ



1



2



3

ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΕΛΛΗΣ

τ. ΤΣΕΓΑΝΗ

ΑΓΙΟΣ ΑΚΑΚΙΟΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ

τ. ΦΟΙΤΣΑ



1

ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΜΑΚΡΥΝΕΙΑΣ

τ. ΜΠΟΥΡΛΕΣΙΑ



1

ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ - ΚΥΝΟΥΡΙΑΣ 199



III



IV



V



1



2



3



4

ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



1



ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΧΑΪΑΣ

ΑΓΙΟΣ ΑΡΤΕΜΙΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΑΘΗΝΑ 161



1



2



3



4

ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ- ΚΥΝΟΥΡΙΑΣ



V



I

ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ - ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ

ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΧΑΪΑΣ ! ν. ΒΡΑΧΝΕΪΚΑ ή ΒΡΑΧΝΑΙΪΚΑ



V



I

ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΧΑΪΑΣ ! τ. ΓΟΥΝΑΡΙΑΝΙΚΑ ΑΧΑΪΑΣ !

ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ !



V

ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΛΑΓΚΑΔΑ

ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !



V



I



ΑΓΙΟΣ ΒΛΑΣΙΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ/- ΤΡΙΧΩΝΙΔΑΣ - 215



III



IV



V



1



2



3



4



5



6



7



8

9

10

11

12

ΑΓΙΟΣ ΒΛΑΣΙΟΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ - ΧΑΙΡΩΝΕΙΑΣ !



V



ΑΓΙΟΣ ΒΛΑΣΙΟΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ



1



2

ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΦΛΩΡΙΝΗΣ

τ. ΓΕΡΜΑΝ ΦΛΩΡΙΝΗΣ



V



1



2



3



4



5

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ

τ. ΤΑΜΠΟΥΡΙΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ♣



1



2



3

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΛΟΙΜΟΚΑΘΑΡΤΗΡΙΟΥ



V



I



ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ

Δεξ **ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΟΙΜΟΚΑΘΑΡΤΗΡΙΟΥ**

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΧΑΪΑΣ

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ - ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



V



I



2



3



4



5

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΡΕΒΕΝΩΝ

τ. ΤΣΟΥΡΧΛΙΟΝ ΓΡΕΒΕΝΩΝ



1



2



3

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΖΑΝΗΣ

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ -. ΝΕΜΕΑΣ

ν. ΝΕΜΕΑ



V*



1



2



3

V*.- Η σφραγίδα ως προς το σκέλος «ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ» είναι πανομοιότυπη με την V τύπου ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΙΒΑΔΕΙΑΣ



ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - ΗΡΑΚΛΕΙΑΣ ΘΗΡΑΣ !



V



1



2

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



1

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ – ΙΩΛΚΟΥ ΒΟΛΟΥ



1



2



3

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ - ΝΗΛΙΑΣ



V



ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ - ΤΡΙΦΥΛΙΑΣ



1

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ



1



2



3



4



5



6



7



8

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΙΟΥ



1



2

ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ !



1

ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΑΘΗΝΩΝ ♣



ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΜΥΛΩΝ ♣



ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΖΑΚΥΝΘΟΥ !



ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΟΖΑΝΗΣ



ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ -ΖΑΡΑΚΟΣ !



ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ -ΙΕΡΑΚΟΣ

ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ -ΜΟΛΑΩΝ (Επιδαύρου Λιμενράς)



ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΡΙΣΣΗΣ-ΕΛΑΣΣΟΝΟΣ



1



ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕΡΙΑΣ



1

ΑΓΙΟΣ ΕΛΙΣΑΙΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



1



ΑΓΙΟΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ ΛΕΣΒΟΥ - ΛΗΜΝΟΥ



V ???



1



2



3



4



5



6



7



9



10



11



8



ΑΓΙΟΣ ΗΛΙΑΣ ΗΛΕΙΑΣ



1

ΑΓΙΟΣ ΗΛΙΑΣ* ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ν. ΠΕΡΙΘΕΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

* : Χειμερινή έδρα του ταχ. γραφείου ΠΕΡΙΘΕΙΑ

ΑΓΙΟΣ ΗΛΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ΑΓΙΟΣ ΙΕΡΟΘΕΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6

ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΡΕΝΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ.-. ! ♣**



V*

V* : Κατά τον Κασιμάτη



1



2



3



4*



5

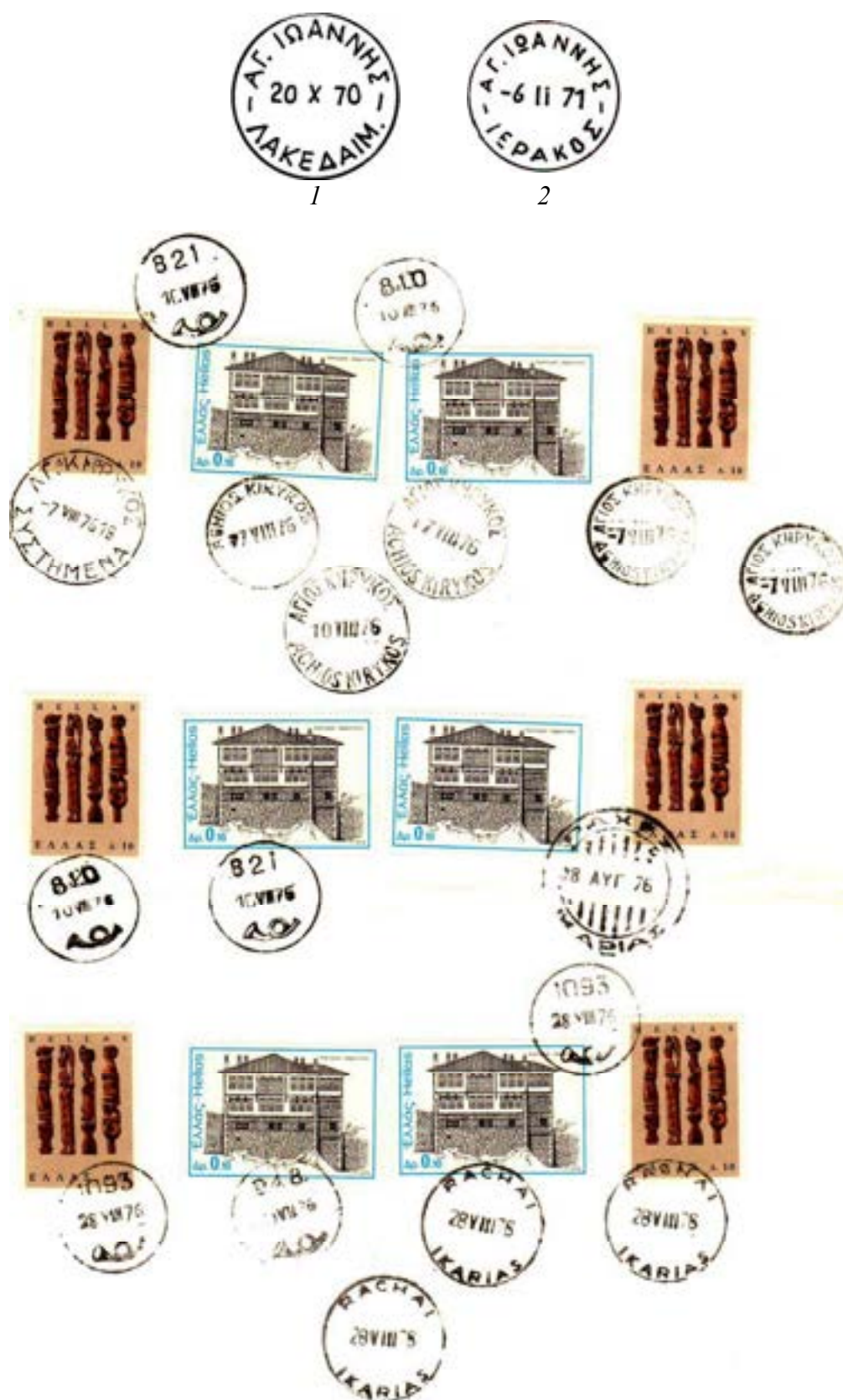
ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΧΑΪΑΣ - ΠΑΤΡΩΝ

ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΕΥΒΟΙΑΣ !

ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΗΛΕΙΑΣ - ΛΕΤΡΙΝΩΝ

ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ - ΙΕΡΑΚΟΣ





V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14

15

16



21



22



23

ΑΓΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ.-ΤΡΙΧΩΝΙΔΟΣ



1

2

ΑΓΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΑΜΟΥ



V



ΑΓΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΛΟΚΡΙΔΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ ! τ. ΣΕΡΦΟΥΝΙ



V



1



2



3



4



5

ΑΓΙΟΣ ΛΑΥΡΕΝΤΙΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ !



V



ΑΓΙΟΣ ΛΟΥΚΑΣ ΕΥΒΟΙΑΣ !



V



ΑΓΙΟΣ ΜΑΤΘΑΙΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΑΓΙΟΣ ΜΥΡΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



VIα



VIβ



1



2



3



4



5



6



7

ΑΓΙΟΣ ΝΕΣΤΩΡ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ τ. ΝΕΣΤΡΑΜΙΟΝ ν. ΝΕΣΤΟΡΙΟΝ

ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ



1



2

ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ.-. ΚΥΝΟΥΡΙΑΣ

ν. ΚΑΣΤΡΙ(ΟΝ)



1



2



3



4

ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ .-. ΠΕΙΡΑΙΩΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7

8

ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ



1



ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ - ΒΟΙΩΝ* !

*.- ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΟΙΩΝ ή ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ ΛΙΜΗΡΑΣ



να



νβ



1



2



3



ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ .-. ΓΥΘΕΙΟΥ



1

ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ - ΜΕΛΙΤΙΝΗΣ



1



2



3



4



5



ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



VIα



VIβ



1



2



3



4





5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



21



22



23



24



25



26



27

ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ -. ΚΑΛΑΜΩΝ



1



2



3

ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ

ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ



V



1



2



3



4



5



6

ΑΓΙΟΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΑΓΙΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



ΑΓΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ - ΚΥΝΟΥΡΙΑΣ

115



I



II



III



IV



V



1



2



3



4



5



6

ΑΓΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΑΓΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ ΚΙΛΚΙΣ ΠΑΙΟΝΙΑΣ



1



2

ΑΓΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ ΛΕΥΚΑΔΟΣ !



V



ΑΓΙΟΣ ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ τ. ΡΕΣΙΤΝΙΚΙΑ



1



ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Λειτουργήσε μόνο ως τηλεφ. γραφείο

ΑΓΙΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ)



1



2



3



4



5



6



7

8

ΑΓΙΟΣ ΣΥΛΛΑΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



I

ΑΓΙΟΣ ΦΑΝΟΥΡΙΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



I

ΑΓΙΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

(Ταχ. Παράρτ. Κ.Τ.Αθηνών)



V



Ο χείμαρρος Κυκλόβορος

ΑΓΙΟΣΕΛΙΤΣΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

ΑΓΙΟΦΥΛΛΟΝ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ.- ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ

τ. ΒΕΛΕΜΙΣΤΙΟΝ



ΑΓΙΟΡΓΗΤΙΚΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΑΓΚΑΘΩΤΟΝ ΦΛΩΡΙΝΗΣ

τ. ΤΥΡΝΟΒΟΝ

ΑΓΚΙΣΤΡΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ – ΑΙΓΙΝΗΣ

ν. ΜΕΓΑΛΟΧΩΡΙΟΝ



Να



1



2

ΑΓΚΙΣΤΡΟΝ ΣΙΝΤΙΚΗΣ ΣΕΡΡΩΝ



1

ΑΓΚΩΝ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !



V



ΑΓΝΑΝΤΑ ΑΡΤΗΣ - 227



III



IV



V



1



2



3



4



5

ΑΓΝΑΝΤΕΡΟΝ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ



1



2



3

ΑΓΟΡΕΛΙΤΣΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ν. ΑΜΠΕΛΟΦΥΤΟΝ



V



ΑΓΟΡΙΑΝΗ ΛΑΚΩΝΙΑΣ – ΠΕΛΛΑΝΗΣ !



V



I



ΑΓΟΡΙΑΝΗ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ - ΔΟΜΟΚΟΥ !

ν. ΕΚΚΑΡΑ



V



ΑΓΟΡΙΑΝΗ ΦΩΚΙΔΟΣ - ΠΑΡΝΑΣΙΔΟΣ !

ν. ΕΠΤΑΛΟΦΟΣ



V





Ιος προγραμ



I



II



III



IV



V



1



2

ΑΓΡΑ ΜΗΘΥΜΝΗΣ ΛΕΣΒΟΥ



1



2



3



4

ΑΓΡΑ ΠΕΛΛΗΣ

τ. ΒΑΛΛΑΘΒΟΝ

ΑΓΡΑΦΑ ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ



Va



1



2



3



4

ΑΓΡΑΦΟΙ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !



V



ΑΓΡΕΛΙΑ ΤΡΙΚΑΛΩΝ



1

ΑΓΡΙΑ(Σ) ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ



Να



Νβ- Ενσμένο Σ



1



2



3



4



5



6



Συλλογή Αλέξανδρου Γαληνού

ΑΓΡΙΔΙΟΝ ΑΧΑΪΑΣ.-. ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ



1

ΑΓΡΙΔΙΑ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ

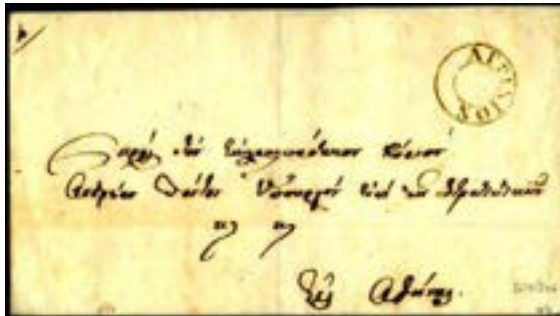
τ. ΠΑΛΛΑΔΙΑ ΣΜΟΛΙΑ



1ος προγραμ



3ος προγραμ



I



II



III



IV



Vα



Vβ



Vγ



VI



→→→→→



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



25



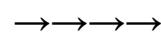
26



27



28





29



30



31



32



Συλλογή Αλέκου Γαληνού

ΑΓΡΙΟΒΟΤΑΝΙΟΝ ΕΥΒΟΙΑΣ !

ΑΓΡΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΑΓΡΟΤΙΚΑΙ ΦΥΛΑΚΑΙ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ.-. ΚΑΣΣΑΝΔΡΑΣ



1



2

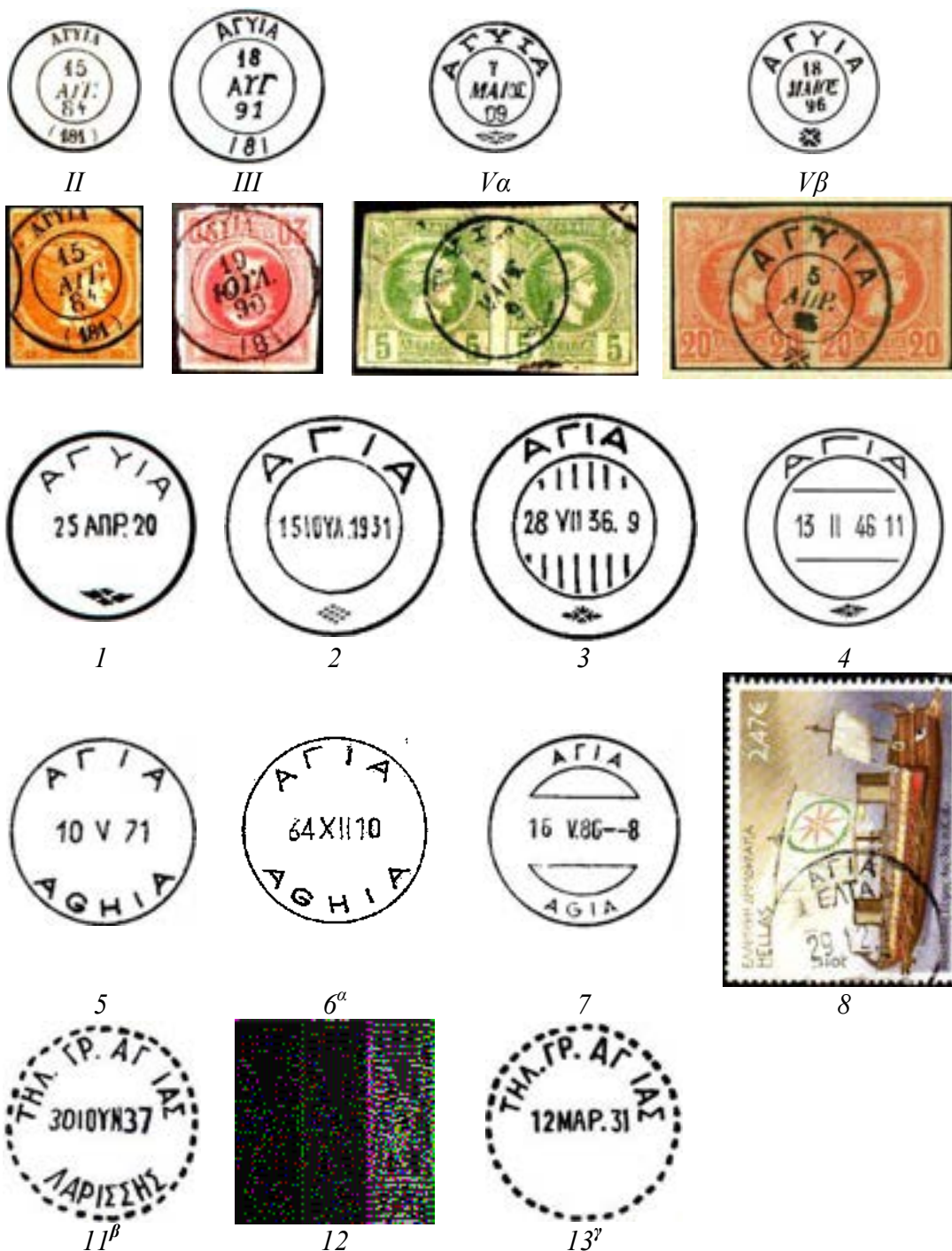
ΑΓΡΟΤΙΚΑΙ ΦΥΛΑΚΑΙ ΧΑΝΙΩΝ.-. ΑΓΥΙΑΣ (ΚΥΔΩΝΙΑΣ)

Δες & ΑΓΥΙΑ



1

ΑΓΥΙΑ ή ΑΓΙΑ ΛΑΡΙΣΣΗΣ – 181 Δες ΑΓΡΟΤ. ΦΥΛΑΚΑΙ ΑΓΥΙΑΣ (ΚΥΔΩΝΙΑΣ)



α.- Στη σφραγίδα Νο 6 υπάρχει η σπανιότατη περίπτωση να προηγείται στην ημερομηνία το έτος. Περίπτωση Χρ-Μη-Ημ.

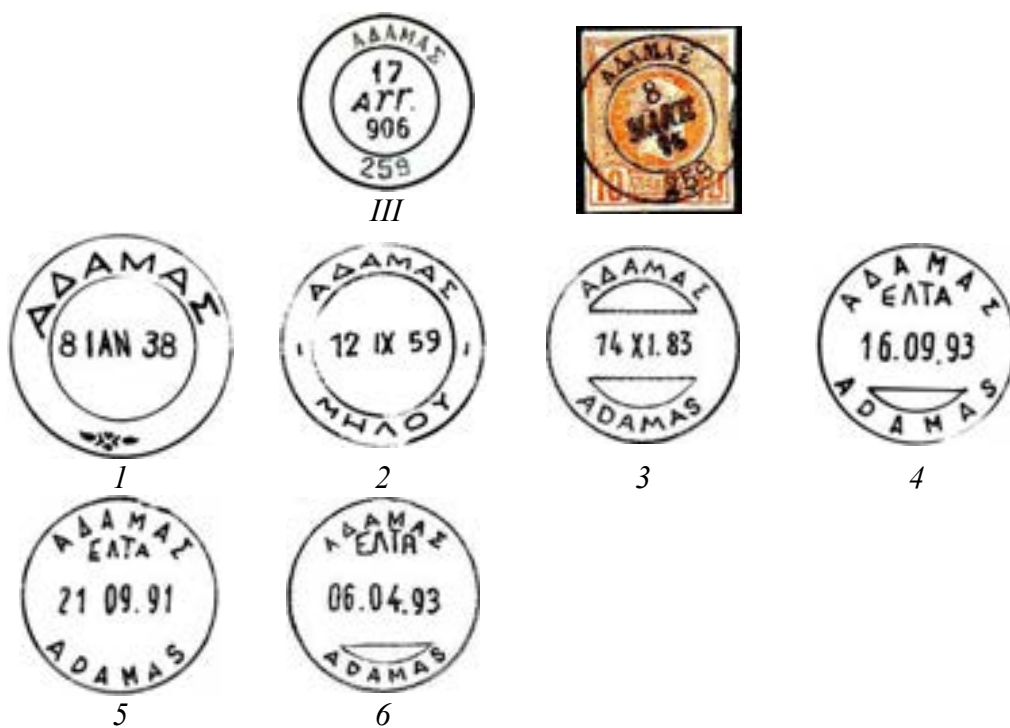
β.- Η σφραγίδα Νο 11 είναι διαφορετική από τις Νο 12 & 13

γ.- Η σφραγίδα Νο 13 είναι ίδια με την Νο 12 μόνο που έχει ζυστεί το «Υ»

ΑΓΥΙΑ ή ΑΓΙΑ ΠΡΕΒΕΖΗΣ

ΑΓΧΙΑΛΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ !

ΑΔΑΜΑΣ ΜΗΛΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - 259



ΑΔΕΝΔΡΟΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ τ. ΚΙΡΤΖΙΑΡ



ΑΔΡΑΜΥΤΙΟΝ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1

2*

2*.- Πιθανότατα χρησιμοποιήθηκε για φιλοτελική σφράγιση!



ΑΔΡΙΑΝΗ ΔΡΑΜΑΣ

τ.-ΕΛΕΡΝΕΤΖΙΚ



1

ΑΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΙΣ ΑΝΑΤ. ΘΡΑΚΗΣ

Δες και **EDIRNE**

ΤΟΥΡΚΙΚΕΣ*



T1*



T2*



T3*



T4*



T5*



T6*



T7*



T8*

*.- Οι τουρκικές σφραγίδες χρησιμοποιήθηκαν προσωρινά και κυρίως για φιλοτελικούς σκοπούς!





1



2



3



4



5

15 APR. 1922



6



7



8*



9

10

11

12



12β



13



14



15



17



18



19



20

*.- Η σφραγίδα Νο 8 χρησιμοποιήθηκε προσωρινά και κυρίως για φιλοτελικούς σκοπούς!

ΑΕΡΙΝΟ ΒΟΛΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

τ. ΠΥΡΣΟΥΦΛΗ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ♣

Συναντιέται με διάφορες ονομασίες

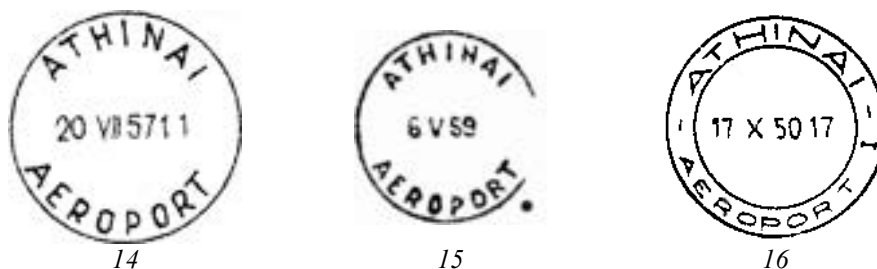
Επειδή το ταχυδρομικό γραφείο έχει διάφορες ονομασίες οι σφραγίδες κατατάχτηκαν κατά το δυνατόν με αλφαβητική σειρά ως προς την επιγραφή της σφραγίδας αφού πρώτα έγινε ο διαχωρισμός των αεροδρομίων.

- 1.- ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
- 2.- ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ
- 3.- ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ
- 4.- ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΔΥΤΙΚΟ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ



ATHINAI AEROPORT



ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΜΒΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Δες στο Κ. Δ. ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ .-. ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ

Δες ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ (Διεθνείς πτήσεις πλην Ολυμπιακής Αεροπορίας)

ΑΘΗΝΑ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ



5

ή ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΝΑΤΟΛ.



1



2



3



4

ή ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΛΙΜΙΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ EXPRES



1



2



3



4



5



6

7

8

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΠΟΡΤ - ΟΡΙΕΝΤ



1



2

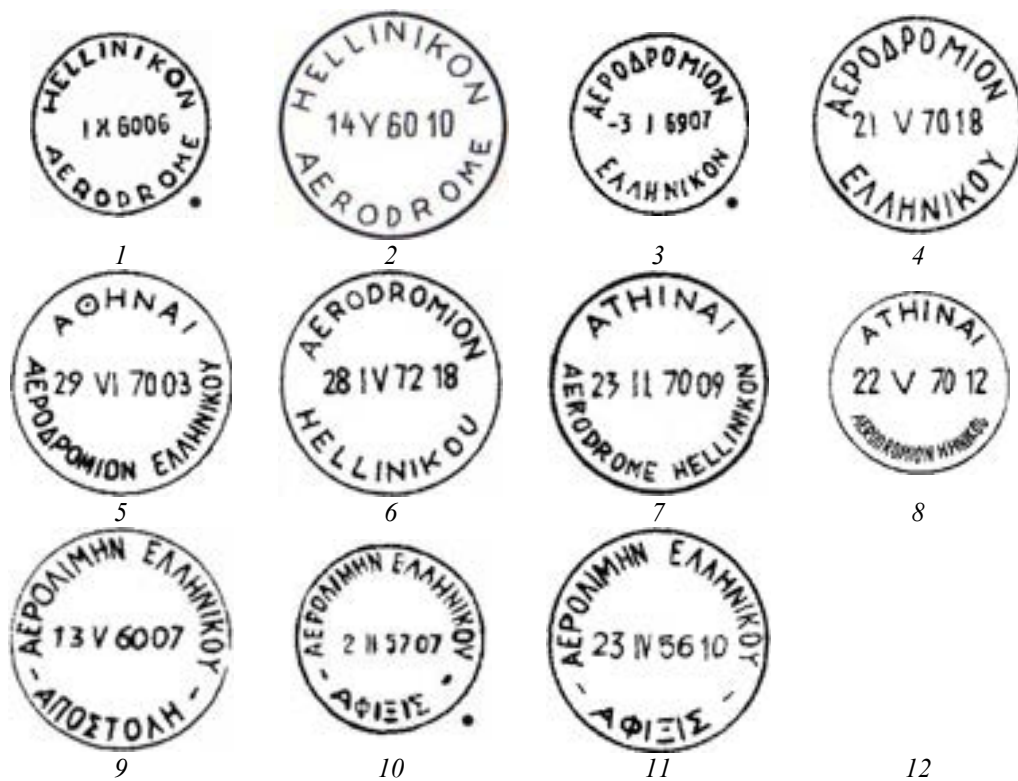
ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΘΗΝΩΝ - ΔΥΤΙΚΟΣ. (Πτήσεις Ολυμπιακής Αεροπορίας)



*.- Μάλλον είναι ατέρμονη σφραγίδα

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ

ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ



ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΑΘΗΝΩΝ (ΣΠΑΤΩΝ)





V*



Συλλογή Δημητρίου Βαρελά

V* : Αναφέρεται κατά τον Κασιμάτη στον κατάλογο του 1916 ως εξυπηρετούμενο από το Κεντρικό της Αθήνας. Ο Βλαστός αναφέρει V τύπο. Δες και ΔΕΚΕΛΕΙΑ & ΑΝΑΚΤΟΡΑ Την 22-3-1934 ετέθη η πρώτη σφραγίδα. Καταργήθηκε με τον Α. Ν. 963/1949.



1



2



3



ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΣΕΔΕΣ

Δες και **ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**



1



2



3



4

ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Δες & **ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΣΕΔΕΣ**



1



2

ΑΕΤΟΡΡΑΧΗ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

τ. ΖΟΥΛΑΤΙΚΑ

ΑΕΤΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΑΕΤΟΣ ΤΡΙΦΥΛΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ - 251



IVα



V



1



2



3



4

ΑΕΤΟΣ ΦΛΩΡΙΝΗΣ



1

ΑΕΤΟΧΩΡΙΟΝ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ

τ. ΜΑΡΚΕΛΕΣΙΟΝ



1

ΑΖΙΖΙΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !



ΑΗΔΟΝΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

τ. ΜΠΟΖΙΚΑ

ΑΘΑΜΑΝΙΟΝ ΑΡΤΗΣ

τ. ΑΟΥΨΙΣΤΑ & τ. ΚΑΤΩ ΑΕΙΨΟΝ



1

ΑΘΑΝΑΤΟΝ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !

ΑΘΕΑΤΟΝ ΣΚΟΠΕΛΟΥ



1



ΑΘΕΡΑ(Σ) ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ



1



ΑΘΗΚΙΑ

Δες **ΑΘΙΚΙΑ** (στη σελίδα 193)

ΑΘΗΝΑ *Προσοχή!* Άλλο ΑΘΗΝΑ και άλλο ΑΘΗΝΑΙ

ΑΘΗΝΑ 11 ♣

Δες & ΠΑΤΗΣΙΑ ♣

ΠΡΟΣΟΧΗ ! Το ΑΘΗΝΑ 11 είναι διάφορο του ΑΘΗΝΑΙ 11 ή ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ



29



30



31

ΑΘΗΝΑ 12 ♣

Δες & ΛΕΒΙΔΟΥ - 8 ♣



1



2



3

ΑΘΗΝΑ 13 ♣

Δες & ΚΥΨΕΛΗ ♣



1



2



3

ΑΘΗΝΑ 14

Δες & ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΑΘΗΝΩΝ - 7 ♣



1



2



3



4

ΑΘΗΝΑ 15 ♣

Δες & ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ ΑΤΤΙΚΗΣ - 6



1



2



3



4





5



6



7



8



9

ΑΘΗΝΑ 16 ♣

Δες & ΠΑΓΚΡΑΤΙ -5 ♣



1



2

ΑΘΗΝΑ 17 ♣

Δες & ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ - 4 ♣



1



2

ΑΘΗΝΑ 18 ♣

Δες & ΘΗΣΕΙΟΝ -3 ♣



1



2



3



4

ΑΘΗΝΑ 19*



1*



2*

*.- Οι σφραγίδες ΑΘΗΝΑ 19 μέχρι την εκτύπωση του παρόντος δεν κατέστη δυνατόν να βρεθεί σε πιο ταχυδρομικό γραφείο ανήκουν.

ΑΘΗΝΑ 41 ♣

Δες & **ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ ♣**



1



2



3

ΑΘΗΝΑ 42 ♣

Δες & **ΚΑΤΩ ΠΑΤΗΣΙΑ ♣**



7



8



ΑΘΗΝΑ 43 ♣

Δες & **ΚΟΛΩΝΟΣ ♣**

ΑΘΗΝΑ 44 Δες & **ΟΜΟΝΟΙΑ & Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ ♣**



1



2



3



4

ΑΘΗΝΑ 45 ♣

Δες & **ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣**



1



2



3

ΑΘΗΝΑ 46 ♣

Δες. -Σ. Σ. ΑΘΗΝΩΝ ♣

ΑΘΗΝΑ 47

τ. ΠΑΤΗΣΙΩΝ & ΔΕΡΙΦΥ ♣



1



2



3

ΑΘΗΝΑ 48 ♣

τ. ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ 42 & ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ ♣



ΑΘΗΝΑ 49 ♣

Δεξ & ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ



ΑΘΗΝΑ 50

Δεξ & ΑΘΗΝΑΙ Ε. Μ. Σ. ♣

ΑΘΗΝΑ 51 ♣

ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ ♣



ΑΘΗΝΑ 52 ♣

Δεξ & ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ ♣



ΑΘΗΝΑ 53 ♣

Δεξ & ΧΑΥΤΕΙΑ ♣

Το ΣΤΑΔΙΟΥ 10 πιθανόν να είναι παλαιά ονομασία του ταχ. γρ. ΧΑΥΤΕΙΑ

ΑΘΗΝΑ 54 ♣

τ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ♣



1



2



3

4

ΑΘΗΝΑ 55. ♣

τ. ΑΠΕΛΛΟΥ-Ι



1



2



3

ΑΘΗΝΑ 56

ν. ΣΟΛΩΝΟΣ ♣

τ. ΣΤΟΑΣ ΠΥΡΟΜΗΛΙΟΥ ♣

τ. Κ. Α. Α. ΠΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

ΑΘΗΝΑ 61

Δεξ & ΕΞΑΡΧΕΙΑ



1



2

ΑΘΗΝΑ 62 ♣

τ. ΠΑΤΕΙΑ ΦΙΛΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ &

Δεξ & ΚΟΛΩΝΑΚΙ ♣



1



2



3

ΑΘΗΝΑ 141 ♣

Δες & **ΓΚΥΖΗ ♣**

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑΣ 14 ή ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ)



1

ΑΘΗΝΑ 142

Δες & **ΛΕΩΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ**

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑ 14 ή ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ)

ΑΘΗΝΑ 151 ♣

Δες & **ΠΑΝΟΡΜΟΥ τ. ΠΟΥΛΙΟΥ-13**

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑ 15 ή ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ)

ΑΘΗΝΑ 152 ♣

Δες & **ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΣΩΝ ♣**

ΑΘΗΝΑ 161 ♣

Δες & **ΑΓΙΟΣ ΑΡΤΕΜΙΟΣ ♣**

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΠΑΓΚΡΑΤΙΟΥ)



3

ΑΘΗΝΑ 171

Δες & **ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ ♣**

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑ 17 ή ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ)



1



2



3

ΑΘΗΝΑ 172

τ. **ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ♣**

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑΣ 17 ή ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ)



1

ΑΘΗΝΑ Κ.

ΑΘΗΝΑ Κ. - Ε. Μ. Σ.

ν. **ΑΘΗΝΑ 50**

Δες και σελίδα 139 & 141

Δες **ΑΘΗΝΑΙ - Ε. Μ. Σ.**

ΑΘΗΝΑΙ **Προσοχή!** Άλλο ΑΘΗΝΑ και άλλο ΑΘΗΝΑΙ

Α' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

Α'. ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (Κ. Τ. Α.) ♣

ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ



1

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ Ηού ΤΥΠΟΥ (ΔΑΦΝΕΣ)



Δ1

—

Δ2 : Δεν υπάρχει



Δ3



Δ4



Δ5



Δ6



Δ7



Δ8



Δ9



Δ10



Δ11



Δ12

→→→→→



Δ13



Δ14



Δ15



Δ16



Δ17



Δ18



Δ19



Δ20



Δ21



Δ22



Δ23



Δ24

ΠΡΟΠΟΜΠΟΙ του 3ου ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ



1.- ΠΡΟΠ 1856



2.- ΠΡΟΠ 1857



3.- ΠΡΟΠ 1858

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ 3ου ΤΥΠΟΥ



1



2

ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ



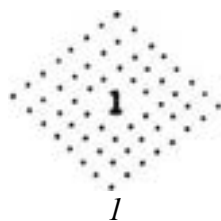
1



2

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ

ΤΥΠΟΣ Ιος



ΤΥΠΟΣ Ηος



Π.μ1



Π.μ2



Π.μ3



Π.μ4*



Π.μ5



Π.μ6



Π.μ7



Π.μ8



Π.μ9



Π.μ10



Π.μ11

*.- Η Π.μ4 έχει κάθετα γράμματα και όχι πλάγια



Σφραγίδα Π.μ4 : Πλίκος από ΑΘΗΝΑ (25.6.1866, μπλέ) προς ΝΑΥΠΛΙΟ (27.6.1866). και 20λ περίοδου 1862/7 ακυρωμένο με ΑΘΗΝΑ I Τύπου.

ΤΥΠΟΣ IVος



I

ΤΥΠΟΣ VIα



VIα.1



VIα.2



VIα.3

ΤΥΠΟΣ IIIος



I

ΤΥΠΟΣ VIβ



VIβ.1



VIβ.2



VIβ.3



VIβ.4

ΤΥΠΟΣ VIγ

VIγ-1



VIγ.-1.1



VIγ.-1.2



VIγ.-1.3



VIγ.-1.4*



Το πρωτότυπο

VIγ.-1.4* : Η ανωτέρω σφραγίδα έχει βρεθεί μόνο μια φορά επί γραμματοσήμου. Είναι μεγαλύτερης διαμέτρου. Δεν φαίνεται για πλαστή αλλά είναι και παράξενη!

VIγ-2



VIγ.-2

VIγ-3



VIγ.-3

VIγ-4



VIγ.-4

VIγ-5



VIγ.-5.1



VIγ.-5.2



VIγ.-5.3

VIγ-6



VIγ.-6

VIγ-7



VIγ.-7

VIγ-8



VIγ.-8

VIγ-9



VIγ.-9

ΤΥΠΟΣ VIδ

VIδ-1



VIδ.-1

VIδ-2



VIδ.-2

VIδ-3



VIδ.-3

VIδ-4



VIδ-4

VIδ-5



VIδ.-5.1



VIδ.-5.2

VID-6



VID-6

VID-7



VID-7

VID-8



VID-8

VID-9



VID-9

ΤΥΠΟΣ Νος*



V.1.1



V.1.2



V.2



V.3



V.4



V.5

*.- Οι σφραγίδες V τύπου των Αθηνών σπανιότατα συναντιόνται και με την χαμένη τους ημερομηνία



Σφραγίδα τύπου V.3 επί αναρίθμην 1ας δραχμής εκδόσεως 1875 Βλ. D11.
Οδόντωση A 11 X 10 1/2. Ημερομηνία: 30/ / 901



Σφραγίδα τύπου V.5 επί αναρίθμην 60 λεπτών εκδόσεως 1890-93. Βλ. D19H.
Οδόντωση 12 1/2 X 12. Ημερομηνία: 10/ / 902



Σφραγίδα τύπου V.1.1 επί αναρίθμην 20 λεπτών εκδόσεως 1876 Βλ. D17.
Οδόντωση A 10 1/2 X 11. Ημερομηνία: 4/ / ; ; ; ; ;



Σφραγίδα τύπου V.3 επί αναρίθμην 20 λεπτών εκδόσεως 1876 Βλ. D17.
Οδόντωση B 12 1/2 X 12 1/2. Ημερομηνία: 10/ / ; ; ; ; ;



Σφραγίδα τύπου V.5 επί επιστημονικού Ολυμπιακού 1896 Βλ. 175
Ημερομηνία : 25 ΙΑΝ. 1901

ΤΥΠΟΣ VIε



VIε.1



VIε.2



VIε.3



VIε.4

ΤΥΠΟΣ VIς



VIς.1



VIς.2



VIς.3

ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ έως τον VI ΤΥΠΟ



1



2



3



4

ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Από το βιβλίο «ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ» Αθήναι 2025 σελ. 161 και
Από την Φιλοτέλεια τ. 507 σελ. 152 του 1984 αντιγράφουμε τον πίνακα των 5 πρώτων
Δημοτικών Ταχυδρόμων που αναχωρούσαν με προορισμό την Αθήνα, επιστρέφοντας
αυθημερόν στο χωριό εκκίνησης τους..

Επιπαιρώμενες των Δημοτικών Ταχυδρομών, Δήμων προς τους οποίους
ἀναχωρούν, και μέλη των σωματείων διαδρομικών

Διοίκησης Ταχυδρομίας	Διεύθυνση		Δήμοι προς τους οποίους αποστολίζονται τα Ταχυδρόμα	Αριθμός αποστολών ημερησίως	Αίμα Ταχυδρόμοι αποστολίζονται απ' ταχυδρομίας ή ταχυδρομίας	Αριθμός αποστολών ημερησίως
	Τμήμα	Παράρτημα				
Αττική	Α	1	Φιλιππ. (α)	1	Από Αθήνας ως Χαλκίδα	4
	Β	1	Πλάταια	2	" " " Χαλκίδα	10
	Γ	1	Μαράθωνα	3	" " " Μαράθωνα	7
	Δ	1	Κραπίνα ή Λαυρενίου	6	" " " Κραπίνα ή Λαυρενίου	8

Ο Πίνακας των Δημοτικών Ταχυδρόμων της Αττικής
όπως βρέθηκε και δόθηκε από τον Στ. Κασιμάτη

Για την ύπαιθρο της Αττικής προβλέφθηκαν πέντε Δημοτικοί Ταχυδρόμοι.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΩΝ.

Μεταξύ των Ταχ. Γραφείων και των πρωτεύουσών των Δήμων
τῆς περιφέρειας των.

Ταχυδρομ. Γραφεία *Ανοδ. καὶ ἐπ'ἀνάοδος	Ἀναχωρήσεις				Ἀφίξεις				Ἀπόπειρος εἰς ὥρας
	Ἀπὸ τὰ ταχ. γραφεία καὶ τὰς πρωτ. τῶν δήμων	Ὄνομασίαι τῶν δήμων	Τὰς ἡμέρας	Τὰς ὥρας	Εἰς τὰ ταχ. γραφεία καὶ τὰς πρωτ. τῶν δήμων	Τὰς ἡμέρας	Τὰς ὥρας		
ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.									
Ἀ	Ἀνοδός	Καλ. Χαιτιάς	Φυλῆς . . .	Δ'. Ζ'.	6 Π.	Ἀθῆνας . .	Δ'. Ζ'.	10 Π.	4
		Μενιδίου . .	Ἀχαρνῶν . .	Δ'. Ζ'.	8 "	"	Δ'. Ζ'.	10 "	2
		Μαραθῶνα . .	Μαραθῶνας	Γ'. Σ'.	8 "	"	Γ'. Σ'.	4 Μ.	8
		Μαρκόπουλον	Κρωπίας . .	Δ'. Ζ'.	6 "	"	Δ'. Ζ'.	10 Π.	4
		Σκ. Ὀρωποῦ	Ὀρωπίων . .	Γ'. Σ'.	7 "	"	Γ'. Σ'.	4 Μ.	9
Β	Ἐπάνοδος	Κρατίων . .	Λαυρίου . . .	Γ'. Σ'.	8 "	"	Γ'. Σ'.	4 "	8
		Ἀθῆνας	—	Δ'. Ζ'.	2 Μ.	Καλ. Χαιτιάς	Δ'. Ζ'.	6 Μ.	4
		"	—	Δ'. Ζ'.	2 "	Μενιδίου . .	Δ'. Ζ'.	4 "	2
		"	—	Δ'. Ζ'.	10 Π.	Μαραθῶνα . .	Δ'. Ζ'.	6 "	8
		"	—	Δ'. Ζ'.	2 Μ.	Μαρκόπουλον	Δ'. Ζ'.	6 "	4
Γ	Ἀνοδός	"	—	Δ'. Ζ'.	9 Π.	Σκ. Ὀρωποῦ	Δ'. Ζ'.	6 "	9
		"	—	Δ'. Ζ'.	10 "	Κρατίων . .	Δ'. Ζ'.	6 "	8

Από την σελίδα 32 της ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗΣ ΕΠΕΤΗΡΙΔΑΣ του 1874

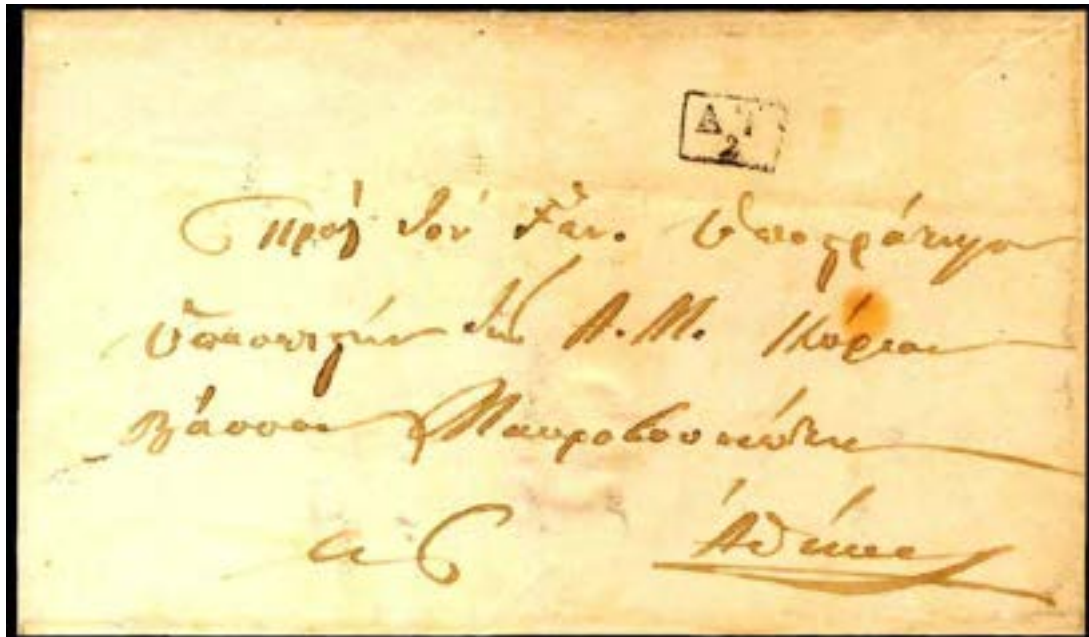
Από το συνδυασμό των πινάκων φαίνεται ότι ο έχων π. χ. τον αριθμό σήμαντρου 4 έφιππος Δημοτικός Ταχυδρόμος αναχωρούσε από τη πρωτεύουσα του Δήμου κάθε Τετάρτη και Σάββατο στις 6 το πρωί προς Αθήνα. Διάρκεια διαδρομής 4 ώρες. Παρέδιδε την αλληλογραφία, παραλάμβανε την νέα προς διανομή (αλληλογραφία) και αναχωρούσε επιστρέφοντας στις 2 στο Μαρκόπουλο το μεσημέρι την ίδια ημέρα. Προγραμματισμένη ώρα άφιξης στις 6 το απόγευμα.

Η αφικνούμενη αλληλογραφία στην αρχή διανέμονταν στη πρωτεύουσα του Δήμου ή παραδίδονταν στο σπίτι έναντι ιδιαίτερης αμοιβής κατόπιν συμφωνίας. Αργότερα παραδίδονταν στο σπίτι από τους επί τούτο προσληφθέντες δημοτικούς ταχυδρόμους

Από τα πέντε Δημοτικά Ταχυδρομεία οι υπάρχοντες γνωστοί πλίκοι είναι:

Δ.Τ.1 Προς το παρόν δεν έχει βρεθεί σχετική σφραγίδα

Δ.Τ.2



Cover boxed municipal post cancellation "Δ.Τ.2" (Κάλαμος-Αθήναι), arr. "ΑΘΗΝΑΙ*20.ΜΑΙΟΣ.1847".

Καρα 713/3053 – Συλλογή Δημ. Βαρελά



Ολόκληρη η επιστολή γραμμένη "Εν Ωρωπῷ την 26 Ιουλίου 1854" boxed municipal post canc. "Δ.Τ.2" (Κάλαμος - Αθήναι), αρ. "ΑΘΗΝΑΙ*27.ΙΟΥΛ.1854".

Καρα 703/5196 & Φιλοτελικό Δελτίο 74-75 σελίς 21

Ολόκληρη επιστολή που στάλθηκε από τον Ωρωπό στην Αθήνα, με ημερομηνία "Εν Ωρωπῷ την 26 Ιουλίου 1854". Η επιστολή είναι σφραγισμένη με τη σφραγίδα του Δημοτικού Ταχυδρόμου Δ.Τ.2 που αντιστοιχεί στο δρομολόγιο Κάλαμος - Αθήνα. Στην άφιξη σφραγίστηκε με την ταχυδρομική σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ*27.ΙΟΥΛ.1854.

Δ.Τ.3 *Προς το παρόν δεν έχει βρεθεί σχετική σφραγίδα*

Δ.Τ.4 *Προς το παρόν δεν έχει βρεθεί σχετική σφραγίδα*

Δ.Τ.5



*Επιστολή {πλίκος} σταλείσα από Μαρκόπουλο προς Σπάρτη την **7.9.1861**.
Σφραγίδα αποστολής η του **Δ.Τ.5** (Δημοτικός Ταχυδρόμος Νο 5)
και διαβατική σφραγίδα **ΑΘΗΝΑΙ - 8.9.1861**.*

ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ έως τον V και VI ΤΥΠΟ

Γεν. Διεύθυνσις
Ταχυδρομείων

1

Γεν. Διεύθυνσις.
Ταχυδρομείων

2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΤΩΝ Β'
ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ

3



4*



5*

*.- Οι αρνητικές σφραγίδες 4 & 5 χρησιμοποιήθηκαν για την ασφάλιση σάκων

ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ (Κ.Τ.Α.)

ΑΘΗΝΑΙ – ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10*



10*.- Πιθανότατα η σφραγίδα 10 να είναι πλαστή



11*



12



13

14



15



16



17



18



19



20



21



22

11*: Η σφραγίδα είναι η πρώτη ατέρμον. Αναφέρεται κατ'εξάιρεση για ιστορικούς λόγους.



ΑΘΗΝΑΙ - ATHENES



1

ΑΘΗΝΑΙ - ΧΩΡΙΣ ΚΟΣΜΗΜΑ



1



2



3



4



5

ΑΘΗΝΑΙ - ΜΕ ΚΟΣΜΗΜΑ*



1*

*.- Δες και σελίδα 128 τις λοιπές Νο τύπου.



2



3



4



5



6



7



7β



8



9



10



11

ΑΘΗΝΑΙ Κ.



1



2



3

ΑΘΗΝΑ Κ.



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΘΗΝΑΙ



1



2

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΘΗΝΑΙ



1



2



3



4

ΤΡΙΠΛΕΤΕΣ*

Δες & ΠΑΤΗΣΙΑ



1



2



3



4



5



6



7



8

* : Οι τριπλέτες είναι ατέρμονες σφραγίδες. Αναφέρονται κατ' εξαίρεση.

ΑΘΗΝΑ - ATHINA



1

Κ. Τ. Α. - ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ



1



2



3



4

ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ
(Υπηρεσίες, Τμήματα, Μηνύματα κλπ).

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ ...



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15

Παραδείγματα ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗΣ

154. ΟΙΚΟΔΕΝ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ ΑΔΗΛΟΓΡΑΦΙΑΣ

Προβλεπόμενες διαδικασίες ασφάλισης και καταγραφής περιεχομένου κλειδωμένου ταχυδρομικού αντικειμένου

γ. Καταγραφή του περιεχομένου του ταχυδρομικού αντικειμένου



Εικ. 1:
«ΑΦΟΚΩΝ ΕΣΧΙΣΜΕΝΩΝ ΠΕΡΙΕΧΩ» επιστολήν και «εμπροσθογραμμή» ελεγχόμενη: «ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ/ΟΙΚΟΔΕΝ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ» Αθήνα, 11.1.54
Εμπνεύρα: ΑΡΡ - ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ



Εικ. 2:
«ΟΙΚΟΔΕΝ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ» α/φισαν
Αθήνα, 12.11.54



Εικ. 3:
«Εμφανώς επιβαρυνόμενον ανουκτών Ελληνική» - Υποστηρικτή «ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ - ΟΙΚΟΔΕΝ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ» ΝΥΝ (LORSET CITY) - ΑΘΗΝΑΙ 6.5.1964 - ΚΟΡΥΝΗ ΘΑΒΡΩΝ 7.5.1964

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΖΗΤΗΤΑ



1

ATHENA - A M U



1

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΠΟΣΤΟΛΗ ...



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



18B



19



20*



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



42



43



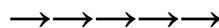
44



45



46





47



48



49



50*



51*



52

53

Οι σφραγίδες 20* & 51* είναι ίδιες: Προέρχονται από την σφραγίδα Νο 50 από την οποία έξυσαν την λέξη «ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ»



ΑΘΗΝΑΙ - ΑΠΡΟΠΛΗΡΩΤΑ



1



2



*CARTE POSTALE από TOULON 19-XI-1950 προς ΑΘΗΝΑ
Αφιξη την 21 XI (19)50 με ΑΘΗΝΑΙ – ΑΦΙΞΙΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ
Στην Γαλλία διαπιστώνεται ελλιπές τέλος με τριγωνικό T 0,1 F ή
αντίστοιχα 900 δρχ. τα οποία επικολλήθηκαν και ακυρώθηκαν
με ΑΘΗΝΑΙ ΑΠΡΟΠΛΗΡΩΤΑ 23 XI (19)50
Όπισθεν σφραγίδα αστικού διανομέως Νο 3*

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΦΙΕΙΣ ...



1



2



3



4



5



6



7



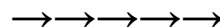
8



9



10





11



12



13



14



15



16



16β



17



18



19



20



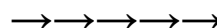
21



22



23





24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



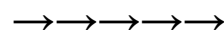
36



37



38





39



40

ATHINAI - AVION ...



1



2



3



4



5

ATHINAI - BUREAU DES REBUTS



1

ΑΘΗΝΑΙ - ΓΕΝΙΚΗ ΑΦΙΕΙΣ



1



2



Φάκελος από KINGSFORT (12 OCT 1970)

Με διαβατικές ΑΘΗΝΑΙ ΓΕΝΙΚΗ ΑΦΙΕΙΣ (13 X 70) και η ατέρμον ΑΘΗΝΑΙ AVION (15 X 70)
Ως άφιξη η ατέρμον ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΝ CHALANDRION (16 X 70).

ΑΘΗΝΑΙ - ΓΡΑΜΜΑΤΟΘΥΡΙΔΕΣ



1

ΕΛΛΑΣ - HELLAS

ΑΠΟΔΕΙΞΙΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ
ΣΥΣΤΗΜΕΝΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΜΕΤΑ ΔΕΔΗΛΩΜΕΝΗΣ ΑΞΙΑΣ
ΔΕΜΑΤΟΣ ή ΕΠΙΤΑΓΗΣ

Καταρτίστηκε

Υπόδ. 59

Από: Έταιρ "ΕΘΝΙΚΗ"

2840

δηλώ την παραλαβήν τ. υπ' αριθ.

Ταχ. Γραφείου

ἀποσταλέ. επ' ὀνόματί μου ἐκ

Ἐν 7-3-1977

Ο ΠΑΡΑΛΗΠΤΗΣ

Βεβαιούται τὸ γνήσιον τοῦ ἀποσταλέως

Ο ΤΑΧ. ΥΠΕΡΛΑΒΑΣ

7-3-1977

Σημείωσις: Τὰ διόκενα τοῦ ἐντύπου συμπληροῦνται ἀναλόγως τῶν περιστάσεων.
Ὅσακις ὁμοῦς πρόκειται περὶ ἐπιταγῆς σημειοῦται καὶ τὸ χρηματικὸν ποσὸν αὐτῆς.

Απόδειξη παραλαβῆς συστημένου αντικειμένου με την ακυρωτική σφραγίδα
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΗΛΕΚΤΡ. ΣΤΑΘΜΟΣ (4 ΙΙΙ 77) και ως ἀφίξη η ΑΘΗΝΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΟΘΥΡΙΔΕΣ (7 ΙΙΙ 77).

ΑΘΗΝΑΙ - ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΜ.



1

ATHINAI - COLIS POSTAUX



1



2



3



4



5



6



7



Block των 8 με την ακυρωτική σφραγίδα ATHINAI - COLIS POSTAUX

ΑΘΗΝΑΙ - ΔΕΛΗΛ. ΑΞΙΑ



1

ΑΘΗΝΑΙ - ΔΕΜΑΤΑ ...



1



2



1



2



3



4



5



6



7



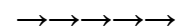
8



9



10





11



11B



12



13



14



15



16



17



18



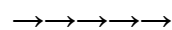
19



20



21





22



23



24



25



26



27



28

ΑΘΗΝΑΙ – ΕΘΝΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ

ΔΕΣ ΕΘΝΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ

ATHINA K. - E. M. S.

v. ΑΘΗΝΑ 50



1



2



3



4

ΕΛΤΑ		ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ Τ.Ε.Π.				ΥΠΟΔ. ΜΕΤ ΤΕΛ	
Αριθμός	197	Βάρος	2050g	Νο. Έκδοσης	-	Εισπραχθέντα επί της Αρ.	
Όροι Κατάθεσης	1340	Χώρα Προέλευσης	ΙΣΠΑΝΙΑ	ΠΛΑΤΟΣ	Αρ. 1/2 κελύ	ΣΥΝΟΛΟ	
Παραχρησμένο	Αρχαία υφά (2 τεμάχια) 1500						
Αποστολέας	P.R. ATHENS						
Παραλήτης	T.V. FERNANDEZ						
PLAZA CATALUNYA 10/11-10-3							
TRAT DE L'OSCEGAT O Διαχειριστής							
BARCELONA - 05/10/85							
4-10-1985							

Απόδειξη κατάθεσης αντικειμένου (δείγμα εν προκειμένω)
Με σφραγίδα **ATHINAI E.M.S. -4-X-(19)85**

ΑΘΗΝΑΙ - ΕΝΣΗΜΑ



1



2



3



Απόκομμα φακέλου από την **ΑΘΗΝΑ** προς **ΒΙΕΝΝΗ**
Ταχυδρομικό τέλος εξωτερικού **1^{ου} βάρους 4,50 δρχ.**
Με ακυρωτική σφραγίδα **ΑΘΗΝΑΙ – ΕΝΣΗΜΑ 2 XI (19)71**

ΑΘΗΝΑΙ - ΕΝΤΥΠΑ ...



1



1



2



3



4



5



6



7

→→→→→→→



8



*Εφημερίς **ΙΕΡΟΨΑΛΤΙΚΟΝ ΒΗΜΑ** της 1ης ΙΟΥΝΙΟΥ 1945
 Με την ακυρωτική σφραγίδα **ΑΘΗΝΑΙ – ΕΝΤΥΠΑ 2 VI (19)45**
 Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού εφημερίδος **1,50 δρχ/50 gr***

→→→→→



9



10



11



12



13



14



15



15β



15γ



16



17



18



19



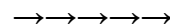
20



21



22





23



24



25

ΑΘΗΝΑΙ – ΑΕΡ. ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΙΣ

Δεξ ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ

ΑΘΗΝΑΙ - ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΕΜΑΤΑ



1

ΑΘΗΝΑΙ – EXPRES

Δεξ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΑΘΗΝΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ - ΕΠΙΣΗΜΑ ...



1



2



3



4



5



6



7



8

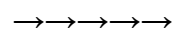


9



10

ΑΘΗΝΑΙ - ΕΠΙΤΑΓΑΙ ...





8



9



10*



11*



12



13



14

11* : Η Σφραγίδα 11 είναι ίδια με την Νο 10 όπως μετεξελίχθη

Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ - ΕΚΔΟΣΙΣ ...



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

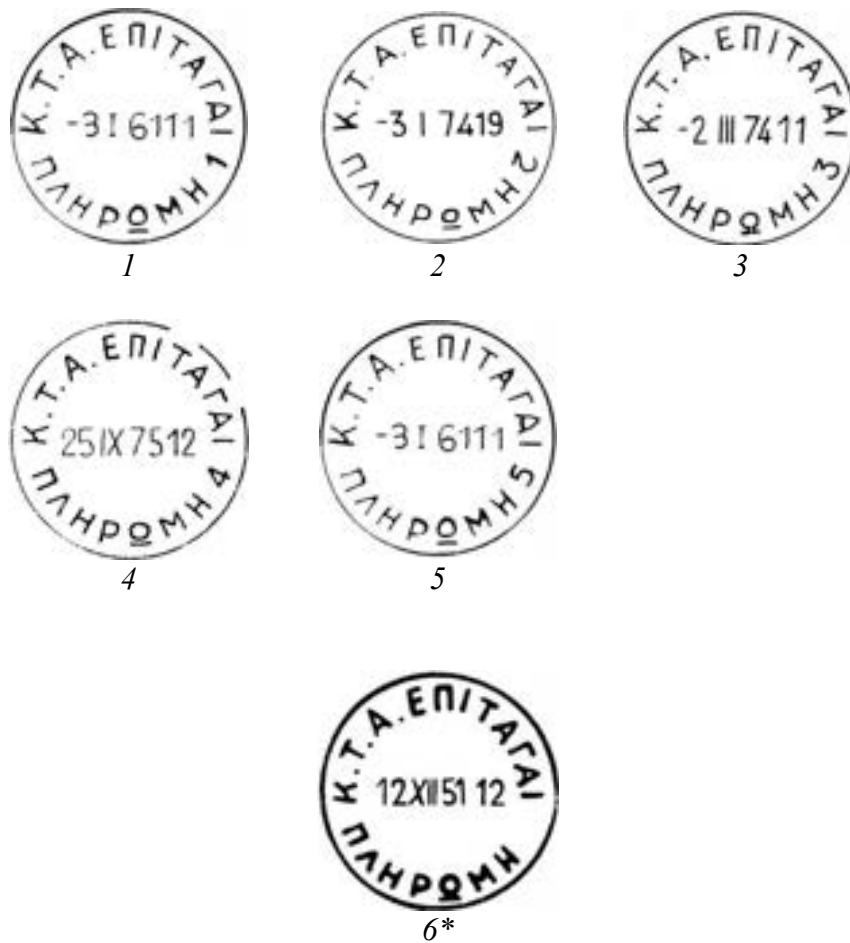


13



14

Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ - ΠΛΗΡΩΜΗ ...



6*: Τσως η σφραγίδα μετά τη λέξη «ΠΛΗΡΩΜΗ» να συνοδεύεται από αριθμό ή να είναι όπως φαίνεται.

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΑΓΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗΣ		ΚΑΤ.ΣΗΜ.ΣΤΑΤ. = Νοέμ. 1947
ΤΑΧΥΠΛΗΡΩΜΗ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΑΓΗ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗΣ 8433 Απόδογμα για την παραλαβή Μόνο για τις παραλαβές στην Ελλάδα και στην Κύπρο Παραλήπτης: <u>Ανδρέας Ζωής</u> Όδος και αριθμός: <u>Ελ. Μπαλάνη 5</u> Τ.κ. και πόλη: <u>10564 Αθήνα</u> Το ποσό αποδογμάτων συντάσσεται από το Κ.Τ.Α. σύμφωνα με: <u>ΤΣΕΠΡΕΠ ΧΡΕΩΣΤΗ ΔΡΟΧΗΤΕ -</u> Ποσό: <u>4.000,-</u> Μόνο το ποσό που υπάρχει μόνο από το ποσό αυτός της		Καταθέτης: <u>Ελ. Μπαλάνη 5</u> Αριθμός: <u>5</u> Αριθμός Αποδογμάτων: <u>10564 Αθήνα</u>
ΜΗ ΣΗΜΕΙΩΝΕΤΕ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΑΥΤΗ ΤΗ ΓΡΑΜΜΗ 301377909< 59>		

Ταχυδρομική επιταγή με σφραγίδα **Κ.Τ.Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ ΕΚΔΟΣΙΣ 13 2 Χ (19)91**

Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ - ΠΛΗΡΩΜΗ ΟΙΚΟΙ



1



2



Συστημένος ανεπίδοτος φάκελος με σφραγίδα διαγραφής **Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ**
ΕΚΔΟΣΙΣ 13 7 ΧΙ 91
Ταχυδρομικό τέλος **50** δρχ. Τέλος συστημένου **250** δρχ. Σύνολον τέλους **300** δρχ.

ΑΘΗΝΑΙ - ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΕΜΑΤΑ



1



Δύο αποδείξεις καταθέσεως Ταχ. δέματος 11-4-1950 & 25-8-1944 αντιστοίχως
Με ταχυδρομική σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ – ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΕΜΑΤΑ

ATHINAI - IMPRIMES ...



1



2



3



4



Ανεπίδοτο αεροπορικό έντυπο από **ΑΘΗΝΑ** την **2-XI-(19)71** προς **BIENNE**
2.11.(19)71

Τέλος εντύπου **2** δρχ. Αεροπορικό τέλος **3** δρχ. Σύνολο **5** δρχ.

ΑΘΗΝΑΙ Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ - ΕΚΔΟΣΙΣ

Δες **ΕΠΙΤΑΓΑΙ**

ΑΘΗΝΑΙ Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ – ΠΛΗΡΩΜΗ

Δες **ΕΠΙΤΑΓΑΙ**

ΑΘΗΝΑΙ Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ – ΠΛΗΡΩΜΗ ΟΙΚΟΙ

Δες **ΕΠΙΤΑΓΑΙ**

ΑΘΗΝΑΙ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ

Δες **ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΘΗΝΩΝ**

ΑΘΗΝΑΙ - LE POSTE



1

ΑΘΗΝΑ - ΜΙΚΡΟΔΕΜΑΤΑ



1



2



3

ΥΠΟΔ. 1424

ΕΛΤΑ		ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΕΙΣΠΡΑΞΗΣ ΤΕΛΩΝ		Καταβλήθηκαν τέλη				
Αίτιον αριθμός	1558	Αριθ. υπαγ.		ΕΙΣΠΡΑΞΗ	ΔΙΟΚΛΕΙΑ	ΣΥΛΛΟΓΗ	ΠΕΡΙΣΤΑΤΑ	ΕΙΣΠΡΑΞΗ
Αριθ. Διευτ. Μ/όλου	333432	Χώρα καταγωγής	Αργεντινή					
Αριθμός εισπράξης	6564	ΥΕΔ ή ΓΕΜ						
Παραλήπτης: Σωκράτης Μ. Βαβatz								
Εθνικός Αθηνών 19								
Αθήνα 2/6/1989								
Για την εισπράξη								
Αριθ. αντ/νων (ποσότητα)								

ΚΑΥ 212/2.04

Απόδειξη εισπράξης τελών με την σφραγίδα ΑΘΗΝΑ ΕΛΤΑ ΜΙΚΡΟΔΕΜΑΤΑ (2 06 89).

ΑΘΗΝΑΙ - ΠΑΡΑΜΟΝΗ



1



2



3



Αεροπορικός φάκελος με σφραγίδα αποστολής
AEROPOSTAL-B. A. – ARGENTINA 15 SEP 47
Ταχυδρομικό τέλος 50 δρχ. και η ακυρωτική **ΑΘΗΝΑΙ ΠΑΡΑΜΟΝΗ 23 ΣΕΠ (19)47**

ΑΘΗΝΑΙ PETITS PAQUETS



10 (3) Υποδ. 12
ΑΠΟΔΕΙΞΙΣ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΣ ΤΑΧ. ΔΕΜΑΤΟΣ

Κατηγορία _____ Ποσόν άνευ καταβ. δα. **285050**
 Ποσόν δεδηλ. αξίας _____

Αριθμός	Βάρος εις γραμμάκια 1300	Περιεχόμενον 92x40/α
---------	------------------------------------	--------------------------------

Αποστολέας **Γ. Διος** Παραλήπτης **Βουρουντζής**

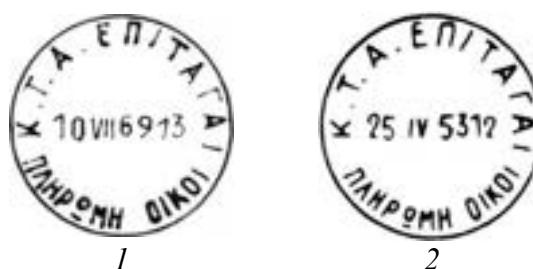
Εκ: **77520**

Εισπράχθησαν τέλη δαμ. _____
 Εν τῇ **27-3** 19

Ο ταχ. υπάλληλος: *[Signature]*

Απόδειξη καταθέσεως ταχυδρομικού μικροδέματος 1300 γραμ. την 27 ΙΙΙ (19)41

Κ. Τ. Α. - ΠΛΗΡΩΜΗ ΟΙΚΟΙ



ΑΘΗΝΑΙ - POSTE AERIENNE



1



2



3



4



5



6



7



8



9



Αερόγραμμα με την ακροατική σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ - POSTE AERIENNE 12 V 39
Με διαβαστική την ALEXANDRIA 13 MA 39 και έλεγχο συναλλάγματος
Λαβή στο DJIBOUTI 16 MAI 39

ΑΘΗΝΑΙ - POSTE ARRIVÉE



1

ΑΘΗΝΑΙ - POSTE RESTANTE



1



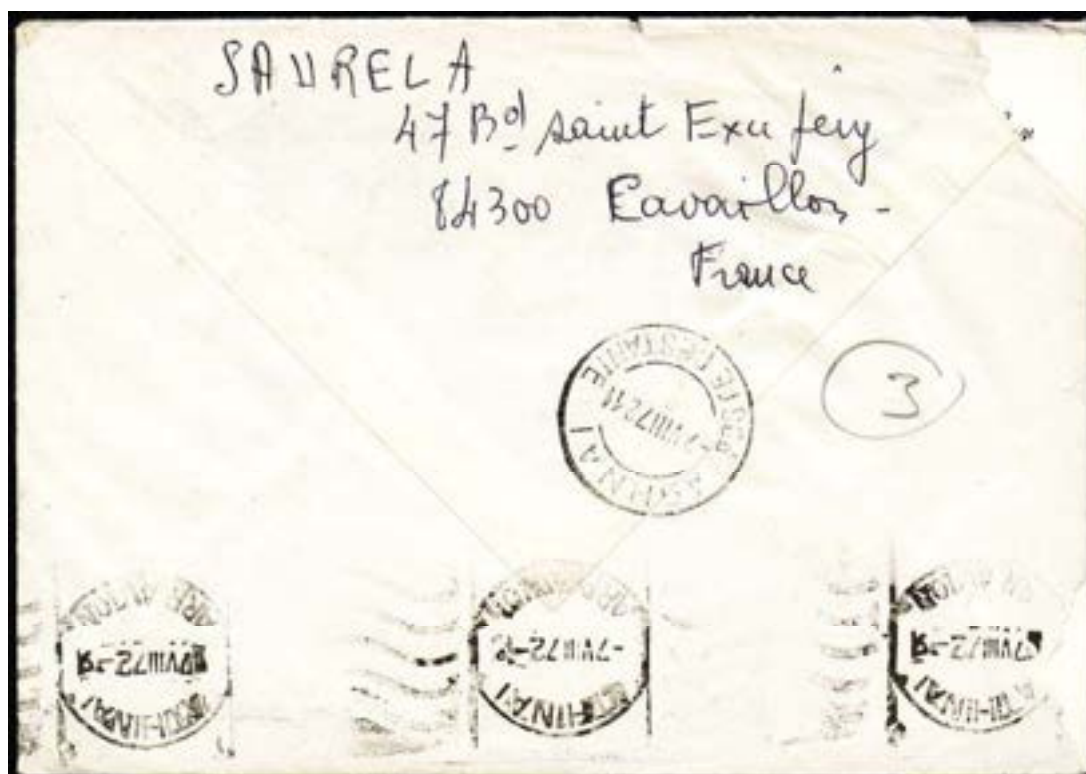
2



3



4



Αεροπορικός φάκελος από την Γαλλία προς την Ελλάδα
Με σφραγίδα αφίξεως **ΑΘΗΝΑΙ POSTE RESTANTE 7 VIII (19)72**

AΘΗΝΑΙ -... RECOMMANTES ...



1



2



3



4



5

ΑΘΗΝΑΙ - REC. ARRIVÉE



1



2



3



Συστημένος αεροπορικός φάκελος προς U. S. A.
Με την ακυρωτική σφραγίδα *ATHINAI – RECOMMANTES – AVION 15 III (19)55*

ΑΘΗΝΑΙ ... RECLAMATIONS



I

ΑΘΗΝΑΙ - ΣΕΚ

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ – ΣΤΑΔΙΟΥ 10

Δεξ ΣΤΑΔΙΟΥ 10 ΑΤΤΙΚΗΣ

ΑΘΗΝΑΙ - SERVICE PHILATELIQUE Δεξ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ - ΣΥΣΤΗΜΕΝΑ ...



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14*



14a*

* : Πιθανότητα οι Νο 14 & 14α είναι ξυσμένες

→→→→→



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28

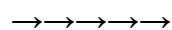


29



30

31





32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



42



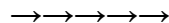
43



44



45





46



47



48



49



50



51



52



53



54



55



56



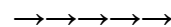
57



58



59





60



61



62



63*



64

.- Η σφραγίδα 63 είναι η Νο 62 αλλά ξυσμένη



Block των 10 με την ξυσμένη σφραγίδα Νο 14α

ΑΘΗΝΑΙ - ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ



1



2*



3



4



5



6



7



8



9



ΑΘΗΝΑΙ - ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ

ΔΕΣ & ΕΘΝΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ



1

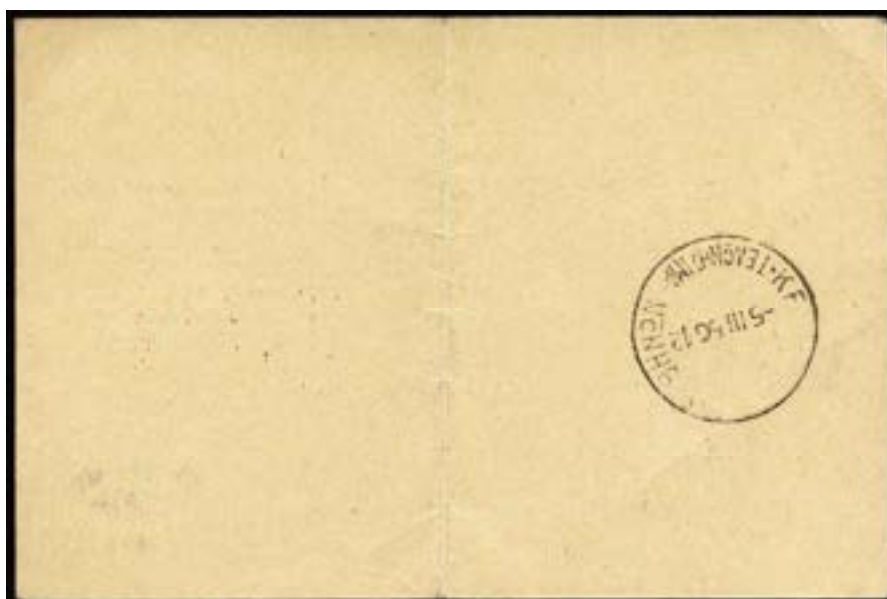
ΑΘΗΝΑΙ - ΤΕΛΩΝΙΣΗΜΑ & ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ



1



2



ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛΕΓΡΑΦΕΙΟΝ

(Πιθανόν κάποιες από τις σφραγίδες να βρεθούν επί φακέλων)



1



2



3



4



5



6



7



8*



9*



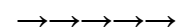
10*



11



12





13



14



15



16



17



18

8*, 9* και 10* : Πιθανόν να είναι ίδιες σφραγίδες με διαφορετικούς μηχανισμούς γραφής της ημερομηνίας.



19



20

ΑΘΗΝΑΙ – ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΕΜΑΤΩΝ

Δες **ΑΘΗΝΑΙ – ΔΕΜΑΤΑ &**
Δες **ATHINAI - COLIS POSTAUX**

ΛΟΙΠΕΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΤΩΝ ΤΤΤ



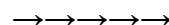
1



2



3





4



5



6



7



9



10



11



10*



11*



12



13



14



15



16

10* : Έχει βρεθεί σε COUPON REPONSE

ΑΘΗΝΑΙ 2



1*

- .- Η άνω σφραγίδα μέχρι την εκτύπωση του παρόντος δεν κατέστη δυνατόν να βρεθεί σε πιο ταχυδρομικό γραφείο ανήκει.

ΑΘΗΝΑΙ 11

Δες **ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**

ΠΡΟΣΟΧΗ ! Το ΑΘΗΝΑΙ 11 είναι **διάφορο** του ΑΘΗΝΑ 11- ΠΑΤΗΣΙΑ



1



2



3



4

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΛΕΣΧΗ

Υπάρχουν μόνο τέσσερις γνωστοί φάκελοι



1



ΑΘΗΝΑΙΟ(N) ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

τ. ΑΛΥΚΑ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ



1



2



ΑΘΗΝΑΙΟΝ ΜΕΛΑΘΡΟΝ

Δες στα ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ

ΑΘΗΝΑΣ (Διάβαξε οδός Αθηνάς)

Πιθανότατα δεν συνεστήθη ποτέ

ΑΘΙΚΙΑ ή ΑΘΗΚΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



V



1



2



3



4



5

ΑΙΑΝΗ ΚΟΖΑΝΗΣ



ΑΙΑΝΤΕΙΟΝ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ ♣

τ. ΜΟΥΑΚΙΟΝ ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΑΣ



ΑΪΒΑΛΗ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !

ν. ΡΗΓΑΙΟΝ



ΑΙΓΑΙ ΑΧΑΪΑΣ - ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ

τ. ΒΛΟΒΩΚΑ





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



15



16



2



3

ΑΙΓΑΝΗ ΛΑΡΙΣΗΣ



1

ΑΙΓΕΙΡΑ ΑΧΑΪΑΣ



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ΑΙΓΕΙΡΟΣ ΚΟΜΟΤΙΝΗΣ ΡΟΔΟΠΗΣ



I

ΑΙΓΙΑΛΗ ΑΜΟΡΓΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

τ. ΛΑΓΚΑΔΑ



V



I



2

ΑΙΓΙΑΛΟΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - 128

ν. ΣΑΜΗ



I



II



IIIα



IIIβ



ΑΙΓΙΝΑ ΑΤΤΙΚΗΣ - 63



ΔΣ 1

1



I



II



III



Vα



Vβ



VIγ



VI



1*



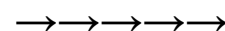
2*



3*



4





5



6



7



8



9



10



11



12



13

2*, 3*: Πιθανόν να είναι ίδιες σφραγίδες και στην μία να μην φαίνεται το κόσμημα

ΑΙΓΙΝΙΟΝ ΠΙΕΡΙΑΣ

τ. ΛΙΜΠΑΝΟΒΟΝ



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ΑΙΓΙΟΝ ΑΧΑΪΑΣ - 7

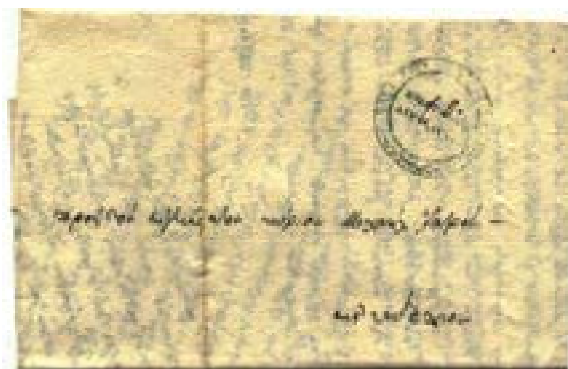
τ. ΒΟΣΤΙΤΣΑ ή ΒΟΣΤΙΖΑ



ΔΣ-1



ΔΣ-2



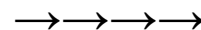
1ος προγραμ

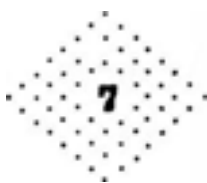


2ος προγραμ



3ος προγραμ





1



IIα –
Φαρδύ Κόσμημα



IIβ –
Στενό Κόσμημα



III



V



VI



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



21



22



23



24

ΑΙΔΗΨΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ – 211

Δες & ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ



III



IV



V



I



ΑΪΔΙΝΙΟΝ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ !

ΑΪΔΙΝΙΟΝ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ
ΣΜΥΡΝΗΣ
ΤΑΧ. ΤΗΛ. ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΑΪΔΙΝΙΟΥ

I



2



3



ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΙΕΡΙΑΣ

Δες ΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΙΕΡΙΑΣ

ΑΙΝΟΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ



1



T1*

*.- Η σφραγίδα T1 χρησιμοποιήθηκε για λίγο και για φιλοτελικούς σκοπούς

ΑΙΟΛΟΥ 100 ΑΤΤΙΚΗΣ



1

ΤΗΛΕΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ
POSTFAX



ΦΥΛΛΟ ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΗΣ
TRANSMITTAL SHEET

ΕΛΤΑ
H Hellenic Post

1. Κατάστημα καταγωγής - Originating office

Τηλέφωνο - Telephone

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ - DELIVERY MODE

- A. Συνήθης παράδοση - Normal delivery
- B. Ειδική παράδοση - Special delivery
- C. Χρεωλειτουργία παράδοση - Express Mail delivery
- D. Πήδηση από θυρίδα - Counter collection
- E. Παραλαβή από τον παραλήπτη με τηλ. ειδοποίηση - Counter collection with telephone notice
- F. Παράδοση σε ιδιωτικό Fax - Fax to private machine

FACS/MILE NR

2. Κατάστημα αποστολής - Sending office	3. Αρ. αξιόχ. αποστολής Document number
4. Σελίδες - Pages	5. Ημερομηνία και ώρα καθάρσεως Date and time despatched
6. Συμβατική αποστολή - RE	Ημερομηνία και ώρα παραλαβής Date and time received
7. Τρόπος παράδοσης και οδηγίες για την υπηρεσία Delivery mode and service instructions	
8. Παραλήπτης - Addressee	
Τηλέφωνο - Telephone	

12. Τέλη - Fees		
1.50 + ΦΠΑ 19% = 1.79		
11. Επιβεβαιώσεις μεταβίβασης - Confirmation of transmission		
☒ Ενόψει OK	☐ Επανάληψη Repeat	Αρ. σελίδας Page
10. Πρωτότυπο έγγραφο - Original document		
☐ Να ταχυδρομηθεί στον αποστολέα - Mail to sender		
☐ Να παραληφθεί από τον αποστολέα - Collect by sender		
☐ Να ταχυδρομηθεί στον παραλήπτη - Mail to addressee		
9. Αποστολέας - Sender		
Τηλέφωνο - Telephone		

Θέση μηνύματος - Message



Φύλλο μεταβίβασης των ΕΛΤΑ με την Διοικητική ? σφραγίδα
ΑΙΟΛΟΥ 100 (Κ.Τ.Α.) - ΑΙΟΛΟΥ 100 (Κ.Τ.Α.) 27. 03. (19)09

ΑΙΣΥΜΗ ΕΒΡΟΥ

τ. ΝΤΟΓΙΑΝΑΣΑΡ ΕΒΡΟΥ



1



2



3



4



ΑΙΤΩΛΙΚΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - 54



1ος πρ



3ος πρ



→→→→→



I



II



III



IV



Vα



Vβ



Vγ



VI



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

ΑΚΕΤΣΙ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !

ΑΚΙΤΖΑΛΙ ΚΙΛΚΙΣ

ν. ΜΟΥΡΙΕΣ ΚΙΛΚΙΣ

ΑΚΟΒΟΝ ή ΑΚΟΒΟΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



ΑΚΟΥΜΙΑ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1



2





1

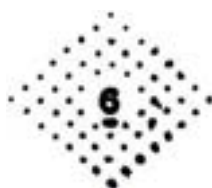


2

ΑΚΡΑΤΑ ΑΧΑΪΑΣ - 6



1ος
προγραμ



I



II



III



IV



Vα



???

ΑΚΡΑΤΑΣ- Vβ ???



1



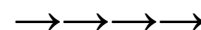
2



3



4





5



6



7



8



9



10



11



12



ΑΚΡΙΝΗ ΚΟΖΑΝΗΣ



1

ΑΚΡΙΤΑΣ ΚΙΛΙΚΙΑΣ

ΑΚΡΙΤΕΣ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ



ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δες & **ΑΘΗΝΑ 171**

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑ 17 ή ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ)



1



3



5



6



7



8



9



10



11



12



13



15



16

ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟΝ

ν. **ΤΡΟΧΟΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΝ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ**

ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ -ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Δες **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ**

ΑΚΤΑΙΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ν. **ΔΕΡΒΕΝΙΟΝ**



1



ΑΚΤΗ ΤΖΕΛΕΠΗ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΑΚΤΙΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ



V



ΑΛΑΓΩΝΙΑ ή ΑΛΑΓΟΝΙΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

τ. ΣΙΤΣΟΒΑ



1



2



3

ΑΛΑΤΣΑΤΑ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ

Δες & ΛΟΥΤΡΑ ΑΛΑΤΣΑΤΩΝ



1



ΑΛΒΑΙΝΑ ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΗΛΕΙΑΣ !

ν. ΜΙΝΘΗ



V



ΑΛΕΑ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ

τ. ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΟΝ



1



2



3



4

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ (ΛΕΩΦΟΡΟΣ)

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑ 14 ή ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ)

Δεξ ΛΕΩΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ ΑΙΓΥΠΤΟΥ - 97



Δ Σ 1



Δ Σ 2



3α προγραμ



3β προγραμ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ



→→→→→



I



IIα



IIβ



IIγ



ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ

τ. ΓΙΑΔ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11

12



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ ΕΒΡΟΥ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



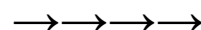
20



21



22





23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36



37



38



39



40

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΟΥ



1



ΑΛΕΠΟΧΩΡΙΟΝ

Δες ΑΛΟΥΠΟΧΩΡΙΟΝ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΑΛΕΣΤΑΙΝΑ ΑΧΑΪΑΣ !

ΑΛΕΥΡΟΥ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



I



ΑΛΗ ΑΓΑ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



I



ΑΛΗ ΤΖΕΛΕΠΗ ΗΛΕΙΑΣ - 122 ή → ΒΟΥΠΡΑΣΙΟΝ v. ΨΑΡΙ ΗΛΕΙΑΣ



I



II



ΑΛΗ ΤΖΕΛΕΠΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ν. ΟΙΧΑΛΙΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



V



ΑΛ(Η)ΦΑΚΛΑΡ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !

ν. ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΝ



V



ΑΛΙΑΝΘΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Δες ΒΑΡΚΙΖΑ



1



2



3



4



5

6

7

8

ΑΛΙΑΡΤΟΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ.-. ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ

τ. ΚΡΙΜΠΙΑ(Σ)



1



2



3



4



5



6



7



8





TAX & ΤΗΛ
ΑΛΙΑΡΤΟΥ

9

10

11

12

ΑΛΙΒΕΡΙΟΝ ΕΥΒΟΙΑΣ - 57



1ος προγραμ



3ος προγραμ



1α



1β



II



III



V



1



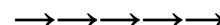
2



3



4





5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16

ΑΛΙΚΙΑΝΟΣ ΧΑΝΙΩΝ



VIα*



VIβ



1



2



3



4



5



6

*.- Η σφραγίδα VIα δεν λειτούργησε κανονικά από την Ταχυδρομική υπηρεσία

ΑΛΙΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δεξ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΑΛΙΜΟΣ 2 ♣

Σημειώνεται ότι δεν υπάρχει ΑΛΙΜΟΣ Ι αλλά ΚΑΛΑΜΑΚΙ



Ι

ΑΛΙΣΣΟΣ ή ΑΛΥΣΣΟΣ ΑΧΑΪΑΣ

Δες ΑΛΥΣΣΟΣ

ΑΛΙΣΤΡΑΤΗ ΣΕΡΡΩΝ



V



Ι



2



3



4



5



6



7

ΑΛΜΥΡΗ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ (ΦΕΚ 272/11-8-1926 & ΦΕΚ 147/18-4-1929)

ΑΛΜΥΡΟΠΟΤΑΜΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ- ΚΑΡΥΣΤΙΑΣ !



V



Ι

ΑΛΜΥΡΟΣ ΟΙΤΥΛΟΥ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



V



I



ΑΛΜΥΡΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ - 170



II



III



Vα



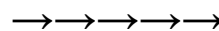
Vβ



Vγ



VI





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



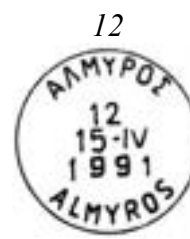
13



14



15



12

16



17



18



19

ΑΛΟΝ(Ν)ΗΣΟΣ ΣΚΟΠΕΛΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ



Να



Νβ



1



2



3



4

ΑΛΟΠΗ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ

Δες και ΑΛΠΟΛΟΥ



1



ΑΛΟΥΠΟΧΩΡΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ – ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ

Δες ΑΛΕΠΟΧΩΡΙΟΝ



V



I



I



ΑΛΠΟΛΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ

Δες και ΑΛΟΠΗ



I



ΑΛΥΚΑ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ ! ν. ΑΘΗΝΑΙΟ(Ν) ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ



ΑΛΥΚΑΙ ΠΙΕΡΙΑΣ

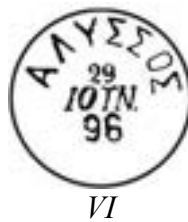
ΑΛΥΚΗ ΑΡΤΗΣ

τ. ΚΟΠΡΑΙΝΑ ΑΡΤΗΣ

ΑΛΥΣΣΟΣ ΑΧΑΪΑΣ

ΑΛΥΣΣΟΣ

ΔΣ 1



1



2



3

ΑΛΦΑΚΛΑΡ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !

Δεξ ΑΛ(Η)ΦΑΚΛΑΡ

ΑΛΩΝΑ(Σ) ΦΛΩΡΙΝΗΣ

τ. ΑΡΜΕΝΣΚΟΝ ΦΛΩΡΙΝΗΣ



1

ΑΛΩΝΙΣΤΑΙΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



1



1



2



ΑΜΑΛΙΑ

Δες στα ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ

ΑΜΑΛΙΑΠΟΛΙΣ ή ΑΜΑΛΙΟΠΟΛΙΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ - 93 ! τ. ΝΕΑ ΜΙΖΕΛΑ



*.- Η στικτή Νο 93 δεν αναφέρεται πάντα στους καταλόγους στην ΑΜΑΛΙΟΠΟΛΗ αλλά στην ΝΕΑ ΜΙΤΖΕΛΑ.



1ος προγραμ



Καμπύλο «Μ»



III



Vα



Vβ



Vγ



VIα



VIβ



→→→→→→→→



Σύλλογή Μ. Βαρδουλάκη

ΑΜΑΞΑΔΕΣ ΡΟΔΟΠΗΣ



1

ΑΜΑΡΙΟΝ ΡΕΘΥΜΝΗΣ

Δεξ & ΝΕΥΣ - ΑΜΑΡΙ



1



2



3



4



5



6



7

ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ - 219 ♣



III



IV



Vα



Vβ



1



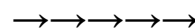
2



3



4





5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18

19

20



21



22



23



Τηλεγραφείο
Αμαρουσίου

24

ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ



1

ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ –ΚΕΜΠ.



ΚΕΜΠ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

5



ΚΕΜΠ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

6

ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ - ΣΤΑΔΙΟΝ



1

ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ –1



ΤΑΧ ΠΡΑΚΤ 1

7

ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ 2



ΤΑΧ ΠΡΑΚΤ 2

1

ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ 4 – THE MAIL



ΤΑΧ. ΠΡΑΚΤ. 4

ΑΜΑΡΥΝΘΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ

τ. ΒΑΘΕΙΑ



V



1



2



3



4



5



6



7



9



10



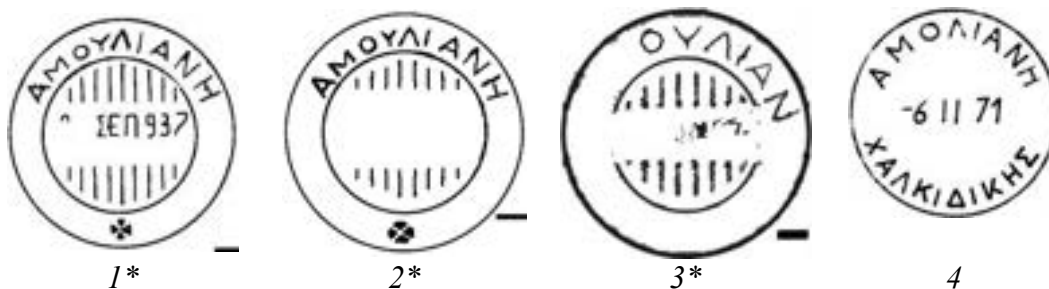
ΑΜΙΡΑΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΑΜΜΟΥΔΙΑ ΣΙΝΤΙΚΗΣ ΣΕΡΡΩΝ



1

ΑΜΟ(Υ)ΛΙΑΝΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ



*.- Μεταξύ των σφραγίδων 1,2 & 3 υπάρχει σύγχυση. Πρέπει να ανανεωθεί η έρευνα!

ΑΜΟΡΓΙΑΝΟΙ ή ΑΜΩΡ(Ι)ΑΝΗ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

τ. ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ



I

ΑΜΟΡΓΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - 77 & ως ΑΜΟΥΡΓΟΣ - 79



I



II



III



Vα



Vβ



Vγ



VI-Δεν πρέπει να υπάρχει!



→→→→→



1



2



3



4



5



6



7



9



10



11

ΑΜΟΡΙΟΝ ΕΒΡΟΥ



1

ΑΜΟΥΛΙΑΝΗ

Δες ΑΜΟΛΙΑΝΗ

ΑΜΠΕΛΑΚΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ ♣



Υ*

* Κατά τον Κασιμάτη



1



2



3



4

ΑΜΠΕΛΑΚΙΑ ΛΑΡΙΣΗΣ - 175



II



IV



Vα



Vβ



I

ΑΜΠΕΛΑΚΙΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΑΜΠΕΛΑΚΙΟΝ ΡΕΘΥΜΝΗΣ

ΑΜΠΕΛΙΑ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ



1



2



ΑΜΠΕΛΙΩΝΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !



V



ΑΜΠΕΛΟΚΑΜΠΟΣ ΑΧΑΪΑΣ

ΑΜΠΕΛΟΚΑΜΠΟΣ ΗΛΕΙΑΣ

τ. ΚΑΡΑΚΟΥΖΙ ή ΚΑΡΑΓΙΟΥΖΙ



1



2

ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ 6 ΑΘΗΝΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Δες & ΑΘΗΝΑ 15



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



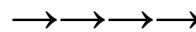
13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23

24

ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2



3



4



5



6

ΑΜΠΕΛΟΦΥΤΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

τ. ΑΓΟΡΕΛΙΤΣΑ



1

ΑΜΠΕΛΟΧΩΡΙΟΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

τ. ΓΡΑΜΜΟΥΣΑ

ΑΜΠΕΛΩΝ ΤΥΡΝΑΒΟΥ ΛΑΡΙΣΗΣ

τ. ΚΑΖΑΚΛΑΡ(ΙΟΝ)



1



2



3



4



5



6

ΑΜΥΓΔΑΛΑ ΚΟΖΑΝΗΣ



1



ΑΜΥΓΔΑΛΕΩΝΑΣ ΚΑΒΑΛΑΣ



1

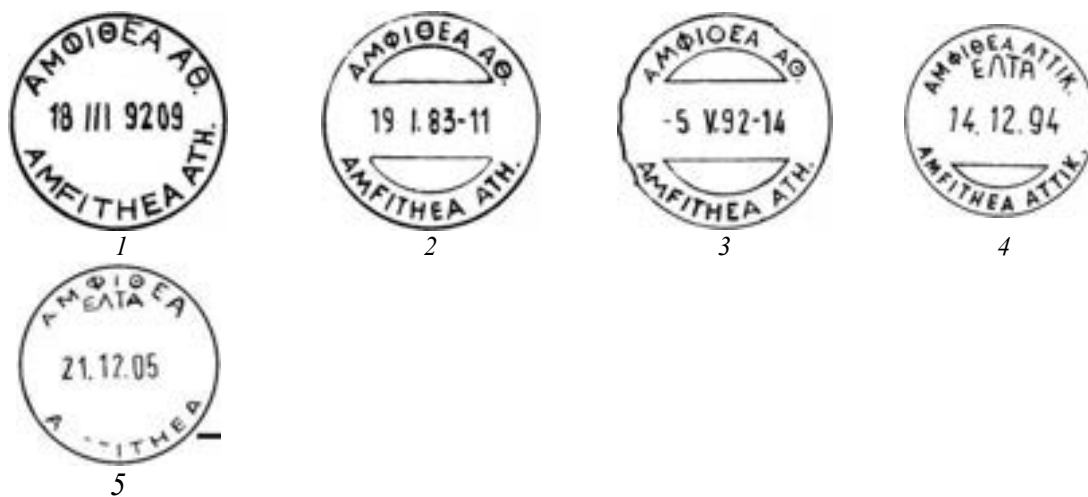


ΑΜΥΚΛΑΙ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



1







ΑΜΦΙΛΟΧΙΚΟΝ ΑΡΓΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - 51



1ος προγραμ.



2α προγραμ.



3ος προγραμ.



2β Προγραμ



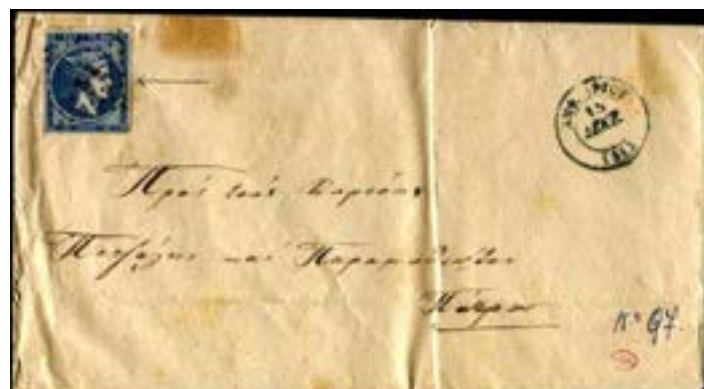
I



II



II



ΑΜΦΙΣΣΑ ΦΩΚΙΔΟΣ - 45



1ος προγραμ



2ος προγραμ



3ος προγραμ



I



IIα



IIβ



IIγ



IIγ



III



VI



1



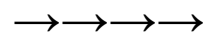
2



3



4





5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



ΑΜΩΡΑΝΗ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ



1

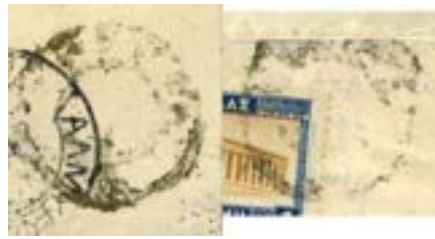


ΑΝΑΒΡΑ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

τ. ΓΟΥΡΑ ΛΑΡΙΣΣΗΣ



V



I



ΑΝΑΒΡΥΤΗ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



V



I



ΑΝΑΒΥΣΣΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



1



2- Ατέρμωνα



3



4



5



6



7

ΑΝΑΚΑΣΙΑ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ →

Δες ΑΝΩ ΒΟΛΟΣ !

ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ .-. ΑΘΗΝΩΝ ♣



1*



2



3



4



5



6

7

8



9

10



11



12*

1* : Φιλοτέλεια του 1975 σελ.. 31

12* : Φιλοτέλεια του 1970 σελ.. 70

ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΤΑΤΟΪΟΥ

Δες ΔΕΚΕΛΕΙΑ



1*

1* : Φιλοτέλεια του 1969 σελ.. 147

ΑΝΑΚΤΟΡΙΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ



1



Τ1*

*.- Η σφραγίδα Τ1 χρησιμοποιήθηκε για λίγο και κυρίως για φιλοτελικούς σκοπούς.

ΑΝΑΚΤΟΡΟΝ ΝΕΣΤΩΡΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



1

ΑΝΑΛΗΨΙΣ ΤΡΙΧΩΝΙΔΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ



1



2

ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ ΦΛΩΡΙΝΗΣ

τ. ΡΟΥΔΝΙΚ ΦΛΩΡΙΝΗΣ



1

ΑΝΑΣΕΛΙΤΣΑ ΒΟΪΟΥ ΚΟΖΑΝΗΣ

τ. ΛΕΙΨΙΣΤΑ

ν. ΝΕΑΠΟΛΙΣ



V



I



ΑΝΑΤΟΛΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



1



ΑΝΑΤΟΛΗ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



1



ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΦΡΑΓΚΙΣΤΑ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ



I

ΑΝΑΦΗ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - 89



I



II



V



1



2



3



4



5



ΑΝΔΡΑΒΙΔΑ ΗΛΕΙΑΣ - 252



III



IV



V



1



2



3



4



5



6



7

ΑΝΔΡΑΝΟΒΑ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ



V





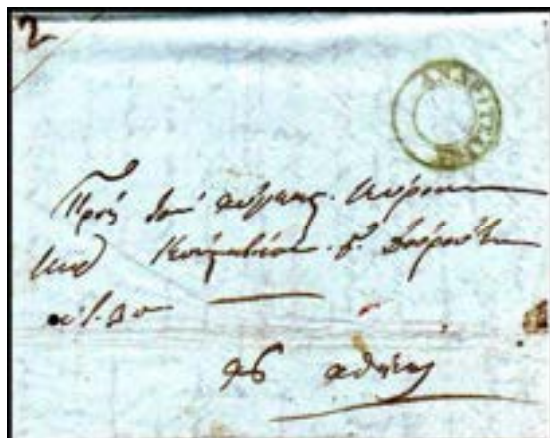
1ος προγραμ.



2ος προγραμ.



3ος προγραμ.



I



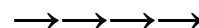
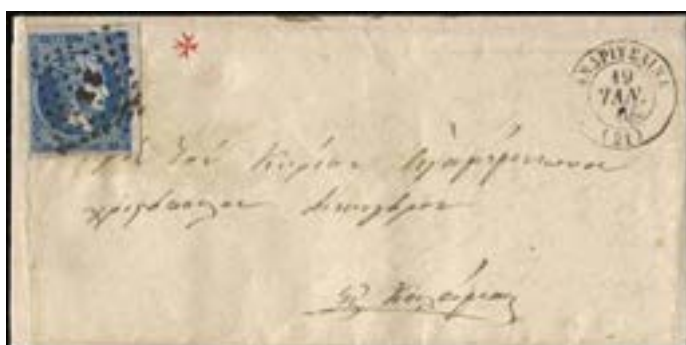
II



IV



V





ΑΝΔΡΙΤΣΑΙΝΑ

ΑΝΔΡΙΤΣΑΙΝΑ

VIα - Κοντή

VIβ - Μακριά

VIγ



1

2

3

4



5

6

7

8



9

10

11

12



VIα - Κοντή



VIβ - Μακριά

ΑΝΔΡΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - 71



???

1ος προγραμ



3ος προγραμ



I



II



IV



V



VI



1



2



3



4



5



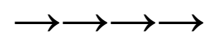
6



7



8





9



10



11

12



13



14



15

16



ΑΝΔΡΟΥΣΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ - 24



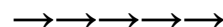
1ος προγραμ-α
με Διαμετρο=24 mm



1ος πρ προγραμ -β
με ανθέμιο



3ος πρ προγραμ





I



IIα



IIβ



IV



Vα



Vβ



VI



1



2



3



4



5



6



7

8



9



10

ΑΝΔΡΩΝΙΑΝΟΙ ΕΥΒΟΙΑΣ



1



2

ΑΝΔΡΩΝΙΟΝ ΗΛΕΙΑΣ !



V



ΑΝΕΖΑ ΑΡΤΗΣ

ΑΝΕΜΟΔΕΡΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



ΑΝΕΜΟΡΡΑΧΗ ΑΡΤΗΣ

τ. ΜΗΟΥΦΑ



1

ΑΝΕΜΟΧΩΡΙΟΝ ΗΛΕΙΑΣ !



V



ΑΝΕΜΩΤΙΑ ΛΕΣΒΟΥ



V



1



2



3

ΑΝΘΕΜΟΥΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

τ. ΓΑΛΑΤΙΣΤΑ



1



2

ΑΝΘΗΛΗ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

τ. ΙΜΙΡΜΠΕΗ



1



2



3

ΑΝΘΗΡΟΝ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ

τ. ΜΠΟΥΚΟΒΙΤΣΑ



1



2



3



4



5

ΑΝΘΟΥΠΟΛΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



1



2



3



4



5



6

7

8

ΑΝΘΟΦΥΤΟΝ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

τ. ΓΡΑΝΙΤΣΑ

ANNINON ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ.-. ΒΑΛΤΟΥ - 52



I



II



ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ.-. ΒΑΛΤΟΥ



I



II

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΟ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

Πιθανότατα δεν έχει δικιά του σφραγίδα

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Δεξ **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ Δεξ **ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΟ**

ΑΝΤΑΡΤΙΚΟΝ ΦΛΩΡΙΝΗΣ τ. **ΖΕΛΟΒΟΝ**



1



2



3



4



5

ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΚΥΘΗΡΩΝ !



V*

* Κατά τον Κασσιμάτη



1



2



ΑΝΤΙΚΥΡΑ ΦΩΚΙΔΟΣ



1



2

ANTIMACHEIA ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1



2



3



4



5



6



8



7

ΑΝΤΙΠΑΡΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

τ. ΩΛΙΑΡΟΣ



V



1



2



3

ΑΝΤΙΡΡΙΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ



1



2



3

ΑΝΤΙΣΣΑ ΛΕΣΒΟΥ

τ. ΤΕΛΩΝΙΑ



1



2



3



4



5

6

7



8

ΑΝΤΙΦΙΛΙΠΠΟΙ ΚΑΒΑΛΑΣ



1



ΑΝΩ ΑΛΙΣΣΟΣ ΑΧΑΪΑΣ



1

ΑΝΩ ΑΣΤΡΑΚΟΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΑΝΩ ΒΑΛΤΑΙΣ ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑΣ !

ΑΝΩ ΒΙΑΝΝΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2



3



4



5



6



7



11



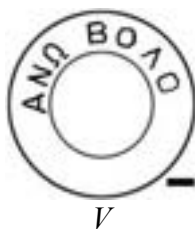
12

9

10

ΑΝΩ ΒΟΛΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ !

τ. ΑΝΑΚΑΣΙΑ



V



ΑΝΩ ΒΟΥΤΕΝΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

τ. BOYTAINH

ΑΝΩ ΒΡΟΝΤΟΥ ΣΕΡΡΩΝ



I

ΑΝΩ ΓΕΡΑΚΑΡΙΟΝ !

Δεξ ΓΕΡΑΚΑΡΙΟΝ

ΑΝΩ ΓΛΥΦΑΔΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δεξ ΓΛΥΦΑΔΑ ΑΤΤΙΚΗΣ



1



2

ΑΝΩ ΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ ΑΧΑΪΑΣ

ν. ΑΡΟΣΑΤΟ



V



1



ΑΝΩ ΔΙΜΗΝΙΟ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ν. ΔΙΜΗΝΙΟΝ



1



ΑΝΩ ΔΩΡΙΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

τ. ~~ΑΝΩ ΣΟΥΛΙΑ~~



1

ΑΝΩ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Λειτουργήσε μόνο ως τηλεφωνικό γραφείο

ΑΝΩ ΙΛΙΣΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6

ΑΝΩ ΚΑΛΕΝΤΙΝΗ ΑΡΤΗΣ



1



2



3



7



8

5

6

ΑΝΩ ΚΑΡΔΑΜΥΛΑ ΧΙΟΥ



1

ΑΝΩ ΚΑΡΥΑ (ΕΣ) ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΑΝΩ ΚΟΡΑΚΙΑΝΑ !

Δες ΚΟΡΑΚΙΑΝΑ

ΑΝΩ ΚΟΥΦΑΛΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



V

ΑΝΩ ΛΕΧΩΝΙΑ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ



1



ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3

ΑΝΩ ΛΟΥΣΟΙ ΑΧΑΪΑΣ

ν.-ΣΟΥΔΕΝΑ & ΛΟΥΣΟΙ

ΑΝΩ ΜΕΡΑ ΜΥΚΟΝΟΥ



V



1



2



ΑΝΩ ΜΕΡΙΑ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΦΟΛΕΓΑΝΔΡΟΥ



V



1



2

ΑΝΩ ΜΟΥΣΟΥΝΙΤΣΑ !

ΑΝΩ ΜΠΕΛΕΣΙ !

v. ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟΝ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ

ΑΝΩ ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δεξ **ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ**



1



2

ΑΝΩ ΠΙΤΣΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

Δεξ **ΠΙΤΣΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ**

ΑΝΩ ΠΛΑΤΥΚΑΜΠΟΣ ΛΑΡΙΣΗΣ



1

ΑΝΩ ΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΧΑΙΑΣ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

ΑΝΩ ΠΟΡΡΟΪΑ ΣΕΡΡΩΝ



V



1



2



3



4

ΑΝΩ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΣ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ



V



ΑΝΩ ΣΥΡΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ



Vα



Vβ



VI*

*.- Είναι καταγεγραμμένη από τον Feenstra ως VI τύπος η σφραγίδα πιστεύεται ότι είναι ανύπαρκτη!

ΑΝΩ ΤΑΡΣΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΑΝΩ ΤΟΥΜΠΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Δες ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 43



1



2



3

ΑΝΩ ΦΑΝΑΡΙΟΝ ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ



V

ΑΝΩ ΧΩΡΑ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

τ. ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ



1



2



3



4

ΑΝΩΓΕΙΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



V



1

ΑΝΩΓΕΙΑ ΡΕΘΥΜΝΗΣ ΜΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ



VI



1



2



3



4



5



6



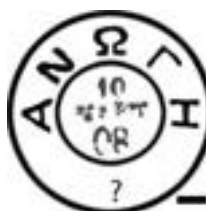
7



8



ΑΝΩΓΗ ΙΘΑΚΗΣ



Vα



Vβ



ΑΞΑΡΙΟΝ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1



2



3



ΑΞΙΟΥΠΟΛΙΣ ΚΙΛΚΙΣ

τ. **ΒΟΕΜΙΚΟΝ** ή **ΜΠΟΕΜΙΤΣΑ**



1



2



3



4



5



6



7



8



9



12



ΑΠΕΙΡΑΝΘΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ



V



1



2

ΑΠΕΛΛΟΥ 1

Δεξ ΑΘΗΝΑ 55

ΑΠΙΔΕΑ(Σ) ΛΑΚΩΝΙΑΣ



1



1

ΑΠΟΔΟΥΛΟΥ ΑΜΑΡΙΟΥ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1



2



3



ΑΠΟΙΚΙΑ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - ΑΝΔΡΟΥ

ΑΠΟΛΛΩΝΙΑ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΣΙΦΝΟΥ

Δεξ ΣΙΦΝΟΣ



1

ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ ΡΕΘΥΜΝΗΣ - ΑΜΑΡΙΟΥ



1

ΑΡΑΓΟΖΑΙΝΑ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ !

ν ΑΑΣΘΣ



V



ΑΡΑΤΟΣ ΡΟΔΟΠΗΣ

ΑΡΑΧΝΑΙΟΝ ΝΑΥΠΛΙΑΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ

τ. ΧΕΛΙ



1



2

ΑΡΑΧΩΒΑ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



V



1



2



3



ΑΡΑΧΩΒΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ - ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ

τ. ΑΥΚΑΙΝΑ



1



IV



Vα



Vβ



Vγ.- Ω με κοντά πόδια



Vδ.- Ω με μακριά πόδια



Vε- με Ο



1



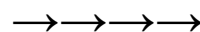
2



3



4





5



6



7



8



ΑΡΑΧΩΒΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

ν. ΚΑΡΥΑΙ



V



1



ΑΡΑΧΩΒΙΤΙΚΑ ΑΧΑΪΑΣ



1

ΑΡΒΑΝΙΤΟΚΕΡΑΣΙΑ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ν. ΚΕΡΑΣΕΑ



V



V





III



IV



Vα



Vβ



Vγ



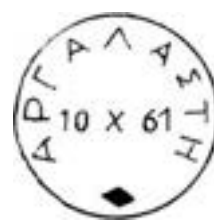
1



2



3



4



5



6



7



8



9

10

11

12



ΑΡΓΙΘΕΑ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ !

ΑΡΓΙΝΙΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

τ. ΚΑΤΕΛΙΟΣ !

ΑΡΓΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ - 14



1ος προγραμ.



2ος προγραμ.



3ος προγραμ.



I



IIα



IIβ



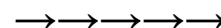
III



V



VI





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21

22

23

24





25



26



27



28



29



30

ΑΡΓΟΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

τ. ΧΡΟΥΠΙΣΤΑ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



13



14



16



I



IIα



IIβ



III



Vα



Vβ



Vγ



VI



1



2



3



4



5



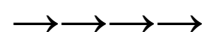
6



7



8





9



10



11



12



13



14



15



16



17



19



20



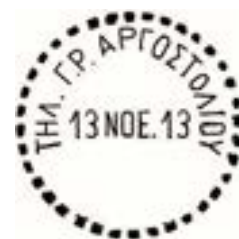
21



22



23



24



ΑΡΓΥΡΑΔΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ



VI



1



2



3



4

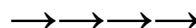


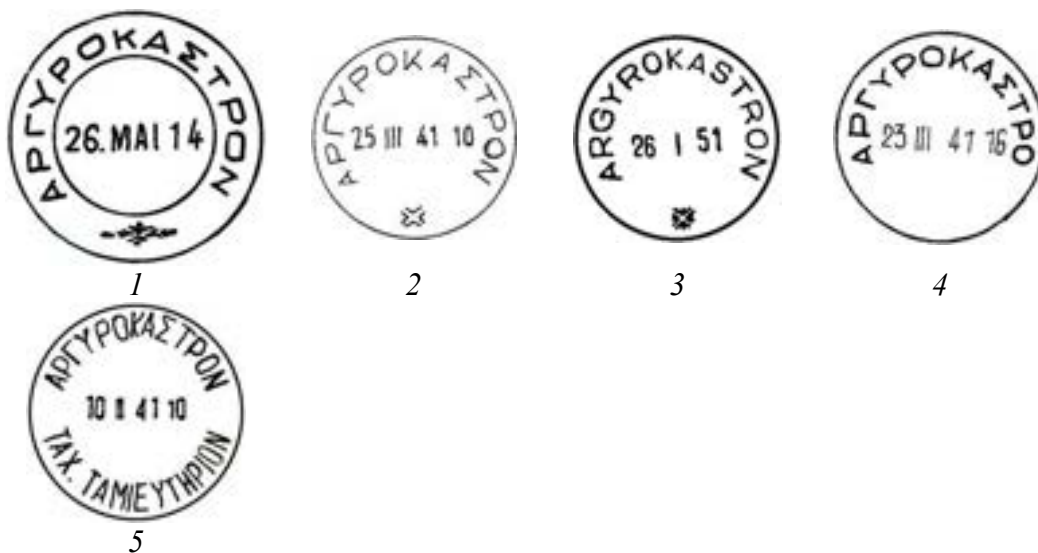
ΑΡΓΥΡΙΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

ΑΡΓΥΡΟΚΑΣΤΡΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

τ. ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΑ 156

ΑΡΓΥΡΟΚΑΣΤΡΟΝ ΒΟΡΕΙΟΥ ΗΠΕΙΡΟΥ

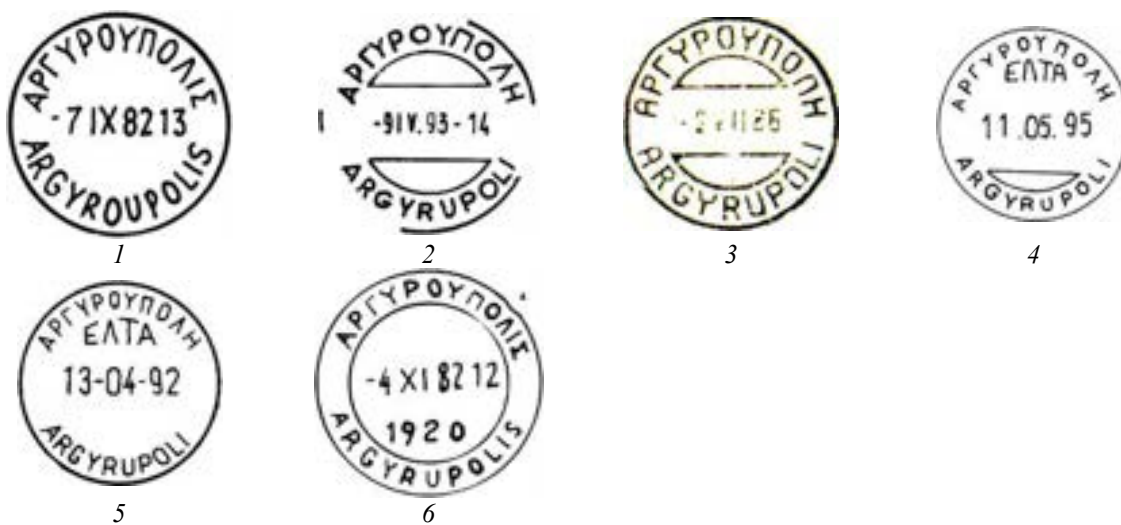




ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΙΟΝ ΛΑΡΙΣΗΣ - ΤΥΡΝΑΒΟΥ



ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15

16



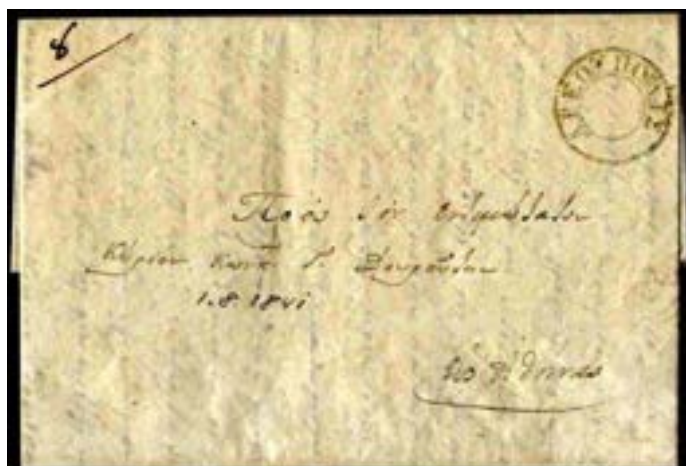
ΑΡΕΟ(Υ)ΠΟΛΙΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ - 34



1ος πρ



3ος πρ



I



II



III



VI



1



2



3



4



5



6

ΑΡΙΑΔΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΑΡΙΔΑΙΑ ΠΕΛΛΗΣ

Δες **ΑΡΔΕΑ ΠΕΛΛΗΣ**

ΑΡΙΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

Δες **ΑΡΙΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ**

ΑΡΙΟΧΩΡΙΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !



V ???

ΑΡΙΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

τ. **ΑΣΙΑΝΑΓΑ** & τ. **ΜΕΣΟΠΟΤΑΜΙΑ**



1



2



3



4



5



6



8



ΑΡΙΣΒΗ ΡΟΔΟΠΗΣ



1

ΑΡΙΣΤΑ ή ΑΡΙΣΤΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

τ. ΑΡΤΣΙΣΤΑ



1



2



3



4



ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ ή ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΟΥΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



V



1



2



3



4



ΑΡΚΑΔΑΔΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΑΡΚΑΔΙΑ* ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ →

ν. ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑ

*.- Διάβασε Αρκαδιά



ΔΣ-1
Ο ΠΡΟΣΩΡ(ΩΡΙΝΟΣ).
ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΤΗΣ
ΕΠΑΡΧ.(ΙΑΣ)
ΑΡΚΑΔΙΑΣ



ΔΣ-2
ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ
ΑΡΚΑΔΙΑΣ



ΔΣ-3
ΝΟΜΑΡΧΙΑ
ΑΡΚΑΔΙΑΣ



ΔΣ-4
ΝΟΜΑΡΧΙΑ
ΑΡΚΑΔΙΑΣ



ΑΡΚΑΔΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1

ΑΡΚΑΔΙΟΥΠΟΛΗΣ ή ΑΡΚΑΔΙΟΥΠΟΛΙΣ ΑΝΑΤΟΛ. ΘΡΑΚΗΣ



1



2



T1*



T2*



*.- Οι σφραγίδες T1 & T2 χρησιμοποιήθηκαν για λίγο και για φιλοτελικούς σκοπούς

ΑΡΚΑΛΟΧΩΡΙΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



12



ΑΡΚΙΤΣΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ



1



2

ΑΡΚΟΙ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1

ΑΡΜΕΝΑΔΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !



V

ΑΡΜΕΝΙΟΝ ΛΑΡΙΣΗΣ

τ. ΓΚΕΡΑΗ - 232



1



2

ΑΡΜΕΝΟΙ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1

ΑΡΜΕΝΟΙ ΧΑΝΙΩΝ - ΑΠΟΚΟΡΩΝΟΥ



1



2



3

ΑΡΜΕΝΣΚΟΝ ΦΛΩΡΙΝΗΣ

ν. ΑΙΩΝΑ(Σ)

ΑΡΝΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !

ΑΡΝΑΙΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

τ. ΔΙΑΡΙΓΚΟΒΑ



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ΑΡΝΗ ΑΝΔΡΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ



1

ΑΡΝΙΣΣΑ ΠΕΛΛΗΣ

τ. ΟΣΤΡΟΒΟΝ



1



2



3



4



5



6



7

ΑΡΟΑΝ(Ε)ΙΑ ΑΧΑΪΑΣ .-. ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ τ. ΣΟΠΟΤΟΝ 141 & τ. ΑΓΙΟΣ ΠΑΥΛΟΣ



1



2



3



4



5



6



7

ΑΡΟΝΙΑΔΕΣ ΚΥΘΗΡΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

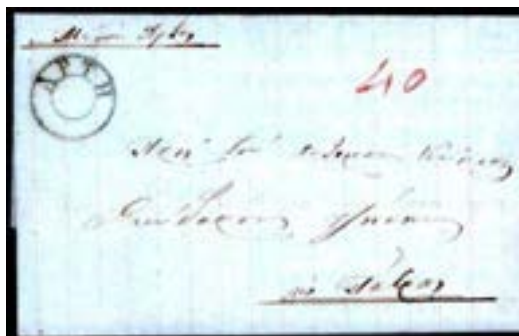
Δες ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΑ

ΑΡΡΙΑΝΑ ΣΑΠΩΝ ΡΟΔΟΠΗΣ

ΑΡΤΑ ΑΡΤΗΣ - 105



1ος πρ



I



IIα



IIβ



III
Απέχοντες
αριθμοί



→→→→→



III



IV



Vα



Vβ



Vγ



Vδ



Vε



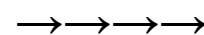
Vζ



Vζ



VI





1



2



3



4



5



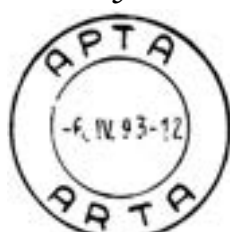
6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23

ΑΡΤΕΜΗΣΙΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

τ. ΤΣΕΡΝΙΤΣΑ 161



1



ΑΡΤΕΜΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

τ. ΛΟΥΤΣΑ



1



2



3

ΑΡΤΕΜΙΣΙΟΝ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

τ. ΚΑΚΟΥΡΙΟΝ



1



2

ΑΡΤΕΜΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ !



V



ΑΡΤΙΣΚΟΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ



1



ΑΡΤΟΤΙΝΑ ή ΑΡΤΟΤΙΝΗ ΦΩΚΙΔΟΣ



V



VI



I



2

ΑΡΤΣΙΣΤΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΑΡΦΑΡΑ ΑΙΓΕΙΡΑΣ ΑΧΑΪΑΣ !



V

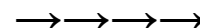
ΑΡΦΑΡΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



V



Συλλογή Γιάννη Περιστάνογλου





1



2



3



4



5



6

ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΣ ΡΟΔΟΥ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1



2



3



4



5



6



7



ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

Δες και ΠΑΛΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ



1



2



3



4

ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ ΗΛΕΙΑΣ

ν. ΟΛΥΜΠΙΑ



1



2



3



4



5



6

ΑΡΧΑΙΑΙ ΚΛΕΩΝΑΙ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ν. ΚΟΝΤΟΣΤΑΥΛΟΣ

ΑΡΧΑΝΑΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



VI



1



2



3



4



5



6



7



8



12

9

10

11

ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΑ ή ΑΡΩΝΙΑΔΕΣ ! ΚΥΘΗΡΩΝ* ΑΡΓΟΛΙΔΟΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

*.- Με τον Νόμο 378/1929 (Φ.Ε.Κ. 11) υπήχθησαν στο Νομό Αττικής και Βοιωτίας



V



1



2



ΑΣΒΕΣΤΟΧΩΡΙΟΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



V



1



2



3



4



5



6



7



8



ΑΣΗΜΙΟΝ ΜΟΝΟΦΑΤΣΙΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2

ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΝ ΚΩ



1

ΑΣΚΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2



3

ΑΣΚΥΦΟΣ ή ΑΣΚΥΦΟΥ ΧΑΝΙΩΝ



1



2



3



4

ΑΣΛΑΝΑΓΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

ν **ΑΡΙΣ**



Να



Ι



ΑΣΛΑΝΑΡ ΚΑΡΑΙΤΣΗΣ

ν. **ΛΕΟΝΤΑΡΙΟΝ ΚΑΡΑΙΤΣΗΣ**



Να



Νβ



ΑΣΠΡΑ ΣΠΙΤΙΑ ΗΛΕΙΑΣ !



Ν



Συλλογή Γιάννη Περιστάνογλου

ΑΣΠΡΑΓΓΕΛΟΙ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

τ. **ΔΟΒΡΑ(Ν)**



1



2



3



4



5



6



7

ΑΣΠΡΟΒΑΛΤΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2

ΑΣΠΡΟΓΕΡΑΚΑΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

τ. ΠΡΟΝΑ



V



1



ΑΣΠΡΟΚΑΜΠΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !



1



2

ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΦΥΛΗΣ ἢ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ ♣

τ. ΚΑΛΥΒΙΑ ΦΥΛΗΣ ἢ
ΧΑΣΙΑΣ ἢ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ



V



1



2



3



4



5



6

ΑΣΠΡΟΧΩΡΙΟΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



1

ΑΣΣΕΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

τ. ΚΑΝΔΡΕΒΑ



1



2

ΑΣΣΟΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - 223



IIα



II β



III



1



2



3



4

ΑΣΣΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



V



1



2



4



1ος προγραμ



3ος προγραμ



I



IIα



IIβ



III



IV



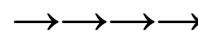
Vα

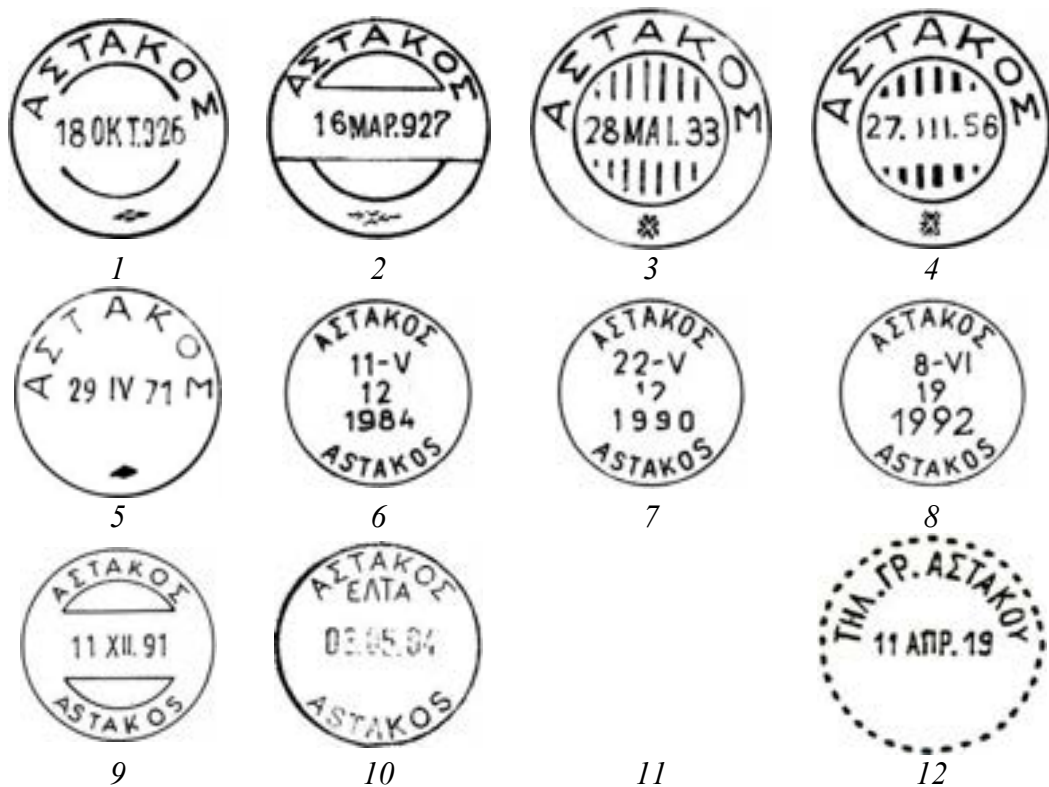


Vβ



Vγ





ΑΣΤΑΛΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V
Συλλογή
Μ. Βαρδουλάκη



ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟΝ

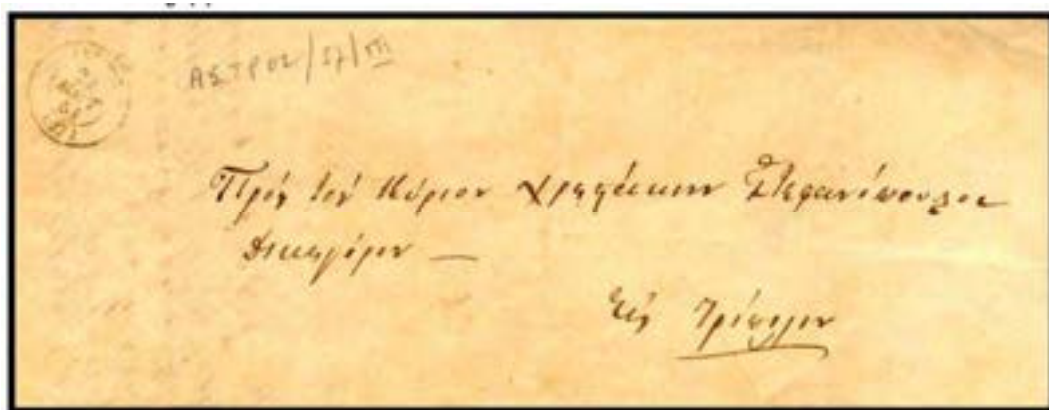
Πιθανότατα λειτούργησε μόνο ως Τηλεγραφικό γραφείο.



1ος προγραμ



3ος προγραμ



I



II



III



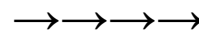
IV



Vα



Vβ





1



2



3



4



5

6

7



8

ΑΣΤΥΠΑΛΛΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1



2



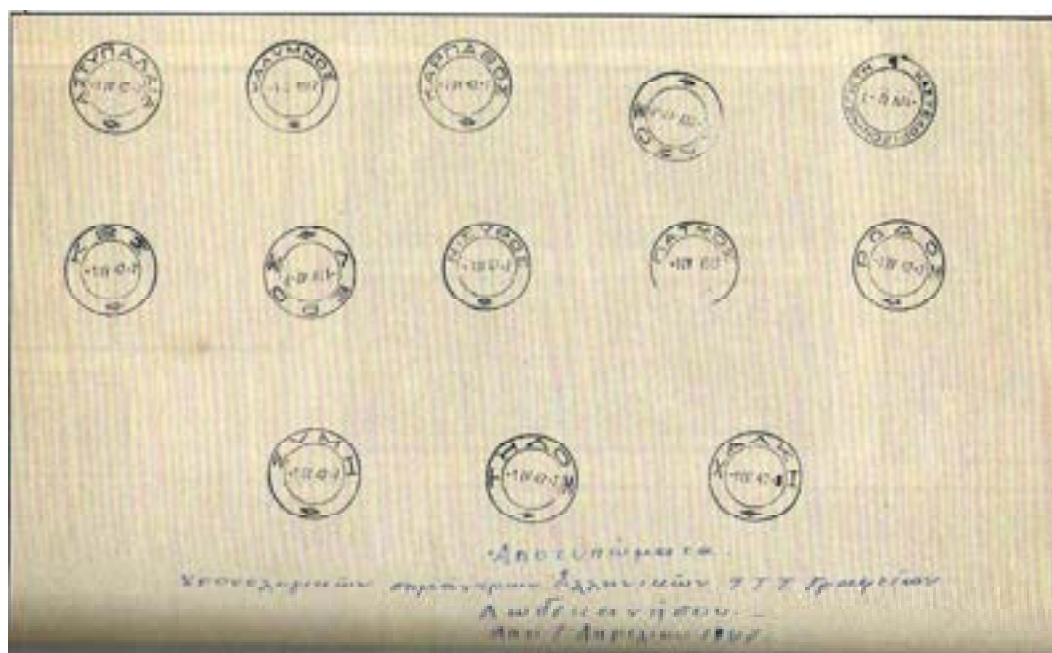
3



4



5



ΑΣΩΠΙΑ ΒΟΙΩΤΙΑΣ

Δεξ ΧΛΕΜΠΟΤΣΑΡΙΟΝ ΒΟΙΩΤΙΑΣ



1



2

ΑΤΑΛΑΝΤΗ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ - 41



1ος προγραμ



2ος προγραμ



I



II



V



VI



1



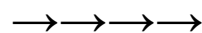
2

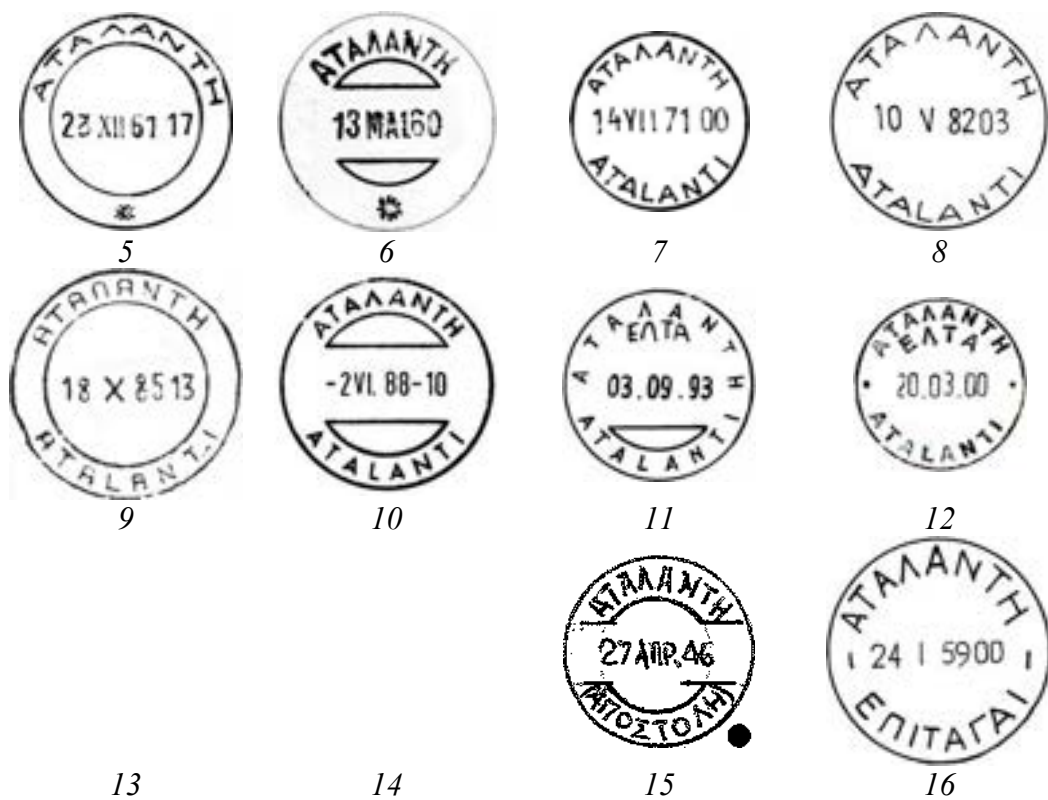


3



4





ΑΤΣΙΚΗ ΛΗΜΝΟΥ



1

ΑΤΣΙΠΟΠΟΥΛΟΝ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1



ΑΤΣΙΧΟΛΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



I



ΑΤΤΑΛΗ ΕΥΒΟΙΑΣ



I



ΑΤΤΙΚΗ Κ.Δ.

Δες στις **ΕΠΑΡΧΙΕΣ**

ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ ΚΟΖΑΝΗΣ

τ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΣΙΚΟΝ



1



2



3



4



8

5

6

7



ΑΥΓΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΑΥΛΑΚΙΟΝ ΒΑΛΤΟΥ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

τ. ΒΕΡΒΙΤΣΑ



1

ΑΥΛΙΩΤΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !



V



ΑΥΛΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Δες και ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΥΣ ΣΤΑΘΜΟΥΣ

Δες & ΚΑΚΟΣΑΛΕΣΙ ♣



1



2



3



4



5



6



7

8



(Φωτογρ. Ν. Ζωγράφου)

Αύλων (Κακοσάλεσι). Αι χωρικοί της 'Αττικής κατά τάς πανηγύρεις χορεύουν εις τὰ προαύλια τῶν ναῶν ἢ εἰς ἀνοικτοὺς χώρους



I



II



III



V



1



2



3



4



5



6



9



11



12

ΑΦΑΝΤΟΥ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1



2



3



4

5

6

7



8

ΑΦΗΣΣΟΣ ΒΟΛΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ



V



ΑΦΙΔΝΑΙ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Δεξ & ΚΙΟΥΡΚΑ ♣



1



2



3



4

5

6

7



8

ΑΦΡΑΤΙΟΝ ΕΥΒΟΙΑΣ



1



ΑΧΑΪΑ

Δες στις Επαρχίες ΑΧΑΪΟΗΛΙΔΑ

ΑΧΑΪΑ* ΑΧΑΪΑΣ - 206

τ. ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑ

*.- Διάβασε Αχαιά



III



IV



Vα



Vβ



1



2



3



4

5

6

7

8



ΑΧΑΡΑΒΗ ΚΕΡΚΥΡΑΣ



1

ΑΧΑΡΝΑΙ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

τ. ΜΕΝΙΔΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



2



3



4



4B



5



6



7



8

ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ ΚΕΡΚΥΡΑΣ



Vα



Vβ



Vβ



1

ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ



1



ΑΧΙΝΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ



1



ΑΧΛΑΔΙΟΝ ΕΥΒΟΙΑΣ !

ΑΧΛΑΔΙΟΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

ΑΧΛΑΔΟΚΑΜΠΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ

 $V\alpha$  $V\beta$ 

1



2



3



4



7



8



ΑΧΛΑΔΟΧΩΡΙΟΝ ΣΕΡΡΩΝ

τ. ΚΡΟΥΣΟΒΟΝ



1

ΑΧΜΕΤΑΓΑ ΕΥΒΟΙΑΣ - 132

ν. ΠΡΟΚΟΠΙΟΝ



I



II



III



V



ΑΧΜΕΤΛΗ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



I

ΑΧΟΥΡΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

ν. ΣΤΑΔΙΟΝ



V



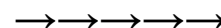
I



2



3





ΑΧΟΥΡΚΙΟΪ ΕΒΡΟΥ

ΑΧΥΡΑΙ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1

ΑΧΥΡΟΧΩΡΙΟΝ ΕΒΡΟΥ

ν. ΝΕΑ ΒΥΣΣΗ ή ΝΕΑ ΒΥΣΣΑ



1

ΑΨΑΛΟΣ ΠΕΛΛΗΣ

τ. ΔΡΑΓΟΜΑΝΙΤΣΑ



1



2

Β' ΤΑΧ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΠΛΑΚΑΣ



1

Β' ΤΑΧ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ή ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 13

ΒΑΒΔΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ



V



1



2



3



ΒΑΓΙΑ ΒΟΙΩΤΙΑΣ



1



2



3



4



5



6



8



ΒΑΘΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ή

Δ' ΤΑΧ. & ΤΗΛ. ΠΑΡΑΡΤ. ΑΘΗΝΩΝ



V

ΒΑΘΕΙΑ ΕΥΒΟΙΑΣ

ν. ΑΜΑΡΥΝΘΟΣ



VI

ΒΑΘΗ ΚΙΛΚΙΣ



1



2

ΒΑΘΗ ΧΑΝΙΩΝ.-. ΚΙΣΣΑΜΟΥ

τ. ΚΟΥΝΕΝΙ



1



2



3



ΒΑΘΥ ΑΙΓΙΝΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ !



I

ΒΑΘΥ ΒΟΙΩΤΙΑΣ. -. ΑΥΛΙΔΟΣ !



V



1



2

ΒΑΘΥ ΛΕΥΚΑΔΟΣ !



V



1 ?



2



3



4

ΒΑΘΥΣΑΜΟΥ

Α.- ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΗΓΕΜΟΝΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ –



3



4



ΠΛΗΡΩΜΕΝΗ

5



6α

6β



Β.- ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ –



1



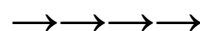
2



3



4





5



6



7



8



Επιζωγραφισμένη
9



ΒΑΘΥΤΟΠΟΣ ΔΡΑΜΑΣ



1

ΒΑΪΝΔΗΡΙΟΝ ή ΒΑΪΝΤΗΡΙΟΝ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1



2



ΒΑΛΑΚΑΣ ΗΛΕΙΑΣ

Δες Βλαστός δημοπρασία 45 λαχνός 11

ΒΑΛΑΝΙΔΑ ΛΑΡΙΣΗΣ



1

ΒΑΛΕΜΗ ΑΧΑΪΑΣ



1



Συλλογή Δημοσθένη Τσκού

ΒΑΛΕΜΙΤΙΚΑ ή ΒΑΛΗΜΙΤΙΚΑ ΑΧΑΪΑΣ



1.- ΒΑΛΕΜΙΤΙΚΑ



2.- ΒΑΛΗΜΙΤΙΚΑ



3

ΒΑΛΕΡΙΑΝΟΙ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ



1



ΒΑΛΙΜΗ

Δες **ΒΑΛΙΜΗ ΑΧΑΪΑΣ**

ΒΑΛΣΑΜΑΤΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !



ΒΑΛΤΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

Δες **ΒΑΛΤΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ**

ΒΑΛΤΑΙΣ ΑΝΩ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ΒΑΛΤΕΡΟΝ ΣΕΡΡΩΝ



ΒΑΛΤΕΣΙΝΙΚΟΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



V



1



2



3



4



5



ΒΑΛΤΕΤΣΙ(ΟΝ) ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



1



2

ΒΑΛΤΗ ή ΒΑΛΤΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ν. ΚΑΣΣΑΝΔΡΕΙΑ



V



1



2



3



ΒΑΛΤΟΣ ΕΒΡΟΥ



1

ΒΑΛΥΡΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

τ. ΤΣΕΦΕΡΕΜΙΝΙΟΝ



1



2



3

ΒΑΜΒΑΚΟΥ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



V



1



2

ΒΑΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ



VIα



VIβ*



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

*.- Η σφραγίδα VIβ δεν λειτούργησε κανονικά από την Ταχυδρομική υπηρεσία

BANATON ZAKYNΘΟΥ !

ΒΑΡΒΑΣΣΑΙΝΑ ΗΛΕΙΑΣ



1

ΒΑΡΒΙΤΣΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



1



ΒΑΡΔΑ Σ. Σ. ΗΛΕΙΑΣ

Δεξ Σ. Σ. ΒΑΡΔΑΣ

ΒΑΡΕΤΑΔΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΒΑΡΗ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

ΒΑΡΗ ΣΥΡΟΥ !



V



1

ΒΑΡΘΟΛΟΜΙΟΝ ΗΛΕΙΑΣ



Vα



Vβ



Vγ



VI



1



2



3



4



5



6



7

8



9



ΒΑΡΙΚΟΝ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

τ. ΜΟΚΡΑΙΝΙ



1



ΒΑΡΚΙΖΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δες & ΑΛΙΑΝΘΟΣ



1



ΒΑΡΝΑΒΑ (Πλατεία) ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Δες ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΑΡΝΑΒΑ

ΒΑΡΝΑΒΑ (Το χωριό) ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1/ *

* : Κατά τον Κασιμάτη

ΒΑΡΥΜΠΟΠΗ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δες Φιλοτέλεια του 1949/47

ΒΑΡΥΜΠΟΠΗ ΕΥΒΟΙΑΣ !

ΒΑΡΥΜΠΟΠΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ν. ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΒΑΡΥΜΠΟΠΗ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ !

ν. ΦΗΚΗ

ΒΑΡΥΜΠΟΠΗ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ - 200

ν. ΜΑΚΡΑΚΩΜΗ



III



IV



V



1



2



ΒΑΣΑΡΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !

Δες ΒΑΣΣΑΡΑΣ !

ΒΑΣΙΛΑΚΙΟΝ ΗΛΕΙΑΣ

τ. ΛΥΚΟΥΡΕΣΙ



1



2

ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

τ. ΖΑΓΟΡΙΤΣΑΝΗ



1



ΒΑΣΙΛΙΚΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



V



1



3



4



5



6



7



8



ΒΑΣΙΛΙΚΑ ΛΕΣΒΟΥ



1



2



3

ΒΑΣΙΛΑΙΩΝ ΜΕΛΑΘΡΟΝ

Δες στα **ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ**

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΛΕΥΚΑΔΟΣ - 165



II



V



1



2



3



4



5



6



7

9

10



8

12



ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΤΡΙΚΑΛΩΝ



I

ΒΑΣΙΛΙΚΙΑΔΕΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

τ. ΕΝΩΣΙΣ



1



2



3



ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΑΧΑΪΑΣ



1

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΕΥΒΟΙΑΣ



V



1



2



3



4



5

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΠΩΓΩΝΙΟΥ

τ. ΤΣΑΡΑΠΛΑΝΑ



1



2



ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

τ. ΣΙΚΥΩΝ



V

Συλλογή Γιάννη
Περιστάνογλου



ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ ΤΡΙΦΥΛΙΑΣ



1

ΒΑΣΣΑΡΑΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



???



νβ



1

να – ΒΑΣΑΡΑ*



*.- ΒΑΣΑΡΑ με ένα Σ το έχει ο Κούτσης και ο Κασιμάτης

ΒΑΣΙΛΑΚΙΟΝ ΗΛΕΙΑΣ

ΒΑΣΤΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΒΑΤΙΚΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ ΒΟΙΩΝ

ν. ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΒΟΙΩΝ

ΒΑΤΟΠΕΔΙΟΝ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ



1



2



ΒΑΤΟΥΣΣΑ ΛΕΣΒΟΥ



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9

10

11



12*

*.- Η σφραγίδα 12 χρησιμοποιήθηκε για λίγο και για φιλοτελικούς σκοπούς



ΒΑΤΟΧΩΡΙΟΝ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

τ. ΜΗΡΕΝΙΤΣΑ



I

ΒΑΤΩΝΤΑΣ ΕΥΒΟΙΑΣ

ν. ΝΕΑ ΑΡΤΑΚΗ



I



ΒΑΧΛΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



I



ΒΑΧΟΥ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



I



ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ. ΒΟΙΩΝ -. !

τ. ΣΤΑΡΜΗΔΕΣ



V



I



ΒΕΛΑΩΡΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΒΕΛΒΕΝΔΟΣ ή ΒΕΛΒΕΝΔΙΟΝ ΚΟΖΑΝΗΣ



V



Συλλογή Γιώργου Σωτηρόπουλου



1*



2*



3



4



5



6



7



8

*.- Η σφραγίδα 2 είναι η ξυσμένη Νο 1

ΒΕΛΒΙΤΣΑΙΝΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ν. ΠΑΛΗΟΠΥΡΓΟΣ

ΒΕΛΕΜΙΣΤΙΟΝ ή (ΤΣΙΟΝ) ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ

ν. ΑΓΙΟΦΥΛΛΟΝ



V



ΒΕΛΕΝ(Τ)ΖΙΚΟΝ ΑΡΤΑΣ - 192 ??



V



ΒΕΛΕΣΙΩΤΕΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ !



V



1



2



ΒΕΛΕΣΤΙΝΟΝ ΛΑΡΙΣΗΣ

τ. ΦΕΡΡΑΙ 174 ...!



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



6



7



8



12

9

10

11

ΒΕΛΗΜΑΧΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



V



1



2

ΒΕΛΙΤΣΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ !

ν. ΤΙΘΟΡΕΑ



V



I

ΒΕΛΛΗΝΑ ή ΒΕΛΙΝΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

ΒΕΛΛΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !



V



1



2



3



4



5



6



7

8



9



ΒΕΛΛΟΣ* ΕΥΒΟΙΑΣ

τ. **ΒΕΛΟΥΣΙΑ***

*.- Το ΒΕΛΛΟΣ (τ. ΒΕΛΟΥΣΙΑ) δεν είχε ποτε ταχυδρομικό γραφείο

ΒΕΛΟΝΑΔΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !



V

ΒΕΛΟΥΧΩΒΟΝ ΦΩΚΙΔΟΣ

ν. **ΚΑΛΛΙΟΝ**

ΒΕΝΔΙΣΤΑ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ !

ΒΕΝΕΤΟΝ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ !



V



1



2

ΒΕΝΤΣΙΑ* ή ΒΕΝΤΖΙ ΓΡΕΒΕΝΩΝ

ν. **ΚΕΝΤΡΟΝ**



V

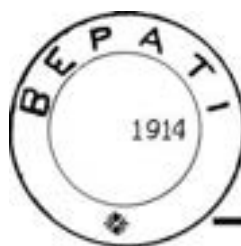


V



*.- Δες Φιλοτέλεια τεύχος 692 σελ. 143 & Συλλογή Αλέκου Γαληνού

ΒΕΡΑΤΙΟΝ* ΒΟΡΕΙΟΥ ΗΠΕΙΡΟΥ



I*

*.- Πιθανότατα **πλαστή** – Δες επιστολή στη Φιλοτέλεια τεύχος 177 σελίς 116.

ΒΕΡΒΑΙΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ.-. ΚΥΝΟΥΡΙΑΣ ! - 167



V

ΒΕΡΒΙΤΣΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ν. **ΑΥΛΑΚΙΟΝ ΒΑΛΤΟΥ**

ΒΕΡΒΙΤΣΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ.-.ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ 229

ν. **ΤΡΟΠΑΙΑ**



III



IV



V



ΒΕΡΒΙΤΣΑ ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΦΥΓΑΛΕΙΑΣ. !

ν. ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ



V



ΒΕΡΓΑ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

τ. ΜΠΟΜΠΙΤΣΑ

ΒΕΡΓΟΒΙΤΣΑ ΑΧΑΪΑΣ !

ΒΕΡΔΙΚΟΥΣΑ ΛΑΡΙΣΗΣ



1



2

ΒΕΡΖΟΒΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

ν. ΠΑΡΘΕΝΙΟΝ



V



1



ΒΕΡΡΟΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ



Vα- D=2.47



Vβ- D=2.65



Vγ- D=2,44



1*



2*



3



4



5



6



7



8



9



10



11

12

*.- Η σφραγίδα Νο 2 είναι η Νο 1 ξυσμένη.

→→→→→



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23

24



25



26

27

28



29



30



31

32



Συλλογή Μ.
Βαρδουλάκη

33

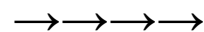


34



35

36



37



38

39



40



ΒΕΡΡΟΙΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

ΒΕΡΣΙΤΣΙΟΝ ΑΧΑΪΑΣ !



V



ΒΕΡΣΟΒΑ ΑΧΑΪΑΣ !

ΒΕΡΤΕΚΟΠ ΠΕΛΛΗΣ

v. ΣΚΥΔΡΑ

ΒΕΣΣΑ ΧΙΟΥ



I

ΒΕΤΟΛΙΣΤΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



V



ΒΕΤΡΙΝΑ ΣΕΡΡΩΝ

ν. ΝΕΟΝ ΠΕΤΡΙΤΣΙΟΝ

ΒΕΥΗ ΦΛΩΡΙΝΗΣ

τ. ΜΠΑΝΙΤΣΑ



1



2



3



4



5



ΒΗΡΑ ΕΒΡΟΥ

ν. ΦΕΡΡΑΙ

ΒΗΣΣΑΝΗ ΗΠΕΙΡΟΥ - ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



V



1*



2*



3



4



5



6



7

*.- Είναι η σφραγίδα Νο 1 χωρίς το «Η»



ΒΙ. ΠΕ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1

ΒΙ. ΠΕ. ΠΑΤΡΑΣ



ΒΙΑΝΟΣ ή ΒΙΑΝΝΟΥ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



VI (με 1N*)



VI (με 2 NN)



* .- Η σφραγίδα ΒΙΑΝΟΣ με ένα N πιθανόν να είναι πλαστή



1



2



3



ΒΙΓΛΙΤΣΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΒΙΔ(Ι)ΑΚΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



ΒΙΖΑΡΙΟΝ ΡΕΘΥΜΝΗΣ

Δες **ΒΥΖΑΡΙΟΝ ΡΕΘΥΜΝΗΣ**

ΒΙΖΥΗ ΑΝΑΤ. ΘΡΑΚΗΣ



1

Συλλογή
Νίκου Καρδασιάρη



ΤΙ*



*.- Η σφραγίδα ΤΙ χρησιμοποιήθηκε για λίγο και για φιλοτελικούς σκοπούς

ΒΙΛΙΑ ή ΒΥΛΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ !

τ. ΕΙΔΥΛΛΙΑ ♣



V* : Κατά Κασσιμάτη



1



2



3



4



5



6



7



8



12

9

10

11

ΒΙΝΙΑΝΗ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ



1



2

ΒΙΡΑΝ ΕΠΙΣΚΟΠΗ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1

ΒΙΣΣΩΚΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ ΑΧΑΪΑΣ

ΒΙΣΣΩΚΑΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ν. ΘΕΣΣΑ



V

ΒΙΣΤΟΝΙΑ ΞΑΝΘΗΣ

ν. ΠΟΡΤΟ ΛΑΓΟΣ & ν. ΛΑΓΟΣ



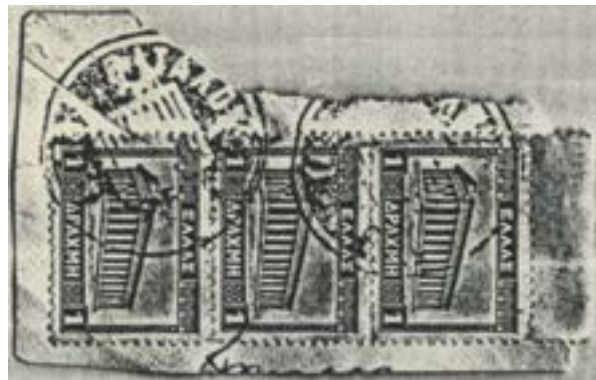
I



ΒΙΤΑΛΟ(Σ) ΚΑΡΥΣΤΙΑΣ ΕΥΒΟΙΑΣ



I



ΒΙΤΡΙΝΙΤΣΑ ΔΩΡΙΔΟΣ ΦΩΚΙΑΟΣ - 230

ν. ΤΟΛΟΦΩΝ



IV



ΒΙΤΣΙ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ



I

ΒΙΤΣΙΣΤΑ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ

ν. ΜΕΣΟΧΩΡΑ

ΒΛΑΝΤΟΥΣΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

ν. ΣΤΥΛΙΑ

ΒΛΑΣΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ΒΛΑΣΤΗ η ΒΛΑΤΣΗ ΚΟΖΑΝΗΣ

τ. ΠΟΛΥΝΕΡΙ



ΒΛΑΧΑΤΑ ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑΣ !



ΒΛΑΧΕΡΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ

τ. ΜΠΕΖΕΝΙΚΟΣ



ΒΛΑΧΕΡΝΑ ΑΡΤΗΣ

ΒΛΑΧΙΩΤΗ(Σ) ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



V



1



2



3



ΒΛΑΧΟΙ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



V ???

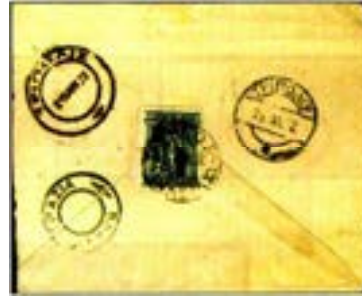
ΒΛΑΧΟΚΕΡΑΣΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



6

ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ΒΛΑΧΟΡΡΑΦΤΗ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



V



1

ΒΛΟΒΩΚΑΣ ΑΧΑΪΑΣ !

ν. ΑΙΓΑΙ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ



1

ΒΛΥΧΟΣ ΛΕΥΚΑΔΟΣ !



1



2

ΒΟΓΑΤΣΙΚΟΝ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ



V



1



2



3



4



5



ΒΟΔΕΝΑ ΠΕΛΛΑΣ

ν. ΕΛΕΣΣΑ



V



Συλλογή
Νίκου Καρδασιλάρη

ΒΟΕΜΙΚΟΝ ΚΙΑΚΙΣ

ν. ΑΞΙΟΥΠΟΛΙΣ



V



Vβ



ΒΟΕΜΙΤΣΑ ΚΙΑΚΙΣ

Δεξ **ΒΟΕΜΙΚΟΝ**

ΒΟΘΡΟΙ ΝΑΞΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ !

τ. ΚΟΡΩΝΟΣ



V



ΒΟΪ-ΤΖΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ν. ΕΛΑΤΟΒΡΥΣΗ



V



ΒΟΛΑΝΤΖΑ ΗΛΕΙΑΣ !



V ???

ΒΟΛΙΜΑΙ ΖΑΚΥΝΘΟΥ !



V



1



2



ΒΟΛΙΣΣΟΣ ΧΙΟΥ



Να



Νβ



Συλλογή Νίκου Καρδασιάρη



1



2



3



4



5



6



7



8



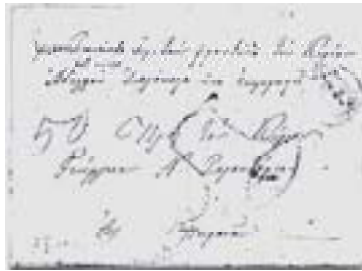
ΠΡΟΤΟΤΥΠΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΙΣ ΛΟΓΟΝ



1

2

3



1



IIα



IIβ (1)



IIγ (2) & (3)



(1).- Η σφραγίδα IIβ είναι η IIα αλλά ξυσμένη

(2).- Η σφραγίδα IIγ είναι χαραγμένη μετά το 1882

(3).- Τα αναγραφόμενα στη Φιλοτέλεια 1949/24 ότι υπάρχει σφραγίδα με «πλέον απέχοντες αριθμούς» είναι λάθος.



IIIα



IIIβ



→→→→



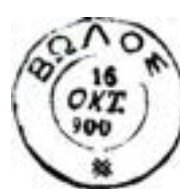
BΛΛΟΣ - Va



BΛΛΟΣ - Vβ



BΛΛΟΣ - Vγ



BΛΛΟΣ - Vδ



Vε – Πιθανόν να έχει σχεδιαστεί από τον Σαμαρά και είναι η Vβ



Vς



TAX. ΔΕΜ- V



TAX. ΕΠΙ- V



ΒΟΛΟΣ - Vα



ΒΟΛΟΣ - Vβ



ΒΟΛΟΥ - VIα



ΒΟΛΟΥ - VIβ



ΒΟΛΟΥ - VIγ



ΒΟΛΟΥ - VIδ



→→→→



Κ-ΒΟΛΟΣ -*

VIα



Κ-ΒΟΛΟΣ -*

VIβ



VI



Κ-ΒΟΛΟΣ -*

VIγ



Κ-ΒΟΛΟΣ -VIδ*



Κ-ΒΟΛΟΣ-*

VIε



Κ-ΒΟΛΟΣ-*

VIς (5)



Κ.- Το Κ συμβολίζει την αναγραφή του χρόνου σε καμπύλη μορφή στο κάτω μέρος της σφραγίδας*



ΒΟΛΟΣ-VIα (5)



ΒΟΛΟΣ-VIγ (5)



ΒΟΛΟΣ-VIβ (5)



(5).- Στρογγυλό «Ο» και με τέσσερεις γραμμές στην ημερομηνία



Κ-ΒΟΛΟΣ-*

VIα



Κ-ΒΟΛΟΣ-*

VIβ

→→→→



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19

20



22



23



24



25 →→→→→



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36



41

37



42



43



44



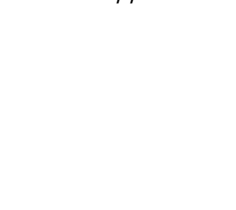
45



46



47



48



49



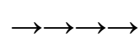
50



51



52





53



54



55



56

ΒΟΛΟΣ ΕΝΤΥΠΑ

Δεν βρέθηκε της
μορφής 53, 54, 55



59



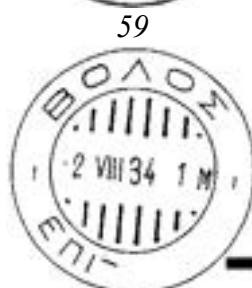
60



61



62



63



64



65



66



67



68



69



70



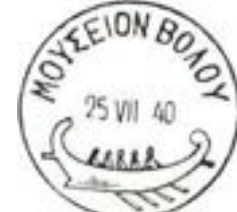
71



72 ???



70



71

	ΒΟΛΟΣ 011071	
ΑΠΟΔΕΙΞΙΣ ΚΑΤ ΔΕΜΑΤΟΣ	ΤΗΛ. 171	* Σύνθετος * Ενδ. ανατομολογία * Διδακτορικός τίτλος ή και δύο διδακτορικοί του άνωτέρου

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">ΑΡΙΘΜΟΙ</th> <th style="width: 50%;">ΧΡΟΝΟΣ</th> </tr> <tr> <td style="height: 40px;">Χρόνος από διακοπή του έργου</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;">Χρόνος ως άνω</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;">Χρόνος ως άνω</td> <td></td> </tr> </table>	ΑΡΙΘΜΟΙ	ΧΡΟΝΟΣ	Χρόνος από διακοπή του έργου		Χρόνος ως άνω		Χρόνος ως άνω		Επιλογή <u>N. Παπαγιάννη</u> Εν <u>24/11/94</u> * Επιστημονικά όπλα (διδακτορικός) - Δραχ. _____ * Διδακτορικός τίτλος (διδακτορικός) - Δραχ. _____ <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 20px;"> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">ΣΥΜΦΑΝΤΗ ΤΙΜΗ</th> </tr> <tr> <th style="width: 50%;">ΑΡΑΞ.</th> <th style="width: 50%;">ΑΥΤ.</th> </tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </table> Συνήθετος άποσπασμας..... * Ενδ. ανατομολογία του άνωτέρου..... * Διδακτορικός τίτλος..... * Κατ' άλλον άποσπασμα..... * Επιστημονικός άποσπασμα..... * Αποδεικτικός άποσπασμα..... * Σύνθετος Εν <u>24/11/94</u> 702 (διδακτορικός) * Ο παρελόβος	ΣΥΜΦΑΝΤΗ ΤΙΜΗ		ΑΡΑΞ.	ΑΥΤ.																		
ΑΡΙΘΜΟΙ	ΧΡΟΝΟΣ																														
Χρόνος από διακοπή του έργου																															
Χρόνος ως άνω																															
Χρόνος ως άνω																															
ΣΥΜΦΑΝΤΗ ΤΙΜΗ																															
ΑΡΑΞ.	ΑΥΤ.																														



* Διακοπή του έργου από διακοπή του έργου
(*Τα διακοπή του έργου από διακοπή του έργου)



1ος πρ



2ος πρ



I



IIα



IIβ



III



VI



1



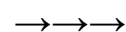
2



3



4





5



6



8

ΒΟΣΤΙΝΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ν. ΠΩΓΩΝΙΑΝΗ

τ. ΒΟΥΣΤΙΝΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



V



1



2

ΒΟΣΤΙΝΙΤΣΑ ΔΩΡΙΔΟΣ ΦΩΚΙΔΟΣ !

ΒΟΣΤΙΤΣΑ ή ΒΟΣΤΙΖΑ

ν. ΑΙΓΙΟΝ



ΔΣ-1α



ΔΣ-1β

**ΥΓΕΙΟΝ ΟΜΑΙΜΕΝ ΑΡΧΥΟΝ
ΒΟΣΤΙΤΖΗΣ**



ΒΟΣΤΙΤΣΙΟΝ* ???



V*

*.- Δεν έγινε κατορθωτό να βρεθεί γεωγραφικά η θέση του!! (Αν υπάρχει)

ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δες & ΑΘΗΝΑ 41



1



2



3



4

ΒΟΥΚΟΛΙΕΣ ΧΑΝΙΩΝ



VI



1



2



3



4



5



6



7

8

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ ΒΛΑΧΙΑΣ - 102



II



I



II

ΒΟΥΛΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



I

ΒΟΥΛΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΗΣ

Δεξ **ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ**

ΒΟΥΛΓΑΡΙΝΗ (ΑΓΥΙΑΣ) ΛΑΡΙΣΣΗΣ !

ν. **ΕΛΑΦΟΣ**



V



ΒΟΥΛΓΑΡΩ ΧΑΝΙΩΝ



I

ΒΟΥΛΗ ΑΘΗΝΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ! ♣

Κατά Κασιμάτη συνεστήθη την 24.11.1908.



V*

V* Κατά τον Κασιμάτη



1



2



3



4

ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ ΑΤΤΙΚΗΣ .-. ΚΡΩΠΕΙΑΣ ή ΜΕΣΟΓΑΙΑΣ ♣



V- ???



Η μοναδική γνωστή



1



2



3

ΒΟΥΛΠΗ ΚΕΡΑΣΟΧΩΡΙΟΥ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ



1

ΒΟΥΝΑΡΓΟΝ ΗΛΕΙΑΣ !



V



1

ΒΟΥΝΑΡΙΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



V



1

2

ΒΟΥΝΙΑΤΑΔΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΒΟΥΝΙΧΩΡΑ ΦΩΚΙΔΟΣ !



1



ΒΟΥΝΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



ΒΟΥΝΟΜΟΥ ΛΑΡΙΣΣΗΣ

ΒΟΥΡΒΟΥΡΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



I



Συλλογή Γιάννη Περιστάνογλου

ΒΟΥΡΒΟΥΤΣΙΚΟΝ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

ν. ΕΠΤΑΧΩΡΙΟΝ





11



1



2



3



4



5



6



7



8



12

9

10

11



ΒΟΥΡΚΑΡΙΟΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ !



V



I

ΒΟΥΡΛΙΩΤΕΣ ΣΑΜΟΥ



I

ΒΟΥΡΜΠΙΑΝΗ ΗΠΕΙΡΟΥ - ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



V



Συλλογή Γεωργίου Σωτηρόπουλου



I



2



ΒΟΥΡΝΟΒΑ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1



ΒΟΥΣΤΑΝΗ ή ΦΟΥΣΤΑΝΗ ΠΕΛΛΑΣ

ΒΟΥΣΤΙΝΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ Δεξ **ΒΟΥΣΤΙΝΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ**

ν. **ΠΩΓΩΝΙΑΝΗ**

ΒΟΥΤΑΣ ΧΑΝΙΩΝ .-. ΣΕΛΗΝΟΥ



1



2



ΒΟΥΤΑΙΝΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

ή

ΑΝΩ ΒΟΥΤΕΝΑ

ΒΟΥΤΖΑ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1



ΒΟΥΤΙΑΝΟΙ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



V



1



1



ΒΟΥΤΣΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΒΡΑΓΚ(Ι)ΑΝΑ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ



IV



1



2



3



4



5

ΒΡΑΤΣΗ ΒΟΙΩΤΙΑΣ

τ. ΣΧΗΜΑΤΑΡΙΟΝ

ν. ΤΑΝΑΓΡΑ

ΒΡΑΤΣΙΣΤΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΒΡΑΧΑ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

ΒΡΑΧΑΣΙΟΝ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



1



2



3



4



5



6

ΒΡΑΧΑΤΙΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



Υα



Υβ



1



2



3



4



5*



6



7



8



9



10



11



12

5* .- ΒΡΑΧΑΤΙΟΝ αντί ΒΡΑΧΑΤΙΟΝ



ΒΡΑΧΝΑΙΪΚΑ ΑΧΑΪΑΣ ! → τ. ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΧΑΪΑΣ



1



2



3



4



5

ΒΡΑΧΝΕΪΚΑ

6

ΒΡΕΣΘΑΙΝΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



Να



Νβ



Νγ



1



2



3



4



5



6



7

ΒΡΕΤΕΜΠΟΥΓΑ ή ΒΡΕΤΕΝΜΠΟΥΓΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



Ν ???

ΒΡΙΑΗΣΣΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



ΒΡΟΝΤΑΔΟΣ - ΕΣ ΧΙΟΥ



1



2



3



4



5



6



7



8



ΒΡΟΝΤΑΜΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



1



2



3



ΒΡΟ(Υ)ΣΙΝΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



1



2



3



4



5



6

7

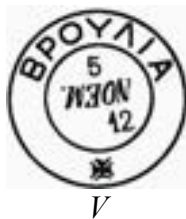
8

ΒΡΟΥΒΙΑΝΑ ΒΑΛΤΟΥ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ


$$I$$


ΒΡΟΥΛΙΑ(Σ) ΛΑΚΩΝΙΑΣ

v. *ΣΕΛΛΑΣΙΑ*

 V 

1



ΒΡΟΥΧΑΣ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



1

ΒΡΥΝΕΝΑ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !



V ???

ΒΡΥΟΥΛ(Α) ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1



2



Το Ελληνικό Προξενείο στα Βρυούλα Σμύρνης

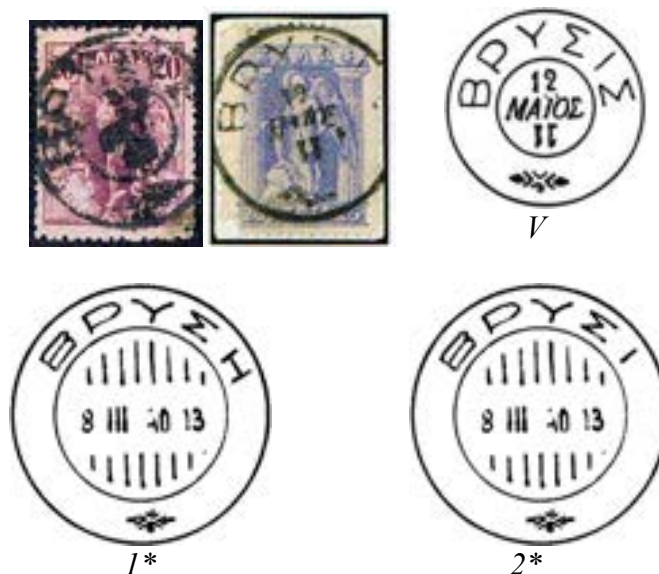
ΒΡΥΣΗ ΑΝΑΤ. ΘΡΑΚΗΣ



*.- Η σφραγίδα T1 χρησιμοποιήθηκε για λίγο και για φιλοτελικούς σκοπούς

ΒΡΥΣΕΣ ΑΠΟΚΟΡΩΝΟΥ ΧΑΝΙΩΝ Δεξ ΒΡΥΣΣΕΣ

ΒΡΥΣΗ ή ΒΡΥΣΙ ΕΥΒΟΙΑΣ !



*.- Τα υπάρχοντα δείγματα είναι ασαφή. Συνεπώς δεν είναι σαφές αν υπήρξε η Νο 1 και στην συνέχεια ξύστηκε ή είναι δύο διαφορετικές σφραγίδες

ΒΡΥΣΟΥΛΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΔΩΔΩΝΗΣ

ή **ΒΡΥΣΟΥΛΑ ΘΥΑΜΙΔΟΣ**

ΒΡΥΣΟΥΛΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΘΥΑΜΙΔΟΣ

τ. ΚΟΥΤΣΙ ΦΙΛΙΑΤΩΝ

ΒΡΥΣΟΥΛΑ ΠΡΕΒΕΖΗΣ



ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



ΒΡΥΣΣΑ ΛΕΣΒΟΥ



Συλλογή Γιώργου Σωτηρόπουλου

ΒΡΥΣΣΕΣ ΑΠΟΚΟΡΩΝΟΥ ΧΑΝΙΩΝ



1



2



3



4



5



6



7



8



ΒΡΩΜΟΛΙΜΝΗ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ -ΠΟΡΟΥ !

ΒΡΩΜΟΣΕΛΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΒΥΔΙΑΚΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

ΒΥΖΑΡΙΟΝ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1



2



3



4



5

ΒΥΖΙΚΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



I



2



3



ΒΥΖΙΤΣΑ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !

ΒΥΛΛΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

→ Δες **ΒΙΛΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ !**

ΒΥΡΑ ΕΥΒΟΙΑΣ !

ΒΥΡΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



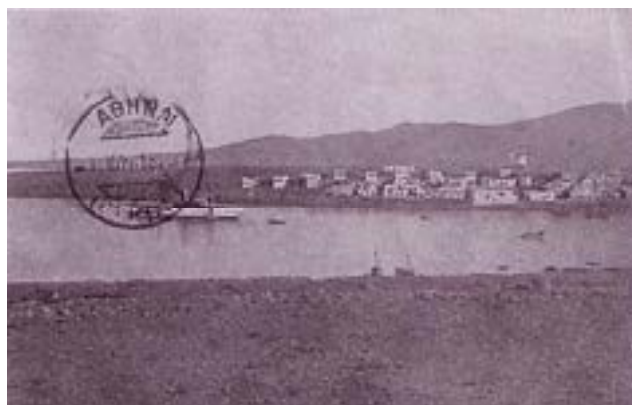
12



13



16



ΒΥΡΩΝΕΙΑΣ ΣΕΡΡΩΝ

τ. ΧΑΤΖΗ ΜΠΕΛΙΚ



1

BYTINA ΑΡΚΑΔΙΑΣ - 88



I



IIα



IIβ



III



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



6



7



11



12

9

10

ΒΥΤΡΙΝΙΤΣΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ ΔΩΡΙΔΟΣ

Δες ΒΙΤΡΙΝΙΤΣΑ

ΒΥΤΣΙΣΤΑ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ - 231



III



I



ΒΩΒΟΥΣΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



V ???



I



I

ΒΩΛΑΝΤΖΗ ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΗΛΕΙΑΣ

ΒΩΛΑΞ ΔΡΑΜΑΣ



I

Γ' ΤΑΧ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ – ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ ♣ : Δες ΑΘΗΝΑ 14
Δες ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



V

Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ

Δες ΑΘΗΝΑ 44 & ΟΜΟΝΟΙΑ

Γ. Ε. Δ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Δες ΓΕΔ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Γ. Ε. Δ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Δες ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

ΓΑΒΑΛΑ ή ΓΑΒΑΛΟΥ ΕΥΒΟΙΑΣ !



I

ΓΑΒΑΛΟΥ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - 271



III



1



2



3



4



5



6



7

ΓΑΒΑΛΟΧΩΡΙΟΝ ΧΑΝΙΩΝ



1



ΓΑΒΡΑΚΙΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

τ. ΜΑΣΛΗ



1



2

ΓΑΒΡΙΑΝΗ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

ΓΑΒΡΟΛΙΜΝΗ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ΓΑΖΩΡΟΣ ΣΕΡΡΩΝ

τ. ΠΟΡΝΑ



1



2



3



4



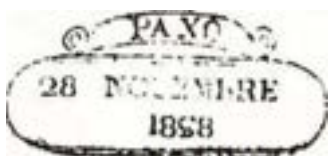
5



6

ΓΑΪΟΣ ΠΑΞΩΝ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

Δες και ΠΑΞΟΙ - 107



Ιονική



V



1



2



3



4



5

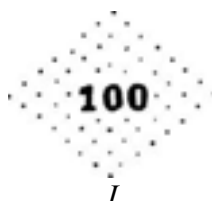


6

ΓΑΪΤΣΑΙ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

v. KENTRON

ΓΑΛΑΖΙΟΝ ΜΟΛΔΑΥΪΑΣ - 100



I



II



ΓΑΛΑΝΟΒΡΥΣΗ ΛΑΡΙΣΗΣ

ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΟΝ ΦΩΚΙΔΟΣ - 46



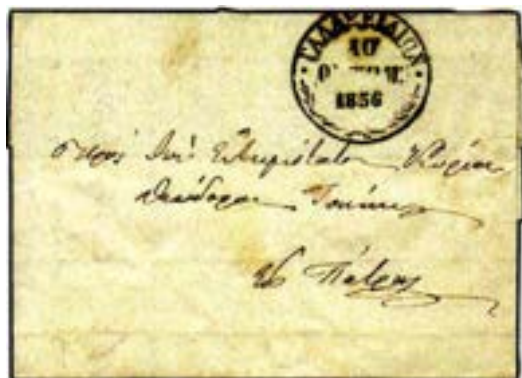
1ος πρ



2ος πρ



3ος πρ



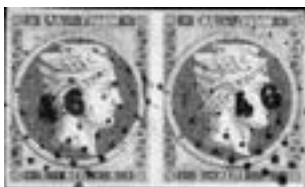
I



II



III



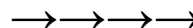
Vα

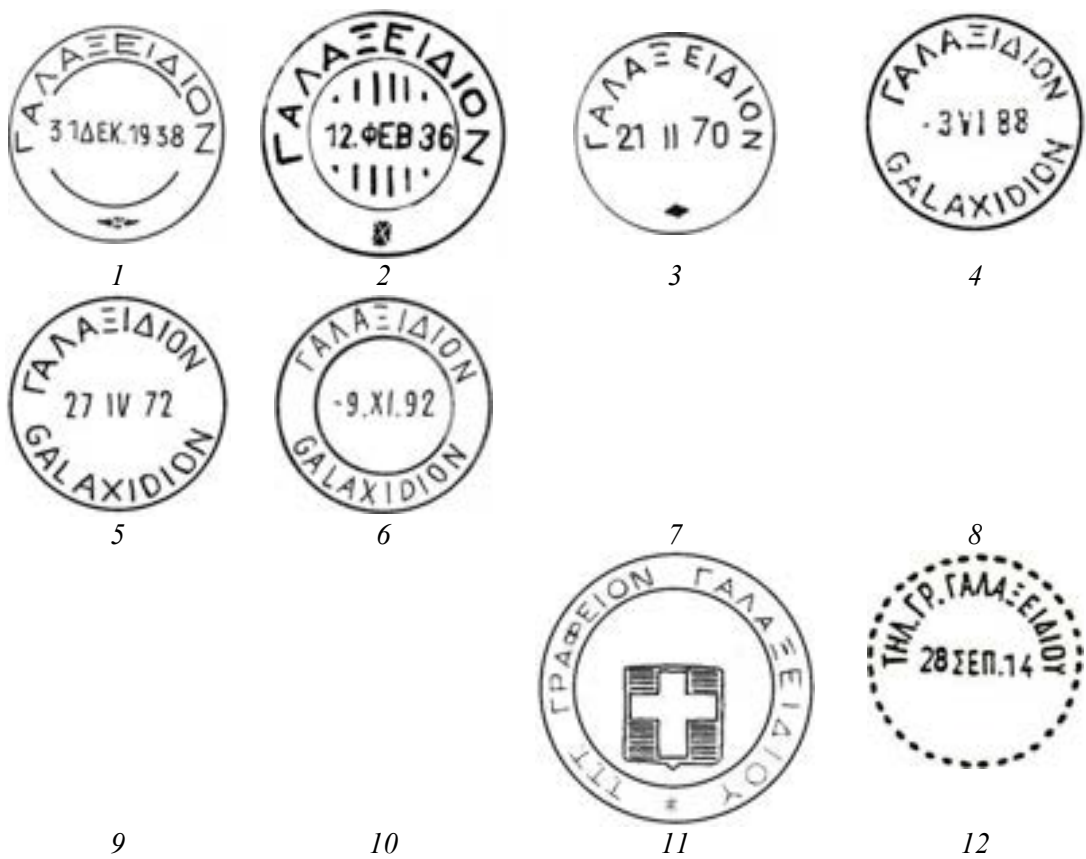


Vβ



VI





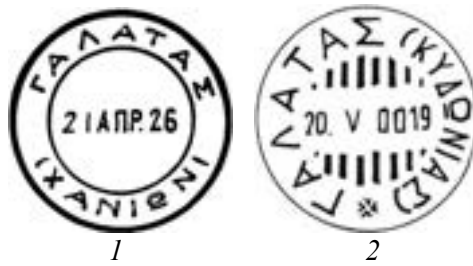
ΓΑΛΑΤΑΣ ΑΙΤΟΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



* Κατά τον Βλαστό & τον Κασιμάτη

ΓΑΛΑΤΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ .-. ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ

ΓΑΛΑΤΑΣ ΧΑΝΙΩΝ



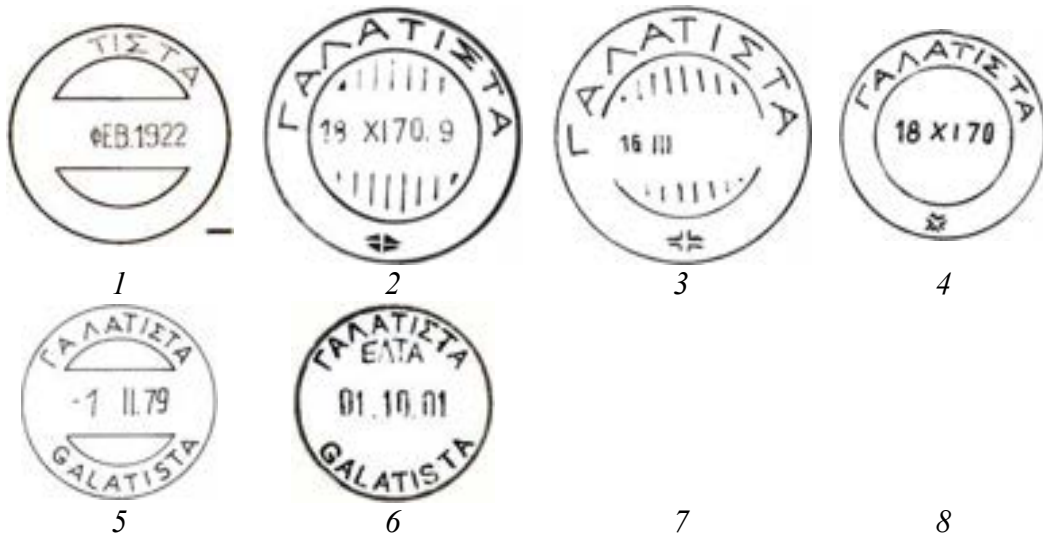
ΓΑΛΑΤΙΝΗ ή ΓΑΛΑΤΕΙΑΝΗ ΚΟΖΑΝΗΣ

τ. ΚΩΝΣΙΚΟΝ



ΓΑΛΑΤΙΣΤΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ν. ΑΝΘΕΜΟΥΣ



ΓΑΛΑΤΣΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8

9

10

11

12

ΓΑΛΗΨΟΣ ΚΑΒΑΛΛΑΣ

τ. ~~ΔΕΛΕΜΗΛΛΗ~~

ΓΑΡΑΖΟΝ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



VI



1



2



3



4



5



6



7

ΓΑΡΓΑΛΙΑΝΟΙ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ - 124



I



IIα D = 2.12



IIβ D = 2.30



III



Vα



Vβ



VI



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

ΓΑΡΓΑΡΕΤΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

(Ταχ. Παράρτ. Αθηνών)



V



Συλλογή Γιάννη Περιστένογλου

ΓΑΡΔΙΚΑΚΙΟΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

ν. ΟΙΤΗ

ΓΑΡΔΙΚΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ - ΦΑΛΛΑΙΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΕΩΣ !



Vα



Vβ - ΦΑΛΛΑΙΣΙΑΣ

ΓΑΡΔΙΚΙΟΝ ΑΡΤΗΣ - 190



II



III- Κούτσης ???

ΓΑΡΔΙΚΙΟΝ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ ΑΘΑΜΑΝΩΝ !



V - ΑΘΑΜΑΝΩΝ ???



I

ΓΑΡΔΙΚΙΟΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ. - ΟΜΙΛΑΙΩΝ ! - 134



I



II



IV



V



1



2



3



4

ΓΑΡΔΙΚΙΟΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ. - ΚΡΕΜΑΣΤΗΣ ΛΑΡ.

v. ΠΕΛΑΣΓΙΑ



V



1



2

ΓΑΡΙΤΣΑ ΗΛΕΙΑΣ !



V



ΓΑΡΙΤΣΑ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΓΑΣΤΟΥΝΗ ΗΛΕΙΑΣ - 12



1ος πρ



3ος πρ



I



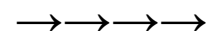
II



III



IV





Vα



Vβ



Vγ



VI



1



2



3



4



5



6



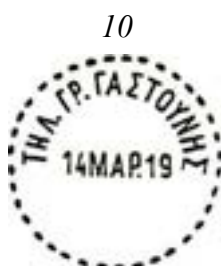
7



8



9



10



11



12

13

14

15

16



ΓΑΣΤΟΥΡΙΟΝ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !



V



1



2

ΓΑΥΔΟΣ ΧΑΝΙΩΝ !



1



2

ΓΑΥΡΙΑΝΗ ΠΤΕΛΕΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ



1



ΓΑΥΡΙΟΝ ΑΝΔΡΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - 127



I



II



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ΓΑΥΡΟΛΙΜΝΗ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΓΕΛ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



I

ΓΕΛΑΝΘΗ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ



1

ΓΕΛΙΑ ή ΓΕΛΟΙΑ ΛΕΣΒΟΥ

→ ν. ΠΕΛΟΠΗ ΛΕΣΒΟΥ



1*

*.- Λέγεται ότι υπάρχει σφραγίδα παρομοίου σχήματος

ΓΕΛΛΗΝΗ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

ΓΕΛΛΗΝΙΑΤΙΚΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



1

ΓΕΝΙΚΙΟΪ ΞΑΝΘΗΣ

ν. ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΙΣ



V



1



ΓΕΝΙΣΕΑ (-ΑΙΑ) ή ΓΕΝΙΤΖΕ ΞΑΝΘΗΣ



1



2



3

ΓΕΝΙΤΣΑ ΠΕΛΛΗΣ → Δεξ ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ ΠΕΛΛΗΣ

ΓΕΝΝΑΔΙ ΡΟΔΟΥ



1



2



3



4



5



6



7



8



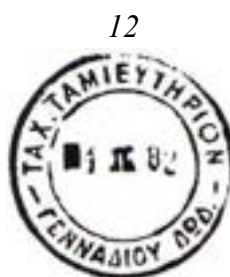
9



10



11



12

13

14

15

16



ΓΕΡΑ ΛΕΣΒΟΥ



ΓΕΡΑΚΑΡΙΟΝ ΖΑΚΥΝΘΟΥ !



ΓΕΡΑΚΑΡΙΟΝ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



ΓΕΡΑΚΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ! ♣



* Κατά τον Κασιμάτη



ΓΕΡΑΚΙΟΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



V



1



2



3



4



5



6



7



ΓΕΡΑΝΙ ΧΑΝΙΩΝ



1

ΓΕΡΓΕΡΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2

ΓΕΡΜΑΝ ΦΛΩΡΙΝΗΣ

ν. ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ



V



ΓΕΡΜΑΣ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

τ. ΛΟΣΝΙΤΣΑ



1



ΓΕΡΟΛΙΜΗΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



V



1



2



3



4



5



6



7



8

ΓΕΡΩΛΑΚΚΟΣ ΧΑΝΙΩΝ



1



2



3



ΓΕΥΓΕΛΗ της π.Γ.Δ.Μ.



V



ΓΕΦΥΡΑ ΚΗΠΩΝ ΕΒΡΟΥ



1

ΓΕΦΥΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

τ. ΤΟΥΡΙΝ & τ. ΝΕΑΙ ΜΕΤΡΑΙ



1



2



3



4



5



6



7



8

9

10

11

12



ΓΕΦΥΡΑ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

Δες ν. ΠΑΛΑΙΑ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ

Δες & ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ

Δες & ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ ΛΙΜΗΡΑ



1



ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΣΩΜΑΤΩΝ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1



ΓΕΩΡΓΙΟΥΠΟΛΗΣ ΧΑΝΙΩΝ



VI*



*.- Υπάρχει και πλαστή!



1



2



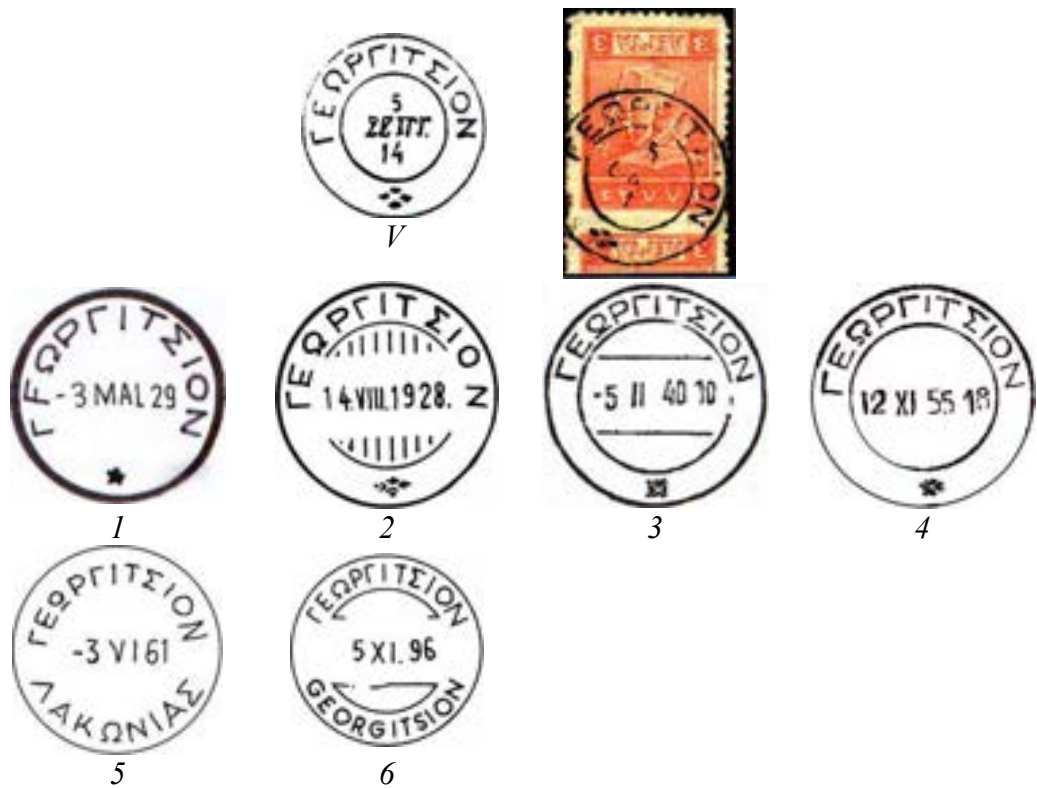
3



4



ΓΕΩΡΓΙΤΣΙΟΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



ΓΕΩΡΓΟΥΤΣΑΤΕΣ Β. ΗΠΕΙΡΟΥ



*.- Πιθανότατα δεν χρησιμοποιήθηκε

ΓΙΑΛΤΡΑ ΕΥΒΟΙΑΣ !



ΓΙΑΝΝΑΔΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ



ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ ΓΥΘΕΙΟΥ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



1

2

ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ ή ΓΕΝΙΤΣΑ ΠΕΛΛΗΣ

τ. ΓΕΝΙΤΣΑ



V



1



2*



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



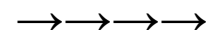
14



15



16





17



18



19



20



21



22



23



24

ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΥ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ !



V



ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΛΑΡΙΣΣΗΣ



1



2



3

ΓΙΑΣΙΚΙΟΪ ΡΟΔΟΠΗΣ

ν. ΙΑΣΜΟΣ



I



ΓΙΑΧΑΛΑΡ ΛΑΡΙΣΣΗΣ

ν. ΣΩΤΗΡΙΟ



V

ΓΙΔΑ ΗΜΑΘΙΑΣ

ν. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ



V



I



2



3



4

ΓΙΟΥΡΕΤΖΙΚ ΔΡΑΜΑΣ

ν. ΓΡΑΝΙΤΗΣ

ΓΚΕΡΛΗ ΛΑΡΙΣΣΗΣ - 232

ν. ARMENION



III



IV



V



I



ΓΚΙΟΥΛ ΜΠΑΞΕ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1



ΓΚΙΟΥΜΟΥΛΤΖΙΝΑ ΡΟΔΟΠΗΣ

ν. ΚΟΜΟΤΙΝΗ



1



2



3



4



5



6

7

8- ΑΠΟΣΤΟΛΗ



9- ΑΦΙΞΙΣ



10



11



12



ΓΚΟΡΕΝΤΣΗ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

ν. ΚΟΡΗΣ(Σ)ΟΣ

ΓΚΟΡΤΖΑ ή ΓΚΟΡΙΤΣΑ ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΟΣ !



V



1



2



ΓΚΟΥΡΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



V



VI



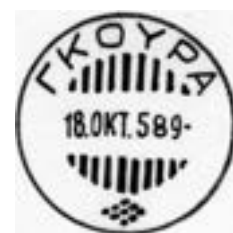
1



2



3



4



5



6



7



8



9

ΓΚΡΕΚΑ ΗΛΕΙΑΣ !

ΓΚΡΙΤΖΑ ή ΓΚΡΙΤΣΑ ????????



V

ΓΚΡΟΥΣΤΕΣΙ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !



V



ΓΚΥΖΗ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑΣ 14 ή ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ)

Δες ΑΘΗΝΑ 141) ♣



1



2

3



4



5



8

CLUB MEDITERRANEE

Δες στο γράμμα Κ ως ΚΛUB MEDITERRANEE

ΓΛΑΝΙΤΖΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΓΛΑΥΚΗ ΛΑΡΙΣΣΗΣ

ΓΛΙΑΤΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ΓΛΟΓΟΒΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΓΛΥΚΑ ΝΕΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2

ΓΛΥΚΗ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ



1



2

ΓΛΥΚΟΒΡΥΣΗ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



1

ΓΛΥΦΑΔΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Δεξ & ΑΝΩ ΓΛΥΦΑΔΑ



1



2



3*



4



5



6



7



8



9



10

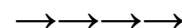


11



12

3* '- Πιθανόν η σφραγίδα Νο 3 να είναι η Νο 2 αλλά ξυσμένη η λέξη ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΑΣ





21



22



23

24

ΓΛΥΦΑΔΑ ΧΑΛΚΙΔΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ

ΓΛΩΣΣΑ ΣΚΟΠΕΛΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ ! τ. ΠΛΑΤΑΝΑ ΣΚΟΠΕΛΟΥ ! - 136



V???



1



2



3



4



5



6



8



ΓΟΛΙΑΝΗ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΓΟΜΑΤΙΟΝ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ



1

ΓΟΜΦΟΙ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ



1

ΓΟΝΝΟΙ ή ΓΟΝΝΟΣ ΛΑΡΙΣΣΗΣ

τ. ΔΕΡΕΛΙ ΤΥΡΝΑΒΟΥ



1



2



3



4



5



6



7

8

ΓΟΝΝΟΥΣΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

τ. ΛΙΟΠΕΣΙ

ΓΟΡΑΝΟΙ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



V



2



ΓΟΡΓΟΠΟΤΑΜΙΟΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

ΓΟΡΤΥΝΙΑ Δες στις **ΕΠΑΡΧΙΕΣ**

ΓΟΥΜΕΝΙΣΣΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ Δες **ΚΑΤΩ ΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ**

ΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ ΚΙΛΚΙΣ



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



7



8



9



10



Συλλογή Γιώργου Σωτηρόπουλου

ΓΟΥΜΕΡΟΝ ΗΛΕΙΑΣ



1



2

ΓΟΥΝΑΡΗ ΠΑΤΡΩΝ

Δες **ΠΑΤΡΑ** (Παραρτήματα)

ΓΟΥΝΑΡΙΑΝΙΚΑ ΑΧΑΪΑΣ !

ν. **ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ**

ΓΟΥΡΑ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !

ν. **ΑΝΑΒΡΑ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ**



V



ΓΟΥΡΖΟΥΜΙΣΑ ΑΧΑΪΑΣ !



V

Συλλογή
Μ, Βαρδουλάκη



ΓΟΥΡΙΑ ΑΙΤΟΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΓΟΥΡΙΤΣΑ ΑΙΤΟΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΤΡΙΧΩΝΙΑΣ !

ν. **ΜΥΡΤΙΑ**



V



ΓΡΑ ΛΥΓΙΑ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



1

ΓΡΑΒΙΑ ΦΩΚΙΔΟΣ



Vα



Vβ



Vγ



1



2



3



4

5

6

7

8



ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



1



2

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ! ♣



Vα



Vβ



ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΟΞΥΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

τ. ΖΗΤΗΣΤΑ

ΓΡΑΜΜΕΝΙΤΣΑ ΑΡΤΗΣ

ΓΡΑΜΜΕΝΟΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



1

ΓΡΑΜΜΟΥΣΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ → **ν. ΑΜΠΕΛΟΧΩΡΙΟΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ**



1



ΓΡΑΝΙΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ

τ. ΓΙΟΥΡΕΤΖΙΚ



1



2



ΓΡΑΝΙΤΣΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ν. ΝΥΜΦΑΣΙΑ



V



ΓΡΑΝΙΤΣΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ -

ν. ΑΝΘΟΦΥΤΟΝ

ΓΡΑΝΙΤΣΑ ή ΓΡΑΝΙΤΖΑ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ - 158



ΓΡΑΝΙΤΣΑ ΔΩΡΙΔΟΣ ΦΩΚΙΔΟΣ

τ. ΤΕΤΡΑΠΟΛΙΣ

ν. ΔΙΑΚΟΠΗ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΜΟΥ ΤΑΧ. ΔΕΜΑΤΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Δεξ Δ.Τ.Τ.Τ. 1969/208

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΜΟΥ ΤΑΧ. ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

ΓΡΕΒΕΝΑ ΓΡΕΒΕΝΩΝ



V

Συλλογή Νίκου
Καρδασιάρη



1



2*



3 – ΜΕ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ



4*



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



17



18



19



20

ΓΡΕΒΕΝΙΤΙΟΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



1



2



3



4



ΓΡΕΒΕΝΟΣΕΛΙΟΝ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ !

ΓΡΕΤΣΙΣΤΑ ΑΡΤΗΣ !

ΓΡΟΝΤΑΣΙ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

ΓΥΑΡΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ



1



2



3

4

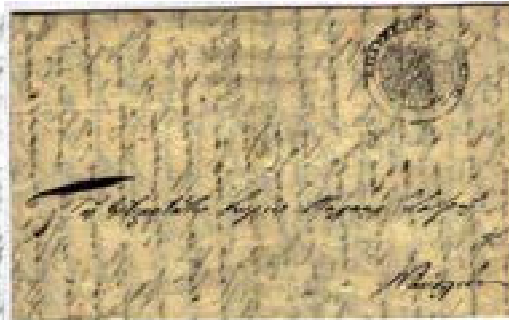




ΔΣ-1



ΔΣ-2



1ος προγραμ



2ος προγραμ



3ος προγραμ



I



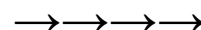
IIα



IIβ



IIγ





III



Va



Vβ



VI



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



13



15



16



ΓΥΜΝΟΝ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ !



1



ΓΥΜΝΟΝ ΕΥΒΟΙΑΣ



1



ΓΩΝΙΑ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1

ΓΩΝΙΕΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1

Δ' ΤΑΧ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΒΑΘΕΙΑΣ



V

ΔΑΒΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



1



2



ΔΑΔΙΟΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ - 203

ν. ΑΜΦΙΚΛΕΙΑ



III



IV



Vα



Vβ



Vγ



1



2



ΔΑΙΜΟΝΙΑ ΕΠΙΔ. ΛΙΜΗΡΑΣ



V



ΔΑΛΑΜΑΝΑΡΑ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ



1



2



ΔΑΜΑΣΚΗΝΙΑ ΚΟΖΑΝΗΣ

τ. ΒΙΔΟΛΟΥΤΣΙΟΝ



1

ΔΑΜΑΣΤΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



ΔΑΜΟΥΛΙΑΝΑΤΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ΔΑΟΥΚΛΗ ΔΟΜΟΚΟΥ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ !



V ???

ΔΑΡΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



1



2



3



4



ΔΑΡΙΣΒΑ ΚΑΒΑΛΛΑΣ



I



ΔΑΡΟΒΑ ΚΑΒΑΛΛΑΣ !

v. ΚΕΧΡΟΚΑΜΠΟΣ

ΔΑΣΚΑΛΕΙΟ ΑΤΤΙΚΗΣ



V



ΔΑΣΟΧΩΡΙ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

τ. ΛΥΚΟΥΡΕΣΙ

ΔΑΥΓΑΤΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ΔΑΥΛΕΙΑ ΒΟΙΩΤΙΑΣ



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



6



7



8



11



12



ΔΑΦΝΑΙΣ ή ΔΑΦΝΕ(Σ) ΤΕΜΕΝΟΥΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2



3



4



5



6



7



8



12

9

10

11



ΔΑΦΝΕΔΕΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1



2

ΔΑΦΝΗ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



15



16

ΔΑΦΝΗ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ ΑΧΑΪΑΣ

τ. ΣΤΡΕΖΟΒΑ



1



2



3



4



5

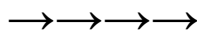


6



7

8





9

10

11

12

ΔΑΦΝΗ ΣΕΡΡΩΝ.-. ΒΙΣΑΛΤΙΑΣ

τ. ΝΕΡΟΠΑΛΑΤΑΝΑ



1

ΔΑΦΝΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ.-. ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ



Να



Νβ



1



2



3



4



5



6



7



8



1



Ἡ Μονὴ τοῦ Δαφνίου ἐπὶ
τῆς ὁδοῦ πρὸς τὴν Ἑλεῦσιναν.
Εἶναι ἓν ἀπὸ τὰ ὠραιότερα βυ-
ζαντινὰ μνημεῖα τῆς Ἀττικῆς.

ΔΑΦΝΙΟΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



1



2



ΔΕΔΕΑΓΑΤΣ ΕΒΡΟΥ

→

ν. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ



Vα



Vβ



1

ΔΕΔΕΑΓΑΤΣ



3



4



5



6



7

8

ΔΕΛΕΜΠΕΗ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΔΕΛΗΝΑΤΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !



V



ΔΕΚΕΛΕΙΑ

Δες **TATOÏON ΑΤΤΙΚΗΣ**. ♣



V*



V* : Αναφέρεται κατά τον Κασιμάτη στον κατάλογο του 1916 ως εξυπηρετούμενο από το Κεντρικό της Αθήνας. Την 22-3-1934 ετέθη η πρώτη σφραγίδα. Καταργήθηκε με τον Α. Ν. 963/1949.



1



2



3

ΔΕΛΒΙΝΑΚΙΟΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9

10

11

12

ΔΕΛΒΙΝΟΝ Β. ΗΠΕΙΡΟΥ



1



2

ΔΕΛΕΡΙΑ ΛΑΡΙΣΗΣ



1

ΔΕΛΗΜΠΑΛΗ ΗΛΕΙΑΣ !

ν. ΕΦΥΡΑ



V



**ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΛ. ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ ΔΕΣ Κ. Δ. ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΛ. ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ
ΔΕΣ & ΑΘΗΝΑ 56**



I



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



13



15



16

ΔΕΜΕΡΛΗ ΛΑΡΙΣΣΗΣ ΦΑΡΣΑΛΩΝ

ν. ΣΤΑΥΡΟΣ



Vα



I

ΔΕΜΕΡΛΗ Σ. Σ. ΦΑΡΣΑΛΩΝ ΛΑΡΙΣΣΗΣ

Δεσ Σ. Σ. ΔΕΜΕΡΛΗ

ΔΕΜΕΣΤΙΧΑ ΑΧΑΪΑΣ !

ΔΕΜΙΡ ΙΣ(Σ)ΑΡ ΣΕΡΡΩΝ

ν. ΣΙΔΗΡΟΚΑΣΤΡΟΝ ΣΕΡΡΩΝ



Vα



Vβ



I



2*

*.- Η σφραγίδα Νο 2 είναι η Νο 1 αλλά ζυσμένη



ΔΕΡΒΕΚΙΣΤΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΔΕΡΒΕΝΙΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ*

τ. ΑΚΤΑΙΟΝ

τ. ΣΤΕΝΟΗΘΟΡΟΝ

***.- Δες και ΖΑΧΟΛΗ**



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



15



12

16

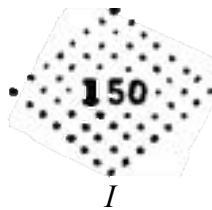
13

14

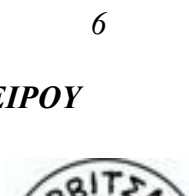
ΔΕΡΒΕΝΟΣΑΛΕΣΙ ΘΗΒΩΝ ΒΟΙΩΤΙΑΣ !

ΔΕΡΒΗΤΣΕΛΕΠΗ ΗΛΕΙΑΣ - 150

→ **v. ΑΜΑΛΙΑΣ**



ΔΕΡΒΙΖΙΑΝΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



ΔΕΡΒΙΤΣΑΝΗ Β. ΗΠΕΙΡΟΥ



ΔΕΡΕΛΗ ΛΑΡΙΣΣΗΣ - ΤΥΡΝΑΒΟΥ !

ν. ΓΟΝΝΟΙ ή ΓΟΝΝΟΣ



V



ΔΕΡΜΠΟΥΝΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΔΕΣΚΑΤΗ ΓΡΕΒΕΝΩΝ



V



1



2



3



4



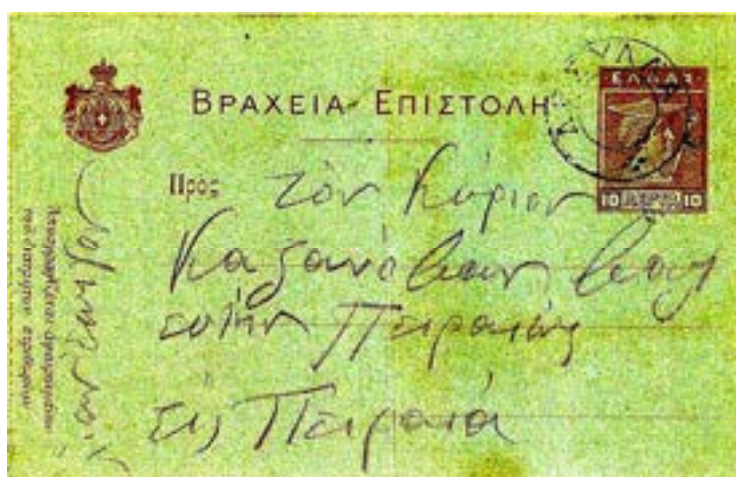
5



ΔΕΣΥΛΛΑ(Σ) ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !



V



1



2

ΔΕΣΦΙΝΗ ή ΔΕΣΦΙΝΑ ΦΩΚΙΔΟΣ



V



1



2



3



4



5



6-Συλλογή
Μ. Βαρδουλάκη

ΔΗΛΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ



V



1



2



ΔΗΜΑΡΙΟΝ ΑΡΤΗΣ !



V



1



2



3



4

ΔΗΜΗΝΙΤΣΑ ΓΡΕΒΕΝΩΝ

v. ΚΑΡΠΕΡΟΝ



V

ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

τ. ΔΙΒΡΙΤΣΑ



1



2



ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΝ ΑΧΑΪΑΣ

ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ ή ΔΗΜΗΤΖΑΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ - 20



1 ος πρ



2 ος πρ



3 ος πρ
ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ



3 ος πρ
ΔΗΜΗΤΖΑΝΑ



I



IIα



IIβ



III



Vα - ΤΣΑ



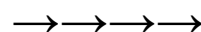
Vβ - ΤΣΑ



VIα - ΤΣΑ



VIβ - ΤΣΑ





1



2



3



4



5



6



7



11



12



ΔΙΑΒΑΤΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2



3

ΔΙΑΒΟΛΙΤΣΙΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



Να - Βασική



Νβ* - Διορθωμένη



Νγ - Ξυσμένη **



ΝΙ



*.- Η σφραγίδα Νβ είναι η Να αλλά διορθωμένη

**.- Η σφραγίδα Νγ είναι η Νβ αλλά ξυσμένη



1



2



3



4



5



6



7

8



9



10

11



12

ΔΙΑΚΟΠΙΟΝ ΦΩΚΙΔΟΣ ΔΩΡΙΔΟΣ

τ. ΓΡΑΝΙΤΣΑ & τ. ΤΕΤΡΑΠΟΛΙΣ

ΔΙΑΚΟΠΤΟΝ ΑΧΑΪΑΣ



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

11

12



13



15



16

ΔΙΑΣΕΛΛΑ ΗΛΕΙΑΣ

τ. ΜΠΡΟΥΜΑΖΙ- !

ΔΙΑΣΕΛΛΟ ΑΡΤΗΣ



I

ΔΙΒΑΡΑΤΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ΔΙΒΡΗ ΗΛΕΙΑΣ - 147

→

τ. ΗΡΙΝΟΦΥΤΟΝ

ν. ΛΑΜΠΕΙΑ



???

I



II



V



VI

Κατά Feenstra!
Πρέπει να είναι
λάθος!



I

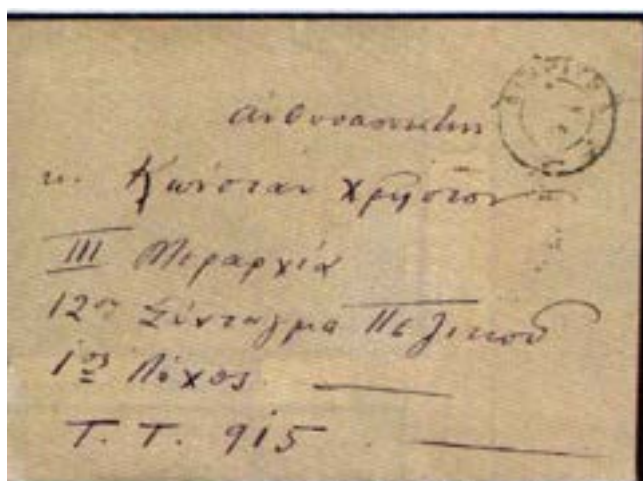


2



ΔΙΒΡΙΤΣΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

ν. ΔΗΜΗΤΡΑ



Vα



???

Vβ

ΔΙΓΑΛΕΤΟΝ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

τ. ΧΑΡΑΚΤΙ



V



ΔΙΔΥΜΟΙ ΤΡΟΙΖΗΝΙΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ



V



ΔΙΑΥΜΟΤΕΙΧΟΝ ΕΒΡΟΥ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



21



22



23



24



25



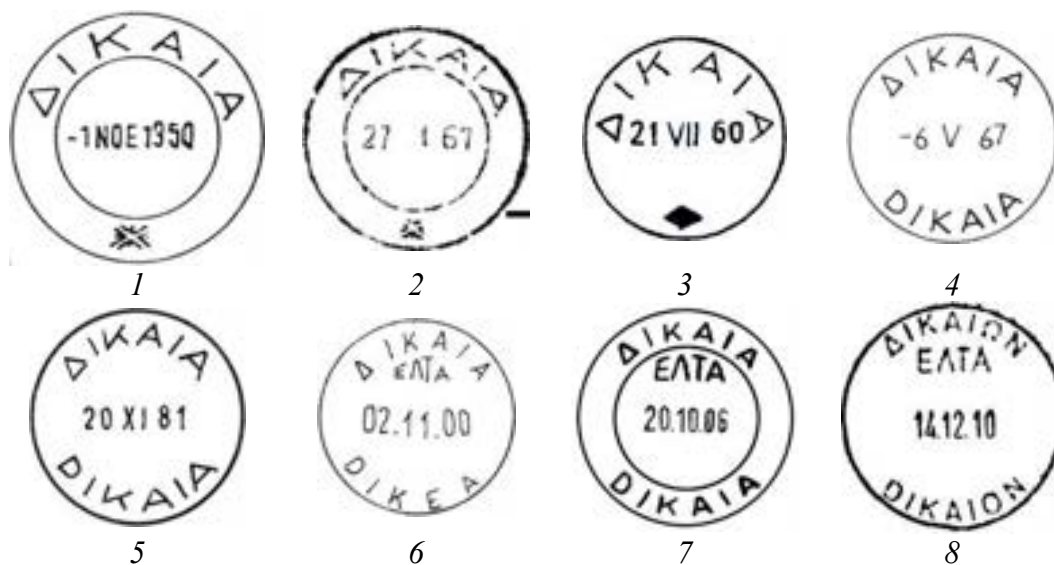
ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙΣ ΞΥΛΟΚΑΣΤΡΟΥ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΔΙΚΑΙΑ ΕΒΡΟΥ

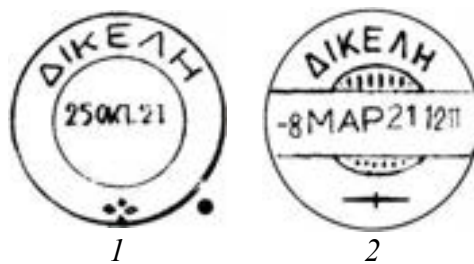
τ. ΚΑΔΙΚΙΟΪ



ΔΙΚ. ΜΕΓ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΔΙΚΕΛΗ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



ΔΙΜΗΝΙΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

τ. ΑΝΩ ΔΙΜΗΝΙΟΝ



V



I



ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΟΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ἢ 13



1



2



3



4



5



6



7

ΔΙΟΜΗΔΕΙΑ ΞΑΝΘΗΣ



I

ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ

Δεξ **ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ ΔΙΟΝΥΣΟΥ**

ΔΙΣΠΗΛΙΟ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ



I



2

ΔΙΣΤΟΜΟΝ ΒΟΙΩΤΙΑΣ - 262



III



Va



VI



1



2



3



4



5



6



7

ΔΙΣΤΡΑΤΟΝ ΑΡΤΗΣ

τ. ΠΙΣΤΙΑΝΑ



1



2



ΔΙΧΩΡΙΟΝ ΦΩΚΙΔΟΣ

τ. ΚΩΣΤΑΡΙΤΖΑ



1



ΔΙΩΝΗ ή ΔΙΩΡΗ ΡΟΔΟΠΗΣ



1



ΔΟΒΡΑ(Ν) ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ν. ΑΣΠΡΑΓΓΕΛΟΙ



Να



Νβ - ξυσμένη



ΔΟΒΡΑΙΝΑ

Δεξ ΔΟΜΒΡΑΙΝΑ

ΔΟΒΡΙΤΣΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



Ν



Ν



ΔΟΪΡΑΝΗ ΚΙΛΙΚΙΣ



Ν



ΔΟΪΡΑΝΗ Σ. Σ. ΚΙΑΚΙΣ

Δεξ Σ. Σ. ΔΟΪΡΑΝΗΣ

ΔΟΚΙΜΙΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ΔΟΛΙΑΝΑ ΗΠΕΙΡΟΥ - ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



Υ

Συλλογή
Γεωργίου
Σωτηρόπουλου



1



2



3



4



5



6



7



8



ΔΟΛΙΑΝΑ ΚΥΝΟΥΡΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ - 209



IV



Vα



Vβ* - ???



Συλλογή Δημοσθένη Τσικου



* - Σκέτο – χωρίς το ΚΥΝΟΥΡΙΑΣ

ΔΟ(Μ)ΒΡΑΙΝΑ ΒΟΙΩΤΙΑΣ

ν. ΚΟΡΥΝΗ



V - ΔΟΒΡΑΙΝΑ



V - ΔΟΜΒΡΑΙΝΑ



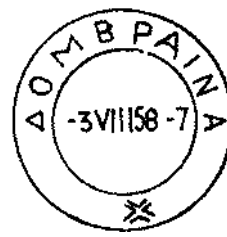
1



2



3



4



5



6

ΔΟΜΕΝΙΚΟΝ ΛΑΡΙΣΣΗΣ



ΔΟΜΙΑΝΟΙ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

ΔΟΜΝΙΤΣΑ ἢ ΔΟΜΝΙΣΤΑ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ !



ΔΟΜΟΚΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ - 172



II



III



IV



V





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



16

13

14

15

ΔΟΝ(Ν)ΟΥΣΑ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - ΝΑΞΟΥ



1



2



3

ΔΟΞΑΡΑ(Σ) ΛΑΡΙΣΣΗΣ



1

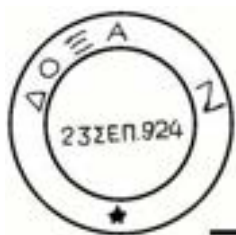


ΔΟΞΑΤΟΝ ΔΡΑΜΑΣ



V

Συλλογή Νίκου
Καρδασιλάρη



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11

12



ΔΟΡΒΙΤΣΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



V

Συλλογή Γιάννη
Περιστάνογλου

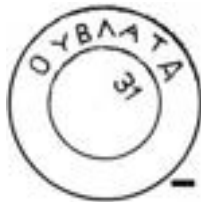


1



2

ΔΟΥΒΛΑΤΑΣ ή ΔΟΥΒΛΑΤΑΝ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !



V



ΔΟΥΚΑ ΗΛΕΙΑΣ !



V



1



2



3



ΔΟΥΚΑΔΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !



V

ΔΟΥΝΕΪΚΑ ΗΛΕΙΑΣ



I

ΔΟΥΝΙΣΤΑ ή ΔΟΥΝΙΤΣΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - 155

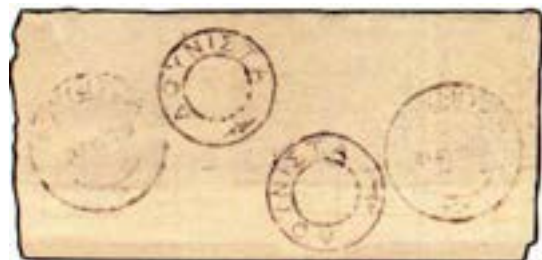
ν. ΣΤΑΘΑΣ



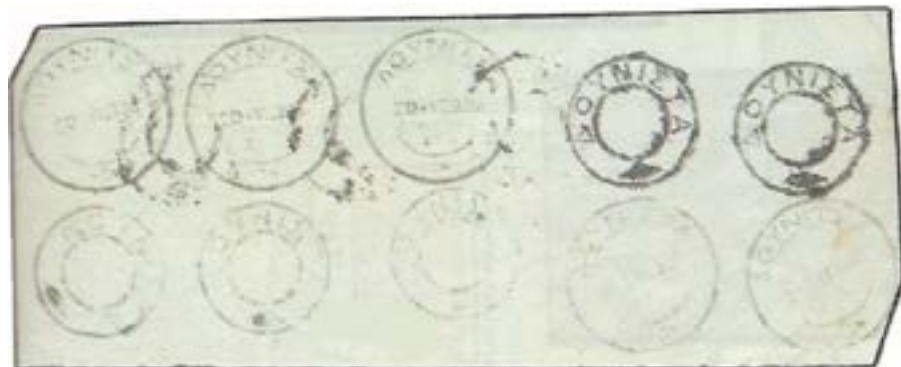
II



V



I



ΔΟΥΡΑΛΗ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !

ν. ΕΛΙΟΣ



V



I



ΔΟΥΣΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

τ. ΖΕΥΦΘΑΑΤΗ

ν. ΚΕΦΑΛΑΡΙΟΝ



V



I

ΔΡΑΒΗΣΚΟΣ ΣΕΡΡΩΝ



I



2

ΔΡΑΓΑΜΕΣΤΟΝ ΑΙΤΟΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΔΡΑΓΟΒΕΤΣΙ ή ΔΡΑΓΟΥΒΕΤΙ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ν. ΕΛΛΗΦΟΣ



V ???

ΔΡΑΓΟΥΜΑΝΟΝ ΗΛΕΙΑΣ !

ν. ΚΟΤΥΛΙΟΝ



ΔΡΑΚΙΑ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ !



V



ΔΡΑΚΟΣΠΗΛΙΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

ν. ΘΕΡΜΟΠΥΛΗ



I

ΔΡΑΚΟΤΡΥΠΑ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ



I

Vα – ΜΕΓΑΛΟ
ΚΟΣΜΗΜΑVβ – ΜΙΚΡΟ
ΚΟΣΜΗΜΑ

1



2*



3



4**



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



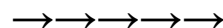
20

*.-

Η σφραγίδα Νο 2 είναι η σφραγίδα Νο 1 αλλά ξυσμένη στην λέξη ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

**

Η σφραγίδα Νο 4 είναι η σφραγίδα Νο 3 αλλά ξυσμένη στην λέξη ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ





21



22



23***



25



26



27



28



29



32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



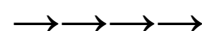
42



43



44





45



46



47



48



49

*** Λέγεται ότι υπάρχει παρόμοια σφραγίδα



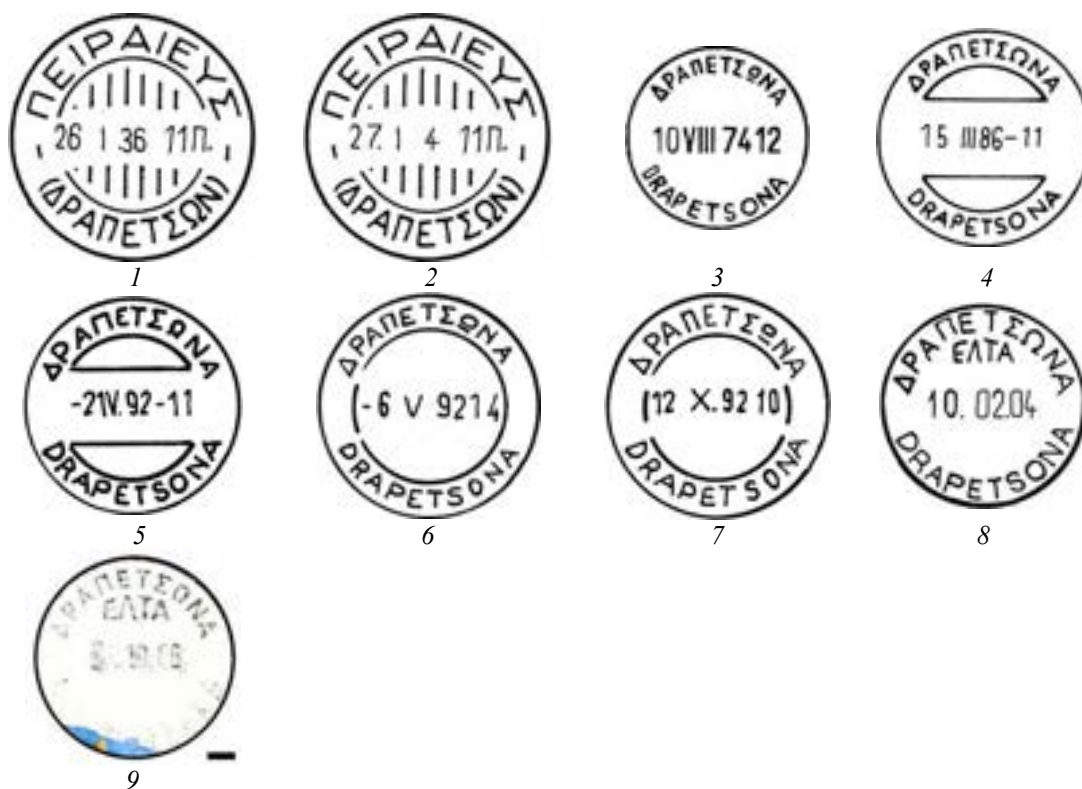
ΔΡΑΠΑΝΙΑ ΧΑΝΙΩΝ



1



ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



Προσφυγικές παράγκες στην Δραπετσώνα



1ος
προγραμ



I



II



III



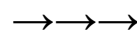
Vα



Vβ



I





2



ΔΡΕΠΑΝΟΝ ΑΧΑΪΑΣ



1



ΔΡΙΣΚΟΛΗ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !



V

ΔΡΙΤΣΑ ΘΗΒΩΝ ΒΟΙΩΤΙΑΣ !

ΔΡΟΒΙΑΝΗ Β. ΗΠΕΙΡΟΥ



V



ΔΡΟΓΚΥΛΙΑ ΑΝΑΤ. ΘΡΑΚΗΣ



*.- Η σφραγίδα T1 χρησιμοποιήθηκε για λίγο και για φιλοτελικούς σκοπούς

ΔΡΟΣΕΡΟΝ ΠΕΛΛΗΣ



ΔΡΟΣΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ



ΔΡΟΣΙΑ ΑΧΑΪΑΣ

τ. ΠΡΟΣΤΟΒΙΤΣΑ



ΔΡΟΣΙΑ ΒΟΙΩΤΙΑΣ

τ. ΧΑΛΙΑ

ΔΡΟΣΙΑ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1

ΔΡΟΣΟΠΗΓΗ ΑΡΤΗΣ

τ. ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ



1



2



3



ΔΡΟΣΟΠΗΓΗ ΦΛΩΡΙΝΗΣ

τ. ΜΠΕΛΚΑΜΕΝΗ

ΔΡΥΜΟΣ ΑΧΑΪΑΣ

τ. ΜΟΣΤΙΤΣΙΟΝ



1



2

ΔΡΥΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2



ΔΡΥΜΩΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

τ. ΜΠΕΡΙΚΟΝ



1



2

ΔΡΥΜΩΝ ΑΛΜΥΡΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ !

ΔΡΥΟΠΗ ΤΡΟΙΣΗΝΙΑΣ

Δεξ. ΚΑΤΩ ΦΑΝΑΡΙΟΝ ή ΟΡΘΟΛΙΘΙΟΝ ♣

ΔΡΥΟΠΙΣ ΚΥΘΝΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ



VIα



VIβ



1

ΔΥΟ ΧΩΡΙΑ ΤΗΝΟΥ !

ΔΥΡΡΑΧΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



ΔΩΔΩΝΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

τ. ΤΣΑΡΚΟΒΙΣΤΑ



1



2



3



ΔΩΡΙΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



1



2



3



4



5



Ε' ΤΑΧ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΑΓ. ΦΙΛΙΠΠΟΥ



V

**E. M. S. ATHINA AERODROMIO ANATOL.
ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ**

Δεξ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ

E. M. S. ATHINA KENTRO DIALOGIS Δεξ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

E. M. S. PIREAS

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΑ Ε. Μ. Σ.

ΕΒΡΕΣ ΑΝΑΤΟΛ. ΘΡΑΚΗΣ



I



ΕΒΡΟΣΤΙΝΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

Δεξ ΕΥΡΩΣΤΙΝΗ

ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΑΙ ΦΥΛΑΚΑΙ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Δεξ & ΚΕΡΚΥΡΑ



V



Συλλογή Νίκου Καρδασιλάρη



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



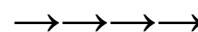
12

13

14

15

16





21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



ΕΔΙΡΝΗ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ

Δεξ και ΑΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΙΣ



Συλλογή Δημ. Ίσκου

ΕΛΙΠΝΕΡΤΖΙΚ ΔΡΑΜΑΣ

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΤΤΙΚΗΣ



1



2

ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΕΘΝΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ

Δεξ & ΑΘΗΝΑΙ – ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ



1



2

ΕΙΔΟΜΕΝΗ ΚΙΛΚΙΣ

τ. ΣΕΧΟΒΟ



1



2



3



4



5



6





I*

*.- Η σφραγίδα χρησιμοποιήθηκε ως ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ



III



1



2



3



4

ΕΙΡΗΝΟΥΠΟΛΙΣ ΗΜΑΘΙΑΣ



I

ΕΚΑΛΗ ♣

Λειτουργήσε μόνο ως τηλεφ. γραφείο

ΕΚΚΑΡΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ τ. ΚΑΤΩ ΑΓΟΡΙΑΝΗ & ΑΓΟΡΙΑΝΗ ΔΟΜΟΚΟΥ ΦΘΙΩΤ.



I

ΕΛ- ΒΙ- Ζ- ΗΜΑΘΙΑΣ

ΕΛΛΙΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΕΛΛΙΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



1

ΕΛΛΙΟΧΩΡΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

τ. ΜΑΣΚΛΙΝΑ ή ΜΑΣΚΕΝΑ



1



2



3



4



ΕΛΛΙΩΝ ΑΧΑΪΑΣ

τ. ΤΡΥΠΙΑ

ΕΛΛΙΩΝ ΦΩΚΙΔΟΣ

τ. ΤΟΠΟΛΙΑ



1

ΕΛΑΣΣΩΝ ΛΑΡΙΣΣΗΣ



Να



Νβ



1



2*



3



4



5



6



7



8



9



10



11



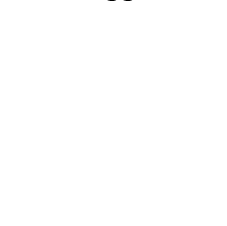
12



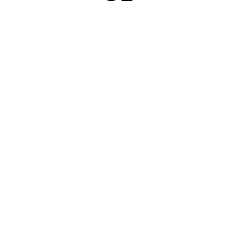
13



21



22



23



24

25



26



27

*.- Η σφραγίδα Νο 2 είναι η Νο 1 αλλά ξυσμένη.

→→→→→→→



ΕΛΛΑΤΕΙΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ !

τ. ΔΡΑΧΜΑΝΙΟΝ



V ???



1



2



3



4



5



6



7



8



ΕΛΛΑΤΗ ΚΟΖΑΝΗΣ

τ. ΛΟΥΖΑΝΗ

ΕΛΑΤΗ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ

τ. ΤΥΡΝΑ



1

ΕΛΑΤΟΒΡΥΣΗ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

τ. ΒΟΪΤΖΑ



1



2



3



ΕΛΑΦΟΣ ΛΑΡΙΣΣΗΣ .-. ΑΓΥΙΑΣ

τ. ΒΟΥΛΓΑΡΙΝΗ



1

ΕΛΑΦΟΤΟΠΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΕΛΕΤΣΟΥ ΑΙΤΟΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΕΛΕΥΘΕΡΑΙ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ



1



ΕΛΕΥΘΕΡΑΣ ΚΑΒΑΛΛΑΣ



V



ΕΛΕΥΘΕΡΙΟ(Υ) ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2



3



4

ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΠΟΛΙΣ ΚΑΒΑΛΛΑΣ

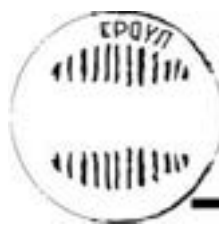
τ. ΠΡΑΒΙΟΝ



1



2



3



4



5



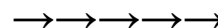
6



7



8





9



10



11

12



ΕΛΕΥΣΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - 3



3^{ος} προγραμ
τύπος



Iα



Iβ



IIα



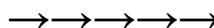
IIβ



IIIα



IV





1



2



3



4



5



6



7



9



10



11



12

ΕΛΙΚΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



V



ΕΛΙΚΗ ΑΧΑΪΑΣ

τ. ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟ ΑΙΓΙΟΥ



1



2



ΕΛΛΗ ΠΕΛΛΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

τ. ΜΟΥΛΑΤΣΙΟΝ



1

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1

ΕΛΛΗΝΟΠΥΡΓΟΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ



1

ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΣΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

τ. ΑΘΗΝΑ 152



1



2

ΕΛΛΗΝΟΧΩΡΙΟΝ ΕΒΡΟΥ



1

ΕΛΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

τ. ΔΟΥΡΑΛΙ



1

ΕΛΟΣ ΧΑΝΙΩΝ .-. ΚΙΣΣΑΜΟΥ



1



2



3

ΕΛΟΥΝΤΑ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ



1



2



3



4



5



6

ΕΜΠΑΡΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2



3

ΕΜΠΕΣΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ



1



2



3

ΕΜΠΟΝΑΣ ΡΟΔΟΥ Δεξ ΕΜΠΩΝΑΣ

ΕΜΠΟΡΕΙΟΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ.-. ΘΗΡΑΣ !



V



1



2



3

ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΚΟΖΑΝΗΣ



V



1



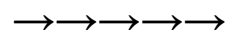
2



3



4





5



6



ΕΜΠΡΟΣ ΝΕΡΟ ΧΑΝΙΩΝ



1

ΕΜΠΩΝΑΣ ΡΟΔΟΥ



1



E. M. S. ATHINA AERODROMIO ANATOL.

Δεξ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ

E. M. S. ATHINA KENTRO DIALOGIS

Δεξ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

E. M. S. PIREAS

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΕΝΩΣΗΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ν. ΒΑΣΙΛΙΚΙΑΔΕΣ



V



1



2



ΕΞΑΜΗΛΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !



V



Συλλογή Γιάννη Περιστάνογλου



1



ΕΞΑΠΛΑΤΑΝΟΣ ΠΕΛΛΗΣ



1



2

ΕΞΑΡΧΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δεξ **ΑΘΗΝΑ 61**



1



2



3



4



5



6



7



8



9



11

10

12

ΕΞΑΡΧΕΙΩΝ 1 ΑΤΤΙΚΗΣ

Δεξ & **ΕΞΑΡΧΕΙΑ & ΑΘΗΝΑ 61**



1

ΕΞΑΡΧΟΥ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ



1

ΕΞΙΣΟΥ ΦΛΩΡΙΝΗΣ

ν. **ΕΥΝΟ ΝΕΡΟ**



V



I



ΕΞΟΧΑΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ή ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 42 Δες & ΧΑΡΙΛΑΟΥ



1



2



3



4



6



7



8



5

9

10

11



12

ΕΞΟΧΗ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ

τ. **ΤΑΤΣΙΟΝ**

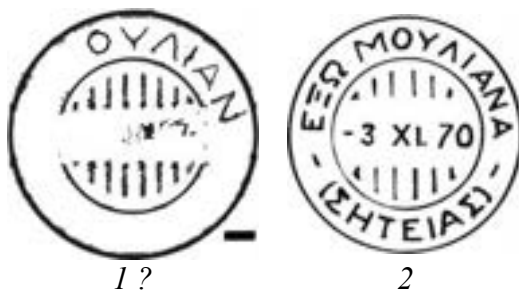
EXPEDITION THESSALONIKI

Δεξ ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

EXPOSITION THESSALONIKI

Δεξ ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

ΕΞΩ ΜΟΥΛΙΑΝΑ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



ΕΞΩΓΗ ΙΘΑΚΗΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !



ΕΞΩΧΩΡΙΟΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



ΕΠΑΝΟΧΩΡΙΟΝ ΧΑΝΙΩΝ



ΕΠΑΝΩ ΜΕΡΙΑ ΚΥΚΛΑΔΩΝ.- ΟΙΑΣ ΘΗΡΑΣ

ν. ΟΙΑ

ΕΠΑΝΩΜΗ ή ΕΠΑΝΟΜΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



V

Συλλογή
Γεωργίου
Σωτηρόπουλου



1



2



3



4



5



6



7



8



9



ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ



1*



2**



3



4



5*

*.- Οι σφραγίδες 1 και 5 πιθανόν να είναι και ταχυδρομικές

**.- Η σφραγίδα 2 χρησιμοποιήθηκε για εικονογραφημένους φακέλους μόνο για την 20.6.1959 πλην όμως σφράγισε, για μια μέρα, και την κοινή αλληλογραφία

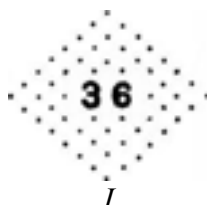


ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ ΛΙΜΗΡΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ - 36

ν. ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ



1ος προγραμ



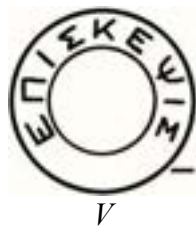
I



II



ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !



V



I



2



3



ΕΠΙΣΚΟΠΗ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

ΕΠΙΣΚΟΠΗ ΠΕΔΙΑΔΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2



3



4



5



6



7



8

ΕΠΙΣΚΟΠΗ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΕΠΙΣΚΟΠΗ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



1



2

ΕΠΙΣΚΟΠΗ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1



2



3



4



5



6



7

ΕΠΙΤΑΛΙΟΝ ΗΛΕΙΑΣ

τ. ΑΓΟΥΛΙΝΙΤΣΑ



1



2



3



4



5

ΕΠΤΑΛΟΦΟΣ ΦΩΚΙΔΟΣ

τ. ΑΝΩ ΑΓΟΡΙΑΝΗ ΑΓΟΡΙΑΝΗ ΦΩΚΙΔΟΣ



1

ΕΠΤΑΧΩΡΙΟΝ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

τ. ΒΟΥΡΒΟΥΤΣΙΚΟΝ



1

ΕΡΑΣΜΙΟΝ ΞΑΝΘΗΣ



1



2

ΕΡΑΤΕΙΝΗ ΦΩΚΙΔΟΣ



Vα



Vβ



Vγ



1



2



3



4



5



7



8

6

ΕΡΑΤΥΡΑ ΚΟΖΑΝΗΣ

τ. ΣΕΛΙΤΣΑ



1



2



3



4



ΕΡΕΙΚΟΥΣΣΑ ΚΕΡΚΥΡΑΣ



1



2



ΕΡΕΣΣΟΣ ΛΕΣΒΟΥ

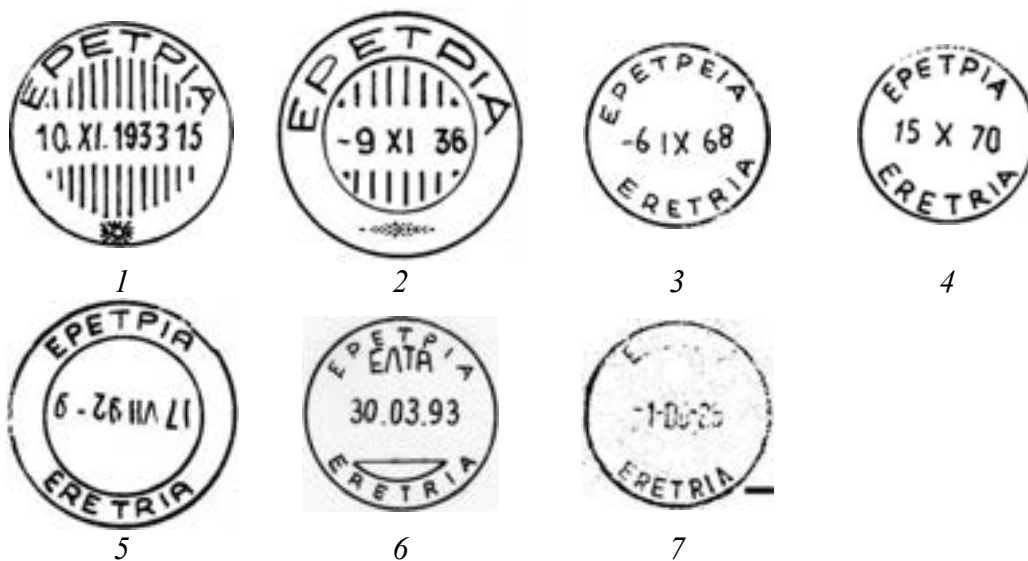


Εικ 1

1*.- Η σφραγίδα 1 πιθανόν να μην γράφει ΕΡΕΣΣΟΣ αλλά (Ι)ΕΡΕΣΣΟΣ αφού ο φάκελος σύμφωνα με την Εικόνα 1 έφυγε από την ΑΜΟΥΛΙΑΝΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ και σφραγίστηκε με την ανορθόγραφη διαβατική ΙΕΡΕΣΣΟΣ αντί της σωστής ΙΕΡΙΣΣΟΣ

ΕΡΕΤΡ(Ε)ΙΑ ΕΥΒΟΙΑΣ !

τ. ΝΕΑ ΨΑΡΡΑ



ΕΡΗΜΟΚΑΣΤΡΟΝ ΒΟΙΩΤΙΑΣ



V





1ος πρ



I



II



III



1



2



3



4



5*



6



7



8

9

10

11

12



5* - Πιθανόν να είναι ατέρμονη

ΕΡΡΙΚΟΥΣΑΙ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

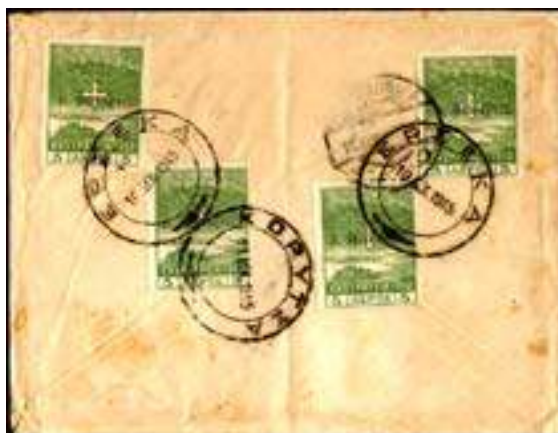
Δεξ **ΕΡΕΙΚΟΥΣΣΑ ΚΕΡΚΥΡΑΣ**

ΕΡΣΕΚΑ Β. ΗΠΕΙΡΟΥ

ν. **ΚΟΛΩΝΙΑ** ή **ΚΟΛΟΝΙΑ**



1



ΕΡΥΘΡΑΙ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

τ. **ΚΡΙΕΚΟΥΚΙ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ 209 ♣**



1



2



3



4



5

6

7

8



ΕΡΥΜΑΝΘΕΙΑ ΑΧΑΪΑΣ !

τ. ΤΟΥΡΚΟΧΩΡΙΟΝ



1



2



3

ΕΥΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

τ. ΝΑΖΗΡΙΟΝ



1



2



3



ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ΕΥΔΗΛΟΣ ΙΚΑΡΙΑΣ ΣΑΜΟΥ



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



12



11

ΠΛΑΣΤΗ

ΕΥΖΩΝΟΙ ΚΙΛΙΚΙΣ ή ΣΥΝΟΡΙΑΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΕΥΖΩΝΩΝ & =τ. ΜΑΤΣΙΚΟΒΟΝ



1



2



3



4



5



6



ΕΥΗΝΟΧΩΡΙΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



V



1



2



3



4

ΕΥΚΑΡΠΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



ΕΥΚΑΡΠΙΑ ΚΙΛΙΚΙΣ

τ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΝΑ

ΕΥΛΑΛΟΝ ΞΑΝΘΗΣ



1



21



ΕΥΞΕΙΝΟΠΟΛΙΣ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !

ΕΥΟΣΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2



3



4



5



6



ΕΥΠΑΛΙΟΝ ΦΩΚΙΔΟΣ !

τ. ΣΟΥΛΕ



V



1



2



3



4



5

6



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Δες και Α' ΤΑΧ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ



1



ΕΥΡΩΠΟΣ ΚΙΛΚΙΣ



1



2



3



4



ΕΥΡΩΣΤΙΝΗ (Α) ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

τ. ΚΟΥΝΙΑΝΙΚΑ & τ. ΖΑΧΟΛΗ



1

ΕΦΕΣΟΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1*



1*.- Είναι η ξυσμένη **Π. ΕΦΕΣΟΣ**



1



2



3



4



5



8



ΕΧΙΝΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

τ. ΣΑΧΙΝ



1



2



3



4



5





???

I - Με το 142



???

II - Με το 142



III



IV



Vα



Vβ



I



ΖΑΓΚΛΙΒΕΡΙΟΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



V



1



2



3



4



5



6



7



8



ΖΑΓΟΡΑ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ - 188



II



III



Vα



Vβ



VI



I



2



3

4



7



8

5

ΖΑΓΟΡΙΤΣΑΝΗ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

6

ν. ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ



I



2



ΖΑΪΜΗ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΔΕΣ ΖΙΑΚΑΣ



L

Δεξ και **ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΖΑΚΥΝΘΟΥ**



Ιονική 1



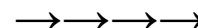
Ιονική 2



Ιονική 3



I


$$II\alpha$$
 $II\beta$ 



IIIα



IIIβ



Με τον αριθμό 111
Συλλογή Δημ. Τσκού



IVα



IVβ



Vα***
Με λωτό



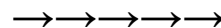
Vβ***
Με αστερίσκο



Vγ***
Με σταυρό
Συλλογή Τσκού



VI





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



21



22



23



24

ΖΑΠΠΕΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



I



I



ΖΑΡΑΚΑΣ ΕΥΒΟΙΑΣ

τ. ΖΑΡΚΑ



I

ΖΑΡΑΦΩΝΑΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

ν. ΚΑΛΛΙΘΕΑ

ΖΑΡΚΑ ΕΥΒΟΙΑΣ

ν. ΖΑΡΑΚΑΣ

ΖΑΡΚΟΣ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ - 182

ν. ΉΗΝΕΙΑΣ



II



III



ΖΑΡΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2



3



4



5



ΖΑΤΟΥΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



Va



Vβ – Απέχον Α



VI



I



V



I

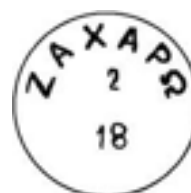
ΖΑΧΑΡΩ ΗΛΕΙΑΣ - 234



IV



V



VI



1



2



3



4



5



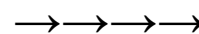
6



7



8





9



10



11



12



15



16

13

14



ZACHAROY AXAIAS



Vα



Vβ



I





3ος προγραμ



I



II



III



V



ΖΕΑ ΑΤΤΙΚΗΣ .-. ΠΕΙΡΑΙΩΣ



1



2



3



4



5

ΖΕΛΕΝΙΤΣ ΦΛΩΡΙΝΗΣ

v. ΣΚΛΕΙΘΡΟΝ



V



ΖΕΛΕΧΩΒΑ ΗΛΕΙΑΣ !



V



ΖΕΛΙΝΑ ΜΕΛΙΤΙΝΗΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !

ν. ΜΕΛΙΤΙΝΗ



V



ΖΕΛΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ν. ΚΑΝΔΑΛ(Α)ΟΣ



V*



*

*.- Πιθανόν να είναι πλαστή!

ΖΕΛΙΟΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ



1



2



ΖΕΛΟΒΟΝ ΦΛΩΡΙΝΗΣ

ν ΑΝΤΑΡΤΙΚΟΝ



V



ZEMENON ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !



V



I



Συλλογή Γιάννη Περιστάνογλου

ΖΕΡΖΟΒΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V

ΖΕΡΝΟΒΟΝ ΔΡΑΜΑΣ

ΖΕΥΓΑΡΑΚΙΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ΖΕΥΓΟΛΑΤΕΙΟ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΖΕΥΓΟΛΑΤΕΙΟΝ ΑΧΑΪΑΣ .-. ΑΙΓΙΟΥ ἢ ΑΙΓΕΩΝ ! ν. ΕΛΙΚΗ



V- ΑΙΓΕΩΝ ???



1



ΖΕΥΓΟΛΑΤΕΙΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

τ. ΔΟΥΣΙΑ ν. ΚΕΦΑΛΑΡΙΟΝ



Vα



Vβ



1



2



3



4



5

ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟΝ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !



V



1



2



3



4



5



6



ΖΕΦΥΡΙ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3

ΖΕΦΥΡΙΑ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

ΖΗΛΕΙΑ ΣΕΡΡΩΝ

Δεξ & **ΖΗΛΙΑΧΩΒΑ**

ν. **ΝΕΑ ΖΙΧΝΗ**



1

ΖΗΛΕΥΤΟΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

τ. ~~ΖΕΑΗ~~



1



2

ΖΗΛΙΑΧΩΒΑ

Δεξ & **ΖΗΛΕΙΑ ΣΕΡΡΩΝ**

ν. **ΝΕΑ ΖΙΧΝΗ**



V



1



2

ΖΗΛΙΣΤΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



V???

ΔΕΣ ΖΥΡΝΟΒΟΝ ΔΡΑΜΑΣ

ΖΗΡΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



1

ZIACA ΓΡΕΒΕΝΩΝ

τ . ~~TITΣA~~



1



2



ΖΙΡΟΣ ΛΑΣΗΘΙΟΥ



ZITSA IOANNINON



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9

10

11



12



ΖΟΓΛΩΠΙ(ΟΝ) ή ΖΩΓΛΟΠΗ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ !

v. ΡΑΧΟΥΛΑ

ΖΟΥΜΠΕΡΙ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Λειτουργήσε ως Κοινοτικό Ταχυδρομείο περί τον Ιούλιο του 1939 έως το 1970 δεν είναι γνωστή σφραγίδα. Πιθανότατα δεν είχε δική του σφραγίδα.

ΖΟΥΝΑΤΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ν. ΖΩΝΗ



V



I



ΖΟΥΠΑΙΝΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !

ν. ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ



I



2

ΖΟΥΠΑΝΙΟΝ ΚΟΖΑΝΗΣ

ν. ΠΕΝΤΑΛΟΦΟΣ



V



I



2

ΖΟΥΡΤΣΑ ΗΛΕΙΑΣ - 204

ν. ΚΑΤΩ ΦΥΓΑΛΕΙΑ



III



IV



V



1



2



ΖΥΓΟΒΙΣΤΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



ΖΥΓΟΣ ΑΡΤΗΣ

τ. ΑΙΒΙΤΣΙΚΟ



1

ΖΥΡΝΟΒΟΝ ΔΡΑΜΑΣ

ν. ΚΑΤΩ ΝΕΥΡΟΚΟΠΙΟΝ



V



1



2



3



ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



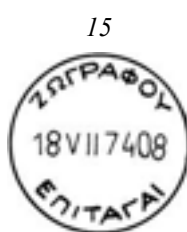
12



13



14



15



16

17

18

19

20

ΖΩΝΗ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

τ. ΖΟΥΝΑΤΙ



1



2

ΖΩΟΔΟΧΟΣ ΠΗΓΗ ΑΤΤΙΚΗΣ

τ. ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΡΕΑΣ ♣



1



2



3



4

ΖΩΡΙΑΝΟΝ ΦΩΚΙΔΟΣ !



V



ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



15

13

14

16



22



23

21

→→→→→



ΤΙ*

*.- Η σφραγίδα ΤΙ χρησιμοποιήθηκε για λίγο και για φιλοτελικούς σκοπούς



ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δες ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

ΗΛΙΑ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ

ΗΛΙΑ*

ν. ΠΥΡΓΟΣ ΗΛΕΙΑΣ

*.- Δες στις ΕΠΑΡΧΙΕΣ

ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ 2 ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Δεν βρέθηκε ακόμα δική του σφραγίδα.

ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2



3



4



5



6

ΗΡΑΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

Δες ΛΟΥΤΡΑ ΗΡΑΙΑΣ & ΙΑΜΑΤΙΚΑΙ ΠΗΓΑΙ ΗΡΑΙΑΣ



1

ΗΡΑΚΛΕΙΑ ΑΝΑΤ. ΘΡΑΚΗΣ



1



ΗΡΑΚΛΕΙΑ ΣΕΡΡΩΝ

τ. ΚΑΤΩ ΤΣΟΥΜΑΓΙΑ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



V*



VI



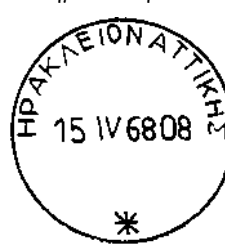
Συλλογή
Δημοσθένη Ισκού



1



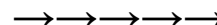
2



3



4





5



6



7



8



9



10



11



15



16

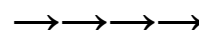
13

14



*.- Φιλοτελικός φάκελος !

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΚΡΗΤΗΣ - 164





1



2



3



4



5



6



7



8



1



2



3



4



5



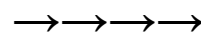
6



7



8





9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



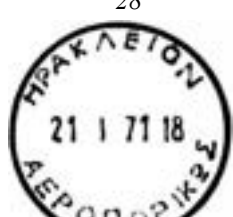
31



32



33



34



35



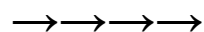
36



37



38



39



40



41



42



43



44



45



46



47



48



49



50



51



52



53



54



56



57



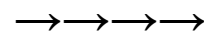
58



59



60





61



62



63



65



66



67



68



69



70



71



72



73



74



75



76



77 & 56



79



80 ???

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

COLIS POSTAUX

Δες **ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ** θέση 56 & 77

ΚΑΜΑΡΑΚΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Δες **ΚΑΜΑΡΑΚΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ**

ΚΝΩΣΣΟΣ

Δες **ΚΝΩΣΣΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ**

ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Δες **ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ**

ΝΕΟΝ ΣΤΑΔΙΟΝ

Δες **ΝΕΟΝ ΣΤΑΔΙΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ**

ΠΟΡΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Δες ΠΟΡΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

Δες ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ θέση 56 & 77



ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ἢ ΚΟΥΤΣΟΜΟΔΙ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ν. ΑΡΧΑΙΑ ΝΕΜΕΑ



1



ΘΑΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΘΑΡΡΟΥΝΙΑ ΕΥΒΟΙΑΣ !

ΘΑΣΟΣ ΚΑΒΑΛΛΑΣ

τ. ΛΙΜΗΝ ΘΑΣΟΥ



1



2



3



4



5



6



7

ΘΑΣΟΣ

Χρησιμοποιήθηκε για
φιλοτελικούς σκοπούς

8



ΘΑΥΜΑΚΟΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

τ. ΣΚΑΡΜΙΤΣΑ

τ. ΚΑΤΩ ΔΟΜΟΚΟΣ

ΘΕΙΡΑ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



I



ΘΕΙΣΟΑ ΗΛΕΙΑΣ

τ. ΛΑΒΔΑ ΟΛΥΜΠΙΑΣ



I

ΘΕΟΔΩΡΙΑΝΑ ΑΡΤΗΣ !



V



ΘΕΟΚΤΙΣΤΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

τ. ΤΟΠΟΡΙΤΣΑ



1



ΘΕΟΛΟΓΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ !

ΘΕΟΛΟΓΟΣ ΚΑΒΑΛΑΣ ΘΑΣΟΥ



V



1

ΘΕΟΛΟΓΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



1



2



ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ ΨΥΧΙΚΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

ΘΕΡΙΣΟΝ ΧΑΝΙΩΝ*



VI*

*.- Η σφραγίδα VI δεν λειτούργησε κανονικά από την Ταχυδρομική υπηρεσία

ΘΕΡΜΑΪΚΟΣ



I

ΘΕΡΜΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

τ. ΛΟΥΤΡΑ ΣΕΔΕΣ & ΣΕΔΕΣ



V



1



2



3



4



5



6

ΘΕΡΜΗ ΛΕΣΒΟΥ

ΘΕΡΜΗΤΣΑ ΣΠΕΤΣΩΝ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



13



14



16



ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ 42 & ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ ♣

Δεξ & ΑΘΗΝΑ 48 ♣



1

ΘΕΣΠΡΩΤΙΚΟΝ ΠΡΕΒΕΖΗΣ

τ. ΛΕΛΟΒΑ



1



2



3



4



5





1ος προγραμ



2ος προγραμ



3ος προγραμ



1



2



1



2



4



5



6



3



8



9



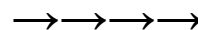
10



11



12





13



17



21



25



29



37



41



14



18



26



30



38



42



15



19



23



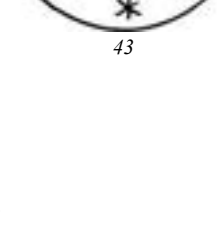
27



31



39



43



16



20



24



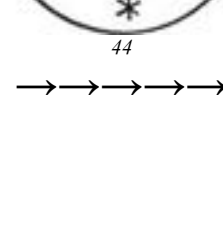
28



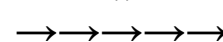
32



40

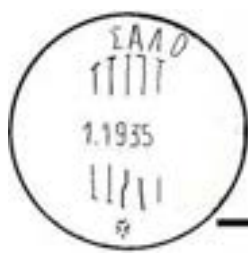


44





45



46



49



50



51



52



53



54



55



56



57



58



59



60



61



62



63



65



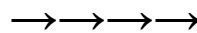
66



67



68





69



70



71



73



74



75



76



77



78



79



81



82



84

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ



1



2



3



4



5

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΑ



1



2

ΑΠΟΣΤΟΛΗ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



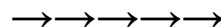
18



19



20





21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34

35

36



37



38



39



40



41



42



43



44



45

ΑΠΡΟΠΛΗΡΩΤΑ



1



2

ARRIVÉE



1



2

ΑΡΧΕΙΟΝ



1

ΑΦΙΞΙΣ



1



2



3



5



6



7



8



9



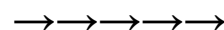
10



11



12





13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27

28



29



30



31



32



33



34



35



36



37

AVION



1



2



3

4

Γ.Ε.Α. ή ΓΕΔ



1

COLIS & COLIS POSTAUX – DOUANE - ΤΕΛΩΝΕΙΟ



1



2



3



4



5



6



7

ΔΕΔΗΛΩΜΕΝΗ ΑΞΙΑ



1



2

ΔΕΜΑΤΑ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



13



14



15

11

16

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ή EXPEDITION ή EXPOSITION
E.M.S.



1

ΕΝΤΥΠΑ



1



2



3



4

ΕΞΑΡΓΥΡΩΣΙΣ

Δεξ ΕΠΙΤΑΓΑΙ-ΕΞΑΡΓΥΡΩΣΙΣ

EXPEDITION & EXPOSITION

Δεξ ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

EXPRES



1



2

ΕΠΙΣΗΜΑ



1



2

ΕΠΙΤΑΓΑΙ



1



2



3



4



5



6



7



9



10

11

12

ΕΠΙΤΑΓΑΙ - ΕΞΑΡΓΥΡΩΣΙΣ



1



2



3

ΠΑΡΑΜΟΝΗ



1

POSTE AERIENNE



1

REGLAMATIONS



1

RECOMMANDES



1



2



3

ΣΥΣΤΗΜΕΝΑ



1



2



3

4



5



6



7

8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



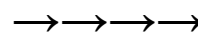
22



23

Η Νο 24 φεύγει!

24





25



26



27



28

TAX. ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟ



1

ΤΕΛΩΝΕΙΟ

Δεξ **COLIS & COLIS POSTAUX & DOUANE**

ΤΗΛΕΓΡΑΦΕΙΟΝ



1



2



3



4



5



6

ΤΗΛΕΦΩΝΕΙΟΝ



1

Υ.Ε.Δ.



1



2

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

Α' ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΝ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ*

Δες και **ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**



1



2

Β' ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΝ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ



1

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1

Δες **ΕΞΟΧΑΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2

Δες **ΤΟΥΜΠΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 3 ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

Δες **Σ. Σ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 4

Δες **ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 5

Δες **ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ***

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 6

Δες **ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 7

Δες **ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΣΕΔΕΣ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 8

Δες **ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΣΥΝΟΙΚΙΑ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 11

Δεξ **ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**



1

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 12



1

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ – 13

Δεξ **ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΟΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 14



1

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 15

Δεξ **ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 16

Δεξ **ΝΤΕΠΩ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 17

Δεξ **ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 18

Δεξ **ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 19

Δεξ **Σ. Σ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 20

Δεξ **ΦΡΑΓΚΩΝ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 21

τ **ΜΑΝΟΥΣΟΓΙΑΝΝΑΚΗ**



1



2



3



4

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 22

τ. ΚΥΒΕΡΝΕΙΟΝ



1



2



3

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 41



1

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 42 .

Δεξ ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Δεξ ΕΞΟΧΑΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 43

Δεξ ΑΝΩ ΤΟΥΜΠΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 44

Δεξ ΚΑΤΩ ΤΟΥΜΠΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ .- ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ

Δεξ ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΟΝ

Δεξ ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΟΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ – ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΛΟΓΗΣ *Δεξ ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΛΟΓΗΣ – ΘΕΣ-ΝΙΚΗΣ*

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΚΙΝ. ΤΑΧ. ΓΡΑΦΕΙΟΝ 1



1

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΚΙΝ ΤΑΧ ΓΡΑΦΕΙΟΝ 2



1

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΝΤΕΠΩ

Δεξ ΝΤΕΠΩ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΙΣ

Δεξ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΕΣ ΘΥΡΙΔΕΣ





ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ



1



1ος προγραμ



2ος προγραμ



3ος προγραμ



I



II



III



IV



Vα



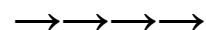
Vβ



Vγ



Vδ





VI



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



13



14



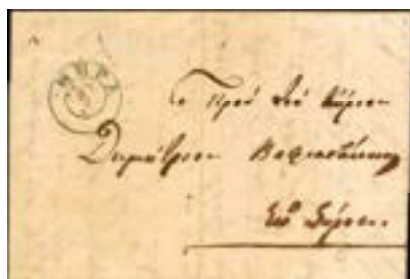
15



16



ΘΗΡΑ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - 77 & 79



1ος
προγραμ



3ος
προγραμ



I



II



III - ΘΠΡΑ



V



VI



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12 → → → →



ΘΗΡΑΜΟΝΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

ΘΗΡΑΣΙΑ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΘΗΡΑΣ !

τ. ΜΑΝΩΛΑΣ



1

ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΑΤΡΕΩΣ

Δεξ ΜΥΚΗΝΑΙ

ΘΗΣΕΙΟΝ 3 ΑΘΗΝΩΝ ♣

Δεξ & ΑΘΗΝΑ 18 ♣



1



2



3



4



5



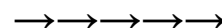
6



7



8





9



10



11



12



13



14



21



22



23



24



25



26



27



28



31



32

ΘΗΣΕΩΣ – ΚΑΛΛΙΘΕΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δεξ & ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ 3

ΘΙΣΒΗ ΒΟΙΩΤΙΑΣ



1



ΘΟΛΑΡΙΑ ΘΗΡΑΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ !

ΘΟΛΟΝ ΗΛΕΙΑΣ .-. ΦΙΓΑΛΕΙΑΣ !



1



2

ΘΟΛΟΠΟΤΑΜΙΟΝ ΧΙΟΥ



1

ΘΟΛΟΣ ΔΡΑΜΑΣ

ΘΟΛΟΣ ή ΘΟΛΟΥ ΘΗΡΑΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ !



1



ΘΟΥΡΙΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



Vα. - ΘΟΥΡΙΑ



Vβ



Vγ



Vδ



1



2



3



4



5

ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



ΘΡΑΨΑΝΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



ΘΡΑΨΙΜΙΟΝ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ



ΘΡΟΦΑΡΙ(ΟΝ) ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

ΙΑΛΥΣΣΟΣ ΡΟΛΟΥ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1



2



3



4



5



6

7

8



9



10



11

12

ΙΑΜΑΤΙΚΑΙ ΠΗΓΑΙ ΗΡΑΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

Δες και ΛΟΥΤΡΑ ΗΡΑΙΑΣ



1

ΙΑΣΜΟΣ ΡΟΔΟΠΗΣ

τ. ΓΙΑΣΙΚΙΟΪ



1



2



3



4*



5



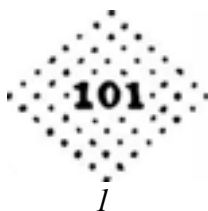
6

*.- Η σφραγίδα Νο 4 πιθανόν να είναι η 2 αλλά μετά πολύ χρήση. Πιθανόν να είναι νέα άλλη σφραγίδα

ΙΒΡΑΪΛΑ ΒΛΑΧΙΑΣ - 101



3ος
προγραμ



I



II



ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΡΚΑΔΙΟΥ ΡΕΘΥΜΝΗΣ

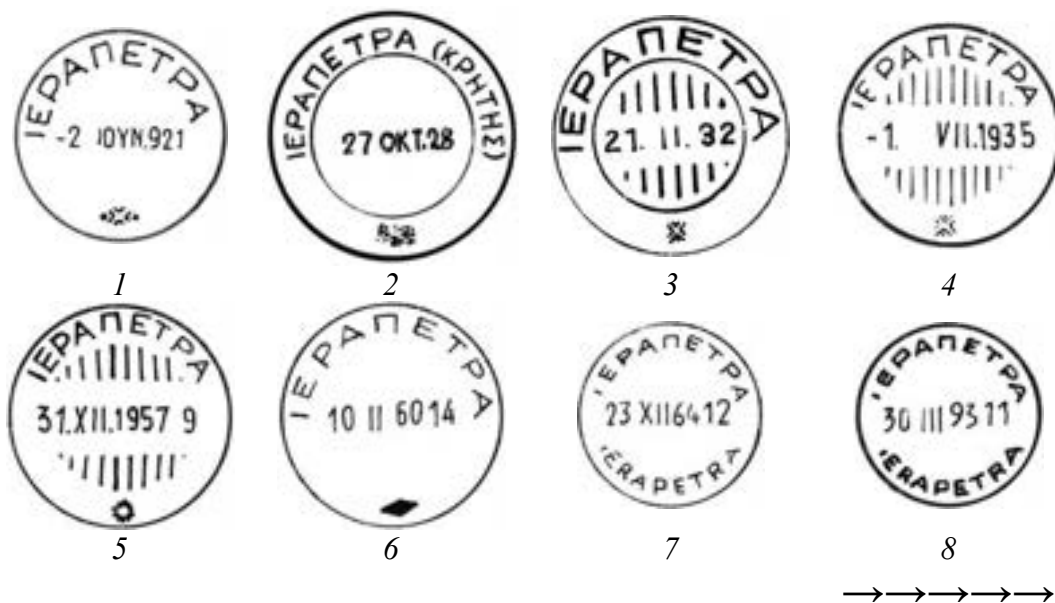


I

ΙΕΡΑΞ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



ΙΕΡΑΠΕΤΡΑ ΛΑΣΙΘΙΟΥ





9



10



11



12



13



14

ΙΕΡΙΣΣΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ



V



1



2*



3



4



5



6



7



9



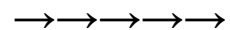
10



11



12





Εικ 1

2* .- Η σφραγίδα 2 πιθανόν να **μην** γράφει ΕΡΕΣΣΟΣ αλλά (Ι)ΕΡΕΣΣΟΣ αφού ο φάκελος σύμφωνα με την Εικόνα 1 έφυγε από την ΑΜΟΥΛΙΑΝΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ και σφραγίστηκε με την ανορθόγραφη διαβατική ΙΕΡΕΣΣΟΣ αντί της σωστής ΙΕΡΙΣΣΟΣ

ΙΕΡΟΝ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ !



V



I

ΙΕΡΟΠΗΓΗ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

τ. ΚΩΣΤΕΝΕΤΣΙΟΝ

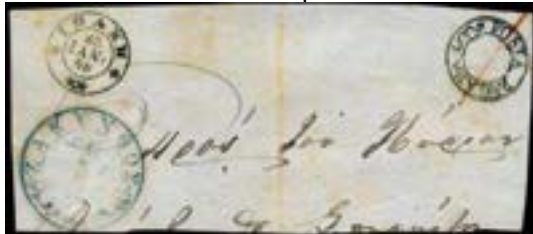


I

ΙΘΑΚΗ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - 109



Ιονική



I



II



III



V



VI



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

ΙΚΑΡΙΑ ΣΑΜΟΥ

ν. ΑΓΙΟΣ ΚΗΡΥΚΟΣ

Δεξ ΕΠΑΡΧΙΕΣ



1*



2*



3*



V



4*

*.- Χρησιμοποιήθηκαν κυρίως για φιλοτελικούς σκοπούς

ΙΚΛΑΙΝΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



1



2

ΙΛΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

ΔΕΣ & ΝΕΑ ΛΙΟΣΙΑ ♣



I

ΙΜΒΡΑΗΜ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

τ. ΤΡΙΛΟΦΟΝ



V



ΙΜΒΡΟΣ ΑΙΓΑΙΟΥ



TI*



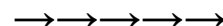
*.- Χρησιμοποιήθηκε για φιλοτελικούς σκοπούς.



V



I





ΙΜΙΡΜΠΕΗ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ !

ν. **ΑΝΘΗΛΗ**



V



ΙΝΕΛΙ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !

ν. **ΗΛΑΗΘΟΜΥΛΟΣ**

ΙΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - 76



I



II



III



1



2



3



4



5

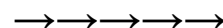


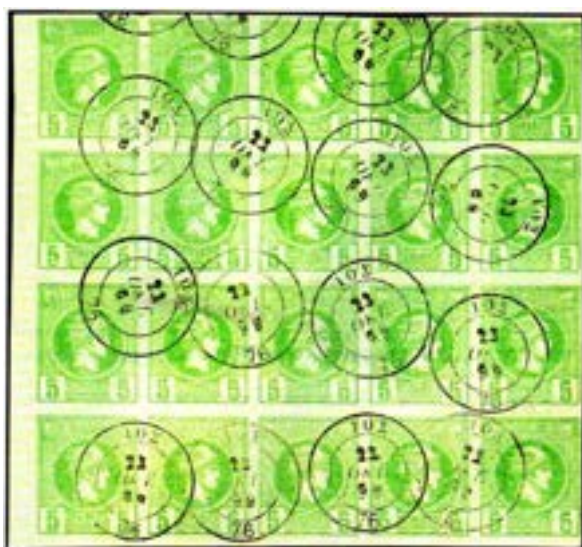
6

7



8





ΙΟΥΛΙΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

τ. ΚΕΑ



1



2



3



4



5



ΙΡΙΑ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ

Δες και ΠΑΡΑΛΙΑ ΙΡΙΩΝ



1

ΙΣΑΡΙ ΑΡΚΑΔΙΑΣ - 159



II



III



1



2



3



4



5



6



7



8

ΙΣΑΡΙ ΑΧΑΪΑΣ

ν. ~~ΙΣΩΜΑ~~

ΙΣΒΟΚ

Δες **ΙΣΒΟΡΟΣ**



Vβ

Δες Φιλοτέλεια τ. 750 σ. 57

ΙΣΒΟΡΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ν. **ΣΤΡΑΤΟΝΙΚΗ**



Vα



TI*



*.- Τούρκικη ξυσμένη ταχυδρομική σφραγίδα

ΙΣΘΜΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ - 272



III



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

ΙΣΣΑΡΙ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

Δεξ **ΙΣΑΡΙ ΑΡΚΑΔΙΑΣ**



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



13



14



15



12

16

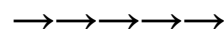


20

17

18

19





ΙΣΩΜΑ ΚΑΡΥΩΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΙΤΕΑ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ

τ. ΚΟΥΤΣΙΑΡΙ ή ΚΟΥΤΣΙΕΡΙ



1



2



3



4

ΙΤΕΑ ΤΥΡΝΑΒΟΥ ΛΑΡΙΣΣΗΣ



1



ΙΤΕΑ ΦΩΚΙΔΟΣ - 248



III



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

13

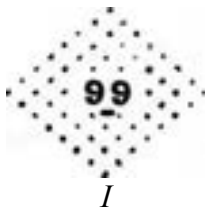
14

15

16



2ος προγραμ



I



II



Vα



Vβ



Vγ



Vδ



Vε

Συλλογή
Αλέκου Γαληνού



→→→→→



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



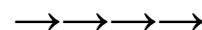
21



22



23





31



32



33



34



35



36



37



38



39



40



42



43



44



45



46



47



48

49

50



51



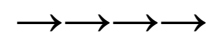
52



53



54





55



56



57

58



59



60



61



62



63



64

ΤΡΙΠΛΕΤΕΣ



67



68



69



70

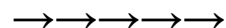


71



72

Όλες οι ΤΡΙΠΛΕΤΕΣ των Ιωαννίνων στη θέση της ώρας έχουν παύλα!





ΙΩΝΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2

Κ. Α. Τ. Δεξ **ΚΕΝΤΡΟΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ**

Κ. Δ. ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ. ΑΘΗΝΩΝ - (ΤΜΗΜΑ Ε.Μ.Σ & ΚΑΤΕΠΕΙΓΟΝΤΩΝ)
Δεξ .. **ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ. ΑΘΗΝΩΝ**

Κ. Δ. ΑΘΗΝΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ Δεξ **ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΘΗΝΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ**
Δεξ & **ΑΘΗΝΑ 49**

Κ. Δ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Δεξ **ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

Κ. Δ. Κ. Δεξ **ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ**

Κ. Δ. Δ. ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ Δεξ **ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΔΕΜΑΤΩΝ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ**

Κ. Δ. Δ. ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ Δεξ **ΑΘΗΝΑ 56)**

Κ. Δ. ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ Δεξ **ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ**

Κ. Δ. ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ Δεξ **ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ**

Κ. Ε. Μ. Π. ΑΘΗΝΑΣ



Κ. Ε. Μ. Π. ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ Δεξ **ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ**

ΚΑΒΑΛΑΔΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΚΑΒΑΚΛΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ν. **ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΚΑΒΑΛΛΑ ΚΑΒΑΛΛΑΣ



1*



1* .- Στην γνήσια σφραγίδα το **Τ** είναι λίγο πιο κοντό από το **Α**

→→→→



Vα



Vβ



Vγ



1



2*



3



4*

*.- Οι σφραγίδες 2 & 4 είναι ίδιες με την 1 & 3 αλλά είναι ξυσμένη η λέξη ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ



5



6



7



8



9



10



11



13



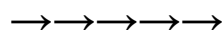
14



15



16





17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36



37



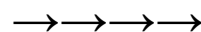
38



39



40





41



41β



42



43



44



45



46



47



48



50



51



52



53



54



55



56



ΚΑΒΑΛΛΑΡΙΟΝ ΛΑΓΚΑΔΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



I

ΚΑΒΑΛΛΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

ν. ΠΥΡΡΙΧΟΣ

ΚΑΒΑΣ(Σ)ΙΛΑ ΗΛΕΙΑΣ !

τ.. ΛΟΥΤΡΑ ΚΑΒΑΣΙΛΑ



V



Συλλογή Γιάννη Περισπάνου



I



2



3

ΚΑΒΟΥΣΙΟΝ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



I



2



3

ΚΑΛΙΚΙΟΪ ΕΒΡΟΥ

ν. ΔΙΚΑΙΑ

ΚΑΖΑΚΛΑΡΙΟΝ ΛΑΡΙΣΣΗΣ

Δεξ ΑΜΠΕΛΩΝ ΛΑΡΙΣΣΗΣ



Vα



Vβ



I



ΚΑΖΙΑ ????



I

ΚΑΘΕΝΟΙ ΕΥΒΟΙΑΣ !



V



1



2



3

ΚΑΪΛΑΦΑ ΗΛΕΙΑΣ !



V



ΚΑΪΛΑΡ(ΙΑ) ΚΟΖΑΝΗΣ

ν ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑ



V



1



2



3

ΚΑΙΝΟΥΡΙΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



2ος προγραμ



V





1



2



3



4



5



ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7

ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ 2



1



ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ Κ. Δ.

Δεξ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ ΠΛΑΤΕΙΑ



1



ΚΑΪΤΣΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΚΑΪΤΣΑ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ

ν. ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗ

ΚΑΚΑΛΕΤΡΙΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !



V



ΚΑΚΗ ΒΙΓΛΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

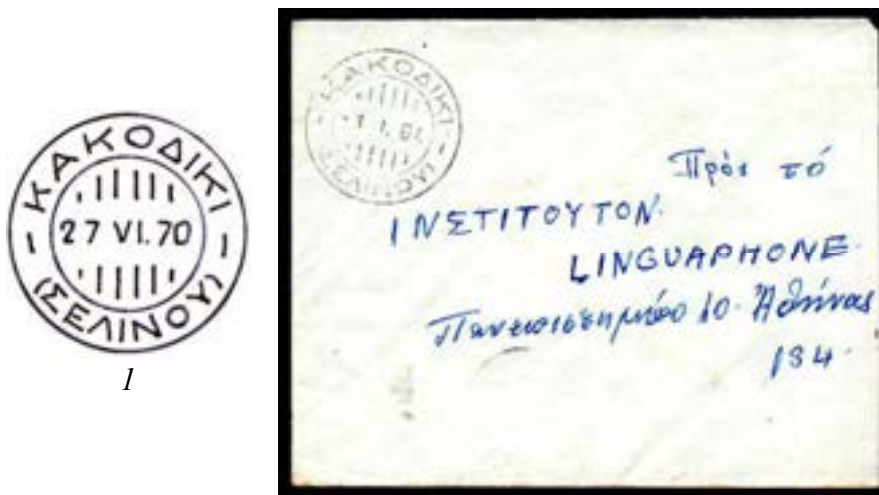
Λειτουργήσε μόνο ως τηλεφ. γραφείο

ΚΑΚΟΒΑΤΟΣ (Ν) ΗΛΕΙΑΣ !



ΚΑΚΟΔΙΚΙ ΧΑΝΙΩΝ

τ. ΜΠΕΛΙΤΙΚΑ



ΚΑΚΟΠΛΕΥΡΙΟΝ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ



ΚΑΚΟΣΑΛΕΣΙ ή ΣΑΛΕΣΙ ΑΤΤΙΚΗΣ !

Δες & ΑΥΛΩΝ



V



I

**ΚΑΚΟΣΑΛΕΣΙ
ΚΑΚΟ-SALESSI**

2

ΚΑΚΟΤΑΡΗ ΗΛΕΙΑΣ !

ΚΑΚΟΥΡΙ(ΟΝ) ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

v. ΑΡΤΕΜΗΣΙΟΝ



V



I



ΚΑΛΑ ΝΕΡΑ ΜΗΛΕΩΝ ΒΟΛΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ !



V

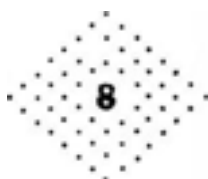




2ος προγραμ



3ος προγραμ



I



IIα



IIβ



III



Vα



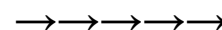
Vβ



VIα



VIβ





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14

15

16

17

18

19

20



21



22



23

24



ΚΑΛΑΜΑΙ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ* - 31

*.- Δες και ΠΑΡΑΛΙΑ ΚΑΛΑΜΩΝ και στις επαρχίες δεξ ΜΕΣΣΗΝΙΑ & Επαρχία ΚΑΛΑΜΩΝ



ΔΣ - 1



ΔΣ - 2*



ΔΣ - 2* Πιθανότατα στον εικονιζόμενο φάκελο η σφραγίδα ΔΣ - 2 να λειτουργήσει ως ταχυδρομική



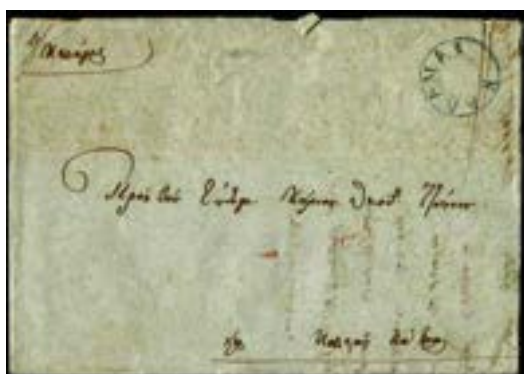
1ος προγραμ



2ος προγραμ



3ος προγραμ



→→→→→



I



IIα



IIβ



IIγ



IIδ



IIε



IIζ - Αστερίσκος



IIζ



Συλλογή Δημοσθ. Ίσκου



III



IV



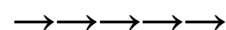
Vα



Vβ



Vγ





Vδ



VI



Συλλογή Δημοσθ. Τσικου



1



2



3

4



5



6



7



8



9



10*



11



11B



12



13



14



15



16



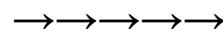
17



18



19

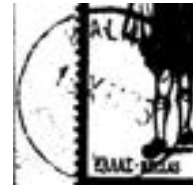




20



21



24



33



34



35



36



37



38



39

40



41



42



45



47



48



51



52

49- ΕΝΤΥΠΙΑ



53



54



55





57



58



59



61

62

63



64

10*.- Η σφραγίδα είναι η αντίστοιχη Νο 47 των δεμάτων αλλά έχει ξυστεί η λέξη «ΔΕΜΑΤΑ»



ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΝ ΑΛΙΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

ή ΑΛΙΜΟΣ



1



2



3

4

ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΝ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - 218



Η σφραγίδα ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΝ με δάφνες παρουσιάζεται για πρώτη φορά. Σχετικά δεξ στο περιοδικό «Το γραμματόσημο» Περ. Γ, τ. 29 σελίδα 2



ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΝ ΛΑΡΙΣΗΣ

τ. ΑΛ(Η)ΦΑΚΛΑΡ



ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2



3



4



5



6



7



9



10



11



12



15



16

13

14



ΚΑΛΑΜΑΤΑ

Δεξ ΚΑΛΑΜΑΙ

ΚΑΛΑΜΑΥΚΑ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



1



2

ΚΑΛΑΜΙΟΝ ΑΠΟΚΟΡΩΝΟΥ ΧΑΝΙΩΝ



VI



1



2



ΚΑΛΑΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ .-. ΩΡΩΠΙΩΝ ♣



V*

* Κατά τον Κούτση & τον Βλαστό



I

ΚΑΛΑΜΟΣ ΙΘΑΚΗΣ - 255



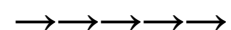
III



IV



V





1



2



3



4



5



6



7



8

ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ - 179



II



III



Vα



Vβ



Vγ



1



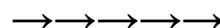
2



3



4





5



6



7



8



9

10

11



12

ΚΑΛΑΜΠΑΚΙΟΝ ΔΡΑΜΑΣ



1



2



3



ΚΑΛΑΜΩΤΗ ΧΙΟΥ



V

Συλλογή Νίκου
Καρδασιάρη



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ΚΑΛΑΝΟΝ ΑΧΑΪΑΣ !



V

Συλλογή Γιάννη
Περιστάνογλου



ΚΑΛΑΠΟΔΙΟΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ !



V



I

ΚΑΛΑΡΡΥΤΑΙ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - 187



II



III



Vα



Vβ



I



ΚΑΛΑΥΡΙΑ ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ν ΠΟΡΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



1ος Προγραμ



ΚΑΛΕΝΤΖΙΟΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



1



2



3



4



5



6

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Τ. Τ. Τ. ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΚΑΛΕΝΤΖΙΟΥ
Αρ. Πρωτ.

7



8



ΚΑΛΕΝΤΙΝΗ ΑΡΤΗΣ !

ΚΑΛΗ ΒΡΥΣΗ ΔΡΑΜΑΣ



1

ΚΑΛΗΜΕΡΙΑΝΟΙ ΕΥΒΟΙΑΣ - 235



III



IV



V



1



2



3



4



ΚΑΛΙΜΠΑΚΙ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΚΑΛΛΙΑΝΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



V

ΚΑΛΛΙΑΝΟΙ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !



V



VI



1



2



3



4



5



6



7



8



ΚΑΛΛΙΑΝΟΥ ΕΥΒΟΙΑΣ !

ΚΑΛΛΙΔΡΟΜΗ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

ν. ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΝ



Ιος
Προγραμ



ΚΑΛΛΙΘΕΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

τ. ΠΡΟΣΤΟΒΑ



1

ΚΑΛΛΙΘΕΑ ΑΤΤΙΚΗΣ



Να



Collectio 2 / 45



Νβ
ΚΑΛΛΙΘΕΑ(ΑΘΗΝΩΝ)



1



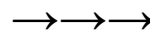
2



3



4





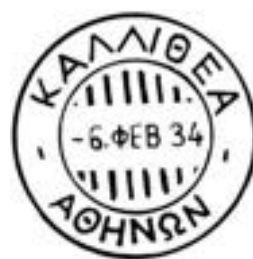
5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30

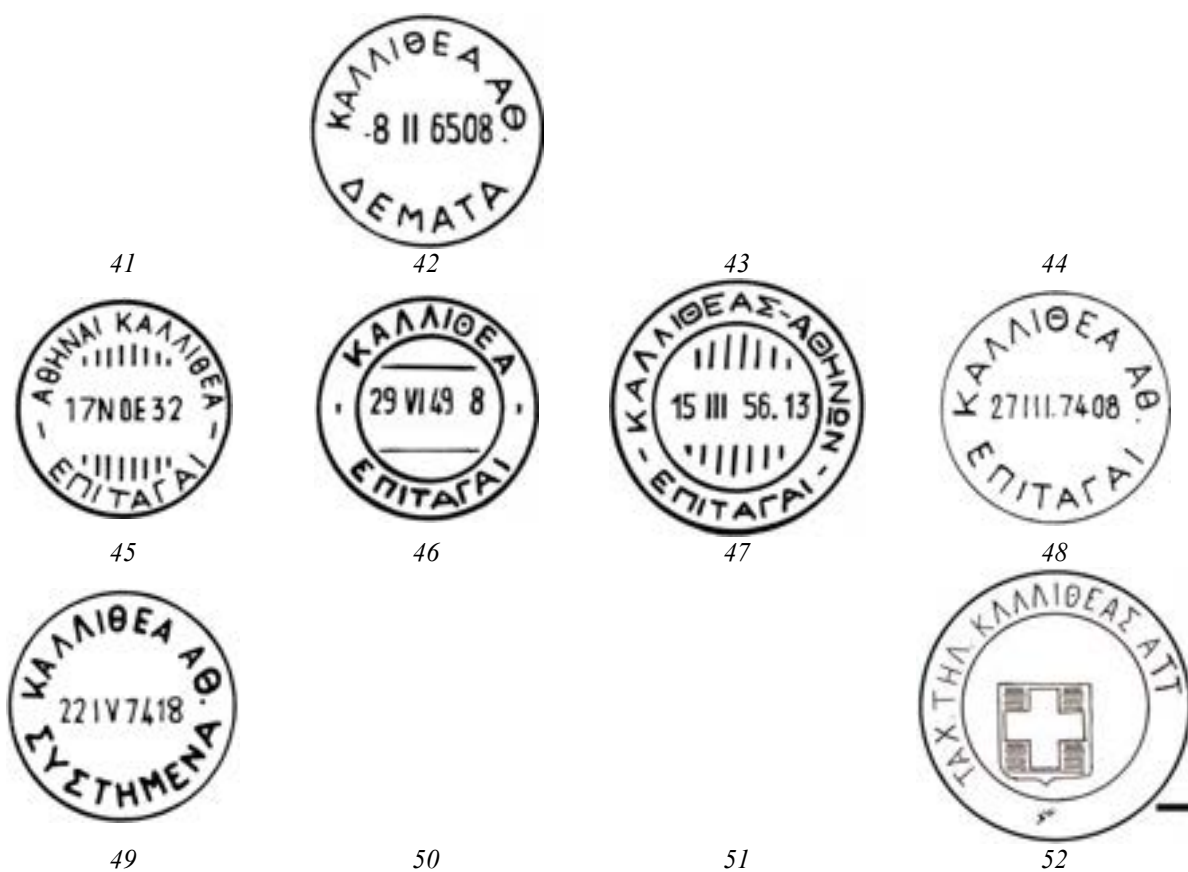


31



32





ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ 3 (ΘΗΣΕΩΣ)

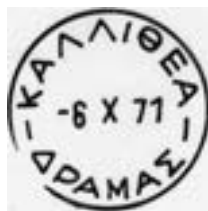
KALLITHEA COLIS K.D.



1



ΚΑΛΛΙΘΕΑ ΔΡΑΜΑΣ



I

ΚΑΛΛΙΘΕΑ ΗΛΕΙΑΣ

τ. ΖΑΧΑ



I



2



3



4

ΚΑΛΛΙΘΕΑ ΛΑΡΙΣΣΗΣ - ΕΛΑΣΣΟΝΟΣ



I

ΚΑΛΛΙΘΕΑ ΦΩΚΙΔΟΣ - ΤΟΛΟΦΩΝΟΣ



V

Συλλογή Γιάννη
Περιστάνογλου



ΚΑΛΛΙΘΗΡΟΝ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ
ΚΑΛΛΙΜΑΣΙΑ ΧΙΟΥ



V



ΚΑΛΛΙΟΝ ΦΩΚΙΔΟΣ



1



2

τ. ΒΕΛΟΥΧΟΒΟΝ



1

ΚΑΛΛΙΠΟΛΙΣ ΑΝΑΤ. ΘΡΑΚΗΣ



1



2



T1*



T2*

*.- Οι σφραγίδες T1 & T2 χρησιμοποιήθηκαν για λίγο και για φιλοτελικούς σκοπούς

ΚΑΛΛΙΠΟΛΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



1



2



3



4



5



6

7

8

ΚΑΛΛΙΡΡΟΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

τ. ΜΗΟΥΓΑ



1



ΚΑΛΛΙΡΡΟΗ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ

τ. ΒΕΛΙΤΣΑΙΝΑ

ΚΑΛΛΙΦΥΤΟΝ ΔΡΑΜΑΣ



1



2

ΚΑΛΛΙΦΩΝΙΟΝ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ



1



2

ΚΑΛΛΟΝΗ ΑΤΤΙΚΗΣ ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ.-.

τ. ΛΕΣΙΑ

ΚΑΛΛΟΝΗ ΓΡΕΒΕΝΩΝ (τ. ΚΟΖΑΝΗΣ)

τ. ΑΟΥΤΖΙ



1



2

ΚΑΛΛΟΝΗ ΛΕΣΒΟΥ



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



12

10

11



ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7

8

ΚΑΛΟΝ ΝΕΡΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



1

ΚΑΛΟΝ ΧΩΡΙΟΝ ΜΕΡΑΜΒΕΛΛΟΥ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



1



ΚΑΛΟΝΕΡΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



1



ΚΑΛΟΣ ΑΓΡΟΣ ΔΡΑΜΑΣ



1

ΚΑΛΟΣΚΟΠΗ ΦΩΚΙΔΟΣ

τ. ΚΟΥΚΟΥΒΙΤΣΑ



1

ΚΑΛΟΤΥΧΟΝ ΦΩΚΙΔΟΣ

ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ*



VI



*.- Λειτουργήσε από τον Μάρτιο έως τον Μάιο του 1900 με σφραγίδα VI τύπου

ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2



3

ΚΑΛΠΑΚΙΟΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



V

Συλλογή Αλέκου
Γαληνού



ΚΑΛΤΕΖΑ(Ι) ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΚΑΛΥΒΕΣ ΧΑΝΙΩΝ .-. ΑΠΟΚΟΡΩΝΟΥ



1



2



3



4



5



6



7



8

9

10

11

12



ΚΑΛΥΒΙΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ .-. ΑΓΡΙΝΙΟΥ !



V

Συλλογή Γιάννη
Περιστάνογλου



1



2



3

ΚΑΛΥΒΙΑ ΗΡΑΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ν. ΛΟΥΤΡΑ ΗΡΑΙΑΣ



V



ΚΑΛΥΒΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ .-. ΚΑΡΥΩΝ !

ΚΑΛΥΒΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ .-. ΚΕΡΑΤΕΑΣ ή ΚΟΥΒΑΡΑ ή ΘΟΡΙΚΟΥ ♣



IV



V



1



2



3



4



5



6



7



8



ΚΑΛΥΒΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ .-. ΧΑΣΙΑΣ ή ΦΥΛΗΣ Δεξ. ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΚΑΛΥΒΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

ΚΑΛΥΒΙΑ ΚΟΝΤΕΒΙΑΝΙΚΑ ή ΠΕΛΛΑΝΗΣ ! ν. ΑΣΩΠΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



Να –
ΚΟΝΤΟΒΙΑΝΙΚΑ



???
Νβ –
ΠΕΛΛΑΝΗΣ



Ι



ΚΑΛΥΒΙΑ ΠΛΑΤΑΝΟΥ ή ΣΟΥΡΠΗΣ ΛΑΡΙΣΣΗΣ ! ν. ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ ΑΛΜΥΡΟΥ

ΚΑΛΥΒΙΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

ΚΑΛΥΔΩΝΗ ή ΚΑΛΥΔΩΝΑ ΗΛΕΙΑΣ !



Ν



1



2

ΚΑΛΥΘΙΕΣ ΡΟΔΟΥ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1



2



3



4



5*



6*

*.- Η Νο 6 σφραγίδα είναι η Νο 5 αλλά με ξυσμένο το εθνόσημο

ΚΑΛΥΜΝΟΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1



2

ΚΑΛΥΜΝΟΣ

3*



3* : Δεν χρησιμοποιήθηκε από το Ελληνικό ταχυδρομείο



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



16

13

14

15

ΚΑΛΥΨΩ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ



1



2

ΚΑΜΑΡΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



Συλλογή Μ. Βαρδουλάκη

ΚΑΜΑΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΚΑΜΑΡΑΙ ΠΑΤΡΩΝ ΑΧΑΪΑΣ



Vα



Vβ



Vγ



Vδ



1



2



3



4



5



6



7



8

ΚΑΜΑΡΑΙ ή ΚΑΜΑΡΕΣ ΣΙΦΝΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ !



V



ΚΑΜΑΡΑΚΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2



ΚΑΜΑΡΕΣ ΜΥΛΟΥ !

ΚΑΜΑΡΙΖΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



Vα



Vβ

ΚΑΜΑΡΙ(ΟΝ) ΑΡΚΑΔΙΑΣ.-. ΤΕΓΕΑΣ !



V*

*.- Η σφραγίδα πιθανόν να ανήκει στο ΚΑΜΑΡΙ (ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ)

ΚΑΜΑΡΙΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !



V



I



2



3

ΚΑΜΑΡΙΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ.-. ΘΟΥΡΙΑΣ - 145



I



II



III



ΚΑΜΑΡΙΤΣΑ ΕΥΒΟΙΑΣ !

ΚΑΜΑΡΙΤΣΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΚΑΜΑΡΙΩΤΙΣΣΑ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ ΕΒΡΟΥ



1

ΚΑΜΑΡΟΥΛΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ΚΑΜΑΤΕΡΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



8

5

6

7

ΚΑΜΕΝΙΤΣΑ ή ΚΑΜΙΝΙΤΣΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΚΑΜΙΝΑΡΑΤΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ΚΑΜΙΝΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ .-. ΠΕΙΡΑΙΩΣ ♣



1



2



3

ΚΑΜΙΝΙΑ ΑΧΑΪΑΣ !



1

ΚΑΜΜΕΝΑ ΒΟΥΡΛΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

Δεξ ΛΟΥΤΡΑ ΚΑΜΜΕΝΑ ΒΟΥΡΛΑ



1



2



3



4



5*



6



7 – Αντεστρ/νη Ημ*.



8



9



10

*.- Η σφραγίδα 5 και η 7 είναι ίδιες. Η 7 όμως έχει αντεστραμμένη ημερομηνία.

ΚΑΜΝΑΪ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ

ν. ΑΦΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΚΑΜΠΑΝΟΣ ΧΑΝΙΩΝ



1



2

ΚΑΜΠΟΣ ΟΙΤΥΛΟΥ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



V



1



2



3



ΚΑΜΠΟΣ ΑΒΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



1

ΚΑΝΑΛΑΚΙ ΚΥΚΛΑΔΩΝ



1



ΚΑΝΑΛΑΚΙΟΝ ΠΡΕΒΕΖΗΣ.- ΝΙΚΟΠΟΛΕΩΣ.



1



2



3



4



5



6

7



8



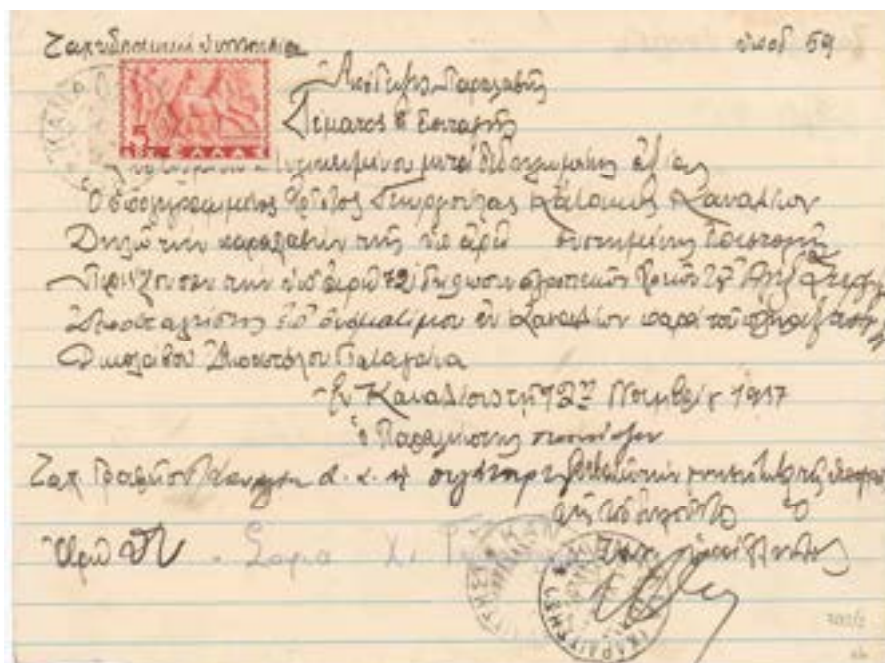
ΚΑΝΑΛΙΑ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ



2



1



ΚΑΝΑΛΙΑ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ !



1



2



3

ΚΑΝΑΛΙΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ !



1



2

ΚΑΝΑΛΛΑΚΙΟΝ ΠΡΕΒΕΖΗΣ – ΝΙΚΟΠΟΛΕΩΣ Δεξ ΚΑΝΑΛΛΑΚΙΟΝ ΠΡΕΒΕΖΗΣ

ΚΑΝΔΑΛ(Λ)ΟΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

τ. ΖΕΛΙ



1



2

ΚΑΝΔΑΝΟΣ ή ΚΑΝΤΑΝΟΣ ΧΑΝΙΩΝ



VI



1



2



3*



4*



5



6



7



8



11

9*

10

12

*.- Οι σφραγίδες 3 και 4 ως προς το γράμμα Δ ή Τ είναι αμφισβητούμενες

ΚΑΝΔΗΛΑ ή ΚΑΝΔΥΛΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ. ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ !



V .- Μοναδικό αποτύπωμα



ΚΑΝΔΡΕΒΑ ή ΚΑΝΤΡΕΒΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ν. ΑΣΣΕΑ



V



I



ΚΑΝΗΘΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ



ΚΑΝΛΙ ΚΑΣΤΕΛΛΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



ΚΑΝΤΖΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ! ♣



ΚΑΝΤΙΑΝΙ(ΤΙ)ΚΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

ν. ΝΕΑ ΚΟΡΩΝΗ

ΚΑΝΤΡΕΒΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

Δεξ ΚΑΝΔΡΕΒΑ

ΚΑΠΑΝΔΡΙΤΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



V



1



2



3



4



5



6



7



8

ΚΑΠΑΡΕΛΙΟΝ ΤΕΓΕΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

v. ΜΑΝΘΥΡΕΑ



V



ΚΑΠΑΡΕΛΙΟΝ ΠΛΑΤΑΙΩΝ ΒΟΙΩΤΙΑΣ !

→ v. ΠΛΑΤΑΙΑΙ ΒΟΙΩΤΙΑΣ



???

V



I



ΚΑΠΗ ΛΕΣΒΟΥ



V



1



2



3

ΚΑΠΟΥΤΖΗΔΕΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

v. ΠΥΛΑΙΑ

ΚΑΠΡΑΙΝΑ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ !

v. ΧΑΙΡΩΝΕΙΑ

ΚΑΡΑΒΑΔΟΣ ΚΕΦΑΛΗΝΙΑΣ !



V



ΚΑΡΑΒΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΚΥΘΗΡΩΝ !



V



ΚΑΡΑΒΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ !

τ. ΠΑΡΑΛΙΑ ΑΛΙΒΕΡΙΟΥ



V



Συλλογή Σπύρου Μεγαρίτη

ΚΑΡΑΒΟΣΤΑΜΟΝ ΙΚΑΡΙΑΣ ΣΑΜΟΥ



I

ΚΑΡΑΓΑΤΣ ΕΒΡΟΥ

ν. ΟΡΕΣΤΙΑΣ



1



2



3



4



ΚΑΡΑΓΙΟΥΖΙ ΗΛΕΙΑΣ

Δεξ ΚΑΡΑΚΟΥΖΙ ΗΛΕΙΑΣ

ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ ΣΤΑΔΙΟΝ

Δεξ ΣΤΑΔΙΟΝ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ

ΚΑΡΑΚΑΣΙ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ !

ΚΑΡΑΚΟΥΖΙ ΗΛΕΙΑΣ !

ν. ΑΜΠΕΛΟΚΑΜΠΟΣ ΗΛΕΙΑΣ



V



ΚΑΡΑΜΑΝΩΛΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ΚΑΡΑΜΟΥΣΤΑΦΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !



V



ΚΑΡΑΜΠΑΣΙ ΒΟΛΟΥ !



V



ΚΑΡΑΜΠΟΥΡΝΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



V



I



I

ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΑΪΚΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ΚΑΡΑΤΟΥΛΑ ΗΛΕΙΑΣ



1



2



3



4



5

ΚΑΡΒΑΣ(Σ)ΑΡΑΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ - 51

ν. ΑΜΦΙΛΟΧΙΑ



III



V



VIα



VIβ



ΚΑΡΒΑΣΑΡΟΥ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

ΚΑΡΒΟΣ....??



V

ΚΑΡΒΟΥΝΑΔΕΣ ΚΥΘΗΡΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ! τ. ΑΡΓΟΛΙΔΟΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΚΥΘΗΡΩΝ)



V



1



2



3



ΚΑΡΒΟΥΝΑΡΙ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



1

ΚΑΡΔΑΚΑΤΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ΚΑΡΔΑΜΥΛΑ ΧΙΟΥ



V



1



2



3



4



5



6



7



8

9

10

11

12



ΚΑΡΔΑΜΥΛΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ - 201



III



IV



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



6



7



8



ΚΑΡΔΑΡΙΤΣΙ(ΟΝ) ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



V

ΚΑΡΔΙΑΚΑΥΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ



I



ΚΑΡΔΙΑΝΗ ΤΗΝΟΥ !

ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΒΟΙΩΤΙΑΣ .-. ΘΗΒΩΝ !

ν. ΑΚΡΑΙΦΝΙΟΝ



V



I

ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ - 169



II



III



Vα



Vβ



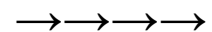
Vγ



VIα



VIβ





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25

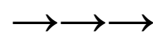


26



27

28





29



30



31



32



33



34



35



36



39



40



ΚΑΡΙΑ ΛΕΥΚΑΔΟΣ



Δες **ΚΑΡΥΑ ΛΕΥΚΑΔΟΣ**

ΚΑΡΙΤΑΙΝΑ

Δες **ΚΑΡΥΤΑΙΝΑ**

ΚΑΡΙΤΣΑ ΛΑΡΙΣΗΣ

Δες **ΚΑΡΥΤΣΑ**

ΚΑΡΛΙΚΟΒΑ ΔΡΑΜΑΣ

ν. **ΜΙΚΡΟΠΟΛΙΣ**



V





Σ001



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



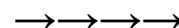
10

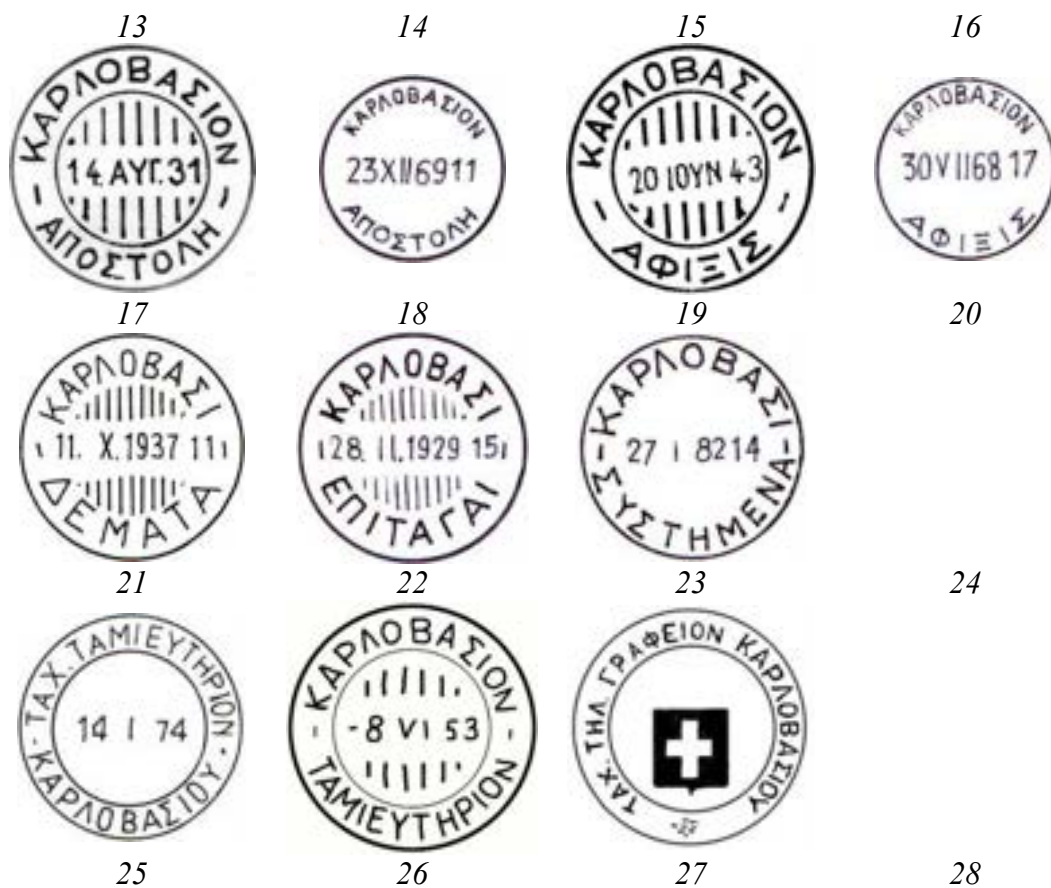


11



12





ΚΑΡΝΕΣΙ(ΟΝ) ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V???

ΚΑΡΟΠΛΕΣΙ(ΟΝ) ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



V???



1



2



ΚΑΡΟΥΣΑΔΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



6



7



9



10

8

ΚΑΡΟΥΤΑΙΣ ΛΩΡΙΔΟΣ ΦΩΚΙΔΟΣ !



ΚΑΡΠΑΘΟΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ





1ος Προγραμ



3ος Προγραμ



I



IIα



IIβ – Χωρίς το N*



IV



*.- Είναι η σφραγίδα IIα αλλά σε προχωρημένη φθορά



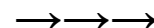
V



VIα



VIβ





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



21



22



23



24



25



26



29



31



32

ΚΑΡΠΕΡΟΝ ΓΡΕΒΕΝΩΝ

τ. ΔΗΜΗΝΙΤΣΑ



I

ΚΑΡΤΕΡΟΛΙ(ΟΝ) ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ΚΑΡΥΑ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ .-. ΑΡΓΟΥΣ !

ΚΑΡΥΑ ΛΑΡΙΣΣΗΣ .-. ΕΛΛΑΣΩΝΟΣ

τ. ΤΡΙΖΟΛΟ



V



ΚΑΡΥΑ ή ΚΑΡΙΑ ΛΕΥΚΑΔΟΣ



Vα



???

Vβ-



1



2



3



4



8

5

6

7

ΚΑΡΥΑΙ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

τ. ΑΡΑΧΩΒΑ



1



2



3



4



5



6



7



ΚΑΡΥΑΙ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ .-. ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ

ν.. ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ



1



2



3



4



5



6



7



9



10



11



12

ΚΑΡΥΣΤΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ - 59



1ος Προγραμ



3ος Προγραμ



I



IIα



IIβ



III



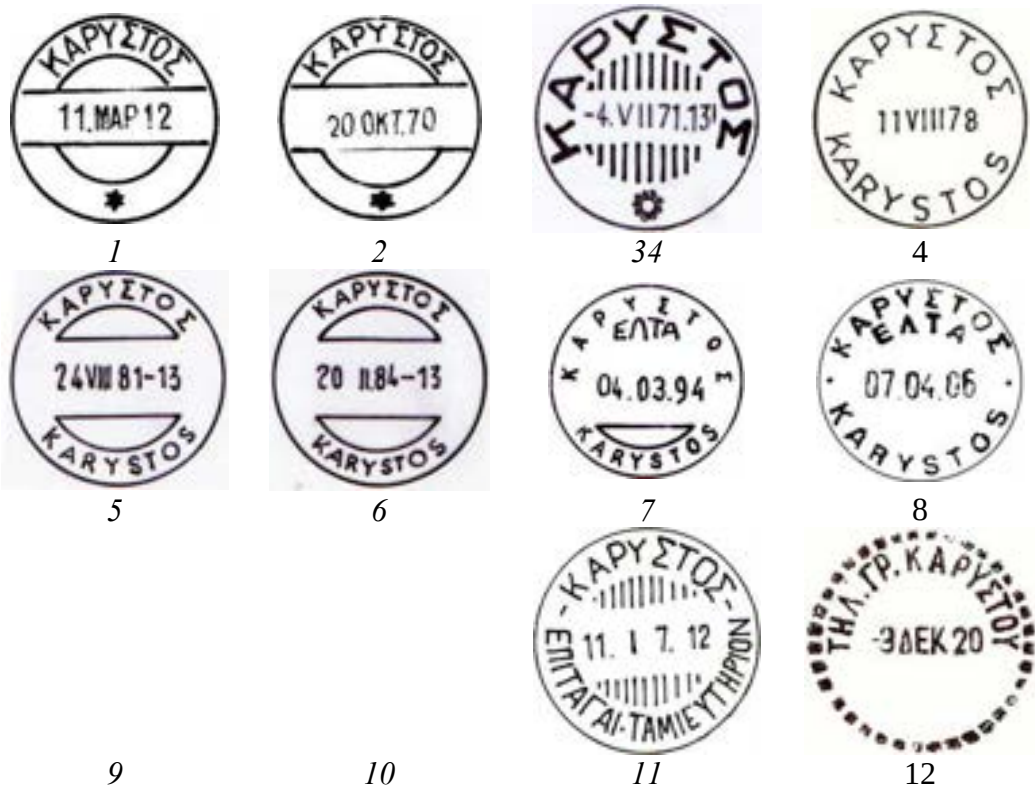
V



VI



→→→→



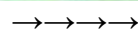
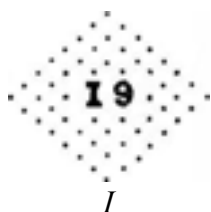
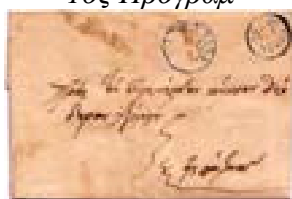
ΚΑΡΥΤΑΙΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ - 19



1ος Προγραμ



2ος Προγραμ





1



2



3



4



7



8



ΚΑΡΥΤΣΑ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !



V



1



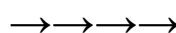
2



3



4





ΚΑΡΥΩΤΙΣΣΑ ΠΕΛΛΗΣ



1



2

ΚΑΣΑΜΠΑ(Σ) ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1



2



ΚΑΣΝΕΣΙ(ΟΝ) ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ !

ΚΑΣΝΕΣΙ(ΟΝ) ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ !

ΚΑΣΟΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1



2



3



4

ΚΑΣΣΑΒΕΤΕΙΑ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ



1



2



3

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ* ή ΚΑΣΣΑΝΔΡΕΙΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

τ. ΒΑΛΤΗ

*.- Δες και ΑΓΡΟΤΙΚΑΙ ΦΥΛΑΚΑΙ ΚΑΣΣΑΝΔΡΑΣ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



ΚΑΣΣΑΝΔΡΙΝΟ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΚΑΣΣΙΩΠΗ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

Δ&Σ ΚΑΣΤΑΝΙΑ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ

ΚΑΣΤΑΝΕΑΙ ή ΚΑΣΤΑΝΙΕΣ ΟΡΕΣΤΙΑΔΟΣ ΕΒΡΟΥ

τ. ~~ΤΣΕΡΕΚΙΟΪ~~


$$I$$


2



3



4



5



6



ΚΑΣΤΑΝΙΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΚΑΣΤΑΝΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

 V 

1



Vα



Vβ



Vβ



I

ΚΑΣΤΑΝΙΑ ή ΚΑΣΤΑΝΕΑ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ. ! 185 τ. ~~ΒΕΛΙΤΣΑΙΝΑ~~



II



V



1



2



3

ΚΑΣΤΑΝΙΤΣΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



ΚΑΣΤΕΛΙΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ΚΑΣΤΕΛΛΑΝΟΙ ΜΕΣΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ - 126



I



???

II



Vα



Vβ



1



2



3



4



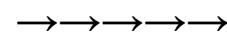
5



6



7





ΚΑΣΤΕΛΛΙ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ .-. ΠΑΡΝΑΣΙΔΟΣ



1

ΚΑΣΤΕΛΛΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ .-. ΠΕΔΙΑΔΟΣ



VI



1



2



3



4



5

ΚΑΣΤΕΛΛΙ ΡΕΘΥΜΝΗΣ .-. ΜΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ



VI



ΚΑΣΤΕΛΛΙ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

ΚΑΣΤΕΛΛΙ ΧΑΝΙΩΝ .-. ΚΙΣΣΑΜΟΥ



VIα



VIβ



1



2



3



4



5



ΚΑΣΤΕΛΛΟΡΙΖΟΝ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ

Δες και ΜΕΓΙΣΤΗ



VIIIα*



VIIIβ*



VIIIγ*



VIIIδ*



VIIIε*

*.- Οι σφραγίδες Νο VIIIα, VIIIβ, VIIIγ, VIIIδ & VIIIε χρησιμοποιήθηκαν για μικρό χρονικό διάστημα και κυρίως για χαριστικές φιλοτελικές σφραγίδες.



Vα



Vβ



1



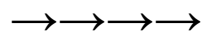
2



3



4





5**



6**

**.- Οι σφραγίδες 5 & 6 είναι γνήσιες διοικητικές

ΚΑΣΤΟΡ(Ε)ΙΟΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

τ. ΚΑΣΤΑΝΙΑ



Vα



Vβ*



*.- Η σφραγίδα Vβ είναι η Vα αλλά φθαρμένη



1



2



3



4



5



ΚΑΣΤΟΡΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



V



1*



2*



3



4



5



6



7



8



9



10



11



22



23



25



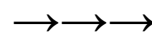
26



27



28





29



30



31



32

*.- Η σφραγίδα Νο 2 είναι η Νο 1 αλλά ξυσμένη.



ΚΑΣΤΟΡΙΟΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

Δεξ **ΚΑΣΤΟΡΕΙΟΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ**

ΚΑΣΤΟΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ΚΑΣΤΟΥΡΕΪΚΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ΚΑΣΤΡΑΚΙΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

τ. ΚΡΙΕΚΟΥΚΙΟΝ



1

ΚΑΣΤΡΑΚΙΟΝ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ ΤΡΚΚΑΛΩΝ



1



2



I



II



III

Καίτοι
αναφέρεται
στικτή Νο
151
δεν έχει
βρεθεί



Vα



Vβ



Vγ

Vδ



1



2



3



4



5



6



7



8

ΚΑΣΤΡΙ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ .-. ΜΑΚΡΑΚΩΜΗΣ



1

ΚΑΣΤΡΙΑ ΑΧΑΪΑΣ !

ΚΑΣΤΡΙΤΣΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ ΑΧΑΪΑΣ !

ΚΑΣΤΡΟΝ ΚΥΛΛΗΝΗΣ ΗΛΕΙΑΣ



1

ΚΑΣΤΡΟΝ ΛΗΜΝΟΥ !

ν. ΜΥΡΙΝΑ



*



Να*



Νβ



*.- Υποψη κατά Α. Γαληνό?



1



2



3



4



5



6



8

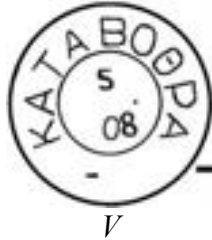
ΚΑΣΤΡΟΝ ΜΗΛΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ !

ΚΑΤΑΒΟΘΡΑ ΑΡΤΗΣ

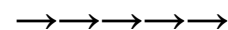
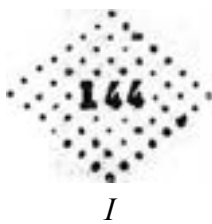
ν. **ΑΣΤΡΟΧΩΡΙΟΝ**

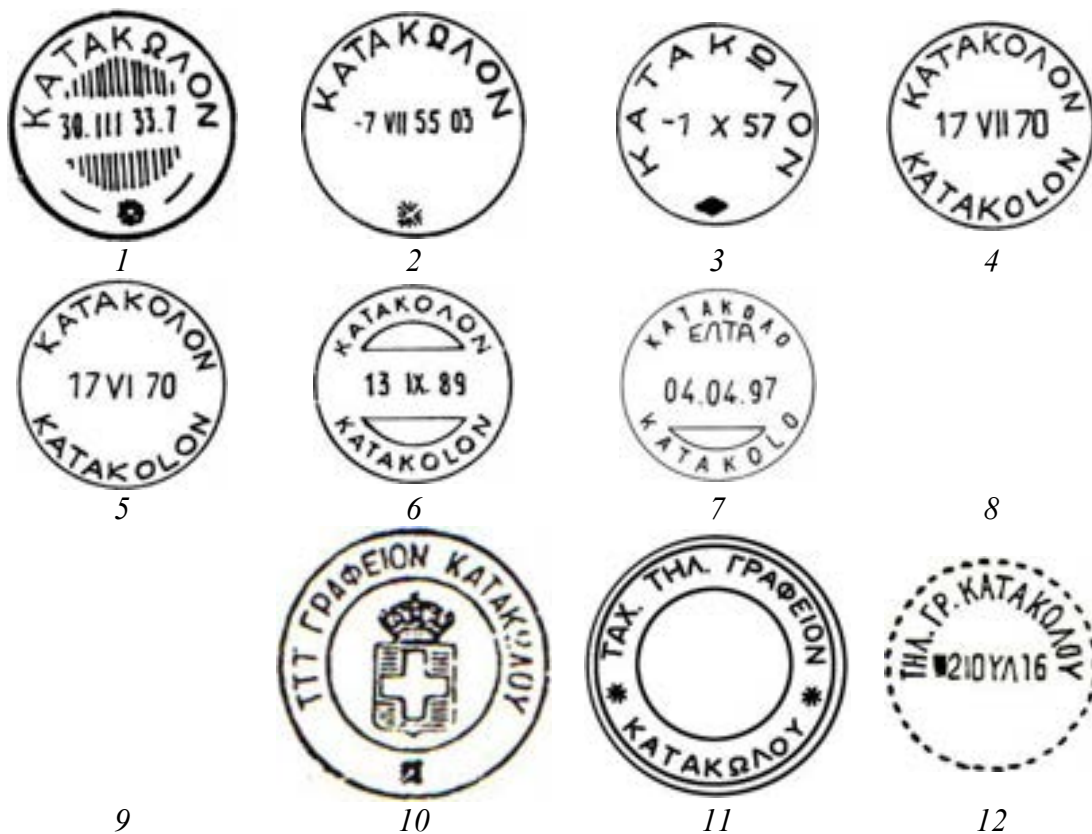
ΚΑΤΑΒΟΘΡΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !

ν. **ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ**



ΚΑΤΑΚΩΛΟΝ ΗΛΕΙΑΣ - 144





ΚΑΤΑΠΟΛΑ ΚΥΚΛΑΔΩΝ !



ΚΑΤΑΡΑΧΙΟΝ ΠΥΡΓΟΥ ΗΛΕΙΑΣ

ΚΑΤΑΡΑΧΟΝ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ΚΑΤΑΣΤΑΡΙΟΝ ΖΑΚΥΝΘΟΥ



1



2



3



4



5



6



7



11



12

9

10



ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ v. ΑΜΟΡΓΙΑΝΟΙ ή ΑΜΩΡ(Ι)ΑΝΗ



1



2

ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ΠΑΡΝΗΘΑΣ
ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ ΚΟΖΑΝΗΣ

Δες ΠΑΡΝΗΣ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ



V



ΚΑΤΕΛΙΟΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ν. ΑΡΓΙΝΙΑ !

ΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΙΕΡΙΑΣ

τ. ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ



Vα



Vβ



Αρχική μορφή*



1ο ξύσιμο*



2ο ξύσιμο*



3ο ξύσιμο & Τελική μορφή*

*.- Η σφραγίδα **ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ** έχει ξυστεί τρεις φορές. Τη 1η φορά έξυσαν το **ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ** και έγινε σκέτο **ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ** αλλά με ίχνη ξυσμάτων. Τη 2η φορά καθάρισαν τα ξυσίματα. Τη 3η φορά έξυσαν το **ΑΙ** και έγινε **ΚΑΤΕΡΙΝΗ**
 Σχετικά δεξ στη Φιλοτέλεια τεύχος 621 σελ. 199 κ.ε.



5**



6**

.- Η σφραγίδα **ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ έχει ξυστεί και έγινε **ΚΑΤΕΡΙΝΗ**

→→→→→→→



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29

→→→→→



33



34



35



36



37



39



40

ΚΑΤΟΥΝΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - 117



I



II



III



IV



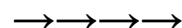
Vα



Vβ



Vγ





1



2



3



4



5



6



7



8



11

9

10

12



ΚΑΤΟΧΗ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - 153



II



III



V



1



2



3



4



6



7



8



ΚΑΤΟΧΩΡΙΟΝ ΛΑΣΙΘΙΟΥ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ

Δες ΚΑΤΩ ΧΩΡΙΟΝ

ΚΑΤΡΑΝΙΤΣΑ ΚΟΖΑΝΗΣ

ν. ΠΥΡΓΟΙ



V



ΚΑΤΣΑΡΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !



V



I

ΚΑΤΣΙΜΠΑΛΗ(Σ) ΑΡΚΑΔΙΑΣ



I



2



ΚΑΤΣΟΥΛΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΚΑΤΣΟΥΝΗ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ΚΑΤΩ ΑΓΟΡΙΑΝΗ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

ν. ΕΚΚΑΡΑ

ΚΑΤΩ ΑΓΟΡΙΑΝΗ ΦΩΚΙΔΟΣ

ν. ΔΙΔΑΙΑ

ΚΑΤΩ ΑΛΥΣΣΟΣ ΑΧΑΪΑΣ



1



2



3

ΚΑΤΩ ΑΣΕΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



1



2



3

ΚΑΤΩ ΑΣΙΤΑΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2



3



ΚΑΤΩ ΑΣΣΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



1



ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑ ΑΧΑΪΑΣ !

ν. ΑΧΑΪΑ (*Διάβασε Αχαΐά*)



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ΚΑΤΩ ΒΕΡΜΙΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ



1

ΚΑΤΩ ΒΛΑΣΙΑ ΑΧΑΪΑΣ !



ΚΑΤΩ ΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ ΑΧΑΪΑΣ . ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ -. ! ν. ΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ



Συλλογή Νίκου Καρδασιλάρη

ΚΑΤΩ ΔΙΜΗΝΙΟ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !



V???



1



ΚΑΤΩ ΔΟΜΟΚΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

τ. ΣΚΑΡΜΙΤΣΑ

ν. ΘΑΥΜΑΚΟΝ

ΚΑΤΩ ΘΕΟΔΩΡΑΚΙΟΝ ΚΙΛΚΙΣ



1



2

ΚΑΤΩ ΚΑΛΕΝΤΙΝΗ ΑΡΤΗΣ



1

ΚΑΤΩ ΚΑΣΤΕΛΛΙ ΑΧΑΪΑΣ



1

ΚΑΤΩ ΚΛΕΙΤΟΡΙΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ ΑΧΑΪΑΣ

τ. ΜΑΖΕΪΚΑ & ν. ΚΛΕΙΤΟΡΙΑ



1



2



3



4



5



6



7



8



ΚΑΤΩ ΚΟΡΑΚΙΑΝΑ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΚΑΤΩ ΚΤΙΜΕΝΗ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ

ΚΑΤΩ ΛΕΙΨΟΝ ΑΡΤΗΣ

τ. ΑΟΥΨΙΣΤΑ

ν. ΑΘΑΜΑΝΙΟΝ

ΚΑΤΩ ΛΟΥΤΡΟΝ ἢ ΚΑΤΩ ΛΟΥΤΡΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



1



ΚΑΤΩ ΜΑΚΡΥΝΟΥ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ΚΑΤΩ ΜΕΛΠΕΙΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



1



2



ΚΑΤΩ ΜΕΣΟΡΟΥΓΙΑ ΑΧΑΙΑΣ !

ΚΑΤΩ ΜΠΕΛΕΣΙ ΑΡΓΟΥΣ !

ν. ΛΥΡΚΕΙΑ



V



ΚΑΤΩ ΝΕΥΡΟΚΟΠΙΟΝ ΔΡΑΜΑΣ

τ. ΖΥΡΝΟΒΟΝ



1



2



3



4



5



6



ΚΑΤΩ ΠΑΤΗΣΙΑ ♣

Δεξ & ΑΘΗΝΑ 42 ♣



1



2



3



4



5



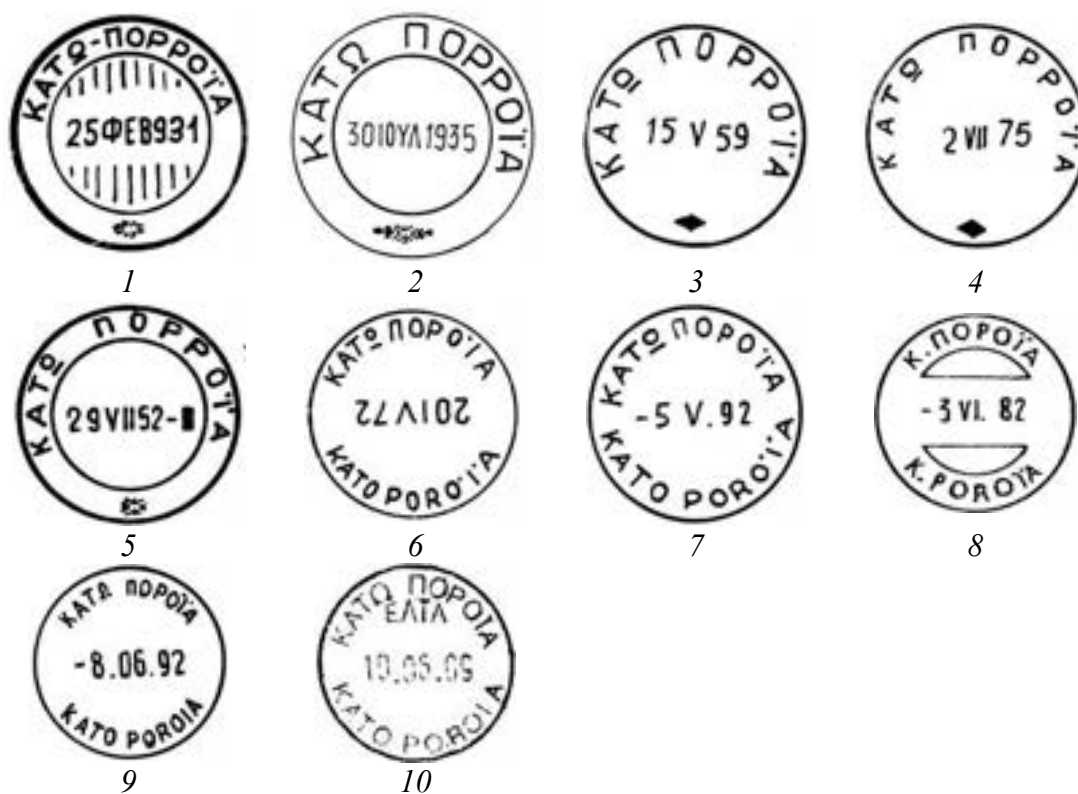
6

7

8

ΚΑΤΩ ΠΕΤΑΛΙ ΚΥΚΛΑΔΩΝ .-. ΜΗΛΟΥ !

ΚΑΤΩ ΠΟΡ(Ρ)ΟΪΑ ΣΕΡΡΩΝ



ΚΑΤΩ ΠΡΟΚΟΠΙΟΝ ΕΥΒΟΙΑΣ

ΚΑΤΩ ΣΑΜΙΚΟΝ ΗΛΕΙΑΣ



ΚΑΤΩ ΤΑΡΣΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΚΑΤΩ ΤΙΘΟΡΕΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

τ. ΚΗΦΙΣΟΧΩΡΙΟΝ



1



2



3



4



5



6



ΚΑΤΩ ΤΟΥΜΠΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ή ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 44



1



1



2



3



4



5

ΚΑΤΩ ΤΡΙΤΟΣ ΛΕΣΒΟΥ



1

ΚΑΤΩ ΤΣΟΥΜΑΓΙΑ ΣΕΡΡΩΝ

ν. ΗΡΑΚΛΕΙΑ



V



ΚΑΤΩ ΦΑΝΑΡΙΟΝ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ .-. ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ

τ. ΔΡΥΟΠΗ & τ. ΛΕΣΙΑ
ν. ΟΡΘΟΛΙΘΙΟΝ.



Vα



Vβ



1



2

ΚΑΤΩ ΦΥΓΑΛΕΙΑ ΗΛΕΙΑΣ

τ. ΖΟΥΡΤΣΑ



1



2*



3*



4



5*



6



7



8

.- 2 & 5*.- Είναι πιθανόν η Νο 5 να είναι η Νο 2 αλλά ξυσμένη ως προς το «Σ»



ΚΑΤΩ ΦΟΥΡΝΗ ΛΑΣΙΘΙΟΥ



1



2



3



4



ΚΑΤΩΧΩΡΙΟΝ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ .-. ΠΑΛΛΗΣ !



V



ΚΑΤΩ ΧΩΡΙΟΝ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ .-. ΛΑΣΙΘΙΟΥ

ν.ΦΟΥΡΝΗ



1



2

ΚΑΤΩΧΩΡΙΟΝ ΛΕΥΚΑΔΟΣ !

ΚΑΨΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V

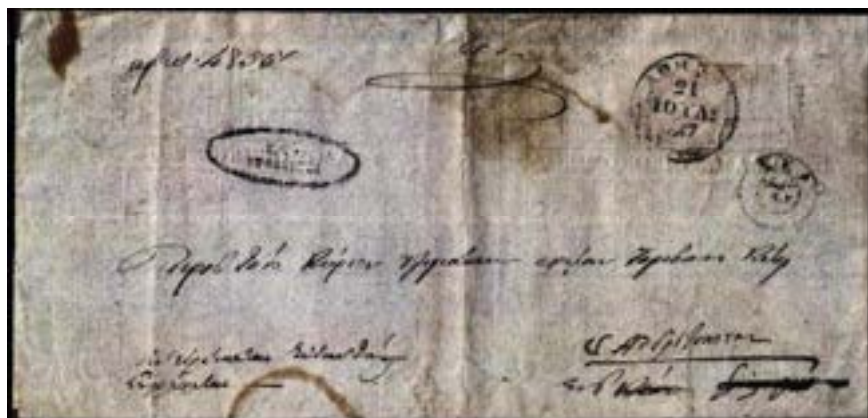


1





1ος Προγραμ



I



II



III



V



1



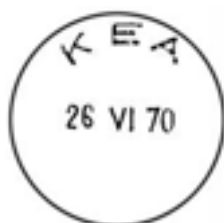
2



3



4



5



6



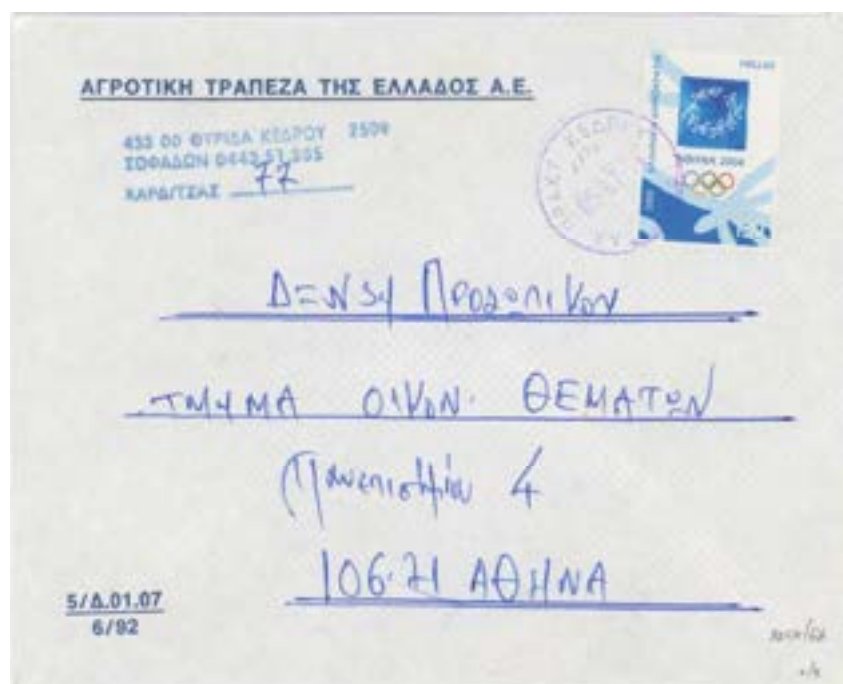
8

ΚΕΔΡΟΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ

τ. ΧΑΛΑΜΒΡΕΖΙ



1



2

ΚΕΛΕΜΕΝΙ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !

ν. ~~ΝΕΡΑΡΙΔΑ~~

ΚΕΜΕΡ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1

ΚΕΜΠ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Δεξ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ – 1 ή Κ.Ε.Μ.Π.

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΚΙΑΚΙΣ



1

ΚΕΝΤΡΟΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ ή Κ. Α. Τ.



1

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ



1



2

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ .-. ΑΘΗΝΩΝ



1



2



3



4



5



6



7



8



9

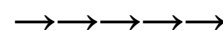


10



11

12





13



14



15



16



17



18



19

20



25



26



27

28

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΔΕΜΑΤΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ Δεξ **ΑΘΗΝΑ 49**
& **ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ**



1

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΔΕΜΑΤΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ ♣



1



2



3

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΔΕΜΑΤΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ ή
ΑΘΗΝΑ 56

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ ♣



1



2



3



4

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΠΕΙΡΑΙΩΣ ή ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ — ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ



1

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ - ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ ♣

Δεξ & ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ



1



2



3

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



2



3



4 Υποπτη



5



1

ΚΕΡΑΜΙΩΝ ή ΚΕΡΑΜΕΙΑΙ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ



V



1



2



3



4



5

6

7



8

ΚΕΡΑΜΗΤΣΑ

Δεξ ΚΕΡΑΜΙΤΣΑ

ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΗΛΕΙΑΣ



1

ΚΕΡΑΜΙΔΙΟΝ ΛΑΡΙΣΣΗΣ



Vα



Vβ



VI



1



2



3

ΚΕΡΑΜΙΤΣΑ ή ΚΕΡΑΜΗΤΣΑ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ*



V*



1



2



3



4



5

*.- Δες COLLECTIO No 8 σελίς 22 & 24 No 9 σελίς 40

→→→→→→→



ΚΕΡΑΜΙΩΝ

Δεξ ΚΕΡΑΜΕΙΑΙ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

ΚΕΡΑΜΩΤΗ ΚΑΒΑΛΛΑΣ



1



2

ΚΕΡΑΣΕΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

τ. ΑΡΒΑΝΙΤΟΚΕΡΑΣΕΑ



1

ΚΕΡΑΣΙΑ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ !

ν. ΜΕΓΑΛΗ ΚΕΡΑΣΙΑ

ΚΕΡΑΣΙΤΣΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V

Συλλογή Γεωργίου
Σωτηρόπουλου

Μοναδικός γνωστός
φάκελος



I



ΚΕΡΑΣ(Σ)ΟΒΟΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ - 129

ν. ΚΕΡΑΣΟΧΩΡΙΟΝ



I



II



III



Vα



Vβ



1



2

ΚΕΡΑΣΟΧΩΡΙΟΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

τ. ΚΕΡΑΣΟΒΟΝ



1



2



3



4



5

6

7



8



III



IV



V



1



2



3



4



5



6

7

8



1



2



3



4



5



6*



7*



8



9



10



11

12



17



18



19

20



23

24

21

22

6*, 7* : Πιθανόν οι δύο σφραγίδες να είναι ίδιες

ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ 2 ♣



ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ 4



ΚΕΡΚΥΡΑ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ - 106



Ιονική - 1



Ιονική - 2



Ιονική - 3*

*.- 3ος παρόμοιος τύπος (η Ιονική - 3) - δεν φαίνεται να χρησιμοποιήθηκε σαν προσωρινή Ελληνική σφραγίδα



→→→→→→→



I



IIα



IIβ



IIγ



IIδ



Vα



Vβ



Vγ



VI-1



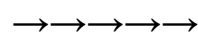
VI-2



VI-3



VI-4





VI-5



VI-6



VI-7



VI-8



VI-9



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



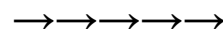
12

13

14

15

16





21



25



26



29



30



31



32



33



34



37



38



41



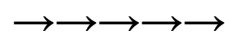
42



43



45





49



50



53



54



55



57



58



59



60



611



65



66



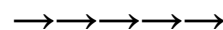
67



68



69





53



54



55



56



57



58



59



61



62



64



65



66



67



68

Παραρτήματα



69



70



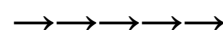
72



73



74





ΚΕΡΠΙΝΗ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



ΚΕΡΠΙΝΗ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ ΑΧΑΪΑΣ !



1



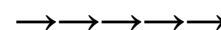
2

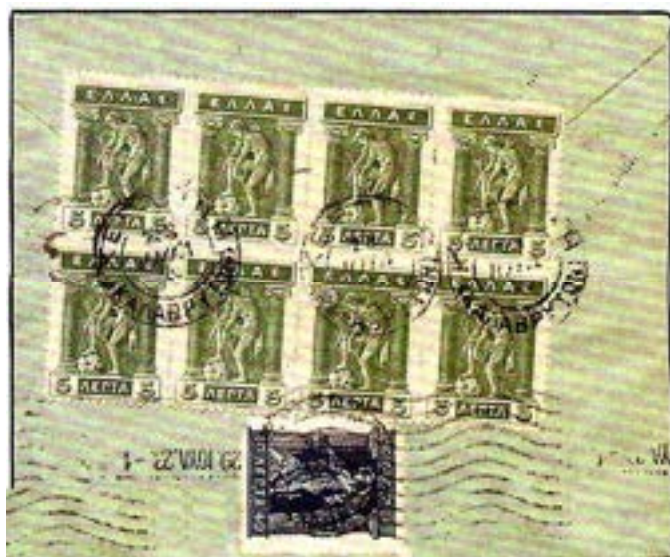


3



4





ΚΕΡΤΕΖΗ ή ΚΕΡΤΕΖΙΟΝ ΑΧΑΪΑΣ - ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ



V



1



2



3



4



5



6



7



8

9

10

11

12

ΚΕΣΕΡΛΗ ΛΑΡΙΣΣΗΣ

ΚΕΣΣΑΝΗ ΑΝΑΤΟΛ. ΘΡΑΚΗΣ



1



2



3*



*

*.- Η σφραγίδα 3 χρησιμοποιήθηκε για λίγο και για φιλοτελικούς σκοπούς



Συλλογή Νίκου Καρδασιλάρη

ΚΕΣΤΟΡΑΤΙ Β. ΗΠΕΙΡΟΥ

ΚΕΦΑΛΑ(Σ) ΛΑΚΩΝΙΑΣ



1

ΚΕΦΑΛΑ(Σ) ΧΑΝΙΩΝ



1



ΚΕΦΑΛΑΡΙΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

τ. ΔΟΥΣΙΑ & τ. ΖΕΥΦΟΑΤΗ



1



2



ΚΕΦΑΛΙ ΚΙΣΣΑΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ



1

ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ* ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑΣ - 110 → ν. ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ



Ιονική

*.- Δες στις ΕΠΑΡΧΙΕΣ



II

ΚΕΦΑΛΛΗΝΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

τ. ΡΙΠΕΣΙ



V



I



ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - 205

ν. ΘΕΡΜΟΝ



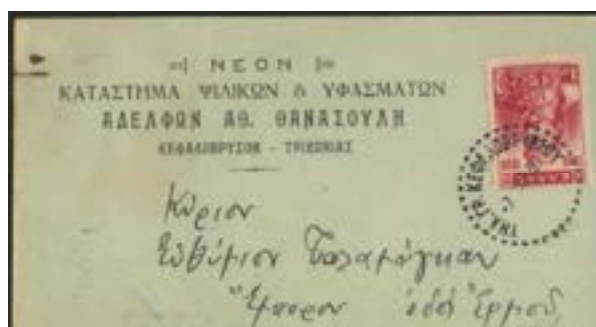
III



IV



I



ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



1



2



3

ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟΝ ΛΑΡΙΣΣΗΣ ΕΛΛΑΣΣΟΝΟΣ



1

ΚΕΦΑΛΟΣ ΚΩ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1



2



ΚΕΧΡΙΑΙΣ ΕΥΒΟΙΑΣ !



V



ΚΕΧΡΙΝΙΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΚΕΧΡΟΚΑΜΠΟΣ ΚΑΒΑΛΑΣ

τ. ΔΑΡΟΒΑ



1



2



3



5



ΚΗΘΥΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ →

Δεξ ΚΥΘΗΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΚΗΠΟΙ ΕΥΒΟΙΑΣ ΚΑΡΥΣΤΙΑΣ

ΚΗΠΟΙ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΔΩΔΩΝΗΣ

τ. ΜΠΑΓΙΑ



1



2



3



4



ΚΗΠΟΥΡ(Ε)ΙΟΝ ΓΡΕΒΕΝΩΝ



V???



1



2



3



4



5



ΚΗΦΙΣΣΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ 220 ♣



III



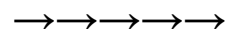
IV



Vα



Vβ





VI

ΚΗΦΙΣΙΑ



V



VI



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

11



12



13



14

15



21



22

23



24

ΚΗΦΙΣΙΑ EXPRES (Ταχυμεταφορές)



1



2

ΚΗΦΙΣΟΧΩΡΙΟΝ ΛΟΚΡΙΑΟΣ !

Δες ΚΗΦΙΣΟΧΩΡΙΟΝ ΦΘΙΩΤΙΑΟΣ

ΚΗΦΙΣΟΧΩΡΙΟΝ ΦΘΙΩΤΙΑΟΣ ! τ. ΚΑΛΥΒΙΑ ΒΕΛΗΤΣΗΣ - ν. ΚΑΤΩ ΤΙΘΟΡΕΑ



IV



Συλλογή Γιάννη Περιστάνογλου



1



2



I



II



Vα



Vβ



Vγ



Vδ - ΚΙΑΤΟΝ



1



2



3



4*



5*



6



7



8



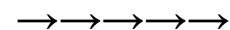
9



10

11

12





13



14



15



16



17



18



19



23



24

*.- Η σφραγίδα 5 είναι ίδια με την 4 πλην όμως σε προχωρημένη χρήση



ΚΙΖΙΛΔΕΛΗ ή ΡΟΥΣΑ ΕΒΡΟΥ



ΚΙΛΙΑ ΜΠΑΧΡ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ



1



ΚΙΛΙΝΔΙΡ - ΘΡΑΚΗΣ



1

ΚΙΛΚΙΣ ΚΙΛΚΙΣ

τ. ΚΙΛΚΙΣΙΟΝ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



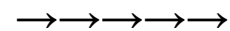
10



11



12





13



14



15



16



17



18

19

20



21



22



23



24

ΚΙΑΚΙΣΙΟΝ ΚΙΑΚΙΣ

ν. ΚΙΑΚΙΣ



Να



Νβ



ΚΙΜΜΕΡΙΟΙ ΞΑΝΘΗΣ



1



2



ΚΙΜΩΛΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - 90



I



II



V



1



2



3



4



7



8



ΚΙΝΑΙΘΑ ΑΧΑΪΑΣ

Δεξ ΚΥΝΑΙΘΑ ΑΧΑΪΑΣ

ΚΙΝΗΤΑ ΤΑΧ. ΓΡΑΦΕΙΑ

Τα κινητά ταχ. γραφεία είναι εκτεταμένο θέμα έξω από τα όρια του παρόντος.
Σχετικές πληροφορίες υπάρχουν στο βιβλίο του Ι. Νταή: «ΟΙ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΕΣ
ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ – Β' ΤΟΜΟΣ»

ΚΙΝΙΚ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1



2



ΚΙΟΝΙΟΝ ΙΘΑΚΗΣ ΚΕΦΑΛΗΝΙΑΣ



V



ΚΙΟΠΕΚΛΗ ΣΕΡΡΩΝ

ν. ΣΚΟΥΤΑΡΙ

ΚΙΟΥΠΙΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



V



ΚΙΟΥΠΚΙΟΪ ΣΕΡΡΩΝ

ν. ΠΡΩΤΗ

ΚΙΟΥΠΛΙΟΝ ΑΝΑΤ. ΘΡΑΚΗΣ



1

ΚΙΟΥΡΚΑ ΑΤΤΙΚΗΣ !

Δες & ΑΦΙΛΑΝΑΙ



ν



1

**ΚΙΟΥΡΚΑ
ΚΙΟΥΡΚΑ**

2

ΚΙΡΚΑΓΑΤΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1



2



ΚΙΡΚΗ ή ΚΙΡΡΑ ΕΒΡΟΥ

ΚΙΡΡΑ ΦΩΚΙΔΟΣ



ΚΙΡΤΖΙΛΑΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ν. ΑΛΕΝΔΡΟΝ

ΚΙΣΙΚΛΙΚ ΣΕΡΡΩΝ

ν. ΝΕΟΣ ΣΚΟΠΟΣ

ΚΙΣΣΑΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

ΚΙΣΣΟΣ ΒΟΛΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ



V

ΚΙΤΡΟΣ ΠΙΕΡΙΑΣ



1



2



3

ΚΙΤΤΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



V



Συλλογή Γιάννη Περιστάνογλου

ΚΙΦΙΣΣΙΑ

Δες ΚΗΦΙΣΣΙΑ

ΚΛΑΔΑΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



1



2

CLUB MEDITERRANÉE



1



ΚΛΕΙΝΑΙΑ ΗΛΕΙΑΣ !

ΚΛΕΙΝΟΒΟΣ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ !

ν. ΚΛΕΙΝΟΝ

ΚΛΕΙΝΟΝ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ

τ. ΚΛΕΙΝΟΒΟΣ



1



ΚΛΕΙΟΥ ΛΕΣΒΟΥ

Δες και ΚΛΕΙΩ ΛΕΣΒΟΥ



ΚΛΕΙΣΟΡΕΥΜΑΤΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ΚΛΕΙΣΟΥΡΑ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ



5

6

7

8

ΚΛΕΙΣΤΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΚΛΕΙΤΟΡΙΑ ΑΧΑΪΑΣ !

τ. ΜΑΖΕΪΚΑ

τ. ΚΑΤΩ ΚΛΕΙΤΟΡΙΑ



1



2



3



4



5



6



7



8



11



12

9

10

ΚΛΕΙΤΩΡ ΑΧΑΪΑΣ



V



Συλλογή Γιάννη Περιστάνογλου

ΚΛΕΙΩ ΛΕΣΒΟΥ

τ. ΚΛΕΙΟΥ ΛΕΣΒΟΥ



1



2

ΚΛΕΝΙΑ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ

ΚΛΕΠΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



V



1



2



3



4

ΚΛΗΜΑ ΣΚΟΠΕΛΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ



1

ΚΛΗΜΑ ΦΩΚΙΔΟΣ

ΚΛΗΜΑΤΙΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



1

ΚΛΗΜΗΝΤΙΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



VIα



???
VIβ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



ΚΝΙΔΗ ΓΡΕΒΕΝΩΝ



1



ΚΝΩΣΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2



3



4



ΚΟΖΑΝΗ ΚΟΖΑΝΗΣ



Va - μικρή



Vβ - ΜΕΓΑΛΗ



1



2



3



4



5



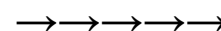
6



7



8





9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



32



33



34



31



35



39



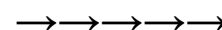
40



41



42





43



44



45



46



47



48

ΚΟΖΙΤΣΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ΚΟΖΛΟΥΚΙΟΪ ΔΡΑΜΑΣ

ΚΟΙΛΑΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ !

ΚΟΙΛΙΩΜΕΝΟΥ ΖΑΚΥΝΘΟΥ !



V



ΚΟΙΤΑ ή ΚΙΤΤΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ



1

ΚΟΚΚΑΡΙΟΝ ΣΑΜΟΥ



1



2

ΚΟΚΚΙΝΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

ν. ΝΙΚΑΙΑ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10*



11*



12



13

* : Οι 10* και 11* πιθανόν να είναι ίδιες. : Φιλοτέλεια τ. 621 2003/222

ΚΟΚΚΙΝΟ ΝΕΡΟ ΛΑΡΙΣΣΗΣ .-. ΑΓΙΑΣ



1

ΚΟΚΚΙΝΟΓΕΙΑ ΔΡΑΜΑΣ



1

ΚΟΚΚΙΝΟΜΗΛΙΑ ΕΥΒΟΙΑΣ !

ΚΟΚΚΙΝΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΜΥΛΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



1



2



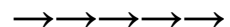
ΚΟΚΚΟΒΑ ΑΧΑΪΑΣ !

ΚΟ(Υ)ΚΟΥΒΙΤΣΑ ΠΑΡΝΑΣΣΙΔΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ ! v. ΚΑΛΟΣΚΟΠΗ

ΚΟΚ(Κ)ΩΝΙΟΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



V





1



2



3



4



5



ΚΟΚΚΩΤΟΙ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !



V

ΚΟΚΛΑ ΘΗΒΩΝ ΒΟΙΩΤΙΑΣ !

ΚΟΚΛΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



1

ΚΟΛΙΝΔΡΟΣ ή ΚΟΛΥΝΔΡΟΣ ΠΙΕΡΙΑΣ



V

Συλλογή Νίκου
Καρδασιλάρη



1



2



3



4



5



6



7

ΚΟΛΛΙΝΕΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



V



1



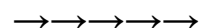
2



3



4





ΚΟΛΟΚΥΘΙΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

ΚΟΛΟΠΕΤΕΙΝΙΤΣΑ ΦΩΚΙΔΟΣ !



V



ΚΟΛΥΜΠΑΡΙΟΝ ΧΑΝΙΩΝ



VIα



VIβ



VIγ*



1**



2



3**



4



5



6



7



8



9**



10



11



12

*.- Η σφραγίδα VIγ δεν λειτούργησε κανονικά από την Ταχυδρομική υπηρεσία

**.- Η σφραγίδα 3 πιθανόν να είναι η Νο 1 με αλλοιωμένο το ανθέμιο!



ΚΟΛΩΝΑΚΙ ♣

Δες & ΑΘΗΝΑ 62. ♣

τ. ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΙΛΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ & Α' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤ. ΑΘΗΝΩΝ ♣

Πρώτη προσπάθεια με την ονομασία: **ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΙΛΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ**

Πιθανότατα δεν συνεστήθη ποτέ με αυτό το όνομα

Πρώτη περίοδος (25.07.1907 – 08.03.1909 με την ονομασία: «Α' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤ. ΑΘΗΝΩΝ»



Να

1



Νβ



Δεύτερη περίοδος (~ 1909 – Έως ~ την είσοδο των Γερμανών στην Αθήνα) με ονομασία: «ΤΑΧ. ΤΗΛ. ΤΗΛΕΦ. ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΩΝΑΚΙΟΥ»



Τρίτη περίοδος (14.05.1971 – μέχρι σήμερα) με ονομασία: Στην αρχή «ΑΘΗΝΑΙ – ΚΟΛΩΝΑΚΙΟΝ»
Δες και: ΑΘΗΝΑ 62.



1



2



3



4



5



6



7



8

ΚΟΛΩΝΙΑ Β. ΗΠΕΙΡΟΥ

τ. ΕΡΣΕΚΑ



V



I

ΚΟΛΩΝΟΣ ♣

ν. ΑΘΗΝΑ 43 ♣



I

ΚΟΜΑΡΑ ΟΡΕΣΤΙΑΔΟΣ ΕΒΡΟΥ

ΚΟΜΗΤΑΤΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ΚΟΜΜΕΝΟ ΑΡΤΗΣ !



V???

ΚΟΜΝΗΝΑ ΞΑΝΘΗΣ

ΚΟΜΟΤΙΝΗ ΡΟΔΟΠΗΣ

τ. ΓΚΙΟΥΜΟΥΛΤΖΙΝΑ



1



2



3



4



5



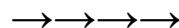
6



7



8





9



10



11



12



13



14



15



16



17



18

19

20



21



22



23

24



25



26



27



27



28



29



30



31

32

33

→→→→→



35



ΚΟΜΠΙΓΑΛΙ ΑΧΑΪΑΣ



V



ΚΟΜΠΛΑΤΙΟΝ ή ΚΟΝΟΜΛΑΤΗ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

v. ΜΑΚΡΟΧΩΡΙΟΝ
Δες και ΚΟΝΟΜΛΑΤΗ



V



ΚΟΜΠΟΤΑΔΕΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ



1

ΚΟΜΠΟΤΙΟΝ ΑΡΤΗΣ !



1



2



3



ΚΟΝΙΣΚΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !



V

Σλλογή Γιάννη
Περιστάνογλου



1



2



3

ΚΟΝΙΣΚΟΣ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ !



V



1



2



3

ΚΟΝΙΣΤΡΑΙ ΕΥΒΟΙΑΣ - 143



I



II



III



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



6



7

8



9

10



KONITSA IOANNINΩN



V



1



2



3



4



5



6



7



8

9

10

11

12



ΚΟΝΟΜ(Π)ΛΑΤΙ ΦΛΩΡΙΝΑΣ

v. ΜΑΚΡΟΧΩΡΙΟΝ

Δες και ΚΟΜΠΛΑΤΙΟΝ



V



ΚΟΝΤΕΒΙΑΝΙΚΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !

Δες ΚΑΛΥΒΙΑ ΚΟΝΤΟΒΙΑΝΙΚΑ

ΚΟΝΤΟΒΙΑΝΙΚΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

Δες ΚΑΛΥΒΙΑ ΚΟΝΤΟΒΙΑΝΙΚΑ

ΚΟΝΤΟΒΑΖΑΙΝΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ - 157



II



III



V



1



2



3



4

5

6

7

8



ΚΟΝΤΟΒΙΑΝΙΚΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !

Δες **ΚΑΛΥΒΙΑ ΚΟΝΤΟΒΙΑΝΙΚΑ**

ΚΟΝΤΟΜΑΡΙΟΝ ΧΑΝΙΩΝ



1



ΚΟΝΤΟΠΕΥΚΟ ΑΤΤΙΚΗΣ



1



2



ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΙΟΝ ΛΗΜΝΟΥ



1



ΚΟΝΤΟΣΤΑΥΛΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

τ. ΑΡΧΑΙΑΙ ΚΛΕΩΝΑΙ



1

ΚΟΞΑΡΕ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1



ΚΟΠΑΝΑΚΙΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



ΚΟΠΑΝΑΚΙ
Vα



Vβ



Vγ



ΚΟΠΑΝΑΚΙΟΝ

Vδ



1



2



3



4



5



6



7



8

ΚΟΠΑΝΗ ΔΩΔΩΝΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



1

ΚΟΠΑΝΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ



1

ΚΟΠΡΑΙΝΑ ΑΡΤΗΣ

ν. ΑΛΥΚΗ



V



ΚΟΡΑΚΑΔΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΚΟΡΑΚΙΑΝΑ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΚΟΡΑΚΟΒΟΥΝΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V



ΚΟΡΔΕΛΙΟ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1



2

ΚΟΡΗΣ(Σ)ΙΑ ΚΕΑΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

τ. ΛΙΒΑΔΙΟΝ



1*



*.- Η σφραγίδα πρέπει να προέρχεται από επαναχάραξη παλιάς άλλης σφραγίδας η οποία άρχιζε από το γράμμα Γ



2



ΚΟΡΗΣ(Σ)ΟΣ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

τ. ΓΚΟΡΕΝΤΣΗ



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ΚΟΡΘΙΟΝ ΑΝΔΡΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - 72



3ος Προγραμ



I



II



III



V



VI



1



5



2



6



3



4



8



ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ - 5



ΔΣ - 1



1ος Προγραμ



2ος Προγραμ



3ος Προγραμ



I



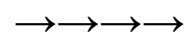
II



III



IV





Ⅴα



Ⅴβ



Ⅴγ



Ⅴδ



Ⅵα



Ⅵβ



Ⅵγ



Ⅵδ*



Ⅵδ* . – : Δες στο περιοδικό «Το Γραμματόσημο, Περ. Γ, τ. 20, Ιανουάριος - Απρίλιος 2019 σελ. 1»



1



2



3



4



5



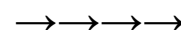
6



7



8





9



10



11



12



13



14



15



16



17



18 – Ανάποδη Ημ



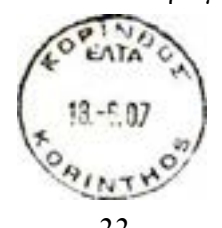
19



20



21



22



23



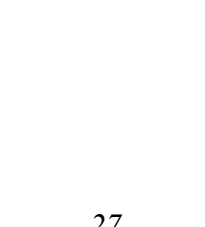
24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



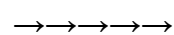
34



35



36





Συλλογή Αλέκου Γαληνού

*.- Δες **ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ**

Δες και **ΠΑΛΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ**

ΚΟΡΙΝΟΣ ΠΙΕΡΙΑΣ



1



2



3

ΚΟΡΣΙΑΙ ΙΚΑΡΙΑΣ



1

ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



13



14

11

12

15

16

ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ 2 ♣



1



2

ΚΟΡΥΝΗ ΒΟΙΩΤΙΑΣ

τ. ΔΟ(Μ)ΒΡΑΙΝΑ



1



2



3



ΚΟΡΥΤΣΑ Β. ΗΠΕΙΡΟΥ



V*



1



2



3



4



5



6



7



8



Συλλογή Αλέκου Γαληνού

ΚΟΡΥΦΑΣΙΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !

τ. ΟΣΜΑΝΑΓΑ



1

ΚΟΡΥΦΗ ΚΟΖΑΝΗΣ

τ. ΜΗΘΡΣΑ

ΚΟΡΦΟΞΥΛΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



1



1

ΚΟΡΩΝΑ ΚΙΛΚΙΣ



???

V

ΚΟΡΩΝΗ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΝΑΞΟΥ

Δεξ ΚΟΡΩΝΙΣ ΝΑΞΟΥ

ΚΟΡΩΝΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ - 28



1ος
Προγραμ



3ος
Προγραμ

→→→→



I



II



III



V



1



2



3



4



5



6



7



8

9

10

11

12



ΚΟΡΩΝΗ ΠΡΕΒΕΖΗΣ .-. ΦΑΝΑΡΙΟΥ



1



2



ΚΟΡΩΝΗΣΙΑ ΠΡΕΒΕΖΗΣ

ΚΟΡΩΝΙΣ ΝΑΞΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

τ. ΚΩΜΙΑΚΗ



1



2



3





III



IV



1



2



3



4



5



6



7



8



ΚΟΣΜΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



V



1



2



3



4



5



6



7



8



12

9

10

11



ΚΟΤΟΡΤΣΙ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

v. ΑΕΤΟΡΡΑΧΗ



V???

ΚΟΤΡΩΝ(ΑΣ) ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



V



1



2



3



4

Η σφραγίδα V πιθανόν να έγραφε ΚΟΤΡΩΝΑΣ & να είναι ξυσμένη ως προς το Σ

ΚΟ(ν)ΤΣΕΡΙ ΚΑΡΑΙΤΣΗΣ !

ν. ΙΤΕΑ ΚΑΡΑΙΤΣΗΣ



V



ΚΟΤΣΙΚΑ ΣΑΜΟΥ



V???

ΚΟΤΤΑΙ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ



I

ΚΟΥΤΑΙΟΝ ΗΛΕΙΑΣ

τ. ΔΡΑΓΟΥΜΑΝΟΝ



I

ΚΟΥΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ)



I

ΚΟΥΖΙΑΝΗ ΚΟΖΑΝΗΣ

ΚΟΥΚΑΚΙ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δεξ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ & ΑΘΗΝΑ 17

ΚΟΥΚΟΥΒΑΟ(Υ)ΝΕΣ ΑΤΤΙΚΗΣ !

Δεξ & ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΤΤΙΚΗΣ



V



I

ΚΟΥΜΑΝΙ ΗΛΕΙΑΣ !



V



I



ΚΟΥΜΑΡΙΑ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ



I

ΚΟΥΜΕΪΚΑ ΣΑΜΟΥ



V



ΚΟΥΜΗ ΕΥΒΟΙΑΣ

Δες ΚΥΜΗ ΕΥΒΟΙΑΣ

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δεξ **ΑΘΗΝΑ 49**



ΚΟΥΜΠΟΥΡΙΑΝΑ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ



IV



I



ΚΟΥΜΤΖΑΔΕΣ ΑΡΤΗΣ

ν. **ΑΜΜΟΤΟΠΟΛΗΣ**

ΚΟΥΝΑΒΟΙ ΠΕΔΙΑΔΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



I



ΚΟΥΝΕΝΙ ΧΑΝΙΩΝ !

ν. ΒΑΘΗ ΚΙΣΣΑΜΟΥ



1



2



3



ΚΟΥΠΙΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



V



I

ΚΟΥΡΑΜΑΔΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΚΟΥΡΕΝΤΑ ΔΩΔΩΝΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



V



I



Συλλογή Γιώργου Σωτηρόπουλου

ΚΟΥΡΙΤΑ ΚΑΒΑΛΑΣ

ν. ~~ΚΟΥΦΕΣ~~



ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΙ ΕΥΒΟΙΑΣ !

ΚΟΥΡΝΑΣ ΧΑΝΙΩΝ



ΚΟΥΡΝΟΒΟΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ !

ν. **ΤΡΙΛΟΦΟΝ**



ΚΟΥΡΟΥΚΛΑΤΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ !

ΚΟΥΡΟΥΝΙΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

ΚΟΥΡΟΥΤΕΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



ΚΟΥΡΤΑΓΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

ν. ΠΑΡΑΔΕΙΣΙΑ



V



I



ΚΟΥΡΤΗ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΚΟΥΡΦΑΛΙΟΝ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !

ν. ΚΡΟΚΙΟΝ

ΚΟΥΣΛΑΝΛΙ ΚΟΜΟΤΙΝΗΣ

ν. ΞΥΛΑΓΑΝΗ

ΚΟΥΣΟΒΙΣΤΑ ΑΡΤΗΣ !

ΚΟΥΣΠΑΔΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΚΟΥΤΕΛΗ ΑΧΑΪΑΣ



I



ΚΟΥΤΟΛΙΣΤΙΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ !

ν. ΚΡΥΟΝΕΡΙ(Α) ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ



V



ΚΟΥΤΟΥΛΙΣΤΑ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΟΥΧΙ(ΟΝ) ΑΡΚΑΔΙΑΣ !

ΚΟΥΤΣΕΡΙ ή ΚΟΥΤΣΙΑΡΙ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ !

Δεξ **ΚΟΤΣΕΡΙ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ**

ΚΟΥΤΣΙ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ

ν. ΠΟΛΥΝΕΡΙ

ΚΟΥΤΣΙ ΘΥΑΜΙΔΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

→

ν. ΒΡΥΣΟΥΛΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



I

ΚΟΥΤΣΙ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ !

ΚΟΥΤΣΙΑΡΙ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ

Δεξ **ΚΟΤΣΕΡΙ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ**

ΚΟΥΤΣΟΝ ΞΑΝΘΗΣ



I

ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙΟΝ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ !



V



I



ΚΟΥΦΑΛΙΑ ΠΕΛΛΗΣ



1



2



3



4



5



6



7



8

ΚΟΥΦΟΝΗΣΙΑ ΝΑΞΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ



1



2

ΚΡΑΜΠΟΒΟΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ !



V

Συλλογή Γιάννη
Περιστανόγλου



ΚΡΑΝΕΑ ή ΚΡΑΝΙΑ ΓΡΕΒΕΝΩΝ



V



I



Συλλογή Γιώργου Σωτηρόπουλου

ΚΡΑΝΕΑ ΔΕΣΚΑΤΗΣ ΕΛΑΣΣΟΝΟΣ ΛΑΡΙΣΣΗΣ



1



2



3



ΚΡΑΝΙΑ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ !



V



I

ΚΡΑΝΙΔΙΟΝ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ - 16



1ος
Προγραμ



I



II



III



IV



V



1



2



3



4



5



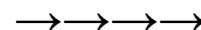
6



7



8



9

10

11

12



ΚΡΑΨΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



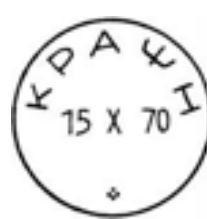
V



1



2



3

ΚΡΕΜΑΣΤΗ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ - ΡΟΔΟΥ

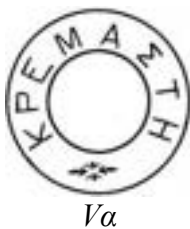


1

ΚΡΕΜΑΣΤΗ ΛΑΚΩΝΙΑΣ* !

Δεξ **ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΟΝ ΚΡΕΜΑΣΤΗ ΖΑΡΑΚΟΣ**

*.- Θερινή έδρα του Κυπαρισίου



Να



Νβ



Συλλογή Γιάννη Περιστάνογλου



1



2

ΚΡΕΝΤΗΣ ΚΕΡΑΣΟΧΩΡΙΟΥ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ



1



I - Καίτοι αναφέρεται στικτή Νο 152 δεν έχει βρεθεί



II



Vα



Vβ



Vγ



1



2



3



4



5



6



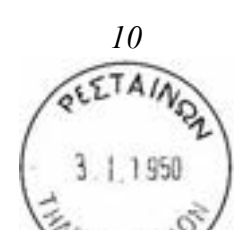
7



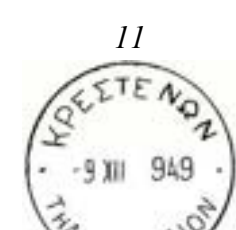
8



9



10



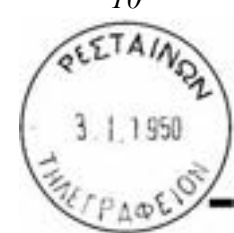
11



12



13



14



15



16

ΚΡΗΝΑΙ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



1



2



ΚΡΗΝΗ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1



2



ΚΡΗΝΙΔΕΣ ΚΑΒΑΛΑΣ

τ. ΡΑΧΤΣΑ



1



2



3

ΚΡΗΤΗΝΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1



2



3



4

ΚΡΙΕΖΑ ΕΥΒΟΙΑΣ !



V



Συλλογή Σπύρου Μεγαρίτη



1



2



3



4



5



8

ΚΡΙΕΚΟΥΚΙΟΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ν. ΚΑΣΤΡΑΚΙΟΝ

ΚΡΙΕΚΟΥΚΙΟΝ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ 209

ν. ΕΡΥΘΡΑΙ ΑΤΤΙΚΗΣ



IV



1



2

ΚΡ(Ι)ΕΚΟΥΚΙΟΝ ΗΛΕΙΑΣ

ν. ΠΕΛΟΠΙΟΝ



V



1



2



ΚΡΙΚΕΛΛ(Α)ΟΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ - 213



III



IV



1



1



3



4

ΚΡΙΜΠΑ(Σ) ΛΕΒΑΛΕΙΑΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ !

ν. ΑΛΙΑΡΤΟΣ



Vα



Vβ - Ενσμένη



1



Συλλογή Γιάννη Περιστάνογλου

ΚΡΙΤΣΑ ή ΚΡΗΤΣΑ ΛΑΣΙΘΙΟΥ !



V

Συλλογή Νίκου
Καρδασιάρη



1



2



3



4



5



7



8



ΚΡΟΚΕΑΙ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

τ. ΛΕΒΕΤΣΟΒΑ



1



2



3



4



8

5

6

7



ΚΡΟΚΟΣ ΚΟΖΑΝΗΣ



1

ΚΡΟΚΥΛ(Ε)ΙΟΝ ΔΩΡΙΛΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ ! τ. ΠΑΛΑΙΟΚΑΤΟΥΝΟΝ



V



1



2



3



4



5



6



7



ΚΡΟΥΣΟΒΟΝ ΣΕΡΡΩΝ

ν. ΑΧΛΑΔΟΧΩΡΙΟΝ

ΚΡΟΥΣΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



1



2



3



4



5



6

7

8

ΚΡΥΑ ΒΡΥΣΗ ΓΙΑΝΝΙΤΣΩΝ ΠΕΛΛΗΣ

τ. ΗΛΑΣΣΑ



1



2



3



4



5



6

ΚΡΥΑ ΒΡΥΣΗ ΡΕΘΥΜΝΗΣ



1

ΚΡΥΟΒΡΥΣΗ ΕΥΒΟΙΑΣ !

ΚΡΥΟΝΕΡΙ ή ΚΡΥΟΝΕΡΙΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ τ. ΚΟΥΤΟΛΙΣΤΙΑ



V*



*.- Η σφραγίδα είναι σιδηροδρομική

ΚΡΥΟΝΕΡΙΟΝ ΑΡΤΗΣ !



Vα



Vβ



ΚΡΥΟΝΕΡΙΟΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

τ. ΣΑΡΑΚΙΝΑΔΑ



1

ΚΡΥΟΝΕΡΙΘΗ ΕΥΒΟΙΑΣ !



V



ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΠΗΓΗ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

τ. ΣΜΑΡΔΕΣΙ

ΚΡΩΠΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δεξ ΚΟΡΩΠΙ

ΚΥΒΕΡΙ(ΟΝ) ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ !

ΚΥΒΕΡΝΕΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΚΥΒΕΡΝΕΙΟΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Δεξ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 22

ΚΥΔΩΝΙΑΙ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



1



2



3





Αρνητική
σφραγίδ



1.- Ιονική



I



II



III



IV



Vα



Vβ



VI



→→→→→



1



2



3



4*



5



6



8

4* Η σφραγίδα είναι ατέρμονη

ΚΥΘΝΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - 69

Δες και ΛΟΥΤΡΑ ΚΥΘΝΟΥ



1ος Προγραμ



3ος Προγραμ



I



II



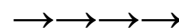
III



Va



Vβ





1



2



3



4



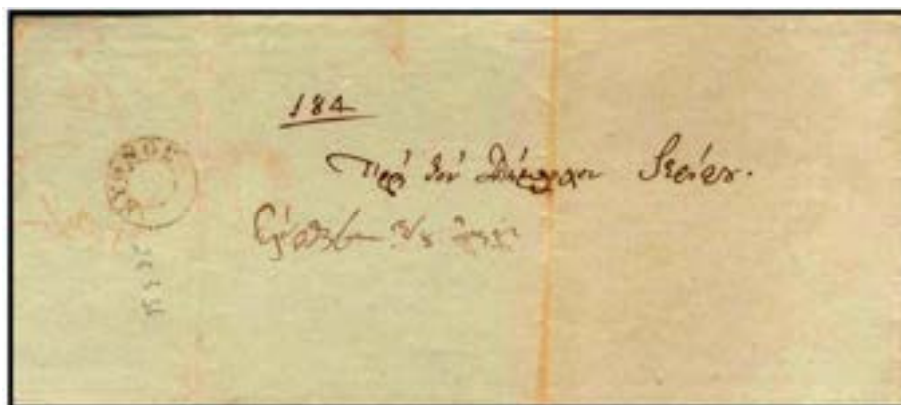
5



8



Συλλογή Ι. Περισπάνου

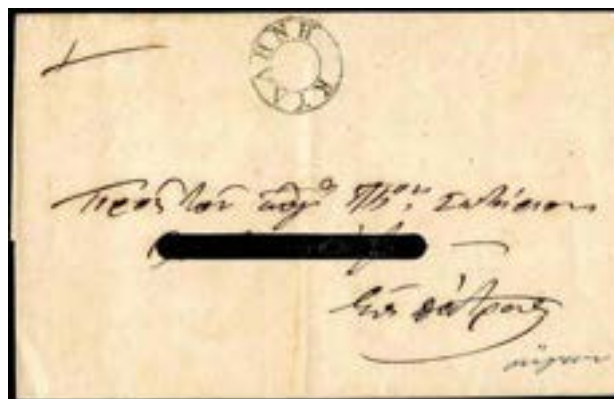


ΚΥΛΙΝΔΡ ΚΙΑΚΙΣ

Δες ΚΥΛΙΝΔΡ ΚΙΑΚΙΣ



Ιος
Προγραμ



I



II



III



Vα



Vβ



1



2



3



4



5



6



7



8



1ος Προγραμ



2ος Προγραμ



3ος Προγραμ



I



II



III



IV



V



VI



1



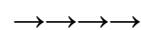
2



3



4





5



6



7

8



9



13

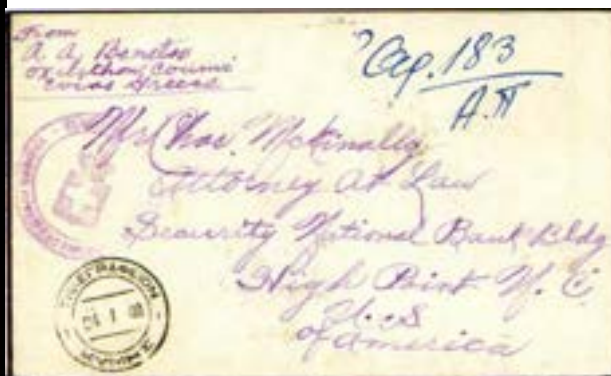
14



15



16



ΚΥΜΙΝΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



1



ΚΥΝΑΙΘΑ ή ΚΙΝΑΙΘΑ ΑΧΑΪΑΣ

ν. ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ - 8



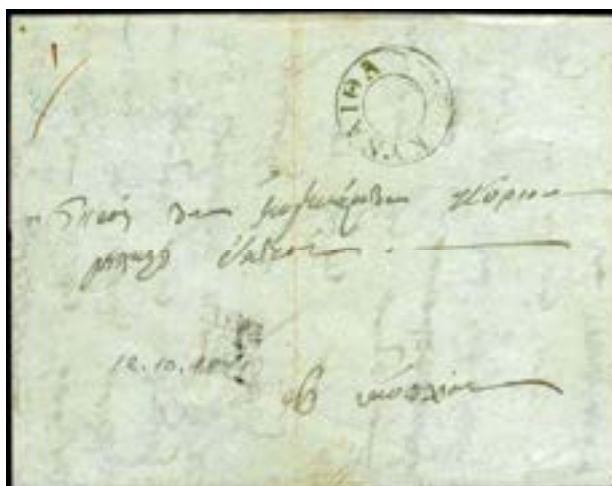
ΔΣ-1



ΔΣ-2



Ιος
Προγραμ



ΚΥΝΗΓΟΣ ΠΥΛΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !



1

ΚΥΝΟΠΙΑΣΤΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ !

ΚΥΝΟΣ ΣΗΜΑ ΑΝΑΤΟΛ. ΘΡΑΚΗΣ

ή ΕΑΑΗ



1



2



ΚΥΠΑΡΙΣΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

ν. ΦΙΛΙΑΤΡΑ



ΔΣ-1



ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ - 25

τ. ΑΡΚΑΔΙΑ (Αρκαδιά)



ΔΣ-1



ΔΣ-2



→→→→→



1ος Προγραμ



2ος Προγραμ



3ος Προγραμ



I



IIα – Με Η



IIβ – Με I



III



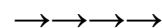
V



VIα



VIβ





1



2*



3



4



5



6*



7



8



9



10



11



12



15

13

14

16

*.- Η σφραγίδα Νο 6 είναι η Νο 2 αλλά ξυσμένη



ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΟΝ ΕΥΒΟΙΑΣ

ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ(ΟΝ) ΛΑΚΩΝΙΑΣ - ΚΡΕΜΑΣΤΗΣ (ΖΑΡΑΚΟΣ)

Δες & ΚΡΕΜΑΣΤΗ ΛΑΚΩΝΙΑΣ !



Vα



Vβ



1



2

ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΟΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

ΚΥΠΡΙΝΟΣ ΕΒΡΟΥ



1



2



3



4

ΚΥΡΙΑ ή ΚΥΡΓΙΑ ΔΡΑΜΑΣ

τ. ΟΡΓΑΝΤΖΗ



1



2



ΚΥΡΙΑΚΙ(ΟΝ) ΒΟΙΩΤΙΑΣ !



V ???



1



2



3



4

ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΠΛΑΤΕΙΑ

Δεξ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΚΥΨΕΛΗ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Δεξ & ΑΘΗΝΑ 13 ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



13



14



15



16

ΚΩΜΗ ΤΗΝΟΥ



V ???

ΚΩΜΙΑΚΗ ΝΑΞΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

v. ΚΟΡΩΝΙΣ



V ???



1



ΚΩΝΣΙΚΟΝ ΚΟΖΑΝΗΣ

ν. ΓΑΛΑΤΙΝΗ



V



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΙ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ !



V ???

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ - 95



1ος Προγραμ



3ος Προγραμ



I



IIα



IIβ



ΠΛΑΣΤΗ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΣΙΚΟΝ ΚΟΖΑΝΗΣ

ν. ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ



V



ΚΩΣ ΛΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



16



ΚΩΣΤΑΡΙΤΖΑ ΦΩΚΙΔΟΣ !

ν. ΔΙΧΩΡΙΟΝ



✓

ΚΩΣΤΕΝΕΤΣΙΟΝ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

ν. ΙΕΡΟΠΗΓΗ



✓

1

2



ΚΩΣΤΟΣ ΠΑΡΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ !



✓



ΚΩΣΤΟΥΡΓΙΑΝΝΗ ΠΕΛΛΗΣ

ν. ~~ΞΙΦΙΑΝΗ~~



V

ΚΩΦΟΙ ΛΑΡΙΣΣΗΣ !