



Εμμανουήλ Γεωργουδάκης

Γεννήθηκε στις 30.12.1970 στο Duisburg (Γερμανία), έχοντας οικογενειακή καταγωγή από την Κρήτη.

Σπούδασε Γερμανική Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και εξειδικεύτηκε στην Ελληνική Παλαιογραφία στο Μορφωτικό Ίδρυμα της Εθνικής Τραπέζης. Μετέβη για εκμάθηση της Αραβικής στο Πανεπιστήμιο του Αμμάν

(Ιορδανία) και κατόπιν σπούδασε σε μεταπτυχιακό επίπεδο Ιστορία Ισλαμικής Τέχνης και Αρχαιολογία στο Πανεπιστήμιο του Μπάμπεργκ (Γερμανία).

Η ενασχόλησή του με τον φιλοτελισμό ξεκίνησε από τα μαθητικά του χρόνια, για να ενταθεί σημαντικά όταν, μετά από μια περίοδο υπηρεσίας σε Αρχαιακούς Φορείς του Δημοσίου, εντάχθηκε στο Φιλοτελικό και Ταχυδρομικό Μουσείο, όπου εργάζεται μέχρι σήμερα αποκλειστικά.

Οι πρώτες συλλογές του επικεντρώθηκαν στα γραμματόσημα των ΗΠΑ, του Καναδά και του ΟΗΕ. Πολύ σύντομα όμως τον κέρδισε ο τομέας της Ταχυδρομικής Ιστορίας, πεδίο στο οποίο ανέπτυξε ιδιαίτερη ερευνητική δραστηριότητα.

Οι εξειδικευμένες γνώσεις του αποτέλεσαν το εφαλτήριο για να προχωρήσει σε αρχαιακές έρευνες και στη συγγραφή άρθρων, μέσα από τα οποία αναδεικνύεται η στενή σχέση του φιλοτελισμού με την Ιστορία. Στο έργο του αποκαλύπτεται πώς ένα γραμματόσημο ή ένα ταχυδρομικό τεκμήριο μπορεί να αποτελέσει πολύτιμη ιστορική πηγή, διατηρώντας ζωντανή τη μνήμη ανθρώπων, τόπων και γεγονότων.

Σήμερα, ο Μανώλης Γεωργουδάκης είναι Προϊστάμενος Τμήματος Εκθέσεων, Δημοσιεύσεων και Πληροφόρησης του ΦΤΜ και έχει την ευθύνη της ανάδειξης των φιλοτελικών θησαυρών του Μουσείου, τόσο με τη συμμετοχή σε εκθέσεις κάθε είδους (φιλοτελικές, ιστορικές, λογοτεχνικές), όσο και με τον εμπλουτισμό και ενημέρωση του διαδικτυακού τόπου και των ΜΜΕ, που διαθέτει το Μουσείο.

Παράλληλα με τις φιλοτελικές του ενασχολήσεις ο Μανώλης Γεωργουδάκης αναπτύσσει και μια φιλολογική ερευνητική δραστηριότητα κυρίως με έργα, που άπτονται των ισλαμικών – και όχι μόνο – σπουδών του.

Παρατίθενται στη συνέχεια οι τίτλοι των σημαντικότερων ή πιο πρόσφατων δημοσιεύσεων (βιβλία ή άρθρα σε περιοδικά) του Μανώλη Γεωργουδάκη.

Στη Φιλοτέλεια

- Οι ταχυδρομικές υπηρεσίες στο Άγιον Όρος κατά την ύστερη Τουρκοκρατία, Σεπτ.-Οκτ. 2019, τ. 718.
- Στιγμιότυπα από τη σχέση των ταχυδρομικών υπηρεσιών και των Λεπροκομείων στις αρχές του 20^{ού} αι. Νοέ.-Δεκ. 2020, τ. 725.
- Η Ληστεία και τα ΤΤΤ Ιουλ.-Αύγ. 2021, τ. 729.
- Ταχυδρομικό Γραφείο Τουρλωτής Λασιθίου Ιουλ.-Αύγ. 2022, τ. 735.
- Το Ελληνικό Στρατιωτικό Ταχυδρομείο κατά την Μικρασιατική Καταστροφή Νοέ.-Δεκ. 2022, τ. 737.
- Ιστορίες από γραμματοκιβώτια Μάρ.-Απρ. 2023, τ. 739.
- Ο Ναπολέον Βοναπάρτης και η Ταχυδρομική Υπηρεσία στην Αίγυπτο Ιουλ.-Αύγ. 2023, τ. 741.
- Απόπειρα πλαστογράφησης ταχυδρομικής σφραγίδας στη Σητεία το 1909 Νοέ.-Δεκ. 2023, τ. 743.
- Ιστορίες από την Αλάμπρα Ιουλ.-Αύγ. 2024, τ. 747.
- Κινηματογραφικά στιγμιότυπα Φιλοτελικής και Ταχυδρομικής Ιστορίας Μάρ.-Απρ. 2025, τ. 751.

Σε τεύχη του ΦΤΜ

- Η Ελλάδα και η οθωμανική ατμοπλοϊκή εταιρεία Μαχσουσέ (مخصوصه)
- Η αλληλογραφία στο Αραβάνι της Καππαδοκίας περί το 1880
- Γράμμα από την Στρατιωτική Φυλακή του Ναυπλίου το 1911
- ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ: Η μυθιστορία του Αλεξάνδρου σε μια σειρά γραμματοσήμων

Σε BALKANFILA YEARBOOK 2025

- *Post Offices in the Ottoman Empire A Brief Overview*

Διάφορες μη φιλοτελικές δημοσιεύσεις

- Κατά Μωάμεθ Λόγος Δ', Ιωάννου του Καντακουζηνού σε μετάφραση Μ. Συρίγου 1638, Μ.Ι.Ε.Τ. 1993, Αθήνα
- Σύντομη επισκόπηση της Ισλαμικής Αρχιτεκτονικής. Άρθρο στο περιοδικό Ουτοπία, τεύχ. 58 Ιαν.-Φεβρ. 2004. Αθήνα <http://www.u-topia.gr/issues/58/119>
- Επιμέλεια σύνθεσης και ανασύνθεσης αρχαιακού υλικού για προβολή στο 29^ο Ελληνικών/12^ο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας για τη Δνση Μουσείου Αρχείου ΕΡΤ ΑΕ. 2006

- Συνοπτική Ιστορία των Ελληνικών Κρατικών Επικαίρων. Αθήνα 2009
- Το Εθνικό Οπτικοακουστικό Αρχείο Περιοδικό Αρχαιοτάξιο 06/2011 τεύχος 13
- Διάφορα άρθρα σχετικά με τη Μέση Ανατολή στον ιστότοπο <http://defense3.com/>
- Ελληνικά στην Γερμανική Γλώσσα, εν: Η διαχρονική Συμβολή της Ελληνικής σε άλλες Γλώσσες (εκδ. Γεώργιος Καναράκης). Αθήνα 2014. Εκδόσεις Παπαζήση.
- Ένα Ομαϊαδικό μιλιάριο του Άβδου 'λ-Μάλικ από τα Ιεροσόλυμα (Νέα Σιών, Ιεροσόλυμα 2016-2017 τ. 94
- Οι απαρχές της Αραβικής τυπογραφίας στη Μέση Ανατολή και οι αραβικές εκδόσεις του Πατριαρχείου Ιεροσολύμων. (Νέα Σιών, Ιεροσόλυμα 2015 τ. 93
- Κάστρα και Διγενής. Εν: Προβολές και Αντανάκλασεις Ελληνικά και Αραβικά κατά τους Μέσους Χρόνους (Ελληνική Επιστημονική Εταιρεία Σπουδών Μέσης Ανατολής Πανεπιστήμιο Αθηνών - Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας 09.06.2016) ΕΚΠΑ Αθήνα 2020.
- Γεωργουδάκης-Κουτσουδάκη, Οπτικοποιώντας την εξουσία: μυθολογική εικονογραφία και κρατική προπαγάνδα κατά τη διάρκεια της ελληνικής Δικτατορίας περιοδικό Σκηνή (Τμήμα Θεάτρου του ΑΠΘ) 2025 τεύχος 17

Μεταφράσεις

- Α. Παπαδερός, *Metakenosis*, Mainz 1962 (εκδόσεις Ακρίτας Αθήνα 2010)
- Teodora Toleva, *Der Einfluss Österreich-Ungarns auf die Bildung der albanischen Nation, 1896-1908* [Η επίδραση της Αυστροουγγαρίας στον σχηματισμό του Αλβανικού Έθνους] Ε.Ε.Σ.ΝΑ.Ε. Αθήνα 2018

• Ιούλιος 2026