

Ηλίας Τεμπέλης



Γεννήθηκε το 1966 στην Αθήνα.

Σπούδασε στο Φιλοσοφικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών (1983-87) και το 1994 έλαβε διδακτορικό δίπλωμα από το Πανεπιστήμιο του Λονδίνου (University College London) στην Ελληνική Φιλοσοφία. Σήμερα είναι Καθηγητής Α΄ Βαθμίδας και Διευθυντής του Τομέα Ανθρωπιστικών και Πολιτικών Επιστημών της Σχολής Ναυτικών Δοκίμων, καθώς, επίσης, και Κοσμήτορας της Σχολής Μονίμων Υπαξιωματικών Ναυτικού. Μαθήματα της ειδικότητάς του διδάσκει στο Ελληνικό Ανοικτό

Πανεπιστήμιο και σε σχολές του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας, του Λιμενικού Σώματος κλπ. Μιλάει Αγγλικά και Γερμανικά.

Από νεαρή ηλικία ασχολείται συστηματικά με τη συλλογή γραμματοσήμων της κυρίως Ελλάδας και των ελληνικών περιοχών, με έμφαση σε δοκίμια, ποικιλίες και σφάλματα. Αντικείμενα της συλλογής του μνημονεύονται σε φιλοτελικούς καταλόγους και μελέτες. Είναι μέλος της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας (ΕΦΕ), στο Διοικητικό Συμβούλιο της οποίας διατέλεσε Γενικός Γραμματέας (2006-08).

Στο ενεργητικό του έχει φιλοτελικού περιεχομένου δημοσιεύσεις, συμβολές σε καταλόγους και βιβλία, συμμετοχές σε εκθέσεις και λευκώματα, καθώς και ομιλίες, ως εξής:

1. ΑΡΘΡΑ

[1.1]. «Δέκα επιστολές προς τον Owen Fearnley (1912-1924)» (ελληνικά – αγγλικά), Εισαγωγή: Α. Βιρβίλης – Παρατηρήσεις: Γ. Κούνδουρος, *Φιλοτέλεια*, τεύχ. 645, Ιούλ. - Αύγ. 2007, σσ. 199-208· τεύχ. 646, Σεπτ. - Οκτ. 2007, σσ. 265-270· τεύχ. 647, Νοέμ. - Δεκ. 2007, σσ. 349-353.

[1.2]. «Η επισήμανση “SPECIMEN” σε ορθογώνιο πλαίσιο στα γραμματόσημα Μικρής Κεφαλής Ερμού έκδοσης Βελγίου 1888» (ελληνικά – αγγλικά), *Φιλοτέλεια*, τεύχ. 721, Μάρ. - Απρ. 2020, σσ. 113-120.

[1.3]. «Παραγγελίες γραμματοσήμων της κυβέρνησης της Αυτόνομης Ηπείρου (Φεβρουάριος - Ιούνιος 1914)» (ελληνικά – αγγλικά), *Φιλοτέλεια*, τεύχ. 724, Σεπτ. - Οκτ. 2020, σσ. 286-297· τεύχ. 725, Νοέμ. - Δεκ. 2020, σσ. 332-344.

[1.4]. «Η επισήμανση “AKYRON” στο επιστολικό δελτάριο εσωτερικού (1935) με την παράσταση των 2 Δ. των “Τοπίων”» (ελληνικά – αγγλικά), *Φιλοτέλεια*, τεύχ. 727, Μάρ. - Απρ. 2021, σσ. 82-90.

[1.5]. «Οι εφημερίδες του 1919 για τη σειρά ελληνικών γραμματοσήμων με την επισήμανση “Ε.Τ. ΣΜΥΡΝΗ”» (ελληνικά – αγγλικά), *Φιλοτέλεια*, τεύχ. 729, Ιούλ. - Αύγ. 2021, σσ. 226-234.

[1.6]. «Το ακυκλοφόρητο γραμματόσημο των ΕΛΤΑ με την παράσταση της Μεγάλης του Γένους Σχολής (1971)», *Αγωνιστής των Ταχυδρομικών*, τεύχ. 376/46 Νέα περίοδος, Μάρ. - Απρ. 2022, σσ. 36-38.

[1.7]. «Η Μεγάλη του Γένους Σχολή σε ακυκλοφόρητο ελληνικό γραμματόσημο (1971)», εφημ. *Ο Πολίτης*, φ. 659, Απρ. 2022, σ 18.

[1.8]. «Δοκίμια σειράς γραμματοσήμων για την ενσωμάτωση της Δωδεκανήσου με την Ελλάδα βάσει των συμφωνιών των ετών 1919 και 1920», *Αγωνιστής των Ταχυδρομικών*, Οκτ. - Νοέμ. - Δεκ. 2022, τεύχ. 377/47 Νέα περίοδος, σσ. 55-57.

[1.9]. «Οι διηγήσεις του Γιάννη Χατζίνη για το Μέγαρο Μιδάτ Πασά, ως έδρα του Στρατιωτικού Ταχυδρομείου της Υπάτης Αρμοστείας Σμύρνης», *Φιλοτελική Λέσθος*, τεύχ. 288, Ιαν. - Μάρ. 2023, σσ. 7-10.

[1.10]. «Έγγραφα από το αρχείο του Μιχαήλ Δ. Τόκκου για τα γραμματόσημα της Ελληνικής Διοίκησης Καβάλας (1913)» (ελληνικά – αγγλικά), *Φιλοτέλεια*, τεύχ. 740, Μάρ. - Απρ. 2023, σσ. 165-177.

[1.11]. «Ένα μαχητικό άρθρο του 1897 για την ανάγκη έκδοσης σαμιακών γραμματοσήμων», *Φιλοτελική Λέσθος*, τεύχ. 291, Οκτ. - Δεκ. 2023, σσ. 120-122.

[1.12]. (Από κοινού με τον Udo Groß) «Το μοναδικό 25λεπτο πορτοκαλόχρωμο γραμματόσημο της αθηναϊκής έκδοσης της Μικρής Κεφαλής Ερμή: Γνήσιο ή Πλαστό;» (ελληνικά – αγγλικά), *Φιλοτέλεια*, τεύχ. 747, Ιουλ. - Αύγ. 2024, σσ. 206-217. Στους συγγραφείς απονεμήθηκε από την ΕΦΕ το Βραβείο Στέφανου Ι. Μακρυμίχαλου για το έτος 2024.

[1.13]. «Ο Διευθυντής ταχυδρομικών γραφείων της Ηγεμονίας της Σάμου Γεώργιος Τρεμούλης στα τέλη του 19ου αιώνα» (ελληνικά – αγγλικά), *Φιλοτέλεια*, τεύχ. 748, Σεπτ. - Οκτ. 2024, σσ. 302-315.

[1.14]. «80 χρόνια από την κυκλοφορία του γραμματοσήμου των Σερρών: Χρησιμοποιήθηκαν και από τη Ζίχνη, το ΣΣ Αγγίστας και το Ροδολίβος», *Τα χωριάτικα, Μηνιαία συνδρομητική εφημερίδα με τα νέα και την ιστορία του Δήμου Αμφίπολης*, τεύχ. 24, Δεκ. 2024, σ. 6.

[1.15]. «Η σειρά γραμματοσήμων της Γενικής Διοίκησης Ηπείρου με την επισήμανση “ΓΟΡΓΟΠΟΤΑΜΟΣ 25-11-1942”. Η περιπέτεια της εκτύπωσης, της κυκλοφορίας και της νομιμοποίησής της (Ιούλιος 1944 - Μάιος 1945)» (ελληνικά – αγγλικά), *Φιλοτέλεια*, τεύχ. 750, Ιαν. - Φεβρ. 2025, σσ. 6-18.

[1.16]. «Ελληνική Διοίκηση Ίμβρου: Χειροποίητες ετικέτες, γραμματόσημα και επιστολικά δελτάρια», *Φιλοτελική Λέσθος*, τεύχ. 297, Απρίλιος - Ιούνιος 2025, σσ. 36-41· τεύχ. 298, Ιουλ. - Σεπτ. 2025, σσ. 68-71.

[1.17]. «Τα επισημασμένα γραμματόσημα για την επίσκεψη του Σουλτάνου Μωάμεθ Ε΄ στη Θεσσαλονίκη (1911): Τα σφάλματα πλάκας της επισήμανσής τους και η

πιθανή πρώτη ημέρα κυκλοφορίας τους» (ελληνικά – αγγλικά), *Φιλοτέλεια*, τεύχ. 755, Νοέμ. - Δεκ. 2025, σσ. 361-368.

2. ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΑ

Α. Βιρβίλης, *Εγχειρίδιο του ελληνικού Φιλοτελισμού - Εγχειρίδια, μονογραφίες, άρθρα, βιβλιογραφίες, ευρετήρια*, Αθήνα 2003 (*Φιλοτέλεια*, τεύχ. 617, Νοέμ. - Δεκ. 2002, σσ. 357-360).

3. ΣΥΜΒΟΛΕΣ ΣΕ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΑ

[3.1]. Προσθήκες, αλλαγές, διορθώσεις και παρατηρήσεις στον κατάλογο *Βλαστός 2005, Τόμος 1: ΕΛΛΑΣ 1861-1923, Πρόσθετα Τέλη, Ταχυδρομική Ιστορία*, Χαλάνδρι 2005.

[3.2]. Επιμέλεια του καταλόγου *Βλαστός 2005, Τόμος 4: Ξένα Ταχυδρομικά Γραφεία*, Χαλάνδρι 2005.

[3.3]. Επιμέλεια της μετάφρασης από τα αγγλικά και του ελληνικού κειμένου του έργου του Jan Mascini *Οι επισημάνσεις του 1900*, εκδ. Βλαστός, Χαλάνδρι 2008.

[3.4]. Προσθήκη με θέμα «Σφάλματα πλάκας της επισήμανσης» (κεφ.: ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, Τουρκικό Ταχυδρομείο, Γραμματόσημα Τουρκίας 1901-1911 με μπλε ή κόκκινη επισήμανση "SALONIQUE"), *Κατάλογος Βλαστός 2009, Τόμος 3: Ελληνικές Περιοχές. Γραμματόσημα & Ταχυδρομική Ιστορία*, Ορέστης Βλαστός ΕΠΕ, Χαλάνδρι 2009, σσ. xi-xiii, 131-132.

[3.5]. Επιμέλεια του καταλόγου *Βλαστός 2009, Τόμος 4: Ξένα Ταχυδρομικά Γραφεία*, Χαλάνδρι 2009.

[3.6]. Παρατηρήσεις στον κατάλογο *Βλαστός 2010, Τόμος Ι: ΕΛΛΑΣ 1861-2009*, Χαλάνδρι 2010.

[3.7]. Παρατηρήσεις στον κατάλογο *Βλαστός 2010, ΕΛΛΑΣ ΙΙ: Ταχυδρομική Ιστορία*, Χαλάνδρι 2010.

[3.8]. Παρατηρήσεις στον κατάλογο *Βλαστός 2012 Smart, Τόμος Ι: ΕΛΛΑΣ 1861-2011*, Χαλάνδρι 2012.

[3.9]. Φιλοτελική και φιλολογική επιμέλεια και παρατηρήσεις στον κατάλογο *Βλαστός 2012 Smart, ΕΛΛΑΣ ΙΙ: Ελληνικές Περιοχές*, Χαλάνδρι 2012.

4. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

[4.1]. Το υπ' αριθ. 9 αντίτυπο Solferino της Μεγάλης Κεφαλής Ερμού της συλλογής του εκτέθηκε στη Νησίδα 2 («Ιστορική Συνάντηση των Σολφερίνο») στο πλαίσιο του Court of Honour της Ευρωπαϊκής Φιλοτελικής Έκθεσης NOTOS 2021, η οποία οργανώθηκε από την ΕΦΕ (Ζάππειο Μέγαρο, 19-22.11.2021).

[4.2]. Τα γραμματόσημα με την επισήμανση «Ε.Τ. ΣΜΥΡΝΗ», τα σχετικά έγγραφα της Υπάτης Αρμοστείας Σμύρνης και τα δημοσιεύματα εφημερίδων του έτους 1919 από τη

συλλογή του εκτέθηκαν στην Έκθεση Γραμματοσήμων & Τεκμηρίων Μικρασιατικής Εκστρατείας και Καταστροφής 1919-1922 με γενικό τίτλο «*Μνήμη Μικρασίας 2022*» στη Δημοτική Πινακοθήκη Μυτιλήνης, που οργανώθηκε από τον Δήμο Μυτιλήνης και τη Φιλοτελική Εταιρεία Λέσβου με την υποστήριξη των ΕΛΤΑ (9-16.10.2022).

5. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΛΕΥΚΩΜΑ

Ίχνη επικοινωνίας (ελληνικά – αγγλικά), Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία, Αθήνα 2024:

[5.1]. Φίλοι και εχθροί: «1920: Πειστήριο ατελέσφορης συμφωνίας», σ. 105.

[5.2]. Προπαγάνδα: «1957: Πιστοί μέχρι θανάτου», σ. 167.

[5.3]. Τοπόσημα: «1971: Η Μεγάλη του Γένους Σχολή», σ. 191.

6. ΟΜΙΛΙΕΣ

[6.1]. Ομιλία στο Διεπιστημονικό Κέντρο Διαλέξεων του Δήμου Αχαρνών με τίτλο: «“Δέν είχαν κυκλοφορήσει παρά ἓν ἀπόγευμα...”: *Τα ελληνικά γραμματόσημα Σμύρνης (1919)*” (Χειμερινός κύκλος σπουδών 2017-18, 8.11.2017).

[6.2]. Ομιλία στην Ένωση Σμυρναίων με τίτλο: «*Τα πρώτα και μόνα ελληνικά γραμματόσημα της Σμύρνης (1919)*» (Αθήνα, 22.11.2017).

[6.3]. Ομιλία στην ΕΦΕ με τίτλο: «*Η επισήμανση Ε.Τ. ΣΜΥΡΝΗ*» (Κύκλος διαλέξεων «Παρουσίαση Εκθεμάτων & Θεμάτων», 12.6.2019).

[6.4]. Ομιλία στην ΕΦΕ με τίτλο: «*Οι εκδόσεις της Ηγεμονίας της Σάμου 1878-1912*» (15.6.2022).

[6.5]. Ομιλία στην ΕΦΕ με τίτλο: «*Το ιστορικό της αξίας των 25 λεπτών στο χρώμα των 10 λεπτών της Μικρής Κεφαλής του Ερμή*» με τη συμμετοχή του Κωνσταντίνου Σ. Ανδρικόπουλου (9.1.2023).

[6.6]. Ομιλία στο Μουσείο Εθνικής Αντίστασης και Σύγχρονης Ιστορίας Ρούμελης σε συνδιοργάνωση με τον Δήμο Λαμιέων, τα Γενικά Αρχεία του Κράτους – Τμήμα Γ.Α.Κ. Φθιώτιδας και τον Σύλλογο Νεολαίας Γοργοποτάμου «Ζωοδόχος Πηγή» με τίτλο: «*Μια σπάνια σειρά γραμματοσήμων για τον Γοργοπόταμο. Μια άγνωστη απόδοση τιμής στο κορυφαίο γεγονός της Αντίστασης*» (Λαμία, 23.11.2024).

Αθήνα, Ιούλιος 2026