

— ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΤΑΗΣ —

ΟΙ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

(Προγραμματιστικές και ακυρωτικές
I, II, III, IV, V και VI τύπου)



ΕΚΔΟΣΕΙΣ

— ΒΛΑΣΤΟΣ —

ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΤΑΗΣ

**ΟΙ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΗΣ
ΑΤΤΙΚΗΣ**
(Από την προγραμματιστική εποχή έως την 1.1.2001)

ΑΘΗΝΑ 2009

ΑΘΗΝΑ 2009

**ΟΙ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΗΣ
ΑΤΤΙΚΗΣ**
(Από την προγραμματιστική εποχή έως την 1.1.2001)

Συντάκτης: Γιάννης Π. Νταής
Δ. Γατοπούλου 10, 15237, Φιλοθέη
Fax: 210 6845264
Τηλ.: 210 6845264

Γενική επιμέλεια Γιάννης Π. Νταής

Επιμέλεια παραγωγής: Γιάννης Π. Νταής

Σελιδοποίηση Γεώργιος Π. Γκούφας

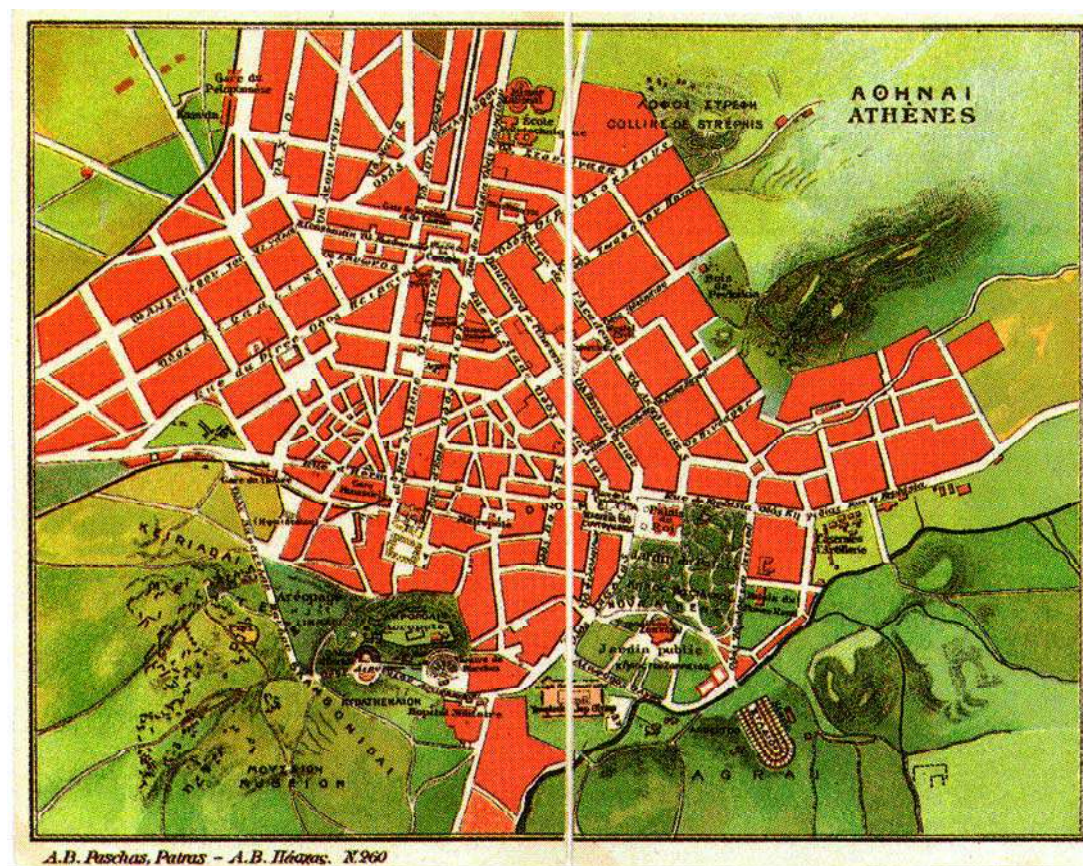
Εικόνα εξωφύλλου Γεώργιος Π. Γκούφας

Εκτύπωση – βιβλιοδεσία Γιάννης Π. Νταής

ISBN 978-960-92632-2-1
© 2009 Γιάννης Π. Νταής

Φωτογραφία εξωφύλλου:
Ταχυδρομημένη CARTE POSTALE εκδόσεως IMP. A. NORGEU, PARIS
ΘΕΜΑ: Ο Παρθενών των Αθηνών

*Αφιερώνεται στη μνήμη των:
Οδυσσέα Μπέλλα,
Rienk Feenstra και
Μάριο Καρδαμίτση
Δεν τους γνώρισα.
Και οι τρεις ήταν σεμνοί πρωτεργάτες στη σύγχρονη
Ελληνική ταχυδρομική σφραγίδα*



Ο χάρτης των Αθηνών

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΓΕΝΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ	7
ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΣΦΡΑΓΙΔΩΝ ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ	9
ΠΡΟΛΟΓΟΣ	23
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	25
Α.- ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (Κ.Τ.Α.)	31
1η ΟΜΑΔΑ – ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ Κ.Τ.Α.	31
ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	43
2η ΟΜΑΔΑ – ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ & ΜΗΝΥΜΑΤΩΝ	57
Β.- ΤΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ Κ. Τ. Α.....	113
Γ.- ΛΟΙΠΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ	155
ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΑΠΟ ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ	393
ΓΡΑΜΜΕΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ	393
ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ (Σ. Σ.)	415
ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΕΣ ΣΤΑΣΕΙΣ	429
ΚΙΝΗΤΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ	441
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ, ΦΟΡΤΗΓΑ ΚΑΠ.....	445
ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ	447
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΜΕ ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ	463
ΟΙ 46 ΠΡΩΤΟΙ ΑΣΤΙΚΟΙ ΔΙΑΝΟΜΕΙΣ	473
ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ	477
ΟΙ ΑΓΡΟΤΙΚΟΙ ΔΙΑΝΟΜΕΙΣ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	479
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	527

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

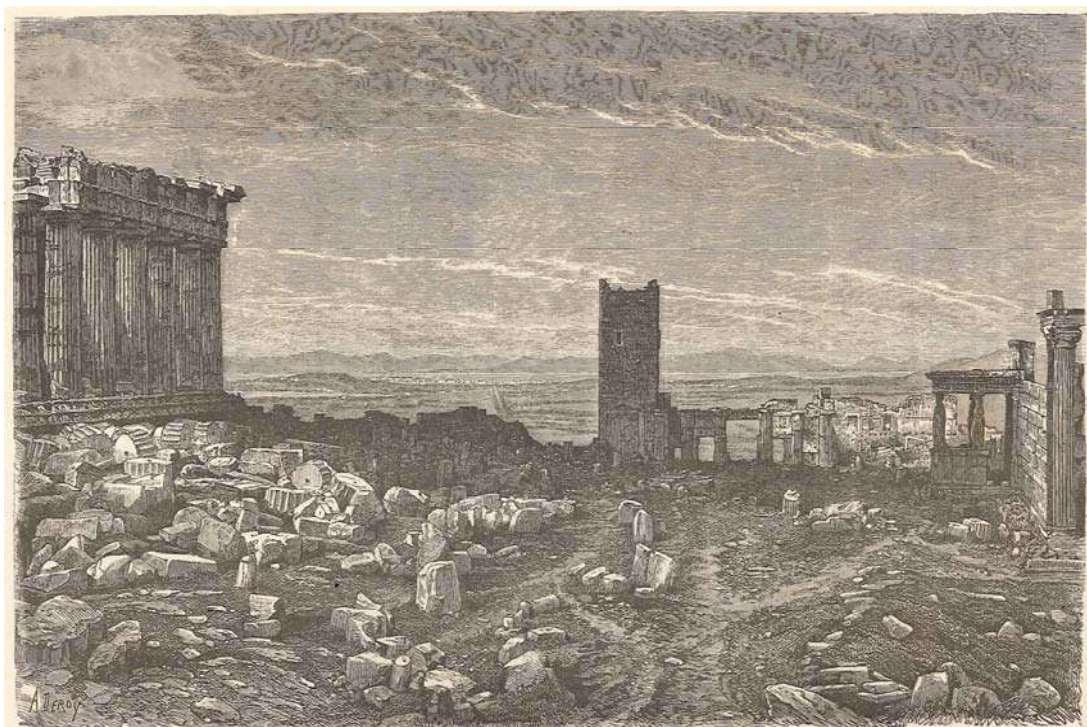
ΤΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΣΕ ΕΓΚΥΚΛΙΟΥΣ, ΝΟΜΟΥΣ ΚΑΠ.....	5
ΛΙΓΑ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑ	117
ΣΥΝΩΝΥΜΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΚΤΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	119
ΟΙ 14 ΤΑΜΙΕΣ ΕΙΣΠΡΑΞΕΩΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ Τ. ΑΘΗΝΩΝ	123
Η ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΔΙΑΙΡΕΣΙΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΤΟ 1871	139
Ο ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΤΟ 1871	143
ΤΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΤΟ 1871	144
ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΦΡΑΓΙΔΩΝ ΤΩΝ ΤΑΧ. ΓΡ. ΑΤΤΙΚΗΣ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΟΝ VI ΤΥΠΟ	147
ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΟΙΩΤΙΑΣ	152
ΠΡΟΧΕΙΡΟ ΜΝΗΜΟΝΙΟ ΑΡΙΘΜΗΣΕΩΣ-ΟΝΟΜΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΤΑΧ. ΓΡ. ΑΘΗΝΩΝ	153



Χωρικοί Αττικής



Είσοδος λιμένος Πειραιώς



Η Ακρόπολις του 1832

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ
ΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ	Σελίς
---------------------	-------

Β' ΤΟΜΟΣ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ	7
ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ ΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ	9
ΠΡΟΛΟΓΟΣ	23
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	25
Α.΄ - ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΚΕΝΤΡ. ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (Κ. Τ. Α.)	31
1η ΟΜΑΔΑ - ΟΙ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ Τ.Α.	31
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ	31
ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ	31
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ II ου ΤΥΠΟΥ (ΔΑΦΝΕΣ)	31
ΠΡΟΠΟΜΠΟΙ ΤΟΥ IIIου ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ	32
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ IIIου ΤΥΠΟΥ	32
ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ	33
ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ	35
ΤΥΠΟΣ Iος	35
ΤΥΠΟΣ IIος	35
ΤΥΠΟΣ IVος	36
ΤΥΠΟΣ VIα	36
ΤΥΠΟΣ IIIος	36
ΤΥΠΟΣ VIβ	36
ΤΥΠΟΣ VIγ	37
ΤΥΠΟΣ VIδ	39
ΤΥΠΟΣ V	41
ΤΥΠΟΣ VIε	42
ΤΥΠΟΣ VIς	42
ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ (έως τον VIς)	42
ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	43
ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ έως τον V & τον VI τύπο	48
ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ Κ. Τ. Α. (ΜΕ ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ)	49
ΑΘΗΝΑΙ - ΚΕΝΤΙΚΟΝ	49
ΑΘΗΝΑΙ - ATHENES	51
ΑΘΗΝΑΙ - ΧΩΡΙΣ ΚΟΣΜΗΜΑ	51
ΑΘΗΝΑΙ - ΜΕ ΚΟΣΜΗΜΑ	52
ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΜΕ ΤΟ ΛΗΜΜΑ "ΑΘΗΝΑΙ Κ." ή "ΑΘΗΝΑ Κ."	53
ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΜΕ ΤΟ ΛΗΜΜΑ "ΑΘΙΝΑΙ" ή "ΑΘΙΝΑ"	54
ΤΡΙΠΛΕΤΕΣ	54
ΑΘΙΝΑΙ - ΑΘΗΝΑΙ	54
ΑΘΗΝΑ - ΑΘΙΝΑ	55
Κ. Τ. Α. ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ	55

2η ΟΜΑΔΑ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ Τ.Α. ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ & ΜΗΝΥΜΑΤΩΝ	57
(Υπηρεσίες, Τμήματα κλπ)	
... ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ ...	57
... Α. Μ. Υ.	58
... ΑΠΟΣΤΟΛΗ ...	59
... ΑΠΡΟΠΛΗΡΩΤΑ	63
... ΑΦΙΞΙΣ ...	65
... AVION ...	69
... BUREAU DES REBUTS	70
... ΓΕΝΙΚΗ ΑΦΙΞΙΣ	70
... ΓΡΑΜΜΑΤΟΘΥΡΙΑΣ	73
... ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΜΕΝΩΝ	74
... COLIS POSTAUX	74
... ΔΕΔΗΛΩΜΕΝΗ ΑΞΙΑ	75
... ΔΕΜΑΤΑ ...	76
... Ε. Μ. Σ.	78
... ΕΝΣΗΜΑ	79
... ΕΝΤΥΠΙΑ ...	80
... ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΕΜΑΤΑ	83
... ΕΠΙΣΗΜΑ ...	84
... ΕΠΙΤΑΓΑΙ ...	85
... ΕΠΙΤΑΓΑΙ ΕΚΔΟΣΙΣ ...	87
... ΕΠΙΤΑΓΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗ ...	88
... ΕΠΙΤΑΓΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗ ΟΙΚΟΙ	89
... ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΕΜΑΤΑ	90
... IMPRIMES ...	91
... LE POST	92
... ΜΙΚΡΟΔΕΜΑΤΑ	92
... ΠΑΡΑΜΟΝΗ	93
... POSTE AERIENNE	95
... POSTE ARRIVÉE	96
... POSTE RESTANTE	96
... RECOMMANTES ...	97
... REC. ARRIVEE	98
... RECLAMATIONS	99
... ΣΥΣΤΗΜΕΝΑ ...	101
... ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ...	106
... ΤΕΛΩΝΙΣΜΑ & ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ	107
... ΤΗΛΕΓΡΑΦΕΙΟΝ ...	108
... ΛΟΙΠΕΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ...	110
Β'. ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡ. ΑΘΗΝΩΝ	113
ΑΘΗΝΑΣ 11 (ΠΑΤΗΣΙΩΝ)	113
ΑΘΗΝΑΣ 12 (ΛΕΒΙΔΟΥ)	116
ΑΘΗΝΑΣ 13 (ΚΥΨΕΛΗΣ)	118
ΑΘΗΝΑΣ 14 ΝΕΑΠΟΛΗΣ)	120
ΑΘΗΝΑΣ 15 (ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΙΩΝ)	123
ΑΘΗΝΑΣ 16 (ΠΑΓΚΡΑΤΙΟΥ)	125
ΑΘΗΝΑΣ 17 (ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ)	127
ΑΘΗΝΑΣ 18 (ΘΗΣΕΙΟΥ)	131
ΑΘΗΝΑΣ 19 (?)	133

ΑΘΗΝΑΣ 41 (ΒΟΤΑΝΙΚΟΥ)	133
ΑΘΗΝΑΣ 42 (ΚΑΤΩ ΠΑΤΗΣΙΑ)	134
ΑΘΗΝΑΣ 43 (ΚΟΛΩΝΟΣ)	135
ΑΘΗΝΑΣ 44 (ΟΜΟΝΟΙΑΣ)	136
ΑΘΗΝΑΣ 45 (ΠΛ. ΑΜΕΡΙΚΗΣ τ. ΠΛ ΑΤΤΙΚΗΣ)	138
ΑΘΗΝΑΣ 46 (Σ. Στ. Αθηνών ή Σ. Στ. Λαρίσης)	139
ΑΘΗΝΑΣ 47 (ΠΑΤΗΣΙΩΝ & ΔΕΡΙΓΝΥ)	139
ΑΘΗΝΑΣ 48 (ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ 42 & ΓΕΡΑΝΙΟΥ)	139
ΑΘΗΝΑΣ 49 (ΔΕΜΑΤΩΝ τ. Κουμουνδ. 29)	139
ΑΘΗΝΑΣ 50 (Ε. Μ. Σ.)	140
ΑΘΗΝΑΣ 51 (ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ)	140
ΑΘΗΝΑΣ 52 (ΠΛ. ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ)	141
ΑΘΗΝΑΣ 53 (ΧΑΥΤΕΙΑ)	146
ΑΘΗΝΑΣ 54 (ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ)	146
ΑΘΗΝΑΣ 55 (ΑΠΕΛΛΟΥ)	146
ΑΘΗΝΑΣ 56 (ΣΤΟΑ Σπυρομηλιου τ. Σόλωνος)	147
ΑΘΗΝΑΣ 61 (ΕΞΑΡΧΕΙΩΝ)	147
ΑΘΗΝΑΣ 62 (ΚΟΛΩΝΑΚΙΟΥ)	148
ΑΘΗΝΑΣ 141 (ΓΚΥΖΗ)	150
ΑΘΗΝΑΣ 142 (ΛΕΩΦ. ΑΛΞΑΝΔΡΑΣ 158)	150
ΑΘΗΝΑΣ 151 (ΠΑΝΟΡΜΟΥ)	150
ΑΘΗΝΑΣ 152 (ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΣΩΝ)	151
ΑΘΗΝΑΣ 161 (ΑΓ. ΑΡΤΕΜΙΟΥ)	151
ΑΘΗΝΑΣ 171 (ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ)	153
ΑΘΗΝΑΣ 172 (ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ)	154
Γ'. ΛΟΙΠΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ	155
1ο ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ	155
Α'ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ	155
Α' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ	155
ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΘΗΝΩΝ	155
ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΙΓΑΛΕΩ	155
ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	155
ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	155
ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΤΤΙΚΗΣ	156
ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ ΑΙΓΙΝΗΣ	157
ΑΓΙΑ ΠΕΛΑΓΙΑ ΚΥΘΗΡΩΝ	157
ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ Αττικής (τ. ΚΑΤΩ ΛΙΟΣΙΑ)	157
ΑΓΙΟΣ ΑΡΤΕΜΙΟΣ (ΑΘΗΝΑΣ 161)	158
ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ (τ. ΤΑΜΠΟΥΡΙΑ Πειραιώς)	158
ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΟΙΜΟΚΑΘΑΡΤΗΡΙΟΥ	158
ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ	158
ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΘΗΝΩΝ	159
ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΥΛΩΝ	160
ΑΓΙΟΣ ΙΕΡΟΘΕΟΣ	161
ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΡΕΝΤΗΣ	162
ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	163
ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ	163
ΑΓΙΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ	163
ΑΓΙΟΣ ΦΑΝΟΥΡΙΟΣ ΙΛΙΟΥ	163
ΑΓΙΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΑΘΗΝΩΝ	164

ΑΓΚΙΣΤΡΙΟΝ Αργίνης	165
ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ	167
ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ Κ. Δ.	167
ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ	167
ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΑΘΗΝΩΝ	168
ΑΘΗΝΑΙ ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ	168
ΑΘΗΝΑΙ ΑΕΡΟΡΟΤ	168
ΑΘΗΝΑΙ ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ - ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΟΝ	168
ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΘΗΝΩΝ - ΚΟΜΒΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ	168
ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ	169
ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ. (Διεθνείς πτήσεις πλην Ο.Α.)	169
ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΑΝΑΤ. (Διεθνείς πτήσεις πλην Ο.Α.)	169
ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ ΕΧΡΕΣ	169
ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΡΟΤ - ΟΡΙΕΝΤ	170
ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΘΗΝΩΝ - ΔΥΤΙΚΟΣ. (Πτήσεις Ολυμπιακής Αεροπορίας)	170
ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΣΠΑΤΩΝ	170
ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΤΑΤΟΪΟΥ (τ. ΔΕΚΕΛΕΙΑΣ)	171
ΑΘΗΝΑΙ 2	173
ΑΘΗΝΑΙ 11	173
ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΛΕΣΧΗ	174
ΑΘΗΝΑΣ (Διάβαζε Αθηνάς)	177
ΑΙΑΝΤΕΙΟΝ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ	177
ΑΙΓΑΛΕΩ ΑΤΤΙΚΗΣ	178
ΑΙΓΙΝΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	179
ΑΙΟΛΟΥ 100	182
ΑΚΡΟΠΟΛΗ (ΑΘΗΝΑΣ 171)	183
ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟΝ	183
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΛΕΩΦ.	183
ΑΛΙΑΝΘΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ..(τ. ΒΑΡΚΙΖΑ)	183
ΑΛΙΜΟΣ	183
ΑΛΙΜΟΣ 2	183
ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ	184
ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ 2	188
ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ ΣΤΑΔΙΟΝ	188
ΑΜΠΕΛΑΚΙΑ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ	189
ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ ΑΘΗΝΩΝ (ΑΘΗΝΑΣ 15)	190
ΑΜΦΙΘΕΑ ΑΘΗΝΩΝ	190
ΑΝΑΒΥΣΣΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	190
ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΑΘΗΝΩΝ	191
ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΤΑΤΟΪΟΥ	191
ΑΝΘΟΥΠΟΛΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	192
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΟ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΟΣ ΑΘΗΝΩΝ	192
ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΑ	193
ΑΝΩ ΓΛΥΦΑΔΑ	194
ΑΝΩ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ	194
ΑΝΩ ΙΛΙΣΙΑ	194
ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΑ	195
ΑΝΩ ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ	196
ΑΠΕΛΛΟΥ 1 (ΑΘΗΝΑΣ 55)	196
ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΙΣ.	196

ΑΡΟΝΙΑΔΕΣ ΚΥΘΗΡΩΝ	196
ΑΡΤΕΜΙΣ	197
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ	197
ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΑ ΚΥΘΗΡΩΝ	197
ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ Φυλής (τ. ΚΑΛΥΒΙΑ ΦΥΛΗΣ).	198
ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟΝ	198
ΑΥΛΩΝ Αττικής (τ. ΚΑΚΟΣΑΛΕΣΙ ή Σάλεσι Αττικής)	199
ΑΦΙΔΝΑΙ Αττικής (τ. ΚΙΟΥΡΚΑ)	200
ΑΧΑΡΝΑΙ (τ. ΜΕΝΙΔΙΟΝ Αττικής)	201
Β' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ	203
ΒΑΘΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ	203
ΒΑΘΥ ΑΙΓΙΝΗΣ	203
ΒΑΡΗ ΑΤΤΙΚΗΣ	203
ΒΑΡΚΙΖΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	203
ΒΑΡΝΑΒΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	203
ΒΙΛΙΑ ή ΒΙΛΛΙΑ ή ΒΥΛΛΙΑ– Αττικής (τ. ΕΙΔΥΛΙΑ)	204
ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ (ΑΘΗΝΑΣ 41)	206
ΒΟΥΛΑ Αττικής	206
ΒΟΥΛΗ	206
ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ ΑΤΤΙΚΗΣ	207
ΒΡΙΑΗΣΣΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	208
ΒΡΩΜΟΛΙΜΝΗ ΠΟΡΟΥ	208
ΒΥΛΛΙΑ	208
ΒΥΡΩΝ.	209
Γ' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ	210
Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ (τ. ΟΜΟΝΟΙΑ ή ΑΘΗΝΑΣ 44)	210
Γ. Ε. Δ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ	210
ΓΑΛΑΤΑΣ ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ	210
ΓΑΛΑΤΣΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ	211
ΓΑΡΓΑΡΕΤΑ ΑΘΗΝΩΝ	211
ΓΕΡΑΚΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	212
ΓΚΥΖΗ (ΑΘΗΝΑΣ 141)	212
ΓΛΥΚΑ ΝΕΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	212
ΓΛΥΦΑΔΑ	213
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΝ	214
ΓΡΑΦ. ΕΚΤΕΛ. ΤΑΧ. ΔΕΜ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ	214
Δ' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ	215
ΔΑΣΚΑΛΕΙΟ	215
ΔΑΦΝΗ ΑΤΤΙΚΗΣ	216
ΔΑΦΝΙ ΑΤΤΙΚΗΣ (Περίπτερον)	217
ΔΕΚΕΛΕΙΑ	218
ΔΕΜΑΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ (ΑΘΗΝΑΣ 49)	218
ΔΕΜΑΤΩΝ Πλατείας Συντάγματος (ΑΘΗΝΑΣ 56)	219
ΔΙΔΥΜΟΙ ΤΡΟΙΖΗΝΙΩΝ	219
ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ	219
ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑ	219
ΔΡΟΣΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	220
ΔΡΥΟΠΙΣ	220
Ε' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ	221
Ε. Μ. Σ. ΑΘΙΝΑ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΑΝΑΤ.	221

E. M. S. ATHINA KENTRO DIALOGIS	221
E. M. S. PIREAS	221
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ	221
ΕΘΝΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ	221
ΕΙΔΥΛΛΙΑ ή ΕΙΔΥΛΕΙΑ	221
ΕΚΑΛΗ	221
ΕΛΕΥΣΙΝΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	222
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΤΤΙΚΗΣ	224
ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΣΩΝ (ΑΘΗΝΑΣ 152)	224
E. M. S. ATHINA AERODROMIO ANAT.	224
E. M. S. ATHINA KENTRO DIALOGIS	224
E. M. S. PIREAS	224
ΕΞΑΡΧΕΙΑ (ΑΘΗΝΑΣ 61)	224
ΕΡΥΘΡΑΙ ΑΤΤΙΚΗΣ (τ. ΚΡΙΕΚΟΥΚΙΟΝ)	225
ΖΑΠΠΕΙΟΝ	226
ΖΕΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	228
ΖΕΦΥΡΙ ΑΤΤΙΚΗΣ	229
ΖΟΥΜΠΕΡΙ ΑΤΤΙΚΗΣ	229
ΖΩΓΡΑΦΟΣ ή ΖΩΓΡΑΦΟΥ.	230
ΖΩΟΔΟΧΟΣ ΠΗΓΗ ΑΤΤΙΚΗΣ (τ. ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΡΕΑΣ)	231
ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	231
ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	232
ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ 2 ΑΤΤΙΚΗΣ	232
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ	233
ΘΕΡΜΗΤΣΑ ΣΠΕΤΣΩΝ	233
ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ 42 & ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ (ΑΘΗΝΑΣ 48)	234
ΘΗΣΕΙΟΝ (ΑΘΗΝΑΣ 18)	234
ΘΗΣΕΩΣ (ΚΑΛΛΙΘΕΑ)	234
ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΕΣ	234
ΙΛΙΟΝ (τ. ΝΕΑ ΛΙΟΣΙΑ).	235
K. A. T.	237
K. Δ. ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ	237
K. Δ. Δ. ΑΘΗΝΩΝ (ΑΘΗΝΑ 49)	237
K. Δ. Κ.	237
K. Δ. Δ. ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	237
K. Δ. Δ. ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ (ΑΘΗΝΑΣ 56)	237
K. Δ. ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ	237
K. Δ. ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ	237
K. Ε. Μ. Π. ΑΘΗΝΑΣ	237
K. Ε. Μ. Π. ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ	238
ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ	238
ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ 2	238
ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ Κ. Δ.	239
ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ ΠΛΑΤΕΙΑ	239
ΚΑΚΗ ΒΙΓΛΑ	239
ΚΑΚΟΣΑΛΕΣΙ ή ΣΑΛΕΣΙ.	239
ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΝ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ	240
ΚΑΛΑΜΑΚΙ ΑΘΗΝΩΝ (τ. ΑΛΙΜΟΣ)	240
ΚΑΛΑΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	241
ΚΑΛΛΙΘΕΑ ΑΘΗΝΩΝ	242

ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ 3 (ή ΘΗΣΕΩΣ)	244
ΚΑΛΛΙΠΟΛΙΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	245
ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ	245
ΚΑΛΛΟΝΗ ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ	245
ΚΑΛΥΒΙΑ ΘΟΡΙΚΟΥ ή ΚΕΡΑΤΕΑΣ	246
ΚΑΛΥΒΙΑ ΦΥΛΗΣ	247
ΚΑΜΑΡΙΖΑ	247
ΚΑΜΑΤΕΡΟΝ	248
ΚΑΜΙΝΙΑ	248
ΚΑΝΤΖΑ	249
ΚΑΠΑΝΔΡΙΤΙΟΝ	250
ΚΑΡΑΒΑΣ ή ΚΑΡΑΒΑΔΟΣ ή ΚΑΡΑΒΟΣ	250
ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ ΣΤΑΛΙΟΝ	250
ΚΑΡΒΟΥΝΑΔΕΣ ΚΥΘΗΡΩΝ	251
ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ ΠΑΡΝΗΘΑΣ	251
ΚΑΤΩ ΠΑΤΗΣΙΑ (ΑΘΗΝΑΣ 42)	252
ΚΑΤΩ ΦΑΝΑΡΙΟΝ Τροιζηνίας	252
ΚΕΝΤΡΟΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ή Κ. Α. Τ.	252
ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΕΜΑΤΩΝ Αθηνών	252
ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ	252
ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΛΟΓΗΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (ΑΝΑΤ)	252
ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΛΟΓΗΣ Αθηνών	253
ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΛΟΓΗΣ ΔΕΜΑΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ (ΑΘΗΝΑ 49)	254
ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΛΟΓΗΣ ΔΕΜΑΤΩΝ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	254
ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ (ΑΘΗΝΑ 56).	254
ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΛΟΓΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ	255
ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΛΟΓΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	255
ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΛΟΓΗΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ	255
ΚΕΡΑΤΕΑ	256
ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΝ	257
ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ 2	258
ΚΕΡΣΤΣΙΝΙ 4	258
ΚΗΘΥΡΑ	258
ΚΗΦΙΣΙΑ	259
ΚΗΦΙΣΙΑ - EXPRES	261
ΚΗΦΙΣΙΑ - ΚΕΝΤΡΟ	261
ΚΙΝΗΤΑ ΤΑΧ. ΓΡΑΦΕΙΑ	261
ΚΙΟΥΡΚΑ	262
ΚΟΚΚΙΝΙΑ	262
ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΜΗΛΟΣ	262
ΚΟΛΩΝΑΚΙ (ΑΘΗΝΑΣ 62)	262
ΚΟΛΩΝΟΣ (ΑΘΗΝΑΣ 43)	262
ΚΟΝΤΟΠΕΥΚΟ	262
ΚΟΥΔΑΛΛΟΣ	263
ΚΟΥΔΑΛΛΟΣ 2	263
ΚΟΡΩΠΙ	264
ΚΟΥΒΑΡΑ	264
ΚΟΥΚΟΥΒΑΛΟΥΝΕΣ	264
ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ	264
ΚΡΙΕΚΟΥΚΙΟΝ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ	264

ΚΡΩΠΙΑ	265
ΚΥΒΕΡΝΕΙΟΝ	266
ΚΥΘΗΡΑ	266
ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΠΛΑΤΕΙΑ	267
ΚΥΨΕΛΗ (ΑΘΗΝΑΣ 13)	267
Λ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ 158 & ΚΟΝΤΑΡΗ	269
ΛΑΜΠΡΙΝΗ	269
ΛΑΥΡΙΟΝ	269
ΛΑΧΑΝΑΓΟΡΑ	271
ΛΕΒΙΔΟΥ (ΑΘΗΝΑΣ 12)	271
ΛΕΙΒΑΔΙΟΝ ΚΥΘΗΡΩΝ	271
ΛΕΝΟΡΜΑΝ & ΠΑΛΑΜΙΔΙΟΥ	271
ΛΕΣΙΑ (τ. ΚΑΛΛΙΟΝΗ) Τροιζηνίας	271
ΛΕΩΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ 158 (ΑΘΗΝΑΣ 142)	271
ΛΙΒΑΔΙΟΝ ΚΥΘΗΡΩΝ	271
ΛΙΜΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	272
ΛΙΜΝΗ ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ	272
ΛΙΟΠΕΣΙ	272
ΛΟΥΤΣΑ	272
ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΣ	273
ΛΥΚΟΒΡΥΣΗ	274
ΜΑΓΟΥΛΑ	274
ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ (ΑΘΗΝΑΣ 17)	274
ΜΑΛΑΚΑΣΑ	274
ΜΑΝΔΡΑ	275
ΜΑΡΑΘΩΝ	276
ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΝ ΜΕΣΟΓΑΙΑΣ	277
ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΝ ΩΡΩΠΙΩΝ	277
ΜΕΓΑΡΑ	278
ΜΕΘΑΝΑ	280
ΜΕΛΙΣΣΙΑ	281
ΜΕΝΙΔΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ	281
ΜΕΣΑΓΡΟΣ ΑΙΓΙΝΗΣ	281
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ Αττικής (τ. ΚΟΥΚΟΥΒΑΟΥΝΕΣ)	282
ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟΝ	283
ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 60 (ΑΘΗΝΑΣ 54)	283
ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ (ΑΘΗΝΑΣ 51)	283
ΜΟΣΧΑΤΟΝ	284
ΜΟΥΣΕΙΟΝ (Ταχδρομικό)	285
ΜΠΑΦΙ ΩΡΩΠΟΥ	285
ΜΠΟΓΙΑΤΙ ή ΜΠΟΥΓΙΑΤΙ	285
ΜΠΟΥΡΝΑΖΙ ΑΤΤΙΚΗΣ	285
ΜΥΛΟΠΟΤΑΜΟΣ ΚΥΘΗΡΩΝ	285
ΝΑΥΣΤΑΘΜΟΣ	287
ΝΕΑ ΕΡΥΘΡΑΙΑ	287
ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ	288
ΝΕΑ ΚΑΛΛΙΠΟΛΙΣ Πειραιώς	289
ΝΕΑ ΛΑΧΑΝΑΓΟΡΑ	289
ΝΕΑ ΛΙΟΣΙΑ	289
ΝΕΑ ΜΑΚΡΗ	289

ΝΕΑ ΠΑΛΑΤΙΑ	290
ΝΕΑ ΠΕΡΑΜΟΣ	290
ΝΕΑ ΣΕΠΟΛΙΑ	291
ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ	292
ΝΕΑ ΣΦΑΓΕΙΑ	293
ΝΕΑ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ	294
ΝΕΑ ΧΑΛΚΗΔΩΝ	295
ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΑΘΗΝΩΝ (ΑΘΗΝΑΣ 14)	295
ΝΕΑΠΟΛΗ ΝΙΚΑΙΑΣ	295
ΝΕΑΠΟΛΗ ΠΕΙΡΑΙΑ	295
ΝΕΟΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ	295
ΝΕΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ	296
ΝΕΟ ΨΥΧΙΚΟ	298
ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ (ΑΘΗΝΑΣ 172)	298
ΝΕΟΣ ΚΟΥΚΛΟΥΤΖΑΣ	298
ΝΙΚΑΙΑ (τ. ΚΟΚΚΙΝΙΑ)	299
ΝΙΚΗΣ 33	301
ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ ΘΩΡΑΚΟΣ η «ΣΩΤΗΡΙΑ»	301
ΝΤΡΙΒΑΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	301
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛ	303
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	303
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΜΕΓΑΛΗΣ ΒΡΕΤΤΑΝΙΑΣ	303
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΧΙΛΤΟΝ	304
ΟΙΚΟΣ ΤΟΥ ΑΝΤΙΒΑΣΙΛΕΩΣ	304
ΟΙΝΟΗ	304
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΣΤΑΔΙΟ	304
ΟΜΟΝΟΙΑ (ΑΘΗΝΑΣ 44)	305
ΟΡΘΟΛΙΘΙΟΝ	305
ΠΑΓΚΡΑΤΙ (ΑΘΗΝΑΣ 16)	305
ΠΑΙΑΝΙΑ	305
ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ	305
ΠΑΛΑΙΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ	306
ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ 2	307
ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ 3	307
ΠΑΛΛΗΝΗ	308
ΠΑΛΟΥΚΙΑ (τ. ΝΑΥΣΤΑΘΜΟΣ)	309
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗΣ	311
ΠΑΝΟΡΜΟΥ & ΒΑΤΟΠΕΔΙΟΥ (ΑΘΗΝΑΣ 151)	311
ΠΑΠΑΓΟΥ	311
ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ	311
ΠΑΡΝΗΣ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ	312
ΠΑΤΗΣΙΑ (ΑΘΗΝΑ 11 & ΑΘΗΝΑΣ 47))	312
ΠΑΤΗΣΙΩΝ & ΔΕΡΙΓΝΥ (ΑΘΗΝΑΣ 47)	312
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	315
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ (Σφραγίδες διαφόρων χρήσεων)	319
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ 1 ^ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ (ή ΛΙΜΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ)	319
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ	319
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΟΝ	320
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ...	321
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΑΦΙΞΙΣ ...	323

Γ. Ε. Δ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ	324
ΓΡΑΦ. ΕΚΤΕΛΩΝ. ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	324
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΔΕΜΑΤΑ ...	324
E. M. S. - PIREAS	325
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΕΝΤΥΠΑ	325
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΕΠΙΣΗΜΑ ...	325
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΕΠΙΤΑΓΑΙ ...	326
EXPRES - PIREAS	326
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΗΛΕΚΤΡ. ΣΤΑΘΜΟΣ	327
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ (Κ. Δ.)	328
ΠΕΙΡΕΕΥΣ ΚΟΚΚΙΝΙΑ	328
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΛΙΜΗΝ ...	329
PIREEFS - PAR AVION	330
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΠΑΡΑΜΟΝΗ	330
PIREEFS PORT	330
PIREEFS - POSTE RESTANTE	331
PIREEFS - RECOMANDES	331
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (Σ. Σ.)	333
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΣΥΣΤΗΜΕΝΑ ...	333
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ	334
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΑΜΠΟΥΡΙΑ	334
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ	335
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΗΛΕΓΡΑΦΕΙΟΝ	336
PIREEFS - TRANSIT	337
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ Υ(πηρεσία) Ε(κτελωνισμοί) Δ(εμάτων).	337
ΠΕΝΤΕΛΗ	338
ΠΕΝΤΕΛΗ ΠΑΛΙΔΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙΣ	338
ΠΕΡΑΜΑ	339
ΠΕΡΑΙΚΑ ΑΙΓΙΝΗΣ	340
ΠΕΡΙΒΟΛΙΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	340
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟΝ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ	340
ΠΕΡΙΣΣΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ	341
ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ ΑΘΗΝΩΝ	341
ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ 2	342
ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ Κ. Δ.	342
ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΙΣ	343
ΠΕΥΚΗ	343
ΠΙΚΕΡΜΙ	343
ΠΛΑΚΑ ΑΘΗΝΩΝ	344
ΠΛΑΚΑ ΛΑΥΡΙΟΥ	344
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ	344
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ (ΑΘΗΝΑΣ 45)	344
ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΑΡΝΑΒΑ	344
ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ	344
ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ	345
ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ (ΑΘΗΝΑΣ 52)	345
ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΙΛΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ	345
ΠΟΡΟΣ ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ	346
ΠΟΡΤΟ ΡΑΦΤΗ	348
ΠΟΤΑΜΟΣ ΚΥΘΗΡΩΝ	348

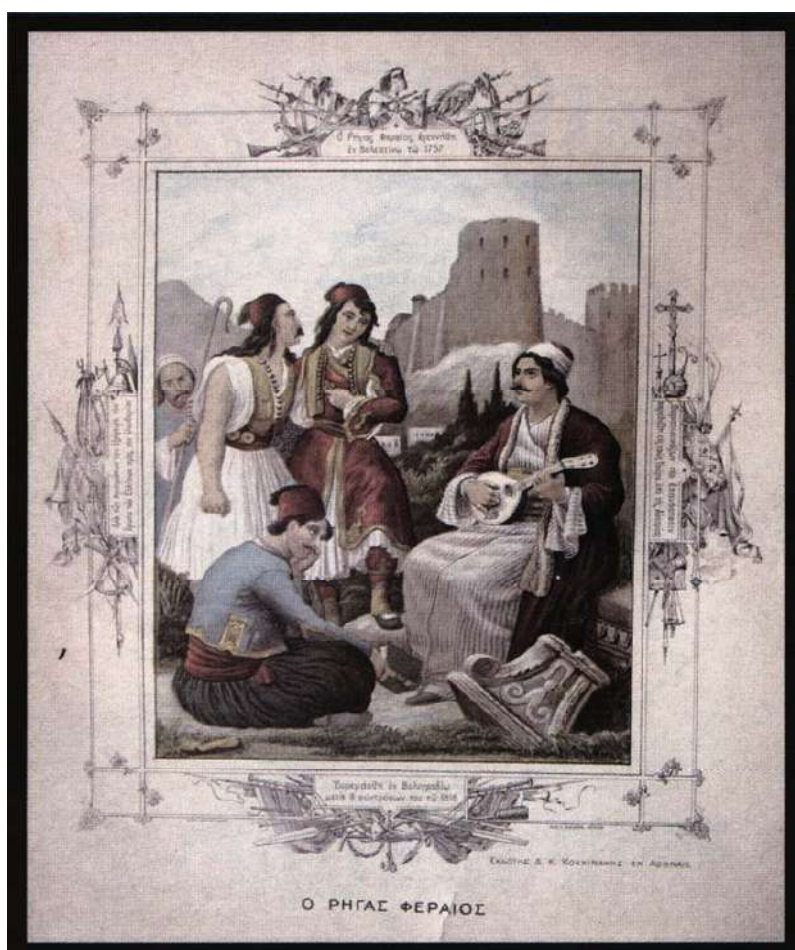
ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ	349
ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ	349
ΡΑΦΗΝΑ	351
ΡΟΔΟΠΟΛΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	352
Σ.Ε.Κ.	353
Σ. Σ. ΑΘΗΝΑΣ ή ΑΘΗΝΩΝ	353
Σ. Σ. ΛΑΡΙΣΣΗΣ	353
Σ. Σ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ	353
Σ. Π. Α. Π.	353
ΣΑΛΑΜΙΣ	354
ΣΑΛΕΣΙ	355
ΣΑΝΑΤΟΡΙΟ ΔΙΟΝΥΣΟΥ	355
ΣΕΠΟΛΙΑ ΑΘΗΝΩΝ	355
ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ (ΑΘΗΝΑΣ 46)	355
ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	356
ΣΙΚΑΜΙΝΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	358
ΣΙΣΜΑΝΟΓΛΕΙΟΝ	358
ΣΚΑΛΑ ΩΡΩΠΟΥ	358
ΣΟΛΩΝΟΣ	358
ΣΟΥΝΙΟΝ	359
Σ.Π.Α.Π.	360
ΣΠΑΤΑ	360
ΣΠΕΤΣΕΣ	361
ΣΤΑΔΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ	363
ΣΤΑΔΙΟ ΕΙΡΗΝΗΣ & ΦΙΛΙΑΣ	364
ΣΤΑΔΙΟΝ ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ	364
ΣΤΑΔΙΟΥ 10	365
ΣΤΑΘΜΟΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ	366
ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	366
ΣΥΚΑΜΙΝΟΣ	369
ΣΥΡΑΚΟΥΣΩΝ	369
ΣΦΑΓΕΙΑ	369
ΣΩΤΗΡΙΑ	369
Τ. Ε. Ι. , ΑΙΓΑΛΕΩ	369
ΤΑΜΠΟΥΡΙΑ	369
ΤΑΤΟΪΟΝ	370
ΤΑΤΟΪΟΝ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ	370
ΤΑΤΟΪΟΝ ΑΝΑΚΤΟΡΑ	370
ΤΑΥΡΟΣ	370
ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤ ΠΑΡΑ ΤΩ ΤΕΛΩΝΕΙΩ ΑΕΡΟΔΡ ΑΘΗΝΩΝ	371
ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤ ΠΑΡΑ ΤΩ ΤΕΛΩΝΕΙΩ ΑΘΗΝΩΝ	371
ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤ ΠΑΡΑ ΤΩ ΤΕΛΩΝΕΙΩ ΠΕΡΑΙΩΣ	371
ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	371
ΤΕΡΨΙΘΕΑ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	371
ΤΖΙΤΖΙΦΙΕΣ	372
ΤΡΙΓΛΙΑ	372
ΤΡΟΠΑΙΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ	372
ΤΡΟΧΟΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ	372
Υ. Ε. Δ. ΑΘΗΝΩΝ	373
Υ. Ε. Δ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ	373

ΥΔΡΑ	373
ΥΔΡΟΣΚΑΛΑ ΦΑΛΗΡΟΥ	375
ΥΜΗΤΤΟΣ	375
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΜΟΥ ΔΕΜΑΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ	375
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΜΟΥ ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	375
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ	376
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ	377
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΝΑΥΤΙΚΩΝ	377
ΦΑΛΗΡΟΝ	378
ΦΑΝΑΡΙΟΝ ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ	378
ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ	378
ΦΙΛΟΘΕΗ ΑΤΤΙΚΗΣ	379
ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ (τ. ΑΘΗΝΑΙ 11)	381
ΦΡΑΤΣΙΑ ΚΥΘΗΡΩΝ	383
ΦΡΙΑΓΙΑΝΝΙΚΑ ΚΥΘΗΡΩΝ	383
ΧΑΪΔΑΡΙΟΝ	384
ΧΑΪΔΑΡΙ 2 (Δάσος Χαϊδαρίου)	384
ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΝ	385
ΧΑΡΒΑΤΙΟΝ	388
ΧΑΥΤΕΙΑ (ΑΘΗΝΑΣ 53)	388
ΧΗΜΕΙΟΝ	388
ΧΙΛΑΤΟΝ	388
ΧΟΛΑΡΓΟΣ	389
ΧΟΛΑΡΓΟΣ (Δ)	389
ΧΟΛΑΡΓΟΣ ΠΡΑΚΤ. *1*	389
ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ	390
ΨΥΧΙΚΟΝ	390
ΩΡΩΠΟΣ	391
ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΑΠΟ & ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ	393
Α' .- ΓΡΑΜΜΕΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ	393
ΑΘΗΝΑΙ – ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	393
ΑΘΗΝΑΙ - ΚΗΦΙΣΙΑ	393
ΑΘΗΝΑΙ - ΚΟΡΙΝΘΟΣ	393
ΑΘΗΝΑΙ – ΛΑΡΙΣΑ	394
ΑΘΗΝΑΙ - ΛΑΥΡΙΟΝ	394
ΑΘΗΝΑΙ – ΠΑΤΡΑΙ	395
ΑΘΗΝΑΙ - ΤΡΙΠΟΛΙΣ	397
ΑΘΗΝΑΙ - ΧΑΛΚΙΣ	398
ΓΕΥΓΕΛΗ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	398
ΕΙΛΟΜΕΝΗ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	399
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΛΑΡΙΣΑ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	399
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	400
ΚΑΛΑΜΑΙ - ΠΑΤΡΑΙ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	401
ΚΗΦΙΣΙΑ – ΑΘΗΝΑΙ	402
ΚΗΦΙΣΙΑ – ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	402
ΛΑΡΙΣΑ – ΑΘΗΝΑΙ – ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	402
ΛΑΡΙΣΑ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	403
ΛΑΥΡΙΟΝ – ΑΘΗΝΑΙ	404
ΠΑΤΡΑΙ – ΑΘΗΝΑΙ	404
ΠΑΤΡΑΙ - ΑΘΗΝΑΙ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	404

	ΠΑΤΡΑΙ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	405
	ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΑΘΗΝΑΙ	405
	ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΑΘΗΝΑΙ - ΛΑΡΙΣΑ	406
	ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΑΘΗΝΑΙ - ΠΑΤΡΑΙ	406
	ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΑΘΗΝΑΙ - ΣΥΝΟΡΑ	406
	ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΓΕΥΓΕΛΗ	406
	ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΕΙΛΟΜΕΝΗ	407
	ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	408
	ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΛΑΡΙΣΑ	409
	ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΠΑΤΡΑΙ	411
	ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΤΡΙΠΟΛΙΣ	412
	ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΧΑΛΚΙΣ	412
	ΤΡΙΠΟΛΙΣ - ΑΘΗΝΑΙ	412
	ΤΡΙΠΟΛΙΣ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	413
	ΧΑΛΚΙΣ – ΑΘΗΝΑΙ	414
	ΧΑΛΚΙΣ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ	414
Β' .- ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ		415
	ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ	415
	1.- Σ.Σ. ΑΘΗΝΩΝ - Γραμμή ΣΕΚ	415
	2.- Σ.Σ. ΑΘΗΝΩΝ - Γραμμή ΣΠΑΠ	420
	ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	422
	Σ.Σ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ	423
	Σ.Σ. ΛΑΥΡΙΟΥ	424
	ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (Σ. Σ.) ΠΕΙΡΑΙΩΣ	425
	1.- Γραμμή Σ.Π.Α.Π.	425
	2.- Γραμμή Σ.Ε.Κ.	427
Γ' .- ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΕΣ ΣΤΑΣΕΙΣ		429
	1.- ΓΡΑΜΜΗ Σ. Π. Α. Π.	430
	2.- ΓΡΑΜΜΗ Σ. Ε. Κ.	434
	3.- ΓΡΑΜΜΗ ΑΘΗΝΑΙ - ΛΑΥΡΙΟΝ	439
	4.- ΓΡΑΜΜΗ ΑΘΗΝΑΙ - ΚΗΦΙΣΙΑ	440
ΚΙΝΗΤΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ		441
	Α' .- ΔΙΑ ΤΟΥ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ	441
	Σ.Π.Α.Π.	441
	Σ.Ε.Κ.	442
	Β' .- ΔΙΑ ΤΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ	443
	ΚΙΝΗΤΑ ΤΑΧ. ΓΡΑΦΕΙΑ & ΤΡΟΧΟΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ	443
	Β' 2.- ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ, ΦΟΡΤΗΓΑ κλπ	445
ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ του ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ		447
	ΜΕ "ΤΥΧΟΥΣΑΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑΝ"	461
ΟΙ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΜΕ ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ		463
ΟΙ 46 ΠΡΩΤΟΙ ΑΣΤΙΚΟΙ ΔΙΑΝΟΜΕΙΣ		473
ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ		477
ΟΙ ΑΓΡΟΤΙΚΟΙ ΔΙΑΝΟΜΕΙΣ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ		479
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		527

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΤΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ (Σε νόμους, εγκυκλίους κλπ)	5
ΛΙΓΑ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑ	117
ΣΥΝΩΝΥΜΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΚΤΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	119
ΟΙ 14 ΤΑΜΙΕΣ ΕΙΣΠΡΑΞΕΩΣ του ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ Τ. Α.	123
ΟΙ 14 ΤΑΜΙΕΣ ΕΙΣΠΡΑΞΕΩΣ του Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ - ΕΚΔΟΣΙΣ ...	131
Η ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΔΙΑΙΡΕΣΙΣ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΤΟ 1871	139
Ο ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΤΟ 1871	143
ΤΑ ΤΑΧ. ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΤΟ 1871	144
ΠΙΝΑΞ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΦΙΞΕΩΝ ΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ	145
ΠΙΝΑΞ ΤΑΧ. ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΑΣ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΟΝ VI ΤΥΠΟ ΤΟΥ 1905	147
ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ	152
ΜΝΗΜΟΝΙΟ ΑΡΙΟΜΗΣΕΩΣ-ΟΝΟΜΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ	153



Ο Ρήγας Φεραίος

Πρόλογος

Η προσπάθεια που θα γίνει ακούγεται αρκετά αισιόδοξη πλην όμως είναι απλή προσέγγιση στη καταγραφή των σφραγίδων όλου του Νομού Αττικής. Η λέξη «προσέγγιση» επιβάλλεται για λόγους σεμνότητας και σωφροσύνης.

Χρειάστηκε αγώνας να συγκεντρωθούν όσο το δυνατό περισσότερες πληροφορίες γύρω από τη ταχυδρομική ιστορία ενός εκάστου ταχυδρομικού γραφείου αλλά και την απογραφή των σφραγίδων του. Όλες μαζί, οι σφραγίδες, συνιστούν ένα σημαντικό μέρος της ταχυδρομικής ιστορίας της Αττικής. Βεβαίως και δεν είναι δυνατόν να καταγραφούν όλες οι ταχυδρομικές σφραγίδες. Ασφαλώς και θα υπάρχουν παραλήψεις, όμως το γεγονός αυτό δεν θα έπρεπε να αποτρέψει την παρούσα ανακοίνωση. Ο χρόνος τρέχει. Τα χρόνια περνούν. Το συγκεντρωμένο υλικό, κυρίως από τις σφραγίδες, έπρεπε να ανακοινωθεί. Κάποιος πρέπει να τολμήσει. Οι προσπάθειες (γράφει σημειώσεις) του Καρδαμίτση, Μπέλλα, του Feenstra και οι δικές μου πρέπει κάποτε να εξασφαλιστούν. Να μην πάνε χαμένες. Είναι πανεύκολο να πέσουν σε ακατάλληλα χέρια και να καταστραφούν.

Στο παρελθόν ο Καρδαμίτσης, ο Μπέλλας, ο Feenstra προσπάθησαν. Όλων όμως σε κάποιο βαθμό η προσπάθειά τους «χάθηκε». Χάθηκε γιατί παγιδεύτηκαν. Παγιδεύτηκαν γιατί προσπάθησαν να κατατάξουν τις σφραγίδες σε κάποιον ή κάποιους τύπους. Η τάση να καταταγούν οι νέες σφραγίδες, **οπωσδήποτε**, σε κάποιο τύπο αποθάρρυνε τους νέους συλλέκτες και πολλοί τα παράτησαν γιατί τους οδηγούσε σε κυκεώνα.

Το θέμα των σύγχρονων σφραγίδων πρέπει να τοποθετηθεί διαφορετικά. Πρέπει να εκτιμηθεί ο χρόνος και ο λόγος (η συγκυρία) για τον οποίον προέκυψαν. Με βάσει δε το χρόνο και το λόγο και το γεγονός για τον οποίον προέκυψαν να τοποθετηθούν χρονολογικά μέσα στον ενιαίο, κορμό(1) της ταχυδρομικής μας ιστορίας. Αυτό ήδη έχει γίνει στην Φιλοτέλεια του τεύχους 602 & 603 ή όπως βελτιώθηκε και αναφέρθηκε στον Α' τόμο του βιβλίου "Οι ταχυδρομικές σφραγίδες της Αθήνας" από τις εκδόσεις Βλαστού σελ 215. Έκδοση 2002 .

Αυτός ο τρόπος κατάταξης είναι για τους μνημένους! Απαιτεί γνώσεις και εμπειρία ετών!

Για τους μη μνημένους; Για τους νέους; Τους αρχάριους ;. Πρέπει να βρεθεί μια μέθοδος εξαιρετικά απλή για να έχει επιτυχία. Όλα τα απλά πράγματα έχουν επιτυχία. Τα πολύπλοκα είναι δύσκολα και αποτρεπτικά. Γι' αυτό εδώ απλά θα τις καταγράψουμε. Με αλφαβητική σειρά. Χωρίς περιορισμούς ή άλλες δυσκολίες και προϋποθέσεις.

Η αλφαβητική σειρά! Το απλό. Το εύκολο. Αυτό θα εφαρμοστεί!

Με αλφαβητική σειρά. Τίποτα άλλο. Θέλει, κάποιος μια σφραγίδα; θα πάει στο γράμμα της (στη θέση της) και θα την βρει. Αρκεί να έχει καταγραφεί. Το πιο δύσκολο είναι αυτό.

Προκειμένου να τηρηθεί η σωστή αλφαβητική σειρά στο τέλος του παρόντος υπάρχει κατάλογος ξενόγλωσσων ταχυδρομικών σφραγίδων καταχωρημένων σύμφωνα με το Λατινικό αλφάβητο.

Αισιόδοξο η ανακοίνωση αυτή να αποτελέσει το σώμα πάνω στο οποίο θα συμπληρώνονται οι παραλήψεις. Αισιόδοξο να γίνει σημείο αναφοράς του τρόπου καταγραφής και συλλογής των παλαιών και σύγχρονων σφραγίδων. Γι αυτό κάθε παρατήρηση ή συμπλήρωση παραλήψεών μου θα είναι εξαιρετικά επιθυμητή.



(1) :Ι. Νταή : "Οι ταχυδρομικές σφραγίδες της Αθήνας" από τις εκδόσεις Βλαστού. Αθήναι 2002 σελ 215.



Le théâtre d'Hérode. — Dessin de Thérond d'après une photographie.

Το θέατρο Ηρώδη του Αττικού

Εισαγωγή

Χαρακτηριστικό όλων των μετά τον VI τύπο σφραγίδων είναι η οριζόντια χρονολογία.

Από το γεγονός αυτό ξεκίνησε η προσπάθεια πολλών να ονομάσουν, τις μετέπειτα σφραγίδες, 7ο τύπο, 8ο τύπο και λοιπά. Προσπάθεια που πνίγηκε εμπρός στην πλημμύρα των διαφόρων μορφών και σχημάτων σφραγίδων που από το 1900 κατασκευάστηκαν από τα Ελληνικά Ταχυδρομεία. Ο Μπέλλας είχε φτάσει στον τύπο νούμερο 62! Ο Καρδαμίτσης άνοιξε ένα κυκεώνα υποπεριπτώσεων και υποπαραγράφων προκειμένου να ελιχθεί μέσα στην, έξυπνη μεν πλην όμως, εξαιρετικά στενή ιδέα του. Το ίδιο και ο Feenstra.

Οι τρεις πρώτες, μετά τον VI και V τύπο σφραγίδες (με την ημερομηνία σε μια σειρά) παρουσιάστηκαν περίπου την 13.7.1900 προς εφαρμογή των δύο Βασιλικών Διαταγμάτων της 13.7.1900 που, πλην των άλλων, προέβλεπαν και την ύπαρξη αντιστοίχων σφραγίδων και της εγκυκλίου της 30.6.1900 (Σχ. 1α, 1β & 1γ)(1) Έκτοτε οι σφραγίδες με την ημερομηνία σε μια σειρά (Π.Γ.Χ. είναι η 14/8/1900) επεβλήθησαν και κυριάρχησαν καθολικά πλην μιας εξαιρέσεως. Τις τρίγραμμες ατέρμονες σφραγίδες ή «Τριπλέτες» του 1975 με Π.Γ.Χ. την 5/4/1975 (2).

Όταν υπάρχουν σφραγίδες του ίδιου ταχυδρομικού γραφείου (ταχ. γρ.) με διαφορετική γραφή π.χ. ταχ. γρ. ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ και ΤΑΜΠΟΥΡΙΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ οι σφραγίδες θα γραφούν στη νεότερη ονομασία του ταχ. γρ. Στο λήμμα με τη παλιά ονομασία γίνεται παραπομπή στη νέα ονομασία. Αυτό για να είναι συγκεντρωμένες όλες οι σφραγίδες ενός ταχ. γραφείου σε μια θέση.

Για την οικονομία του χώρου και χάριν απλοποίησης όταν υπάρχουν σφραγίδες που προσδιορίζουν την επαρχία ή τον νομό που ανήκει το ταχυδρομικό γραφείο. και επειδή στο παρόν γράφονται μόνο οι σφραγίδες της Αττικής θα αναφερθούν μόνο στο λήμμα «Αττικής». Π.χ. ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ, ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΙΓΑΛΕΩ και ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΘΗΝΩΝ θα αναφερθεί μόνο ως ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ. Όταν δεν έχει το «Αττικής» σημαίνει ότι ταχυδρομικό γραφείο με το ίδιο όνομα δεν υπάρχει σε όλη την Ελλάδα. Π.χ ΑΓΙΟΣ ΙΕΡΟΘΕΟΣ σκέτο χωρίς το «Αττικής».

Στη πορεία των τελευταίων εκατό χρόνων ο τρόπος γραφής των τοπωνυμίων, πολλές φορές άλλαξε. ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΑ; ή ΑΡΟΝΙΑΔΙΚΑ; ή ΑΡΩΝΙΑΔΕΣ ή ΑΡΟΝΙΑΔΕΣ; ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ; Ή ΜΑΡΟΥΣΙ; ΒΙΛΙΑ ή ΒΙΛΙΑ ή ΒΥΛΙΑ ή ΕΙΔΥΛΙΑ; ΑΙΑΝΤΕΙΟΝ ή ΑΙΑΝΤΙΟΝ;

Οι σφραγίδες θα γραφούν στα λήμματα ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΑ, ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ, ΒΙΛΙΑ, ΑΙΑΝΤΕΙΟΝ στην ονομαστική πτώση και όπως είναι γραμμένα στο «ΟΝΟΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ ΠΟΛΕΩΝ-ΧΩΡΙΩΝ-ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΩΝ» (Γενική Διεύθυνσις ΕΛΤΑ, Δ/νσις Εκμεταλλεύσεως, Αθήναι 1974). Αν όμως, υπάρχει σφραγίδα διαφορετικά γραμμένη, τότε θα υπάρχει γραμμένο το λήμμα της διαφορετικής γραφής στην αντίστοιχη αλφαβητική σειρά της, ΑΡΟΝΙΑΔΕΣ. ΒΥΛΙΑ, που, όμως, θα παραπέμπει στη βασική ονομασία (ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΑ, ΒΙΛΙΑ κλπ.).

Στο γράμμα τους θα γραφούν, επίσης τα τουριστικά και λοιπά περίπτερα.

Δεν θ' αναφερθούν οι ατέρμονες (εξαιρέσει της πρώτης λόγω της βασικής της παρουσίας στην φιλοτελική ιστορία της Αθήνας και των τρίγραμμων του 1975). Επίσης δεν θα αναφερθούν οι αγροτικές, οι αναμνηστικές, οι στρατιωτικές, οι ναυτιλιακές, των αστικών διανομέων (πλην των 46 πρώτων) και οι λογοκρισίες.

Σε ξεχωριστή ενότητα θα γραφούν οι Σταθμοί Λεωφορείων και τα Τροχογραφεία.

Επίσης θ' αναφερθούν σε ξεχωριστό κεφάλαιο και όσες σιδηροδρομικές στάσεις βρήκαμε και όσες αναφέρονται από τον Κ. Ανδρουλιδάκη στο βιβλίο του «ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΗ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ – ΑΘΗΝΑ 1982».

Όποια σφραγίδα δεν αναφέρεται σε τόπο τότε θα γραφεί όπως διαβάζεται, π.χ. τα ξενοδοχεία στο Ξ.

Τέλος θα γραφούν και οι γνωστές σφραγίδες με την προσθήκη του τίτλου "ΕΛΤΑ", με την επισήμανση ότι επειδή δεν έχουν ακόμα ολοκληρωθεί θα αναφερθούμε σε όσες σφραγίδες υπήρχαν και είδαμε μέχρι και την 1-1-2001.

Κάθε σφραγίδα είναι αριθμημένη. Αυτό σημαίνει ότι το τοπωνύμιο και ο αριθμός κάθε σφραγίδας συνιστούν μονοσήμαντο προσδιορισμό της σφραγίδας μέσα στο κείμενο.

Τα λήμματα ΑΘΗΝΑΙ ή ΑΘΙΝΑΙ δυνατόν να προηγούνται των λημμάτων ΑΘΗΝΑ ή ΑΘΙΝΑ και τούτο επειδή χρονικά προηγούνται.

(1): (1α) Β.Δ. της 13.7.1900 «Περί συστάσεως ταχυδρομικού παραρτήματος εν τω Σιδηροδρομικώ Σταθμώ του απ' Αθηνών εις Πειραιά Σιδηροδρόμου». (1β) Β. Δ. ομοίως της 13.7.1900 «Περί συστάσεως κινητού ταχυδρομείου επί της μεταξύ Πειραιώς – Πατρών σιδηροδρομικής γραμμής». (1γ) Δ.Τ.Τ.Τ. του 1900 σελ. 104 Εγκύκλιος της 30.6.1900

(2): Ι. Νταή: «Σύγχρονες τρίγραμμες ατέρμονες σφραγίδες», Φιλοτέλεια, τεύχος 620, σελ. 178.

PLANS D'ATHÈNES ET DU PIRÉE.



LÉGENDES DU PLAN D'ATHÈNES.

Τυχόν αναγκαίες παρατηρήσεις θα γραφούν στο τέλος εκάστης ξεχωριστής ενότητας. Ξεχωριστή ενότητα είναι κάθε ταχυδρομικό γραφείο. Όταν κάποιος αριθμός σφραγίδας συνοδεύεται με αστερίσκο (*) τότε υπάρχει κάποια παρατήρηση στο τέλος της ενότητας.

Σταχυολογώντας τα δελτία της Ταχυδρομικής Υπηρεσίας, συναντιόνται Νόμοι, Διατάγματα, Υπουργικές Αποφάσεις και εγκύκλιοι της Ταχυδρομικής Υπηρεσίας. Όλα μαζί, συν όσες σφραγίδες κατέστη δυνατόν να συγκεντρωθούν, συνιστούν ένα σημαντικό μέρος της ταχυδρομικής ιστορίας. Όμοια για κάθε ταχ. γραφείο υπάρχουν σχετικές εγκύκλιοι, νόμοι, Β. Διατάγματα κλπ που έχουν αποδελτιωθεί σε ενότητες ανά ταχ. γραφείο.

Κρίθηκε ότι αυτές οι αποδελτιωμένες πληροφορίες να αναφερθούν στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ το οποίο είναι ξεχωριστή ενότητα. Είναι δε ξεχωριστή ενότητα κυρίως για την οικονομία του χώρου και του κόστους και ενδεχομένως λόγω του περιορισμένου ιστορικού και φιλοτελικού ενδιαφέροντος. Συνεπώς όποιος το θέλει θα το ζητήσει από τον εκδότη ή θα το βρει στην βιβλιοθήκη της Ε.Φ.Ε ή της Φ.Ε.Α. ή τέλος στο Φιλοτελικό μουσείο των ΕΛ ΤΑ ή σε κάποια βιβλιοθήκη φιλοτελικού σωματείου.

Όπου στο παρόν υπάρχει το εικονίδιο ♣ σημαίνει ότι υπάρχει κάποια αντίστοιχη αναφορά και στο Παράρτημα.

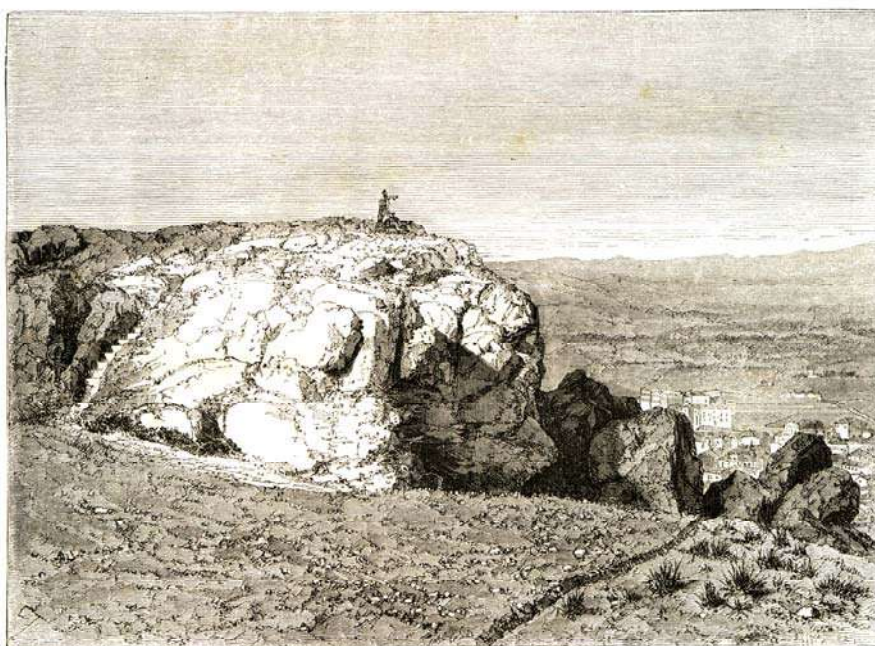
Στο Παράρτημα τοποθετήθηκαν και κάποια άλλα θέματα που κρίθηκε ότι θα ολοκλήρωναν το όλο θέμα.

Οι σφραγίδες είναι σε ποσοστό 99% σχεδιασμένες με το χέρι. Όπου λόγω έλλειψης υλικού δεν υπάρχουν ολόκληρες σχεδιάστηκε μόνο το μέρος που φαινόταν. Δεν έγινε καμιά «αυθαίρετη ή λογική» συμπλήρωση. Όσες σφραγίδες δεν είναι πλήρεις έχουν κάτω δεξιά μια μαύρη παύλα.

Όσες σφραγίδες προέρχονται από ξένο αρχείο (Μπέλλα κλπ.), έχουν κάτω δεξιά μια μαύρη βούλα.

Όσες υπηρεσιακές σφραγίδες ακύρωσαν γραμματόσημα ή βρέθηκαν σε φακέλους ταχυδρομικούς και για ταχυδρομικές ανάγκες, καταγράφηκαν και αυτές, για να υπάρχουν καταγεγραμμένες.

Όλες είναι σχεδιασμένες σε φυσική κλίμακα. Το παραμύθι ότι θα τις αντιγράψουν οι πλαστογράφοι πρέπει να σταματήσει. Ακριβώς επειδή είναι με το χέρι περιέχουν ατέλειες που προέρχονται από την αστάθεια του χεριού. Άρα οι σφραγίδες περιέχουν στοιχεία που τις καθιστούν μη αντιγράψιμες.



Les rochers de l'Areopage. — Dessin de Théron d'après une photographie.

Ο ΕΛΤΑ, χάριν συντομίας, ταυτόχρονα με την ονομασία κάποιου ταχυδρομικού. παραρτήματος της Αθήνας [βάσει της Υπουργικής αποφάσεως με αριθμ. 18718/21.8.1985 ΦΕΚ 527 Β' της 21.9.1985 (Υ. Δ. του 1985 σελ. 100 κ. επ.) με θέμα: "Τροποποίηση Υπηρεσιακού Οργανισμού ΕΛΤΑ"] από 1.1.1986 έδωσε από ένα αριθμό στα ταχ. παραρτήματα των Κεντρικών ταχυδρομείων. Π. χ. το ταχ. γραφείο ΠΑΓΚΡΑΤΙΟΥ λέγεται και ΑΘΗΝΑΣ 15. Στο παρόν θα γραφεί στο ΑΘΗΝΑΣ 15. Στο ΠΑΓΚΡΑΤΙ θα παραπέμπει στο ΑΘΗΝΑΣ 15. Αυτό, για να είναι συγκεντρωμένες όλες οι σφραγίδες σε μια θέση. Στον Πίνακα περιεχομένων φαίνονται οι νέες και οι παλιές ονομασίες των ταχ. γραφείων.



Σχ. 1α



Σχ. 1β
Σχ. 1



Σχ. 1γ

Όταν δεν είναι γνωστή η σφραγίδα κάποιου ταχ. γραφείου τότε μπαίνει η σφραγίδα του Σχεδίου 2



Σχ. 2

Όπου παρατηρήθηκε αλλαγή του τρόπου γραφής της ημερομηνίας του έτους στην ίδια σφραγίδα καταγράφηκε σαν νέα σφραγίδα, π.χ. στη σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ – ΠΑΤΗΣΙΑ ο χρόνος γράφτηκε τότε με τρία ψηφία και τότε με τέσσερα.

Πολλές φορές καταγράφηκαν σφραγίδες περίπου ίδιες. Αυτό είναι λογικό αφού δεν είναι δυνατόν να λειτουργεί ένα ταχυδρομείο με μια μόνο σφραγίδα. Ασφαλώς και πρέπει να είχαν και να διαθέτουν και άλλες σφραγίδες. Για διευκόλυνση της υπηρεσίας.

Στους πίνακες του καθενός ταχυδρομικού γραφείου καταβλήθηκε προσπάθεια ώστε να προηγείται ο τύπος μιας σφραγίδας από τον, χρονικά, νεότερό του.

Πρόβλημα υπάρχει για τις σφραγίδες του Κεντρικού (Κ. Τ. Α.) Ταχυδρομείου Αθηνών, λόγω του μεγάλου αριθμού τους, για το πως, εύκολα θα εντοπίζονται μέσα στο βιβλίο. Οι σφραγίδες του Κ.Τ.Α. χωρίστηκαν σε δύο ενότητες και κάθε ενότητα σε ομάδες. Οι ενότητες και οι ομάδες φαίνονται στο κεφάλαιο «ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ ΤΩΝ ΤΑΧ. ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ» της σελίδας 9.

Στα σχέδια των σφραγίδων οι αναγραφόμενες ημερομηνίες δεν είναι η χρονολογία εμφάνισής τους. Είναι η ημερομηνία που έγραφε η σφραγίδα που χρησιμοποιήθηκε για τη σχεδιάσή της.

Τέλος σε ιδιαίτερη ενότητα θα αναφερθούν όσες σφραγίδες εντοπίστηκαν ως πλαστές ή όσες γνήσιες έχουν πέσει σε ακατάλληλα χέρια. Καταγράφονται ελπίζοντας ότι οι "σφραγιδοποιοί" θα τις αποσύρουν.

Το βιβλίο ονομάστηκε **Β' τόμος** σαν συνέχεια του βιβλίου μας «**ΟΙ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ**». Έκδοση ΒΛΑΣΤΟΣ – Αθήνα 2002. Γι αυτό το λόγο και δεν υπάρχει, στο παρόν, εκτεταμένη αναφορά στις πρώτες ταχυδρομικές της Αθήνας αφού αναφέρονται στον Α' τόμο.



Intérieur d'une famille grecque. — Dessin de M. A. Proust.

Ελληνική οικογένεια



Ο Ιλισσός ποταμός το 1840

Α'. ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
(Κ. Τ. Α.) ♣

1η ΟΜΑΔΑ – ΟΙ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΟΥ Κ. Τ. Α.

ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ



1

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ Που ΤΥΠΟΥ (ΔΑΦΝΕΣ)



Δ1

—

Δ2 : Δεν υπάρχει



Δ3



Δ4



Δ5



Δ6



Δ7



Δ8



Δ9



Δ10



Δ11



Δ12



Δ13



Δ14



Δ15



Δ16



Δ17



Δ18



Δ19



Δ20



Δ21



Δ22



Δ23



Δ24

ΠΡΟΠΟΜΠΟΙ του Πίου ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ



1.- ΠΡΟΠ 1856



2.- ΠΡΟΠ 1857



3.- ΠΡΟΠ 1858

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ Πίου ΤΥΠΟΥ



1



2

ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ



1



2



Les Propylées - Propyläen - Propylaea.

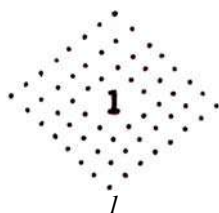
Τα Προπύλαια



Χωρική Αττικής

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ

ΤΥΠΟΣ Ιος



ΤΥΠΟΣ Ηος



Π.μ1



Π.μ2



Π.μ3



Π.μ4



Π.μ5



Π.μ6



Π.μ7



Π.μ8



Π.μ9



Π.μ10



2.Μ1

ΤΥΠΟΣ IVος



ΤΥΠΟΣ VIα



VIα.1



VIα.2



VIα.3

ΤΥΠΟΣ IIIος



I

ΤΥΠΟΣ VIβ



VIβ.1



VIβ.2



VIβ.3



VIβ.4

ΤΥΠΟΣ VIγ

VIγ-1



VIγ.-1.1



VIγ.-1.2



VIγ.-1.3



VIγ.-1.4*



Το πρωτότυπο

VIγ.-1.4* : Η ανωτέρω σφραγίδα έχει βρεθεί μόνο μια φορά επί γραμματοσήμων. Είναι μεγαλύτερης διαμέτρου. Δεν φαίνεται για πλαστή αλλά είναι και παράξενη!

VIγ-2



VIγ.-2

VIγ-3



VIγ.-3

VIγ-4



VIγ.-4

VIγ-5



VIγ.-5.1



VIγ.-5.2



VIγ.-5.3

VIγ-6



VIγ.-6

VIγ-7



VIγ.-7

VIγ-8



VIγ.-8

VIγ-9



VIγ.-9

ΤΥΠΟΣ VIδ

VIδ-1



VIδ.-1

VIδ-2



VIδ.-2

VIδ-3



VIδ.-3

VIδ-4



VIδ-4

VIδ-5



VIδ.-5.1

VIδ.-5.2

VIδ-6



VIδ-6

VIδ-7



VIδ-7

VIδ-8



VIδ-8

VIδ-9



VIδ-9

ΤΥΠΟΣ Vος*



V.1.1



V.1.2



V.2



V.3



V.4



V.5

Οι σφραγίδες V τύπου των Αθηνών σπανιότατα συναντιόνται και με την χαμένη τους ημερομηνία.



Σφραγίδα τύπου V.3 επί εναρίθμου 1ας δραχμής εκδόσεως 1875 Βλ. D11.
Οδόντωση A 11 X 10 1/2. Ημερομηνία: 30/ /901



Σφραγίδα τύπου V.5 επί εναρίθμου 60 λεπτών εκδόσεως 1890-93. Βλ. D19H.
Οδόντωση 12 1/2 X 12. Ημερομηνία: 10/ /902



Σφραγίδα τύπου V.1.1 επί εναρίθμου 20 λεπτών εκδόσεως 1876 Βλ. D17.
Οδόντωση A 10 1/2 X 11. Ημερομηνία: 4/ / ; ; ; ;



Σφραγίδα τύπου V.3 επί εναρίθμου 20 λεπτών εκδόσεως 1876 Βλ. D17.
Οδόντωση B 12 1/2 X 12 1/2. Ημερομηνία: 10/ / ; ;



Σφραγίδα τύπου V.5 επί επισημασμένου Ολυμπιακού 1896 Βλ. 175
Ημερομηνία : 25 ΙΑΝ. 1901

ΤΥΠΟΣ VIε



VIε.1



VIε.2



VIε.3



VIε.4

ΤΥΠΟΣ VIς



VIς.1



VIς.2



VIς.3

ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ έως τον VI ΤΥΠΟ



1



2



3



4

ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Από την Φιλοτέλεια τ. 507 σελ. 152 του 1984 αντιγράφουμε τον πίνακα των 5 πρώτων Δημοτικών Ταχυδρόμων

*Επιστάθμεως, των Δημοτικών Ταχυδρόμων, βήμοι προς ους οὗται
ἀνήκουν, καὶ μέτρα τὰ ὅποια διατρέχουν*

Διοικήσεις Υποδιαιρούσας	Δημ. Ταχυδρ.		Δῆμοι προς οὓς ἀνήκουν οἱ Ταχυδρόμοι	Ἄρσ. τὰ Σταθμάρια	Μέτρα τὰ ὅποια διατρέχουν οἱ Ταχυδρόμοι ἢ ταυτοπαθεῖν	Ἀστάθμ. ἐν ἑσθ.
	ἔφ.η	πεζοί				
Ἀττικῆς	—	1	Οὐλὴ, (α)	1	Ἀπὸ Ἀθηνῶν εἰς Χαλκίδα	4
	1	—	Πέραια,	2	" " " Καλαμὸν	10
	—	1	Μαραθῶν	3	" " " Μαραθῶνα	7
	1	—	Κραφίαι ἢ Λαυριον }	4 5	" " " Κραφίαν ἢ Κερατεῖον }	8

Ο Πίνακας των Δημοτικών Ταχυδρόμων της Αττικής
ὡπως βρέθηκε καὶ δόθηκε ἀπὸ τον Στ. Κασιμάτη



Ενδυμασίες χωρικών Αττικής

Αργότερα για την ύπαιθρο της Αττικής προβλέφθηκαν έξι Δημοτικοί Ταχυδρόμοι.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΩΝ.

Μεταξύ τῶν Ταχ. Γραφείων καὶ τῶν πρωτεύουσῶν τῶν Δήμων
τῆς περιφέρειας τῶν.

Ταχυδρομ. Γραφεία "Ανοδ. καὶ ἐπ'ἀνόδος"		Ἀναχωρήσεις				Ἀφίξεις				Ἀπόστασις εἰς ὥρας
		Ἀπὸ τὰ ταχ. γραφεία καὶ τὰς πρωτ. τῶν δήμων	Ὄνομασία τῶν δήμων	Τὰς ἡμέρας	Τὰς ὥρας	Εἰς τὰ ταχ. γραφεία καὶ τὰς πρωτ. τῶν δήμων	Τὰς ἡμέρας	Τὰς ὥρας		
ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.										
Ἀνωθεν ἔως ἑξῆς	Καλ. Χασιάς	Φυλῆς . . .	Δ'. Ζ'.	6 Π.	Ἀθήνας ..	Δ'. Ζ'.	10 Π.	4		
	Μενίδιον ..	Ἀχαρνῶν ..	Δ'. Ζ'.	8 "	"	Δ'. Ζ'.	10 "	2		
	Μαραθῶνα ..	Μαραθῶνος	Γ'. Σ'.	8 "	"	Γ'. Σ'.	4 Μ.	8		
	Μαρκόπουλον	Κρωπίας ..	Δ'. Ζ'.	6 "	"	Δ'. Ζ'.	10 Π.	4		
	Σκ. Ὠρωποῦ	Ὠρωπίων ..	Γ'. Σ'.	7 "	"	Γ'. Σ'.	4 Μ.	9		
Ἀπὸ ἑξῆς ἔως ἑξῆς	Κερατιάν ..	Λαυρίου . . .	Γ'. Σ'.	8 "	"	Γ'. Σ'.	4 "	8		
	Ἀθήνας	—	Δ'. Ζ'.	2 Μ.	Καλ. Χασιάς	Δ'. Ζ'.	6 Μ.	4		
	"	—	Δ'. Ζ'.	2 "	Μενίδιον ..	Δ'. Ζ'.	4 "	2		
	"	—	Δ'. Ζ'.	10 Π.	Μαραθῶνα ..	Δ'. Ζ'.	6 "	8		
	"	—	Δ'. Ζ'.	2 Μ.	Μαρκόπουλον	Δ'. Ζ'.	6 "	4		
Ἀπὸ ἑξῆς ἔως ἑξῆς	"	—	Δ'. Ζ'.	9 Π.	Σκ. Ὠρωποῦ	Δ'. Ζ'.	6 "	9		
	"	—	Δ'. Ζ'.	10 "	Κερατιάν ..	Δ'. Ζ'.	6 "	8		

(Από την σελίδα 32 της ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗΣ ΕΠΕΤΗΡΙΔΑΣ του 1874)

Από το συνδυασμό των πινάκων φαίνεται ότι ο έχον π. χ. τον αριθμό σήμαντρου 4 έφιππος Δημοτικός Ταχυδρόμος αναχωρούσε από τη πρωτεύουσα του Δήμου κάθε Τετάρτη και Σάββατο στις 6 το πρωί προς Αθήνα. Διάρκεια διαδρομής 4 ώρες. Παρέδιδε την αλληλογραφία, παραλάμβανε την νέα προς διανομή (αλληλογραφία) και αναχωρούσε επιστρέφοντας στις 2 στο Μαρκόπουλο το μεσημέρι την ίδια ημέρα. Προγραμματισμένη ώρα άφιξης στις 6 το απόγευμα.

Η αφικνούμενη αλληλογραφία στην αρχή διανέμονταν στη πρωτεύουσα του Δήμου ή παραδίδονταν στο σπίτι έναντι ιδιαίτερης αμοιβής κατόπιν συμφωνίας. Αργότερα παραδίδονταν στο σπίτι από τους επί τούτο προσληφθέντες αγροτικούς διανομείς.



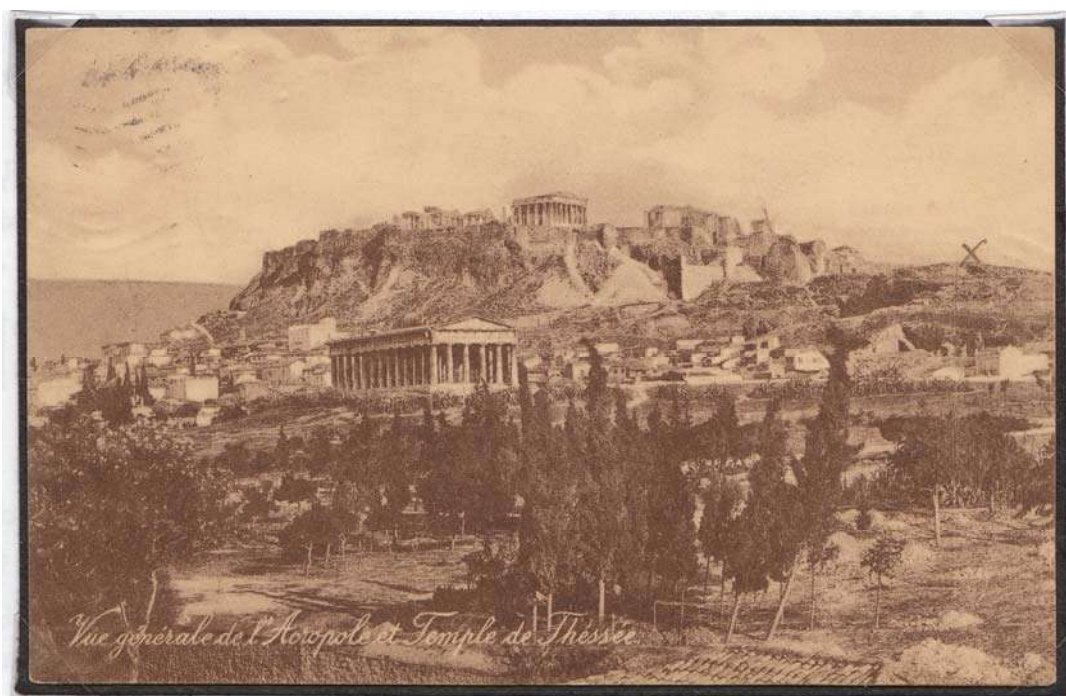
Επιστολή {πλίκος} σταλείσα από Μαρκόπουλο προς Σπάρτη την 7.9.1861.
 Σφραγίδα αποστολής η του Δ.Τ.1 (Δημοτικός Ταχυδρόμος No 1)
 και διαβατική σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ - 8.9.1861.
 (Ενίοτε γινότανε αμοιβαία αντιμετάθεση των διανομέων. Γι αυτό και υπάρχει η σφραγίδα Δ.Τ.1 αντί
 του γνωστού Δ.Τ.4 σύμφωνα με τα εκτεθέντα άνωθεν)
 (Η σφραγίδα Δ.Τ. 1 της Εικ. 3 είναι μοναδική!)



Η Ακρόπολη και το Θησείο



Επιστολή σταλείσα από τον Ωρωπό προς την Αθήνα με σφραγίδα αποστολής Δ.Τ.2
(Δημοτικός Ταχυδρόμος Νο 2)



Η Ακρόπολη και το Θησείο

ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ έως τον V και VI ΤΥΠΟ

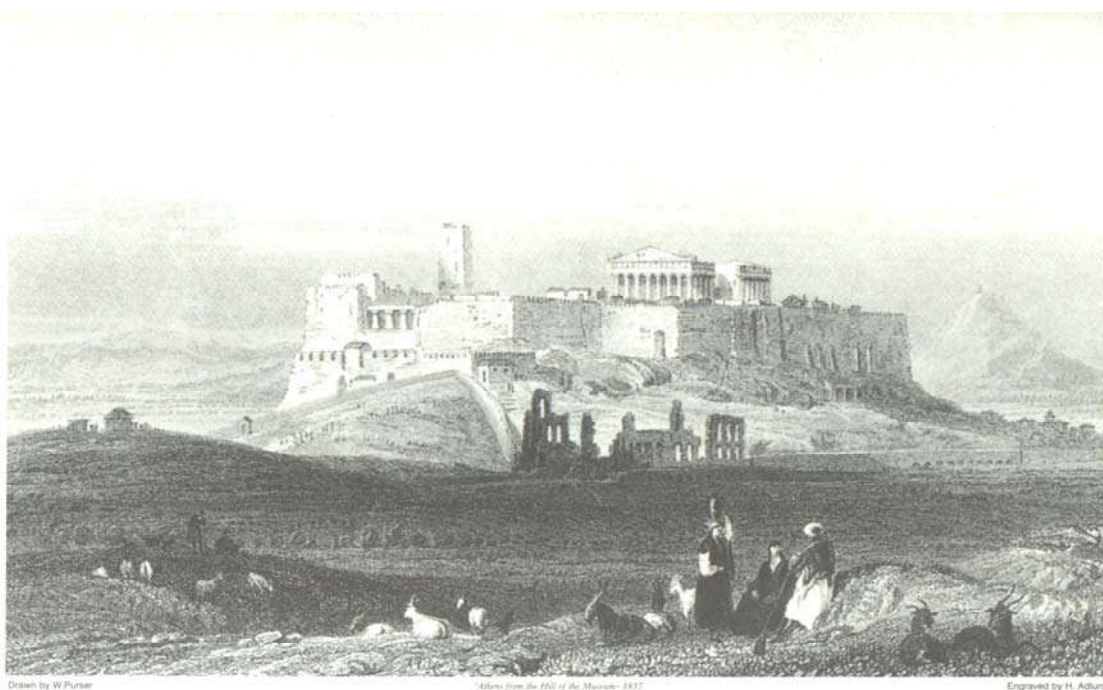
Γεν. Διεύθυνσις
των
Ταχυδρομείων
1

Γεν. Διεύθυνσις.
των
αχυδρομείων
2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΤΩΝ Β'.
ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ
3



4



Drawn by W. Purser

After the 1850 of the Museum - 1857

Engraved by H. Adiant

Χωρικοί Αττικής

KENTRIKO TAXYΔΡΟΜΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ (Κ.Τ.Α.)

ΑΘΗΝΑΙ – ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ



1



2



3



4



5



6



7



8



Ταχυδρομημένο εντός πόλεως Δελτάριο με την σφραγίδα
ΑΘΗΝΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ 13-X-(19)21



9*



10



11



12



13



14



15



16

9*: Η σφραγίδα είναι η πρώτη ατέρμον. Αναφέρεται κατ'εξάιρεση για ιστορικούς λόγους.

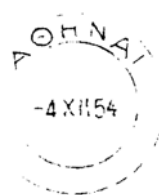


Ταχυδρομημένο εντός πόλεως Δελτάριο με την σφραγίδα
ΑΘΗΝΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ I-IV-(19)47

«ΑΘΗΝΑΙ - ATHENES»:



ΑΘΗΝΑΙ - ΧΩΡΙΣ ΚΟΣΜΗΜΑ



Αθηναία του 1750

ΑΘΗΝΑΙ - ΜΕ ΚΟΣΜΗΜΑ



1



2



3



4



5



6



7



8



ΑΘΗΝΑΙ Κ.



ΑΘΗΝΑ Κ.



«ΑΘΗΝΑΙ - ΑΘΗΝΑΙ»



ΤΡΙΠΛΕΤΕΣ*



*: Οι τριπλέτες είναι ατέρμονες σφραγίδες

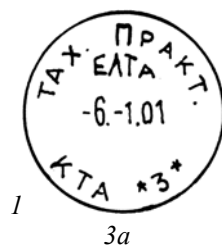
ΑΘΗΝΑΙ - ΑΘΗΝΑΙ



ΑΘΗΝΑ - ATHINA

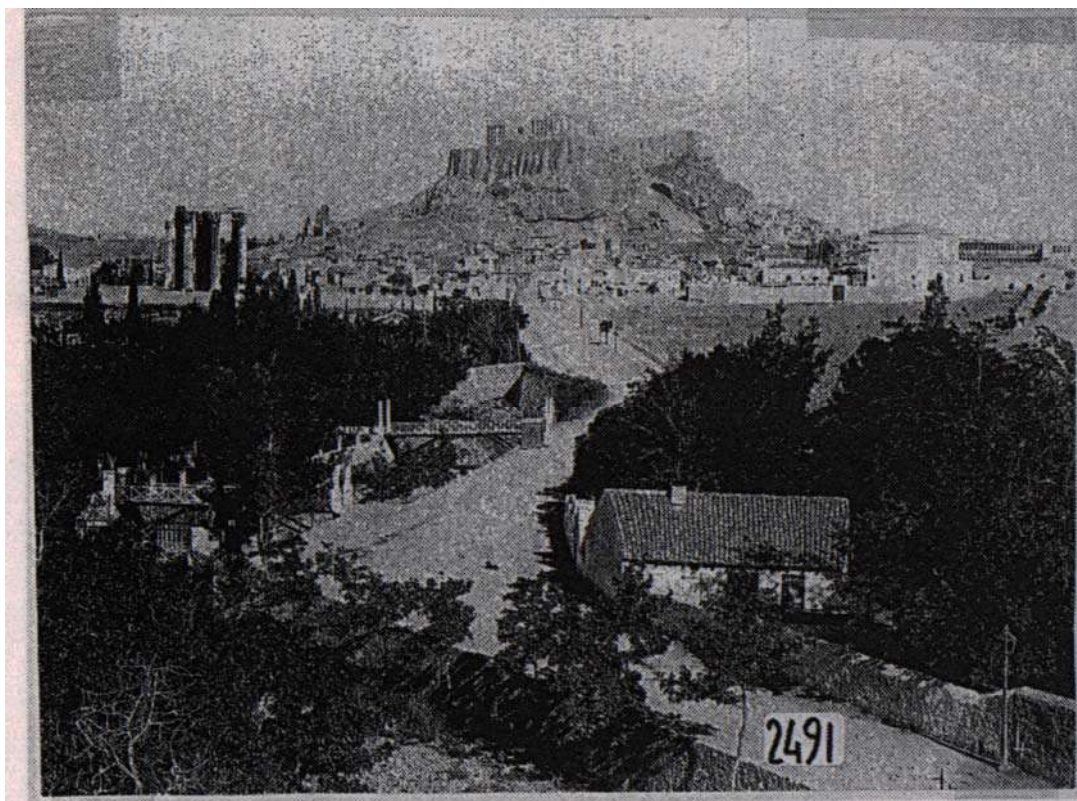


Κ. Τ. Α. - ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ



FAMILLE GRECQUE
(1821)

Ελληνική οικογένεια του 1820



Από την Αθήνα τον 1880

ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ

(Υπηρεσίες, Τμήματα, Μηνύματα κλπ).

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ ...



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11

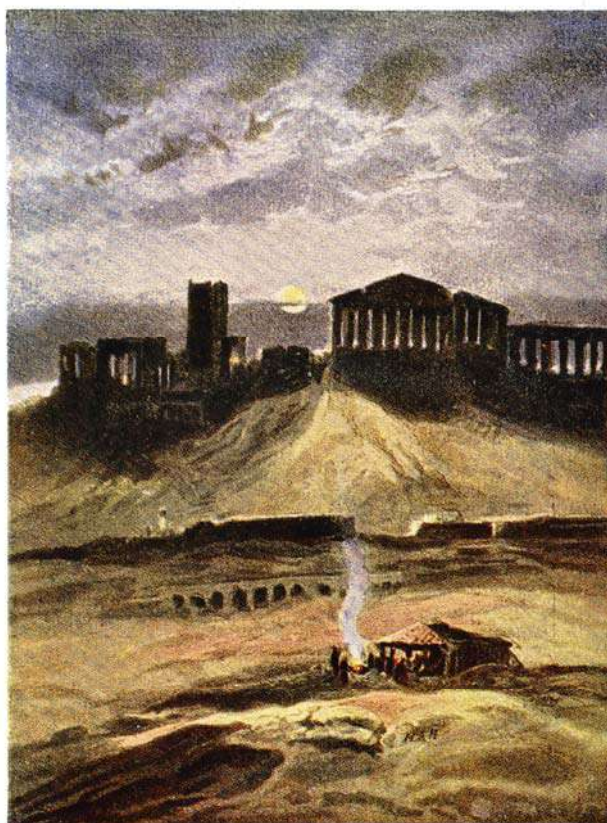


12



13

ATHENA - A M U



ATHENS, THE ACROPOLIS.

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΠΟΣΤΟΛΗ ...



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20*



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



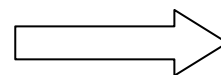
42



43



44





45



46



47



48



49



50*



51*



52



53



54

Οι σφραγίδες 20* & 51* είναι ίδιες: Προέρχονται από την σφραγίδα Νο 50 από την οποία έξυσαν την λέξη «ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ»

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΠΡΟΠΛΗΡΩΤΑ



1



2



CARTE POSTALE από **TOULON 19-XI-1950** προς **ΑΘΗΝΑ**
 Αφίξη την **21 XI (19)50** με **ΑΘΗΝΑΙ – ΑΦΙΞΙΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ**
 Στην Γαλλία διαπιστώνεται ελλιπές τέλος με τριγωνικό **T 0,1 F** ή
 αντίστοιχα **900** δρχ. τα οποία επικολλήθηκαν και ακυρώθηκαν
 με **ΑΘΗΝΑΙ ΑΠΡΟΠΛΗΡΩΤΑ 23 XI (19)50**
 Όπισθεν σφραγίδα αστικού διανομέως **No 3**



L'arc d'Adrien. — Dessin de Thérond d'après une photographie.

Η Πύλη του Αδριανού

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΦΙΕΙΣ ...



1



2



3



4



5



6



7



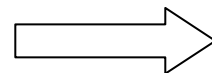
8



9



10





11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



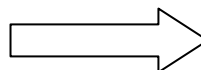
21



22



23





24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



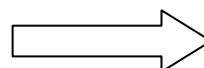
36



37



38

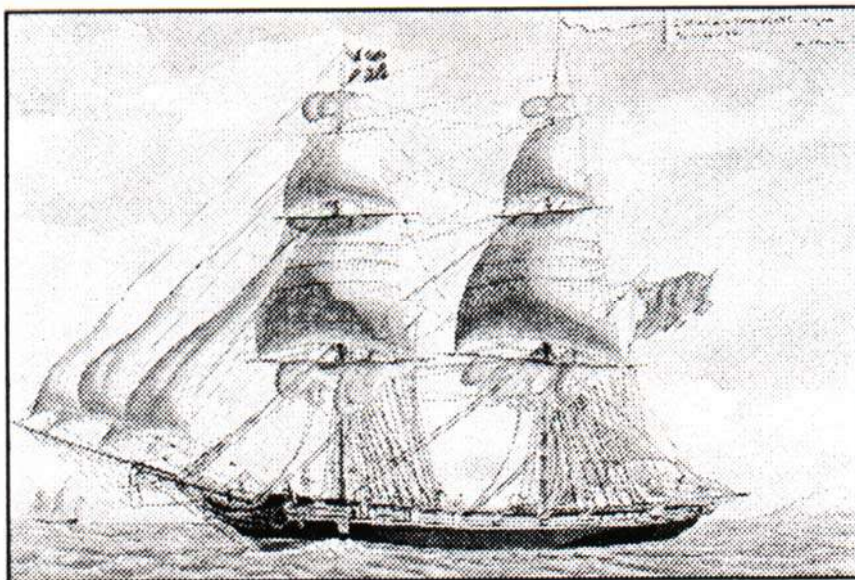




39



40



Το ταχυδρομικό σκάφος “Πολικός Αστήρ”

ATHINAI - AVION ...



1



2



3



4



5



(Χαλκογραφία από πίνακα του Dodwell αρχές του 19ου αιώνα, Εθνική Βιβλιοθήκη - Παρίσι).

ATHINAI - BUREAU DES REBUTS



1

ΑΘΗΝΑΙ - ΓΕΝΙΚΗ ΑΦΙΞΙΣ



1



2

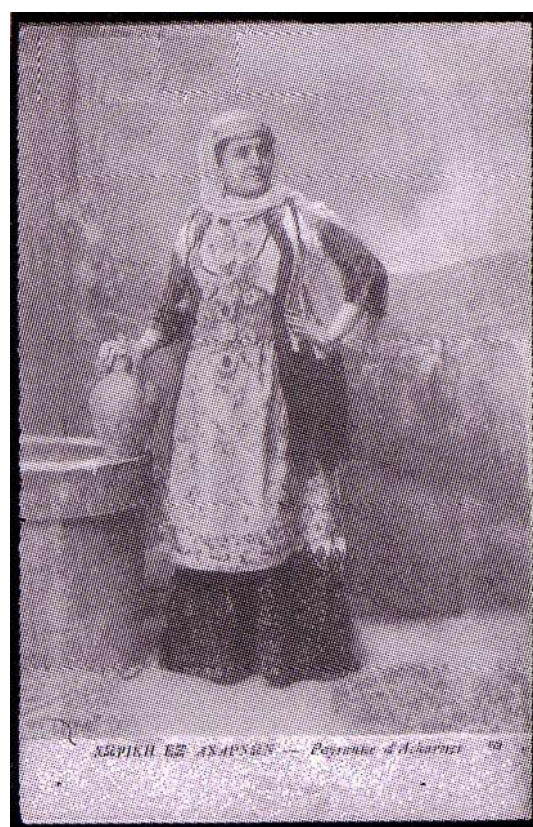


Φάκελος από KINGSFORT (12 OCT 1970)

Με διαβατικές ΑΘΗΝΑΙ ΓΕΝΙΚΗ ΑΦΙΞΙΣ (13 X 70) και η ατέρμων ΑΘΗΝΑΙ AVION (15 X 70)

Ως άφιξη η ατέρμων ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΝ CHALANDRION (16 X 70).





Χωρικές Αχαρνών

ΑΘΗΝΑΙ - ΓΡΑΜΜΑΤΟΘΥΡΙΔΕΣ



ΕΛΛΑΣ HELLAS

ΑΠΟΔΕΙΞΙΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ
ΣΥΣΤΗΜΕΝΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΜΕΤΑ ΔΕΔΗΛΩΜΕΝΗΣ ΑΞΙΑΣ
ΔΕΜΑΤΟΣ ή ΕΠΙΤΑΓΗΣ

Καρτέρι

Υπόδ. 59

ΔΡ 6

ΔΕΛΤΑ

ΑΠΟΔΕΙΞΙΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ

ΣΥΣΤΗΜΕΝΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΜΕΤΑ ΔΕΔΗΛΩΜΕΝΗΣ ΑΞΙΑΣ
ΔΕΜΑΤΟΣ ή ΕΠΙΤΑΓΗΣ

Δηλώ την παραλαβήν τ. υπ' αριθ. 2840

Ταχ. Γραφείου

ἀποσταλε. ἐπ' ὀνόματί μου ἐκ

Ἐν τῇ 197

Ο ΠΑΡΑΛΗΠΤΗΣ

Βεβαιούται τὸ γνήσιον τῆς υπογραφῆς
Ο ΤΑΧ. ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ

Σημειώσεις. Τὰ διάκενα τοῦ ἐντύπου συμπληροῦνται ἀναλόγως τῶν περιπτώσεων.
*Ὅσάκις ὁμῶς πρόκειται περὶ ἐπιταγῆς σημειοῦται καὶ τὸ χρηματικὸν ποσὸν αὐτῆς.

Απόδειξη παραλαβῆς συστημένου αντικειμένου με την ακυρωτική σφραγίδα
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΗΛΕΚΤΡ. ΣΤΑΘΜΟΣ (4 ΙΙΙ 77) και ως άφιξη η ΑΘΗΝΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΟΘΥΡΙΔΕΣ (7 ΙΙΙ 77).

ΑΘΗΝΑΙ - ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΜ.



1

ATHINAI - COLIS POSTAUX



1



2



3



4



5



6



Block των 8 με την ακυρωτική σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ - COLIS POSTAUX

ΑΘΗΝΑΙ - ΔΕΛΗΛ. ΑΞΙΑ



1



ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑΙ
ΑΘΗΝΩΝ ΑΜΑΛΙΑΣ

COSTUMES GRECS
ATHÈNES SOUS REINE AMÉLIE 350

Ενδυμασία Αθηναίας επί Αμαλίας

ΑΘΗΝΑΙ - ΔΕΜΑΤΑ ...



1



2



1



2



3



4



5



6



7



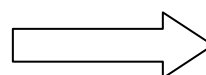
8



9



10





11



12



13



14



15



16



17



18



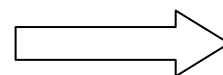
19



20



21





22



23



24



25

ATHINA K. - E. M. S. (v. ΑΘΗΝΑΣ 50)



1



2



3

ΥΠΟΔ. 1612 ΤΕΠ

ΕΛΤΑ		ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ Τ.Ε.Π.			
Αριθμός	197	Βάρος	2.050g	No Συμβολαίου	-
Ώρα Κατάθεσης	13.40	Χώρα Προορισμού	ΙΣΠΑΝΙΑ	Εισπράχθηκαν τέλη Αρχ.	
Περιεχόμενο	Αγαθωγία (Σειρήνα)	ΠΑΓΙΟ	Ανά 1/2 κιλό	ΣΥΝΟΛΟ	
Αποστολέας:	SOHN MELIN P.R. ATHENS.				
Παραλήπτης:	T.V. FERNANDEZ PLAZA CATALUNYA 10/11-10-3				
	PRAT DE Llobregat BARCELONA - ESPANA 4-10-1985				
	Ο Διαχειριστής				

Κ.Α.Υ. 216.13.12

ATHINA K.D. 10/11/85

Απόδειξη κατάθεσης αντικειμένου (δείγμα εν προκειμένω)
Με σφραγίδα ATHINAI E.M.S. -4-X- (19)85

ΑΘΗΝΑΙ - ΕΝΣΗΜΑ



1



2

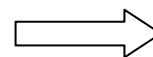


3



Απόκομμα φακέλου από την ΑΘΗΝΑ προς ΒΙΕΝΝΗ
Ταχυδρομικό τέλος εξωτερικού 1^{ου} βάρους 4,50 δρχ.
Με ακυρωτική σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ - ΕΝΣΗΜΑ 2 XI (19)71

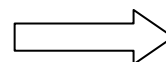
ΑΘΗΝΑΙ - ΕΝΤΥΠΑ ...



Είσοδος στο λιμάνι του Πειραιά



8



Εφημερίς **ΙΕΡΟΨΑΛΤΙΚΟΝ ΒΗΜΑ** της 1ης **ΙΟΥΝΙΟΥ 1945**
 Με την ακυρωτική σφραγίδα **ΑΘΗΝΑΙ – ΕΝΤΥΠΑ 2 VI (19)45**
 Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού εφημερίδος **1,50 δρχ/50 gr**



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



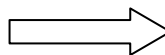
20



21



22





23



24



25

ΑΘΗΝΑΙ - ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΕΜΑΤΑ



1



Από την ύπαιθρο



1



2



3



4



5



6



7



8

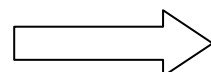


9



10

ΑΘΗΝΑΙ - ΕΠΙΤΑΓΑΙ ...





8



9



10



11*



12

11* : Η Σφραγίδα 11 είναι ίδια με την Νο 10 όπως μετεξελίχθη



Χωρική Αττικής

Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ - ΕΚΔΟΣΙΣ ...



Δες και στο Παράρτημα σελ. 123 & 131

Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ - ΠΛΗΡΩΜΗ ...



1



2



3



4



5



6*

6*: Ίσως η σφραγίδα μετά τη λέξη «ΠΛΗΡΩΜΗ» να συνοδεύεται από αριθμό ή να είναι όπως φαίνεται.

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΑΓΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗΣ		Χρειάζεστε να στείλετε επεγόντως χρήματα σε κάποιον; Χρησιμοποιήστε την τηλεφωνική επιταγή.	
Το έντυπο συμπληρώνεται με στυλό ή γραφομηχανή και παραδίδεται ακέραιο/όλογο στη θυρίδα		Κ.Α.Υ. 216.11.47 • Υποδ. 1547	
ΤΑΧΥΠΛΗΡΩΜΗ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΑΓΗ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗΣ 8433 Απόκομμα για τον παραλήπτη Μηνύματα για τον παραλήπτη μπορούν να γραφούν στο πίσω μέρος		Χρονολογικό Σήμαντρο	
Αποστολέας (όνομα και Αιεύθυνση) <u>Ανδρέας Ζήσι</u>	Παραλήπτης <u>Ανδρέας Ζήσι</u>	H - Αριθμός	
Τμήμα 55 <u>54623 Θεσσαλονίκη</u>	Οδός και αριθμός <u>Ελ. Μπενίου 5</u>	Αριθμ. Λογ. Απόδοσης	
Μέγιστο επιτρεπόμενο ποσό 1.000.000 Δρχ. Ποσό <u>4.000,-</u>	Ταχ. Κώδικας - Πόλη <u>10564 Αθήνα</u>	Το ποσό ολογράφως συνοδευόμενο από τη λέξη «Δραχμές» <u>Τέσσερις χίλια δύο πενήντα Δραχμές.</u>	
Ποσό <u>4.000,-</u>		Ισχύει: Μέχρι το τέλος του επόμενου μήνα από το μήνα έκδοσής της	
ΜΗ ΣΗΜΕΙΩΝΕΤΕ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΑΥΤΗ ΤΗ ΓΡΑΜΜΗ			
301377909< 59>			

Ταχυδρομική επιταγή με σφραγίδα Κ.Τ.Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ ΕΚΔΟΣΙΣ 13 2 X (19)91

Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ - ΠΛΗΡΩΜΗ ΟΙΚΟΙ



Συστημένος ανεπίδοτος φάκελος με σφραγίδα διαγραφής **Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ ΕΚΔΟΣΙΣ 13 7 ΧΙ 91**
Ταχυδρομικό τέλος 50 δρχ. Τέλος συστημένου 250 δρχ. Σύνολον τέλους 300 δρχ.

ΑΘΗΝΑΙ - ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΕΜΑΤΑ



1

Υποδ. 12

ΑΠΟΔΕΙΞΙΣ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΣ ΤΑΧ. ΔΕΜΑΤΟΣ

Κατηγορία Ποσόν αντικαταβ. δε
 Ποσόν δεδηλ. αξίας
 Ποσόν δεδηλ. αξίας

Αριθμός	Βάρος εις γραμμάκια	Περιεχόμενα
10036	1000	
Αποστολέας Κ. Π. Παναγιώτου	Παραλήπτης Ευαγγέλιος Γ.	
Εις 903		
Επιδέχεται τέλη δαχ. 31/4/50		
ταχ. υπάλληλος		

Υποδ. 12

ΑΠΟΔΕΙΞΙΣ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΣ ΤΑΧ. ΔΕΜΑΤΟΣ

Κατηγορία Ποσόν αντικαταβ. δε
 Ποσόν δεδηλ. αξίας
 Ποσόν δεδηλ. αξίας

Αριθμός	Βάρος εις γραμμάκια	Περιεχόμενα
6644	3400	Γενικά
Αποστολέας Κ. Παναγιώτου	Παραλήπτης Μαρίαν Μαρία	
Κυρία Παραμα	Κοράνι	
Εις 80000		
Επιδέχεται τέλη δαχ. 25-8-44		
ταχ. υπάλληλος		

Δύο αποδείξεις καταθέσεως Ταχ. δέματος 11-4-1950 & 25-8-1944 αντ/χως
 Με ταχυδρομική σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ - ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΕΜΑΤΑ

ATHINAI - IMPRIMES ...



1



2



3



4



*Ανεπίδοτο αεροπορικό έντυπο από ΑΘΗΝΑ την 2-ΧΙ-(19)71 προς ΒΙΕΝΝΗ 2.11.(19)71
Τέλος εντύπου 2 δρχ. Αεροπορικό τέλος 3 δρχ. Σύνολο 5 δρχ.*

Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ - ΕΚΔΟΣΙΣ

Δες ΕΠΙΤΑΓΑΙ

Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ - ΠΛΗΡΩΜΗ

Δες ΕΠΙΤΑΓΑΙ

Κ. Τ. Α. ΕΠΙΤΑΓΑΙ - ΠΛΗΡΩΜΗ ΟΙΚΟΙ

Δες ΕΠΙΤΑΓΑΙ

ΑΘΗΝΑΙ - LE POSTE



ΑΘΗΝΑ - ΜΙΚΡΟΔΕΜΑΤΑ



ΥΠΟΔ. 1424

ΕΛΤΑ		ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΕΙΣΠΡΑΞΗΣ ΤΕΛΩΝ		Καταβλήθηκαν τέλη				
Αόξων αριθμός	1558	Αριθ. αφιξ.		ΤΕΛΟΣΕΛΑ	ΕΝΤΕΛΟΝΟΜΟΥ	ΑΠΟΒΗΚΟΤΑΞ	ΝΕΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ	ΟΛΟΝ ΣΥΝΟΛΟ
Αριθ. Δέματος Μ/δέματ.	333432	Χώρα καταγωγής	Αργεντ					
Αριθμός διασάφησης	6564	ΥΕΔ ή ΓΕΜ		—				
Παραλήπτης			Σωκράτης Μ. Λόζο Βαζα					
Εθνικ. Αρμ. 1 ^ο Αθην								
Αθην 2/6 1989								
Για την εισπραξη								
Αριθ. αντ/νων (ποσότητα)								

Κ.Α.Υ. 212.12.04

Απόδειξη εισπραξης τελών με την σφραγίδα ΑΘΗΝΑ ΕΛΤΑ ΜΙΚΡΟΔΕΜΑΤΑ (2 06 89).

... ΠΑΡΑΜΟΝΗ



1



2



3



Αεροπορικός φάκελος με σφραγίδα αποστολής **AEROPOSTAL-B. A. – ARGENTINA 15 SEP 47**
Ταχυδρομικό τέλος 50 δρχ. και η ακυρωτική **ΑΘΗΝΑΙ ΠΑΡΑΜΟΝΗ 23 ΣΕΠ (19)47**

ΠΛΗΡΩΜΗ ΟΙΚΟΙ



1



2



Ο ταχυδρόμος Συκουρίου

... POSTE AERIENNE

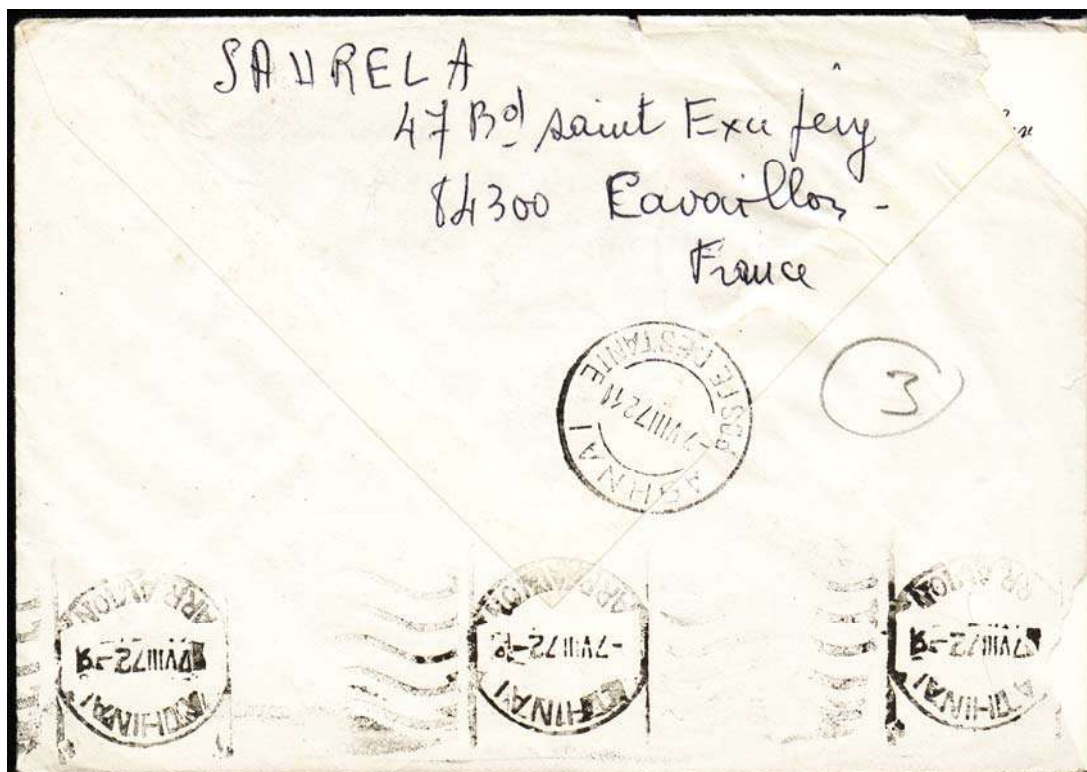


Αερόγραμμα με την ακρωτική σφραγίδα ATHINAI - POSTE AERIENNE 12 V 39
 Με διαβατική την ALEXANDRIA 13 MA 39 και έλεγχο συναλλάγματος
 Άφιξη στο DJIBOUTI 16 MAI 39

... *POSTE ARRIVÉE*



... *POSTE RESTANTE*



Αεροπορικός φάκελος από την Γαλλία προς την Ελλάδα
Με σφραγίδα αφίξεως ΑΘΗΝΑΙ POSTE RESTANTE 7 VIII (19)72

... RECOMMANTES ...



1



2



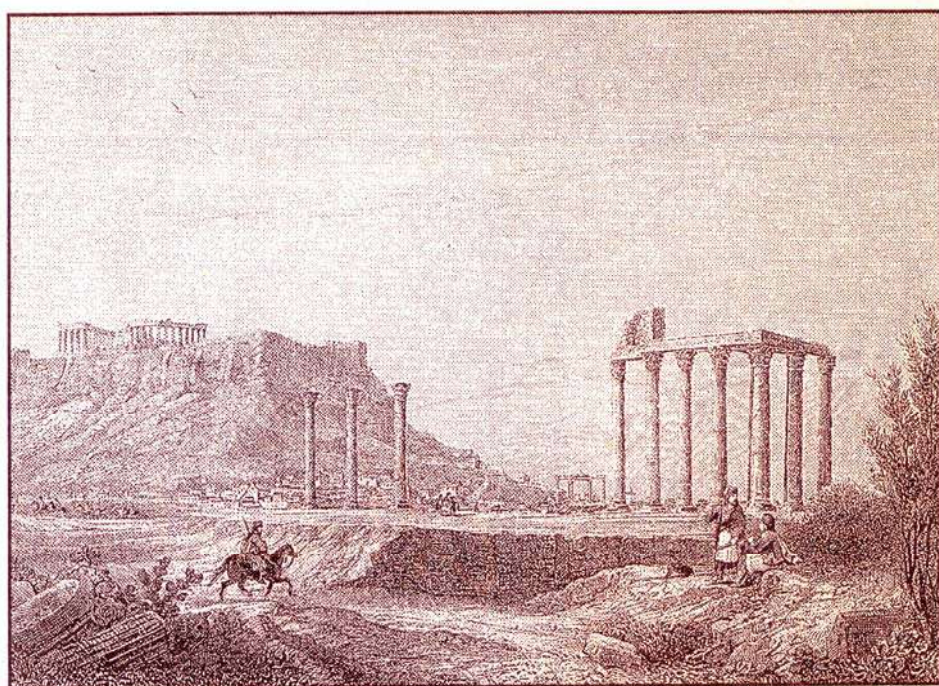
3



4



5



Η Αθήνα του 1800

... REC. ARRIVÉE



1



2



3



Συστημένος αεροπορικός φάκελος προς U. S. A.
Με την ακυρωτική σφραγίδα **ATHINAI – RECOMMANDÉ – AVION 15 III (19)55**

... RECLAMATIONS



Παραδοσιακή ενδυμασία
99



Έλληνας ναυτικός (Υδρα)

... ΣΥΣΤΗΜΕΝΑ ...



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



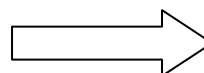
13



14*



14a**





15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



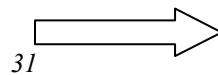
28



29



30



31



32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



42



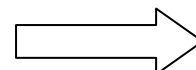
43



44



45





46



47



48



49



50



51



52



53



54



55



56



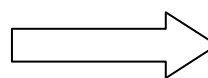
57



58



59





60



61



62



63*



64

* : Η σφραγίδα 63* είναι η Νο 62 αλλά ξυσμένη
 ** : Πιθανότατα οι Νο 14 & 14α είναι ξυσμένες



Χωρική Μεγάρων



Block των 10με ξυσμένη σφραγίδα

... TAMIEYTHPION



1



2*



3



4



5



6



7



8

Δραχμιαία αποθήκη

6	5	4	3	2	1
Κατάθεσις έως 600 (Περσμάτων ποσόν)	Κατάθεσις έως 400 (Περσμάτων ποσόν)	Κατάθεσις έως 300 (Περσμάτων ποσόν)	Κατάθεσις έως 200 (Περσμάτων ποσόν)	Κατάθεσις έως 100 (Περσμάτων ποσόν)	Κατάθεσις έως 50 (Περσμάτων ποσόν)
Μέχρι Δρ. 600	Μέχρι Δρ. 400	Μέχρι Δρ. 300	Μέχρι Δρ. 200	Μέχρι Δρ. 100	Μέχρι Δρ. 50

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΑΧ. ΤΗΛ. & ΤΗΛΕΦΩΝΩΝ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΑΧ. ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΥ

Αριθ. είδ. 48
Αριθ. γεν. 448

Αποδείξεις παραλαβής καταθέσεως του εν τη τελευταία προς τα αριστερά υποδιαίρεσει σημειωμένου ποσού, εγγράφοντος τούτου Γραφείου

τη 15/11/19 19 19
ἐπὶ τοῦ βιβλιαρίου ἐπ' ἀριθ. 34732

Ὁ Ταχ. ὑπάλληλος

ΟΔΗΓΙΑ! ΑΝΑΓΚΑΙΑ!
Εἰς τὴν παροῦσαν παραλαμβάνει δὲν γ' ἀρρεθμοὶ προσκολλημένοι ἐκ τῶν ἀριστερῶν

2600 99/10/97 1/00

Αντικείμενο

Δραχμιαία αποθήκη

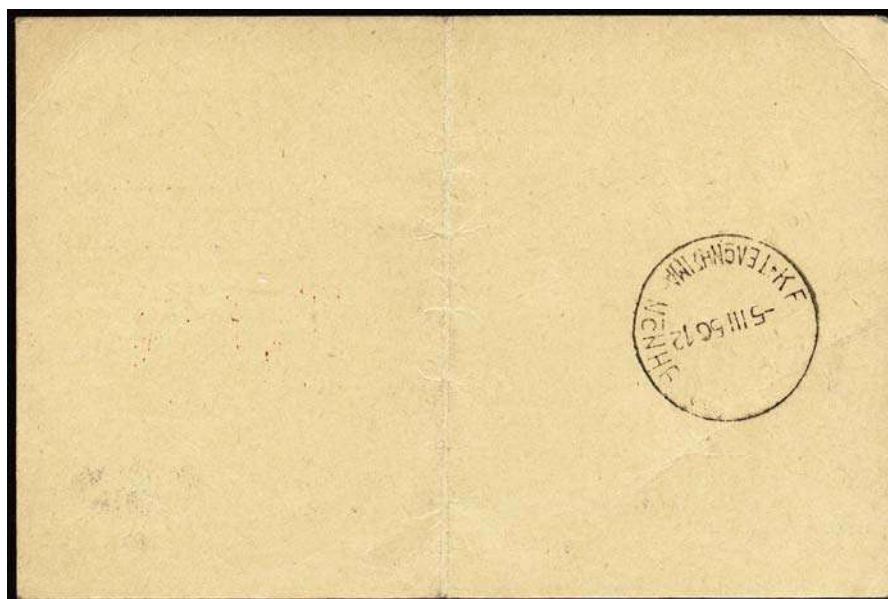
... ΤΕΛΩΝΙΣΗΜΑ & ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ



1



2



Επιστολικόν Δελτάριον αποσταλέν «εντός πόλεως»
 Με σφραγίδα την **ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΤΑΧΥΔΡ. ΑΘΗΝΩΝ - ΤΕΛΩΝΗΣΙΜΑ 5 ΙΙΙ (19)50**
 Ταχυδρομικόν τέλος 25 δρχ. αντί του ορθού 200 δρχ.

... ΤΗΛΕΓΡΑΦΕΙΟΝ

(Πιθανόν κάποιες από τις σφραγίδες να βρεθούν επί φακέλων)



1



2



3



4



5



6



7



8*



9*



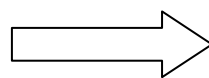
10*



11



12





13



14



15



16



17



18

8*, 9* και 10* : Πιθανόν να είναι ίδιες σφραγίδες με διαφορετικούς μηχανισμούς γραφής της ημερομηνίας.



Η ανάπαυση του πολεμιστή



1



2



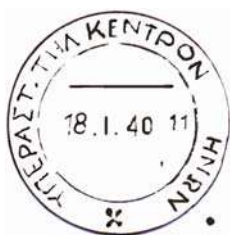
3



4



5



7



8



10*



11



13



14

10* : Έχει βρεθεί σε COUPON REPONSE



Αποψη του Κηφισού από το Δαφνί.
Στο βάθος η Ακρόπολη και ο Λυκαβηττός,
λιθογραφία του H.Cook 1850.

Ο Κηφισσός ποταμός το 1850



Ο Ιλισσός ποταμός το 1863



Β' ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΘΗΝΑΣ 11 (τ. ΠΑΤΗΣΙΑ) ♣

ΠΡΟΣΟΧΗ ! Το ΑΘΗΝΑΣ 11 είναι διάφορο του ΑΘΗΝΑΙ 11





10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



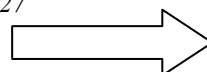
25



26



27





28



29



30



31



Ο Ποσειδών και η Αθηνά. Στα πόδια τους η πόλη των Αθηνών.
Χαλκογραφία του J. Cronouio 1797.

Ο Ποσειδών και η Αθηνά. Στα πόδια τους η Αθήνα
Χαλκογραφία του 1797



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



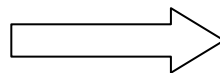
15



16

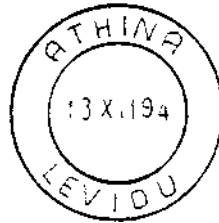


17





18



19



20



21



22



23



24



1



2



3





1



2



3



4



5



6



7



8



9



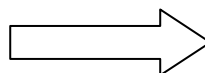
10



11



12





14



15



16



Ελληνική ενδυμασία

ΑΘΗΝΑΣ 14 (τ. ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΑΘΗΝΩΝ) ♣

Α'.- Περίοδος περίπου από 16/5/1906 έως 9/6/1909



V

Β'.- Περίοδος περίπου από το 1934



1



2



3



4



5



6



7



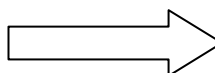
8



9



10





11



13



14



15



16



17



18



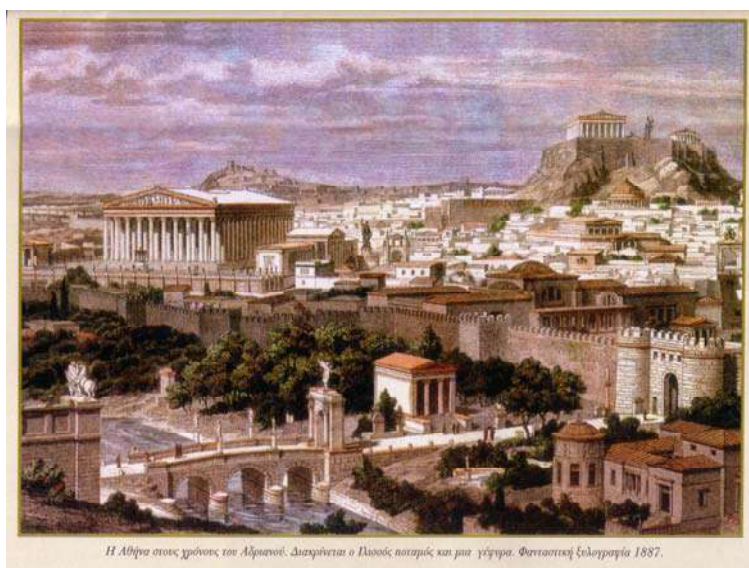
19



20

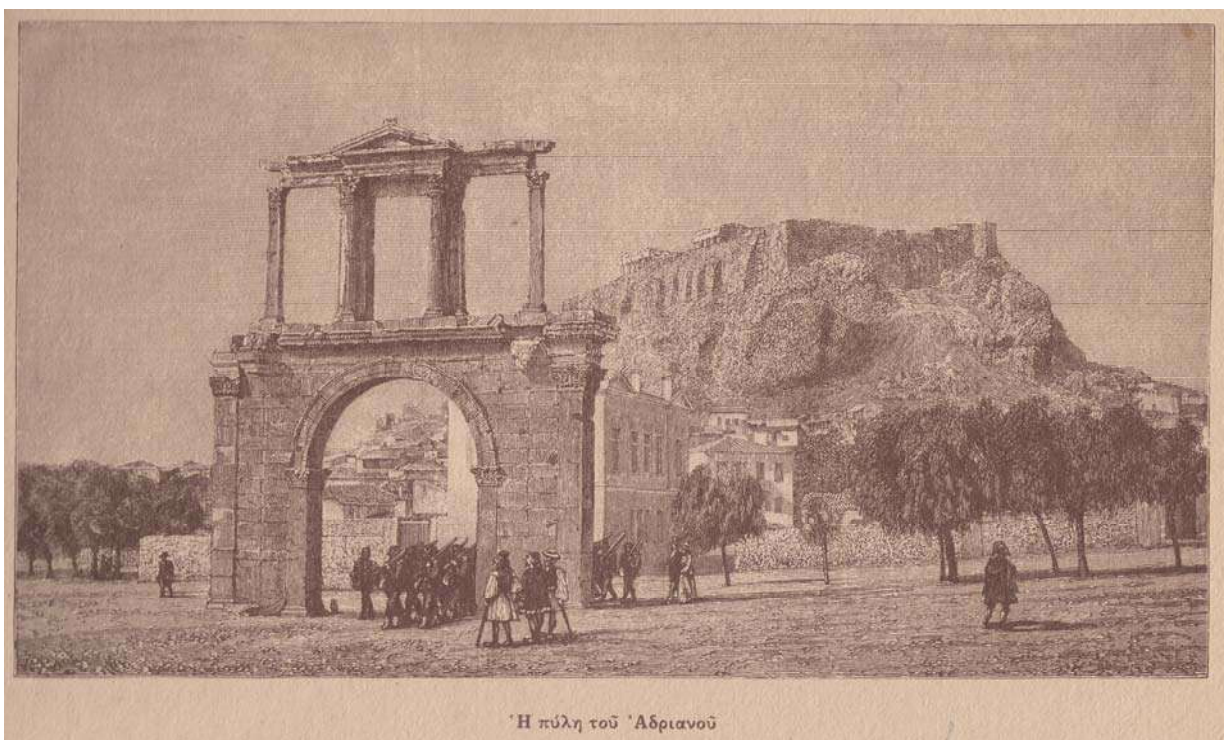


21



Η Αθήνα στους χρόνους του Αδριανού. Διακρίνεται ο Ιλισσός ποταμός και μια γέφυρα. Φανταστική ξυλογραφία 1887.

Η Αθήνα στους χρόνους του Αδριανού. Διακρίνεται ο Ιλισσός ποταμός και μια γέφυρα. Φανταστική ξυλογραφία 1887.



Ἡ πύλη του Ἀδριανού

ΑΘΗΝΑΣ 15 (τ. ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ ΑΘΗΝΩΝ) ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



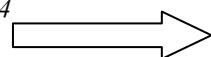
12



13



14





15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



1



2



3



4

5



6



7



8



9



10



11



12



13



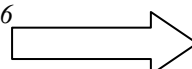
14



15



16





17



18



19



20



21



22



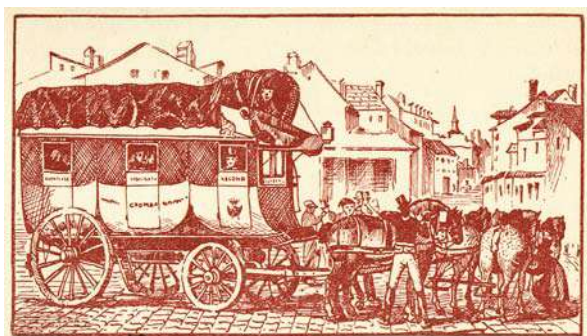
23



24



25



ΑΘΗΝΑΣ 17 (τ. ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ) ♣



1



2



3



4



5



6



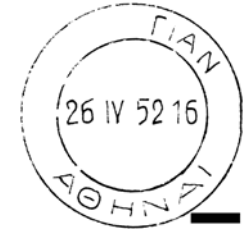
7*



8



9



10



11



12



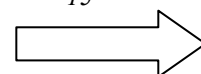
13



14



15





16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



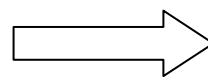
26



27



28





29

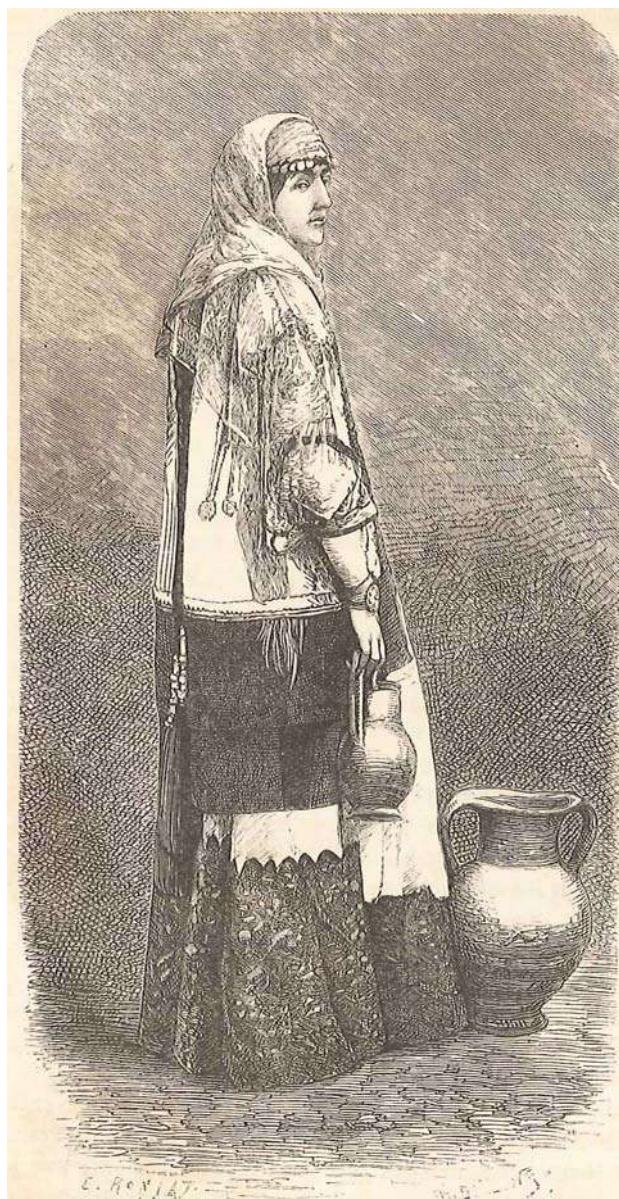


30

7* Ανορθόγραφη



Χωρική Αττικής



Ελληνική ενδυμασία

ΑΘΗΝΑΣ 18 (τ. ΘΗΣΕΙΟΝ) ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



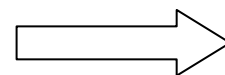
12



13



14





15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



25



ΑΘΗΝΑΣ 19



14



15

ΑΘΗΝΑΣ 41 (τ. BOTANIKΟΣ) ♣



1



2



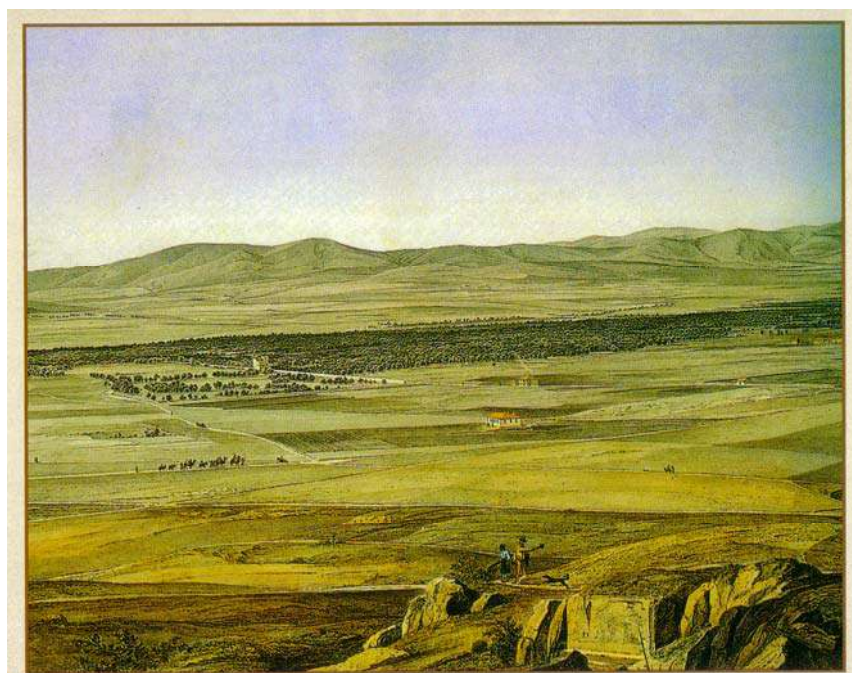
3



4

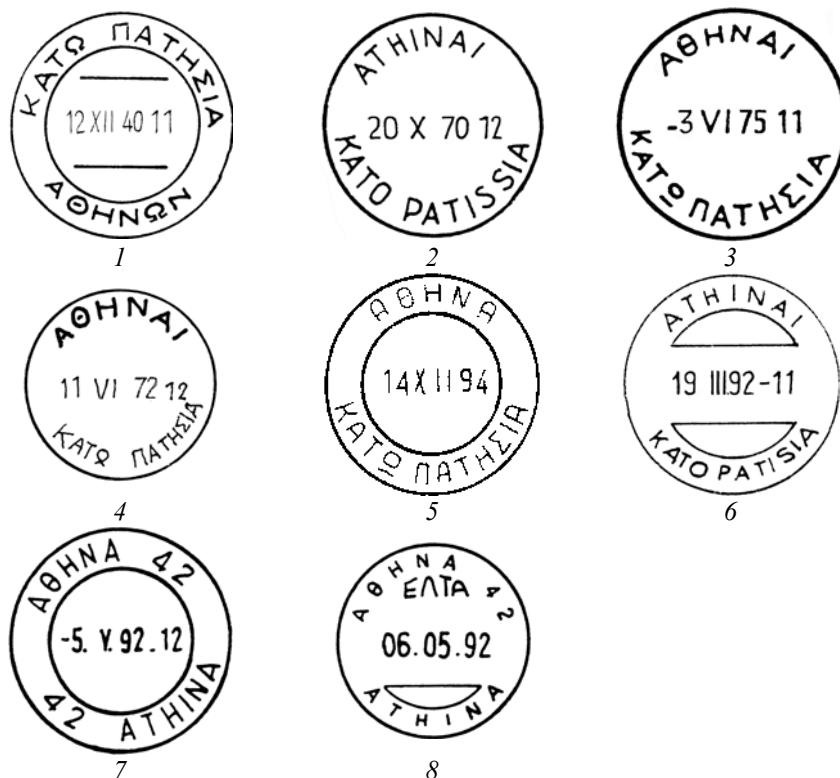


5



Ο Ελαιώνας των Αθηνών, όπως φαινόταν από τον λόφο των Νυμφών, σε έγχρωμη λιθογραφία του F. Stademann. Το έργο ανήκει σε μια ενόνητα δέκα σχεδίων, που αποτελούσαν το Πανόραμα της Αθήνας και των περιχώρων της, σχεδιασμένων στα μέσα περίπου της δεκαετίας του 1830.

ΑΘΗΝΑΣ 42 (τ. ΚΑΤΩ ΠΑΤΗΣΙΑ) ♣



Ταχυδρομημένος εντός πόλεως Αθηνών φάκελος
 Με ακυρωτική σφραγίδα **ΚΑΤΩ ΠΑΤΗΣΙΑ - ΑΘΗΝΩΝ 8. I. (19)48**
 Σφραγίδα αφίξεως **ΑΘΗΝΑΙ - ΛΕΒΙΔΟΥ 8 16. I. (19)48 ..**
 Ταχυδρομικό τέλος **450 δρχ**
 Προσθετο τέλος υπέρ Προσωπικού Τ.Τ.Τ. **50 δρχ.**

ΑΘΗΝΑΣ 43 (τ. ΚΟΛΩΝΟΣ) ♣



ΑΘΗΝΑΣ 44 (τ. ΟΜΟΝΟΙΑ ή Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ) ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



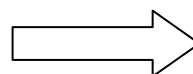
12



13



14





15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



Η οικία του Λόρδου Βύρωνος στην Αθήνα

ΑΘΗΝΑΣ 45 (τ. ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ)



1



2



3



4



5



6



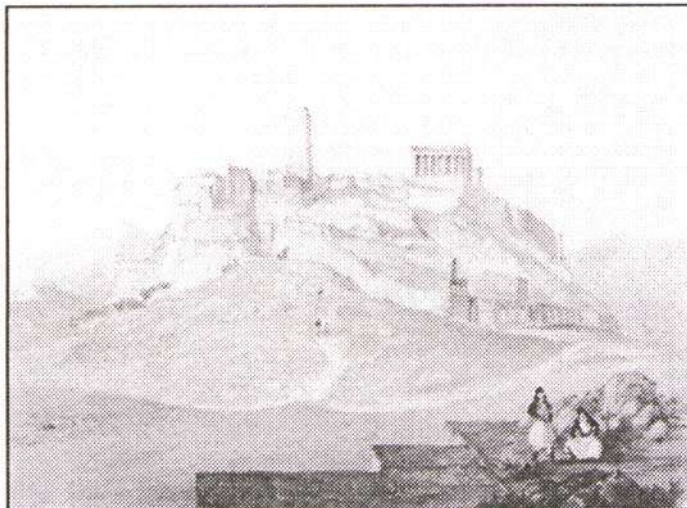
7



8



9



Από την Αθήνα τον 1869

ΑΘΗΝΑΣ 46 (τ. Σ. Σ. ΑΘΗΝΩΝ) ♣

Δεξ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΥΣ ΣΤΑΘΜΟΥΣ

ΑΘΗΝΑ 47 (τ. ΠΑΤΗΣΙΩΝ & ΔΕΡΙΓΝΥ) ♣



ΑΘΗΝΑΣ 48 (τ. ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ 42 & ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ) ♣



ΑΘΗΝΑΣ 49 ♣

(τ. Κ. Δ. ΔΕΜΑΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ή ΔΕΜΑΤΩΝ & τ. ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ)



ΑΘΗΝΑΣ 50 (τ. Ε. Μ. Σ.) ♣



1



2



3

ΑΘΗΝΑΣ 51 (τ. ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ) ♣



1



Λιθογραφία των πρώτων μετεπαναστατικών χρόνων, όπου η Ελλάδα, με τη μορφή νεαρής γυναίκας, εικονίζεται να έχει σπάσει τις αλυσίδες της και να κυματίζει τη σημαία της ελευθερίας ανάμεσα σε ερείπια και νεκρούς αγωνιστές.

ΑΘΗΝΑΣ 52 (τ. ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ) ♣

Πρώτη περίοδος (22.09.1908---07.08.1909)

με ονομασία «ΣΤ' ΤΑΧ. ΓΡ. ΠΛ. ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ»



Δεύτερη περίοδος (07.10.1914 - 07.12.1925) με ονομασία «ΤΑΧ. ΑΘΗΝΩΝ ΠΑΡΑΡΤ. 1» η ως «ΤΑΧ. ΑΘΗΝΩΝ ΠΑΡΑΡΤ. Α!»



Vα



VIα



1



2



3



4



5



6



7

Τρίτη περίοδος (05.12.1925 --- Μέχρι σήμερα) με ονομασία
«ΤΑΧ. ΓΡ. ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ στην αρχή και μετά ΑΘΗΝΑΣ 52».



1



2



3



4

5



6



7



8



9



10



11



12



13



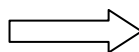
14



15



16





17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



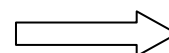
29



30



31





32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



42



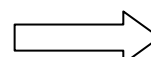
43



44



45





46



47



48



49



50



51



52



53



54



55



56



ΑΘΗΝΑΣ 53 (τ. ΧΑΥΤΕΙΑ) ♣

Το ΣΤΑΔΙΟΥ 10 πιθανόν να είναι παλαιά ονομασία του ταχ. γρ. ΧΑΥΤΕΙΑ



1



2



3



4



5



6

ΑΘΗΝΑΣ 54 (τ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 60) ♣



1



2



3



4

ΑΘΗΝΑΣ 55 (τ. ΑΠΕΛΛΟΥ 1) ♣



1

ΑΘΗΝΑΣ 56 (τ. ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ ή ΣΤΟΑ
ΣΠΥΡΟΜΗΛΙΟΥ) ♣



ΑΘΗΝΑΣ 61 (τ. ΕΞΑΡΧΕΙΑ)



1



2



3



4



5



6



7



7



8



8



9

ΑΘΗΝΑΣ 62 (τ. ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΙΛΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ & τ. ΚΟΛΩΝΑΚΙ) ♣

Πρώτη προσπάθεια με την ονομασία: ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΙΛΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Πιθανότατα δεν συνεστήθη ποτέ με αυτό το όνομα

**Πρώτη περίοδος (25.07.1907 – 08.03.1909 με την ονομασία:
«Α' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤ. ΑΘΗΝΩΝ»**



Vα

1



Vβ

**Δεύτερη περίοδος (~ 1909 – Έως ~ την είσοδο των Γερμανών στην Αθήνα) με ονομασία:
«ΤΑΧ. ΤΗΛ. ΤΗΛΕΦ. ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΩΝΑΚΙΟΥ»**



**Τρίτη περίοδος (14.05.1971 – μέχρι σήμερα) με ονομασία:
Στην αρχή «ΑΘΗΝΑΙ – ΚΟΛΩΝΑΚΙΟΝ» ΚΑΙ ΤΩΡΑ: «ΑΘΗΝΑ 62».**



1



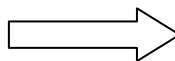
2



3



4





5



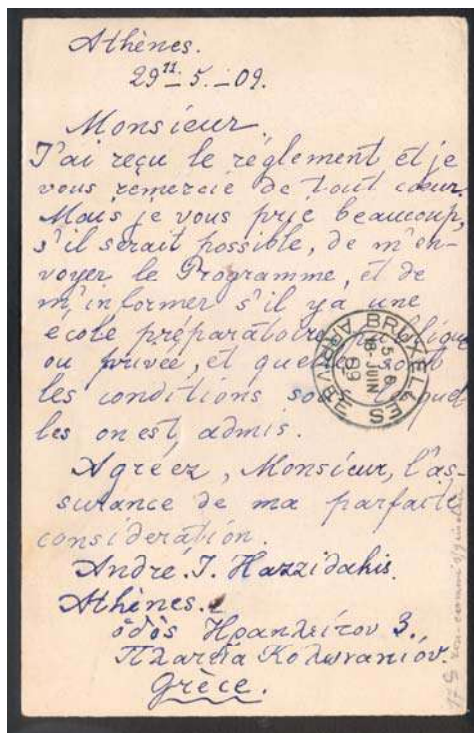
6



7



9



Οι δύο όψεις Επιστολικού Δελταρίου
Ταξιδεμένο από την ΠΛ. ΚΟΛΩΝΑΚΙΟΥ την 29.5.1909

ΑΘΗΝΑΣ 141 (τ. ΓΚΥΖΗ) ♣

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑΣ 14 ή ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ)



1



2



3



4



5

ΑΘΗΝΑΣ 142 (τ. ΛΕΟΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ)

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑΣ 14 ή ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ)



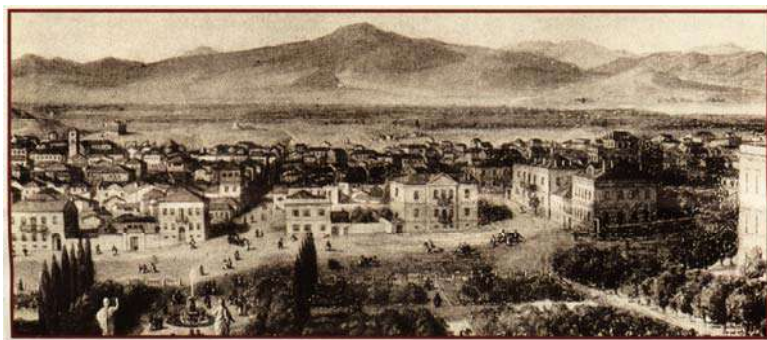
1

ΑΘΗΝΑΣ 151 (τ. ΠΟΥΛΙΟΥ 13 ή ΠΑΝΟΡΜΟΥ & ΒΑΤΟΠΕΔΙΟΥ) ♣

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑΣ 15 ή ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ)



1

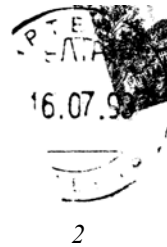


Η πλατεία Συντάγματος από τα Ανάκτορα. Λεπτομέρεια από την πανοραμική άποψη της Αθήνας που φιλοτεχνήσε, μεταξύ των ετών 1842-1845, ο Βαυαρός ζωγράφος ιστορικών θεμάτων Ulrich Halbreiter (1812-1877) από το Freising. Ιδιωτική συλλογή, Αθήνα.

ΑΘΗΝΑΣ 152 (τ. ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΣΩΝ) ♣



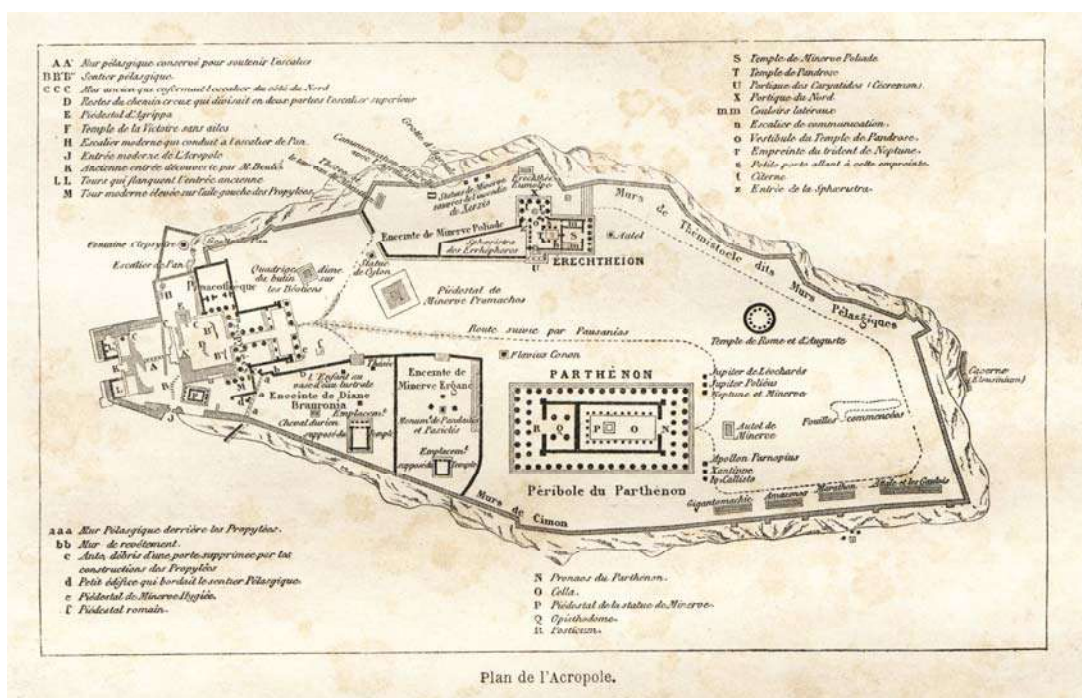
ΑΘΗΝΑΣ 161 (τ. ΑΓΙΟΣ ΑΡΤΕΜΙΟΣ) ♣
 (Παράρτημα του ταχ. γρ. ΠΑΓΚΡΑΤΙΟΥ)



Ανοψη του Βράχου του Αρείου Πάγου, 1846.
 Υδατογραφία, Thomas-Hartley Crome.



CARTE POSTALE ταχυδρομημένη από την ΑΘΗΝΑ
 Ακυρωτική σφραγίδα ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ ΑΘΗΝΑΙ 15 ΑΠΡ 1937
 Έλεγχος συναλλάγματος
 Ταχυδρομικό τέλος εξωτερικού 5 δρχ.
 Και πρόσθετο τέλος Κοινωνικής Προνοίας 1 δρχ.



Η κάτοψη της Ακρόπολις

ΑΘΗΝΑΣ 171 (τ. ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ ή ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ) ♣
(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑΣ 17 ή ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ)



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15

ΑΘΗΝΑΣ 172 (τ. ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ) ♣

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΑΘΗΝΑΣ 17 ή ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ)



1



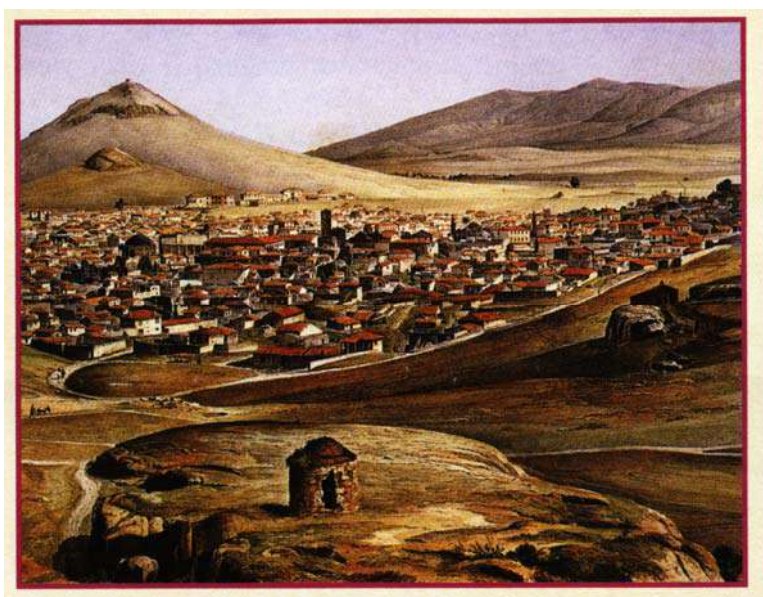
2



3



4



Τμήμα του Πανοράματος των Αθηνών
του Ferdinand Stademann, Μόναχο 1841.

Σε πρώτο πλάνο διακρίνεται ο λόφος του Ναού της Αγίας Μαρίνας.

Γ'.- ΛΟΙΠΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Ι^ο ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 52 (τ. ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ)

Α' ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ *

Πιθανότατα δεν συνεστήθη ποτέ

Α' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 52 (τ. ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ)

ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

Δες ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΙΓΑΛΕΩ

Δες ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8

ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ ♣

Δες ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ 3 (περιοχή Αγ. Βαρβάρας)

ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17

ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ ΑΙΓΙΝΗΣ



1

ΑΓΙΑ ΠΕΛΑΓΙΑ ΚΥΘΗΡΩΝ

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΠΟΤΑΜΟΥ ΚΥΘΗΡΩΝ)



1

ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7*



8

7* : Πιθανόν να είναι ατέρμων

ΑΓΙΟΣ ΑΡΤΕΜΙΟΣ (ΑΘΗΝΑΣ 161)

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 161

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ (τ. ΤΑΜΠΟΥΡΙΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ) ♣



1



2



3

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΟΙΜΟΚΑΘΑΡΤΗΡΙΟΥ



V



I

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ

Δεξ ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΟΙΜΟΚΑΘΑΡΤΗΡΙΟΥ



Επιστολικό Δελτάριο από ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟ (ΛΟΙΜΟΚΑΘΑΡΤΗΡΙΟ) την 5 ΣΕΠ (19)11
Προς ΓΕΡΜΑΝΙΑ. Ταχυδρομικό τέλος 10 λεπτά

ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΘΗΝΩΝ ♣



1



2



3



4



5



6



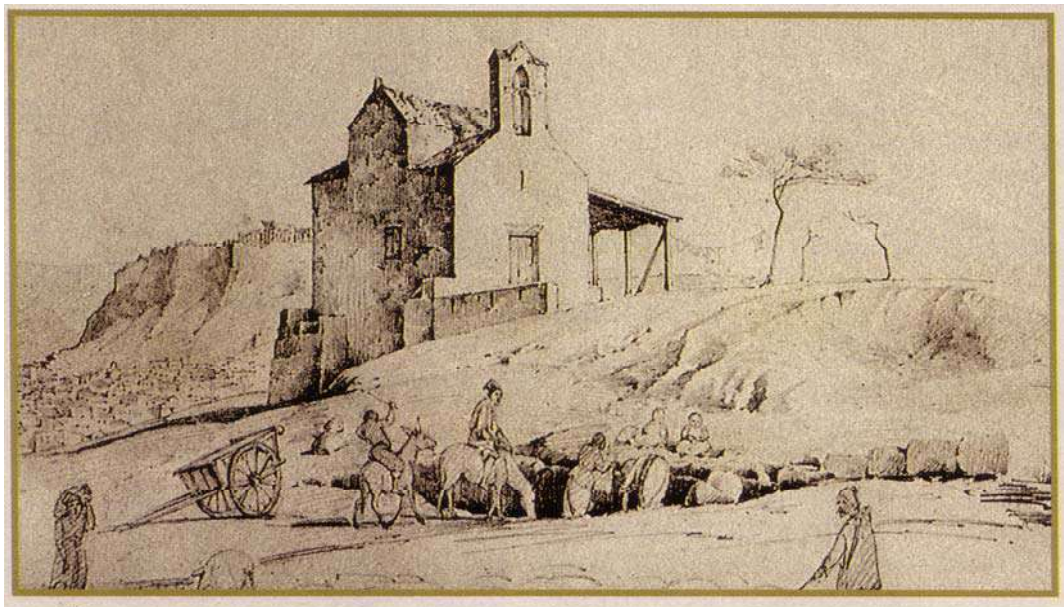
7



8



9



Κρήνη στο προαύλιο της Αγίας Τριάδας Κεραμεικού. Σχέδιο με μολύβι, H.C. Stilling.

ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΥΛΩΝ ♣



1



2



Φάκελος από ΑΓΡΙΝΙΟΝ την 14 ΙΙΙ (19)31 προς ΑΘΗΝΑ
 Διαβατική η ατέρμων ΑΘΗΝΑΙ – ΑΦΙΞΙΣ 15 ΜΑΡ (19)31
 και ΑΘΗΝΑΙ - ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΥΛΩΝ 17 ΙΙΙ (19)31 στην άφιξη
 Ταχυδρομικό τέλος 1,50 δρχ.

ΑΓΙΟΣ ΙΕΡΟΘΕΟΣ ♣



1



2



3



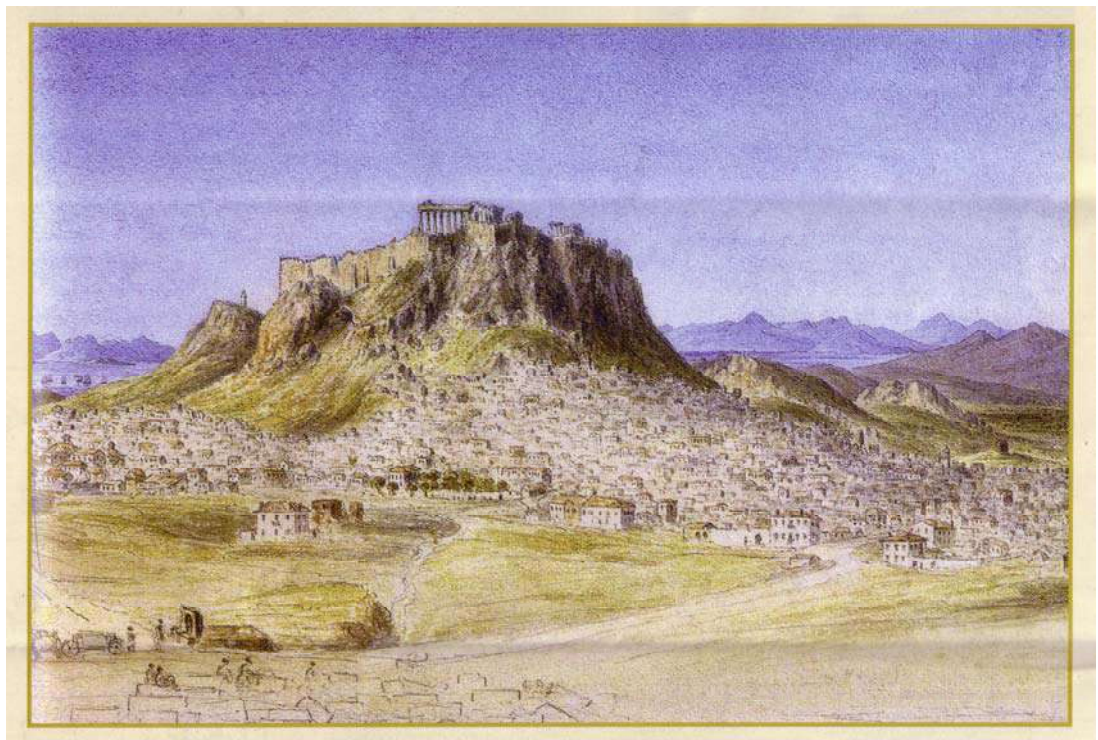
4



5

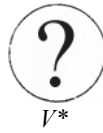


6



Γενική άποψη της Αθήνας από τα βορειοανατολικά. Υδατογραφία του James Skene, 1840.

ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΡΕΝΤΗΣ ♣



* : Κατά τον Κασιμάτη



1



2



3



4*

* : Δες και Σιδηροδρομικές Στάσεις



Intérieur de l'Agora d'Athènes. — Dessin de M. A. Proust.

Η Αθηναϊκή αγορά

ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ♣



1



2



3



4

ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Λειτουργήσε μόνο ως τηλεφ. γραφείο

ΑΓΙΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ ♣

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ)



1



2



3



4



5



6

ΑΓΙΟΣ ΦΑΝΟΥΡΙΟΣ



1

ΑΓΙΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΑΘΗΝΩΝ
(Tax. Παράρτ. Κ.Τ.Αθηνών)



Το ρέμα του Κυκλοβόρου

Μεταξουργείο

ΑΓΚΙΣΤΡΙΟΝ ΑΙΓΙΝΗΣ

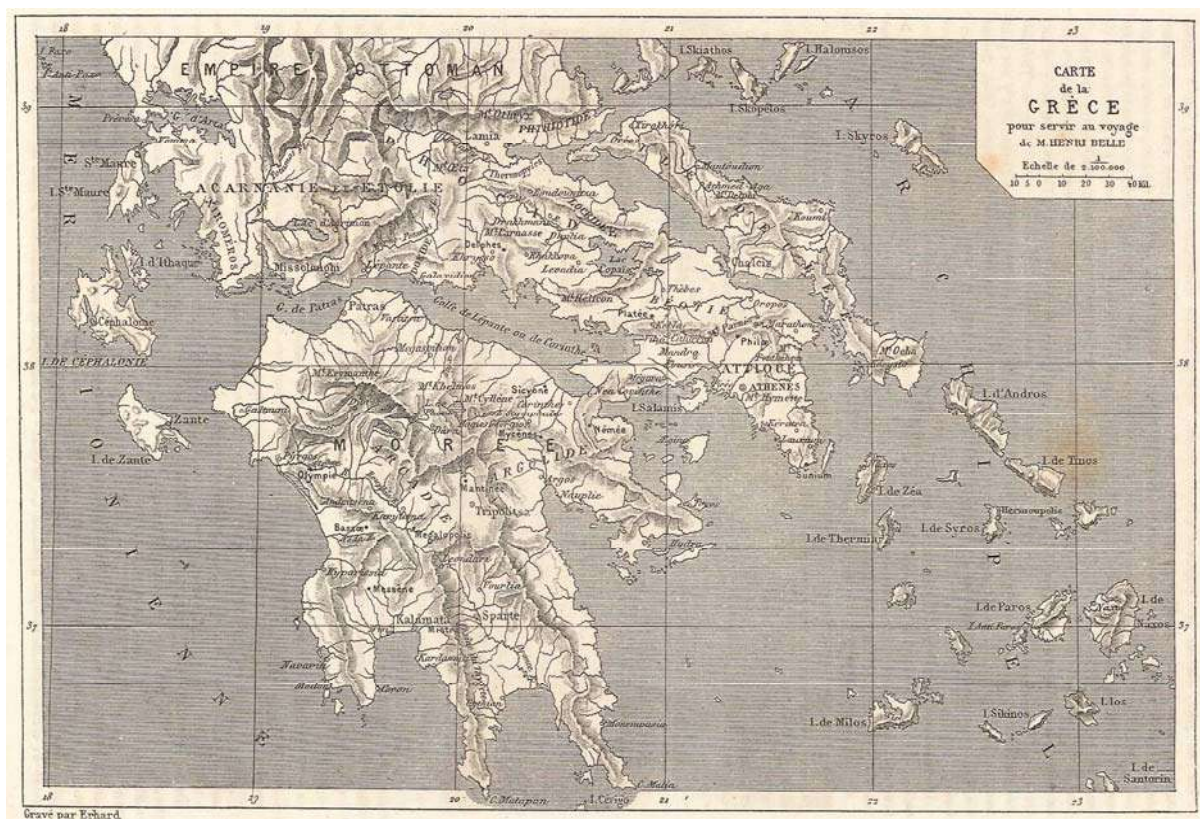
(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΑΙΓΙΝΑΣ)



* Κατά τον Κασιμάτη



Ενδυμασία Αιγίνης



ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ♣

Συναντιέται με διάφορες ονομασίες

Επειδή το ταχυδρομικό γραφείο έχει διάφορες ονομασίες οι σφραγίδες κατατάχτηκαν κατά το δυνατόν με αλφαβητική σειρά ως προς την επιγραφή της σφραγίδας αφού πρώτα έγινε ο διαχωρισμός των αεροδρομίων.

1.- ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ (τ. ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ)

2.- ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ

3.- ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΔΥΤΙΚΟ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δες ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ

ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΘΗΝΩΝ Κ. Α.

Δες ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ή ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ



1



2



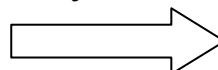
3



4



5





6

1



7

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ



8



9



10

1



11



12



13

ATHINAI AEROPORT



1

14



15



16

ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΘΗΝΩΝ – ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΟΝ

Πιθανότατα δεν έχει δικιά του σφραγίδα

ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΜΒΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Δες στο Κ. Δ. ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ (Διεθνείς πτήσεις πλην Ολυμπιακής Αεροπορίας)

ΑΘΗΝΑ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΑΝΑΤ.



5

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΝΑΤΟΛ.



1



2



3



4

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΛΙΜΙΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ EXPRES



1



2



3



4



5

ATHINAI – AEROPORT – ORIENT



1



2

ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΘΗΝΩΝ - ΔΥΤΙΚΟΣ. (Πτήσεις Ολυμπιακής Αεροπορίας) *



1



2



3



4



5



6



7



8

ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΑΘΗΝΩΝ (ΣΠΑΤΩΝ)



1



2

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΤΑΤΟΪΟΥ (τ. ΔΕΚΕΛΕΙΑΣ). ♣



V*

I* : Αναφέρεται κατά τον Κασιμάτη στον κατάλογο του 1916 ως εξυπηρετούμενο από το Κεντρικό της Αθήνας. Ο Βλαστός αναφέρει V τύπο. Δες και ΔΕΚΕΛΕΙΑ & ΑΝΑΚΤΟΡΑ
Την 22-3-1934 ετέθη η πρώτη σφραγίδα. Καταργήθηκε με τον Α. Ν. 963/1949.



1



2



3



Αεροπορικός (μέχρι την Θεσσαλονίκη) φάκελος
από ΑΘΗΝΑ την 22 ΙΙΙ (19)34 (1^η ημέρα χρήσεως της σφραγίδας)
προς U.S.A. . με σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ – ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΤΑΤΟΪΟΥ
Διαβατική ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ – ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ ? ΜΑΡ (19)34



Ενδυμασία Αττικής

ΑΘΗΝΑΙ 2

Δεν μπορέσαμε να μάθουμε σε πιο ταχ. γραφείο ανήκει



ΑΘΗΝΑΙ 11

ΠΡΟΣΟΧΗ ! Το ΑΘΗΝΑΙ 11 είναι διάφορο του ΑΘΗΝΑΣ 11

Δες ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ



Παραδοσιακή ενδυμασία Αττικής

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΛΕΣΧΗ

Υπάρχουν μόνο τέσσερις γνωστοί φάκελοι

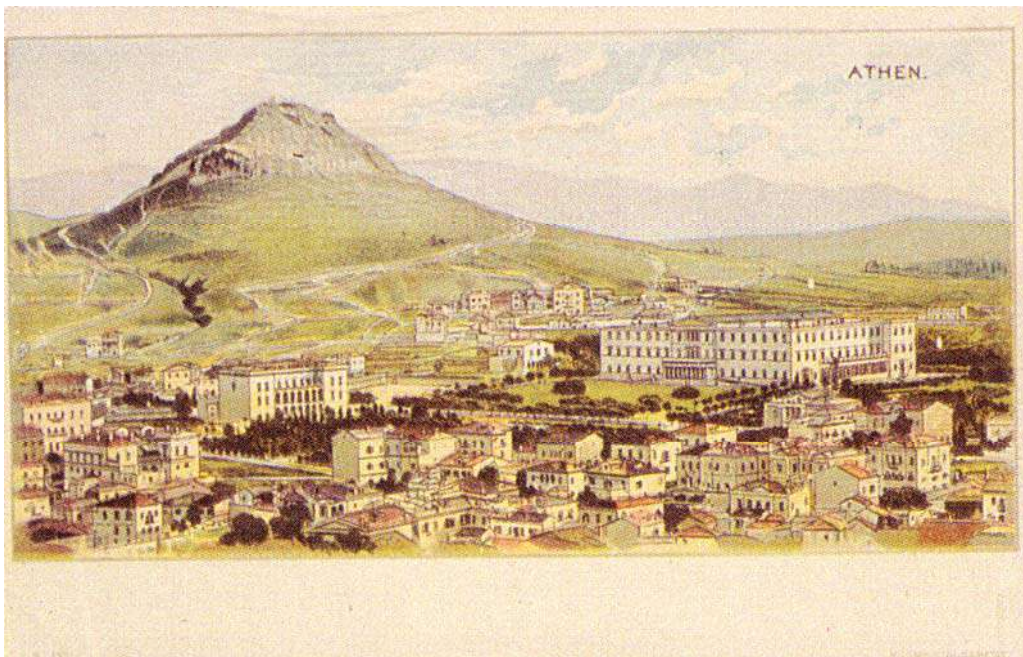


Ανοικτός φάκελος ταξιδεμένος ως **ΕΝΤΥΠΟ** από την **ΑΘΗΝΑ** προς **PARIS**
Ταχυδρομικό τέλος εντύπου εξωτερικού **600 δραχ/50 γρ.**
Ακυρωτική σφραγίδα **ΑΘΗΝΑΙ – ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΛΕΣΧΗ 25 XII (19)51**
Ο φάκελος έχει σφραγίδα **ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ – PAR AVION**. Ταξίδεψε αεροπορικάς
αν και δεν έχει επικολληθεί το αντίστοιχο αεροπορικό τέλος



Φάκελος αεροπορικός από Αθήνα προς Γαλλία. - **POSTE RESTANTE**
Ακυρωτική σφραγίδα **ΑΘΗΝΑΙ ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΛΕΣΧΗ 10 Ι (19)51**
Ταχυδρομικό τέλος **1.000** δρχ., Αεροπορικό τέλος **600** δρχ. – Σύνολο **1.600** δρχ.
Ο παραλήπτης δεν βρέθηκε και εστάλη στο **POSTE RESTANTE** στις Cannes
Έφθασε στις Cannes την 15.1.1951.

Ο παραλήπτης δεν βρέθηκε και εστάλη στο Monte Carlo με την επιπλέον σφραγίδα **T L 10**
Στο Monte Carlo επικολλούνται **10 f.** Δεν βρέθηκε και εκεί
Διαγράφονται τα γραμματόσημα και τον στέλνουν στο **POSTE RESTANTE** της **GENOVA** την
19.1.1951. Δεν βρέθηκε ούτε στην **GENOVA** οπότε
μπαίνουν τα **NO RECLAME** και **AL ENVOYEUR – RETOUR** και επιστρέφεται στην Ελλάδα.
Στην Ελλάδα προτού επιστραφεί στον αποστολέα παίρνει και την αστική **No 19**



Η Αθήνα του 1900

ΑΘΗΝΑΣ (Διάβαξε Αθηνάς)



Πιθανότατα δεν συνεστήθη ποτέ

ΑΙΑΝΤΕΙΟΝ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ ♣



1



Ενδυμασία Σαλαμίνας

ΑΙΓΑΛΕΩ ΑΤΤΙΚΗΣ. ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



ΑΙΓΙΝΑ



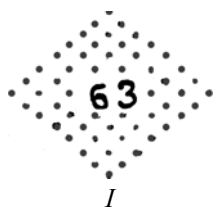
1



1



Το Κυβερνείο



I



II



III



Va



Vb



VI



ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΙΓΙΝΗΣ



Επιστολικόν Δελτάριον από ΑΙΓΙΝΑ την 20 ΟΚΤ. (18)94

Προς την ΑΘΗΝΑ

Ακυρωτική σφραγίδα η V τύπου ΑΙΓΙΝΑ

Ταχυδρομικό τέλος από πόλη σε πόλη 10 λεπτά



1



2*



3*



4



5



6



7



8



9



10



11



12

2*, 3* : Πιθανόν να είναι ίδιες σφραγίδες και στην μία να μην φαίνεται το κόσμημα



Φάκελος με αποστολέα τον Ε. Ε. Σταυρό και σφραγίδα αφίξεως
ΤΗΛΕΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΙΓΙΝΗΣ 7. ΙΙ. (19)50

ΑΙΟΛΟΥ 100



1

**ΤΗΛΕΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ
POSTFAX**



**ΦΥΛΛΟ ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΗΣ
TRANSMITTAL SHEET**



1. Κεντρικό καταγωγής - Originating office

Τηλέφωνο - Telephone

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ - DELIVERY MODE

- A. Συνήθης παράδοση - Normal delivery
- B. Ειδική παράδοση - Special delivery
- C. Κατεπείγουσα παράδοση - Express Mail delivery
- D. Επίδοση από θυρίδα - Counter collection
- E. Παραλαβή από τον παραλήπτη με τηλ. ειδοποίηση - Counter collection with telephone advice
- F. Παράδοση σε ιδιωτικό fax - Fax to private machine

FACSIMILE NR

12. Τέλη - Free	
1,50 + ΦΠΑ 9% = 1,79	
11. Επιβεβαίωση μεταβίβασης - Confirmation of transmission	
☒ Εντάξει O.K.	☐ Επανάληψη Repeat
10. Πρωτότυπο έγγραφο - Original document	
☐ Να ταχυδρομηθεί στον αποστολέα - Mail to sender	
☐ Να παραληφθεί από τον αποστολέα - Collect by sender	
☐ Να ταχυδρομηθεί στον παραλήπτη - Mail to addressee	
9. Αποστολέας - Sender	
Τηλέφωνο - Telephone	

2. Κεντρικό αποστολής - Sending office	3. Αρ. αρίθμ. αποστολής Document number
4. Σελίδες - Pages	5. Ημερ., μηνία και ώρα κατάθεσης Date and time received
6. Ευθύνη αποστολέα - RE	Ημερομηνία και ώρα παραλαβής Date and time received
7. Τρόπος παράδοσης και οδηγίες για την υπηρεσία Delivery mode and service instructions	
8. Παραλήπτης - Addressee	
Τηλέφωνο - Telephone	

Θέση μηνύματος - Message



Φύλλο μεταβίβασης των ΕΛΤΑ με την Διοικητική ? σφραγίδα
ΑΙΟΛΟΥ 100 (ΚΤΑ) - ΑΙΟΛΟΥ 100 (ΚΤΑ) 27. 03. (19)09

ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 171

ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟΝ

Δεξ ΤΡΟΧΟΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΝ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ (ΛΕΩΦΟΡΟΣ)

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 142

ΑΛΙΑΝΘΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ. (τ. ΒΑΡΚΙΖΑ) ♣



1



2



3



4



5

ΑΛΙΜΟΣ

Δεξ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΝ

ΑΛΙΜΟΣ 2 ♣

Σημειώνεται ότι δεν υπάρχει ΑΛΙΜΟΣ 1 αλλά ΚΑΛΑΜΑΚΙ



1

ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ ♣



III



IVa



IVβ



Va



Vb



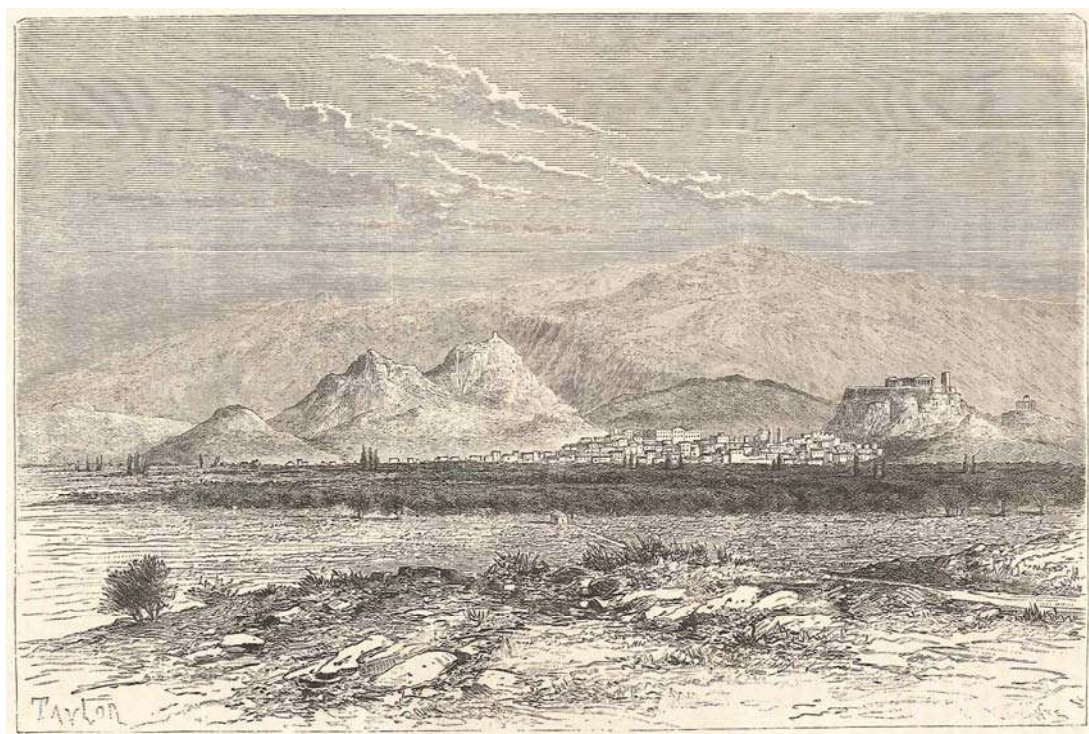
Δύο Επιστολικά Δελτάρια με σφραγίδες αποστολής ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ



Επιστολικό Δελτάριο με σφραγίδα αποστολής ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ



Η Λεωφόρος Αλεξάνδρας κάποτε ...



Η Αθήνα του 1870



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



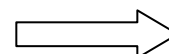
16



17



18





19



Τηλεγραφείο
Αμαρουσίου

20

ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ 2 (τ. ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ & Κ.Ε.Μ.Π. Αμαρουσίου ??)



19



20

ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ - ΣΤΑΔΙΟΝ

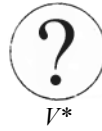


1



Σκηνές από την ύπαιθρο της Αττικής

ΑΜΠΕΛΑΚΙΑ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ ♣



* Κατά τον Κασιμάτη



1



2



3



4

Δες στο Παράρτημα στα συνώνυμα



Ενδυμασίες Σαλαμίνας

ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 15

ΑΜΦΙΘΕΑ ΑΘΗΝΩΝ (ή ΠΑΛ. ΦΑΛΗΡΟ 2) ♣



ΑΝΑΒΥΣΣΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



* Κατά τον Κασιμάτη



ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΑΘΗΝΩΝ ♣



1*



2



3



4



5



6



7

1*: Φιλοτέλεια του 1975 σελ.. 31

ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΕΣ



1*

1*: Φιλοτέλεια του 1970 σελ.. 70

ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΤΑΤΟΪΟΥ



1*

1*: Φιλοτέλεια του 1969 σελ.. 147

ΑΝΘΟΥΠΟΛΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



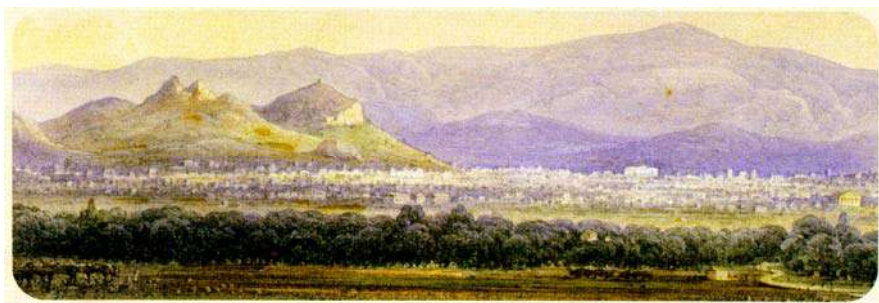
5



6

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΟ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

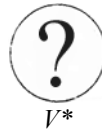
Πιθανότατα δεν έχει δικιά του σφραγίδα



Ο Ελαιών Αθηνών το 1842

ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΑ

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΚΥΘΗΡΩΝ)



* Κατά τον Κασιμάτη



1



2



Φάκελος από **ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΑ 15.02.(19)04** προς **ΑΘΗΝΑ**
Ταχυδρομικό τέλος Β' διαλογής **0,47 €**

ΑΝΩ ΓΛΥΦΑΔΑ



ΑΝΩ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Λειτουργήσε μόνο ως τηλεφ γραφείο

ΑΝΩ ΙΛΙΣΙΑ ♣



1



2



3



4



5



6



ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΑ ♣



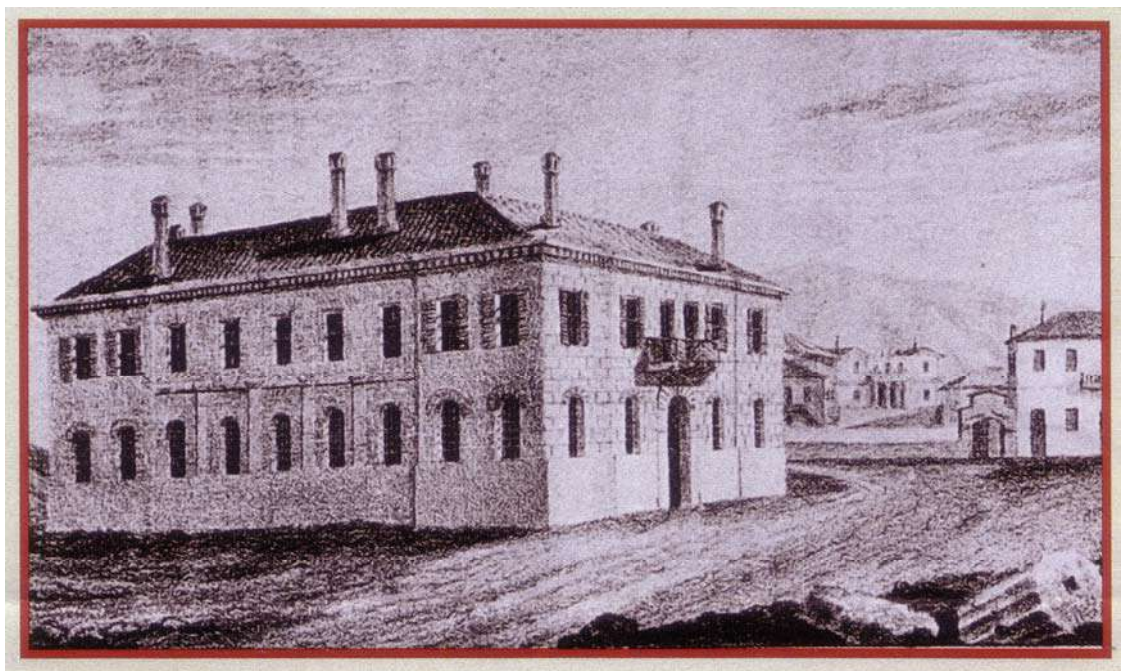
1



2



3



Το κτίριο του Νομισματοκοπείου στην πλατεία Κλαυθμώνος (1837).

Το κτίριο του Νομισματοκοπείου το 1837

ΑΝΩ ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ



1

ΑΠΕΛΛΟΥ 1

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 55

ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΙΣ ♣



1



2



3



4



5



6

ΑΡΩΝΙΑΔΕΣ ΚΥΘΗΡΩΝ

Δεξ ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΑ ΚΥΘΗΡΩΝ

ΑΡΤΕΜΙΣ ♣



1



2



3

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ

Δεξ ΕΘΝΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ

ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΑ ΚΥΘΗΡΩΝ

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΠΟΤΑΜΟΥ ΚΥΘΗΡΩΝ)



V*

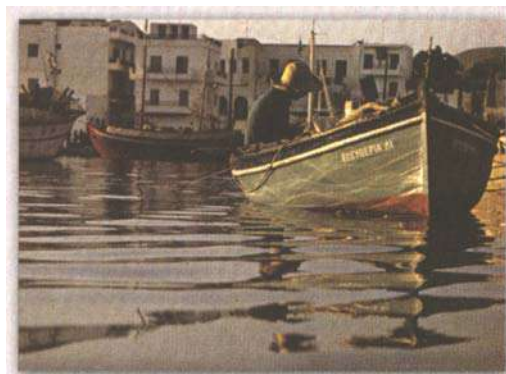
* Κατά τον Κασιμάτη



1



2

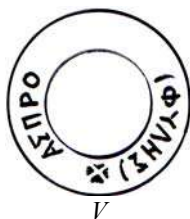


Βαρκάδα

ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ ♣

Δες ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ ΦΥΛΗΣ

ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ ΦΥΛΗΣ (τ. ΚΑΛΥΒΙΑ ΦΥΛΗΣ.) ♣



1



2



3



4



5

ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟΝ

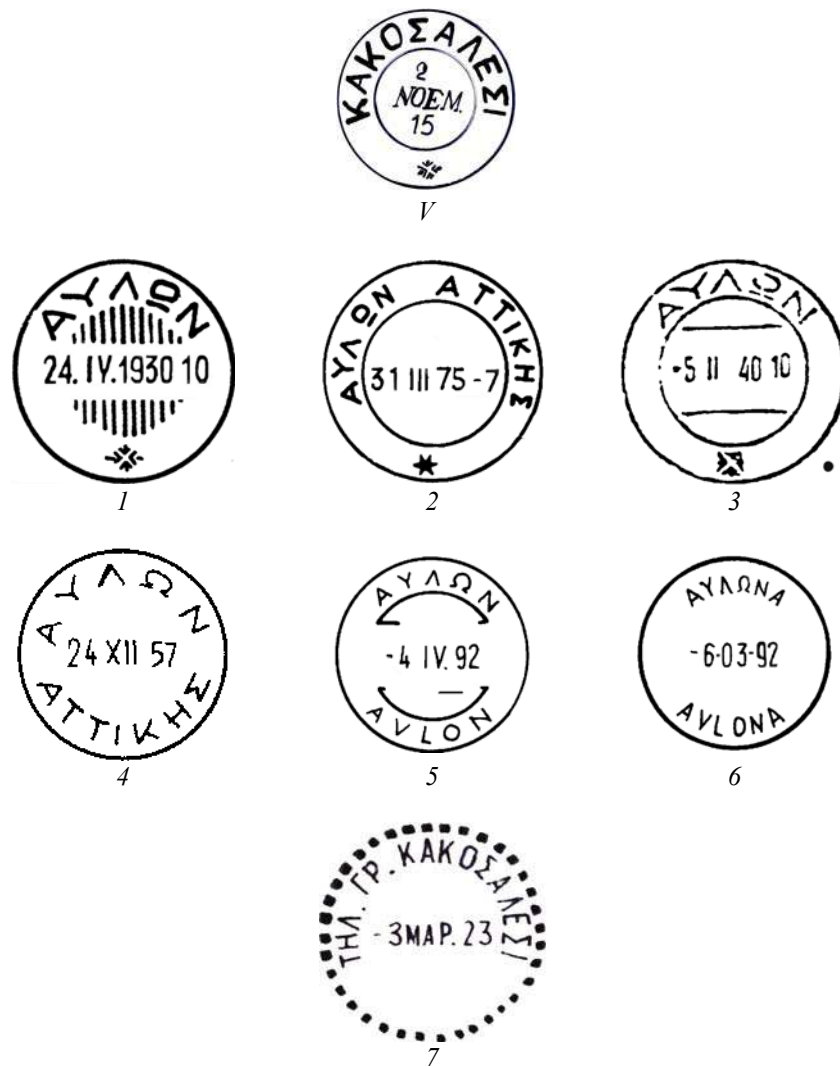


Πιθανότατα λειτούργησε μόνο ως Τηλεγραφικό γραφείο



Άποψη της Ακρόπολης (1825), έργο του Γάλλου ζωγράφου Louis Dupré, λιθογραφία, τυπώθηκε στο Παρίσι.

ΑΥΛΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ (τ. ΚΑΚΟΣΑΛΕΣΙ) ♣

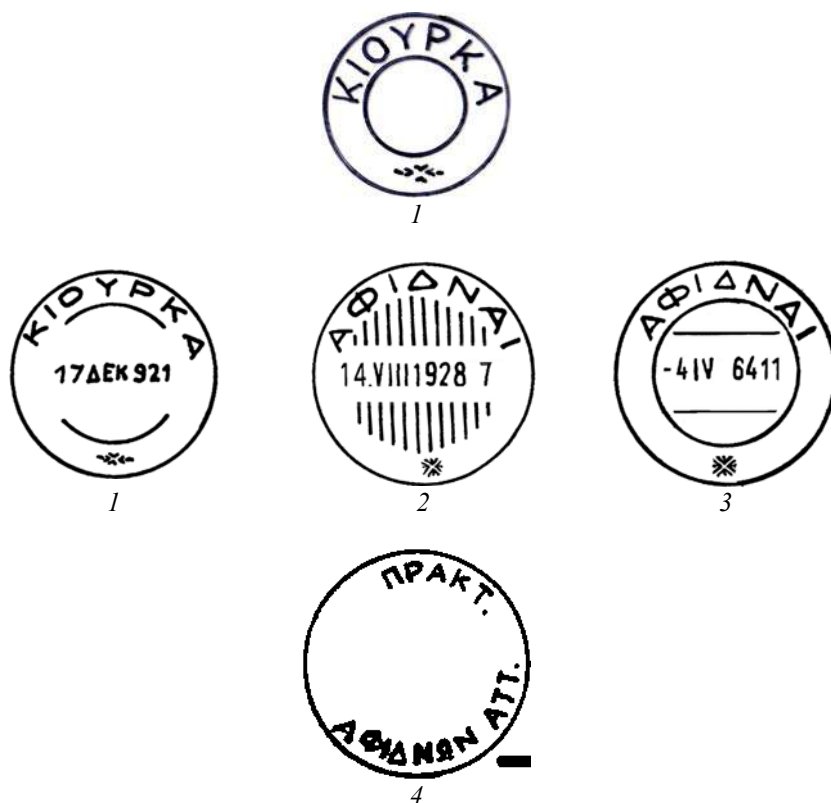


Δες και ΣΙΑΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΥΣ ΣΤΑΘΜΟΥΣ



(Φωτόγρ. Ν. Ζαχαράκης)
Αύλων (Κακοςάλεσι). Αί χωρικάί τῆς Ἀττικῆς κατὰ τὰς πανηγύρεις χορεύουν εἰς τὰ προαύλια τῶν ναῶν ἢ εἰς ἀνοικτοὺς χώρους

ΑΦΙΛΑΝΑΙ ΑΤΤΙΚΗΣ (τ. ΚΙΟΥΡΚΑ) ♣



Φάκελος από ΚΙΟΥΡΚΑ με την ακυρωτική σφραγίδα V τύπου ΚΙΟΥΡΚΑ προς ΚΙΑΤΟ
 Διαβατική ΑΘΗΝΑΙ ΑΦΙΕΙΣ 12-ΑΥΓ.-(19)16 και στην άφιξη ΤΗΛ. ΓΡ. ΚΙΑΤΟΥ 14.ΑΥΓ.(19)16
 Ταχυδρομικό τέλος 3ου βάρους 30 λεπτά

ΑΧΑΡΝΑΙ (τ. ΜΕΝΙΔΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ) ♣



II



V



I



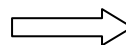
2



3



4



Ατελής στρατιωτικός φάκελος
Σφραγίδα αποστολής ΜΕΝΙΔΙΟΝ (ΑΤΤΙΚΗΣ) 6. ΝΟΕΜ. ?



5



6



7



8



9



Φάκελος ταχυδρομημένος από **MENAIION – ΑΤΤΙΚΗΣ** προς την **ΑΘΗΝΑ**
Ταχυδρομικό τέλος 1 δρχ.

Β' TAX. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ



V

ΒΑΘΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Δες Δ' TAX. ΠΑΡΑΡΤ. ΑΘΗΝΩΝ

ΒΑΘΥ ΑΙΓΙΝΗΣ



V*

* Κατά τον Κασιμάτη

ΒΑΡΗ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



V*

V* : Δεν είναι βέβαιον αν είναι ΒΑΡΗ ΑΤΤΙΚΗΣ ή ΒΑΡΗ ΣΥΡΟΥ

ΒΑΡΚΙΖΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Δες ΑΙΙΑΝΘΟΣ

ΒΑΡΝΑΒΑ ΑΤΤΙΚΗΣ** ♣



V*

* : Κατά τον Κασιμάτη

** : Δες και ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΑΡΝΑΒΑ

ΒΙΛΙΑ η ΒΙΛΛΙΑ η ΒΥΛΛΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ (τ. ΕΙΔΥΛΛΙΑ) ♣

ΕΙΔΥΛΛΙΑ



I



III



2



3



4



5

ΒΙΛΛΙΑ



V*

* Κατά Κασσιμάτη



1



2



3



4



5



6



7



8



9



Ελληνικός χορός

ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 41

ΒΟΥΛΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1

ΒΟΥΛΗ (τ. ΒΟΥΛΕΥΤΗΡΙΟΝ) ♣

Κατά Κασιμάτη συνεστήθη την 24.11.1908.



V*

V* Κατά τον Κασιμάτη



1



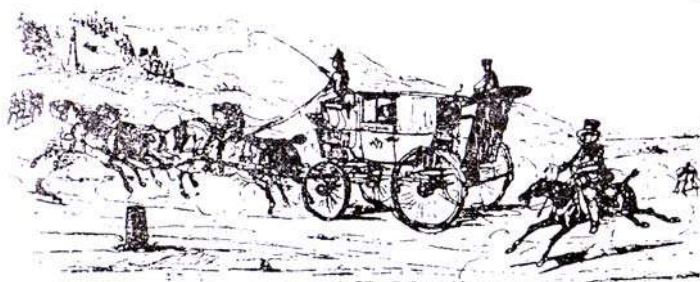
2



3

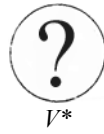


4



Ταχυδρομική άμαξα

ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ ΚΡΩΠΕΙΑΣ η ΜΕΣΟΓΑΙΑΣ ♣



* Κατά τον Κούτση



1*



1*



2

1* Είναι το μοναδικό γνωστό αποτύπωμα



Παραλία Βουλιαγμένης

ΒΡΙΑΗΣΣΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1

ΒΡΩΜΟΛΙΜΝΗ ΠΟΡΟΥ



ΒΥΛΛΙΑ

Δες ΒΙΛΙΑ



Η δωρική πύλη της Αρχηγέτιδος Αθηνάς –είσοδος παλαιότερα της ρωμαϊκής αγοράς (γνωστή και ως Παζαρόπορτα)– οδηγούσε στο λεγόμενο Σταροπάζαρο των Αθηνών. Αριστερά, διακρίνεται το Τζάμι του Πορθητή (Φετιχέ) και δεξιά η –μη σωζόμενη σήμερα– εκκλησία της Σωτέρας της Παζαρόπορτας.

ΒΥΡΩΝ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



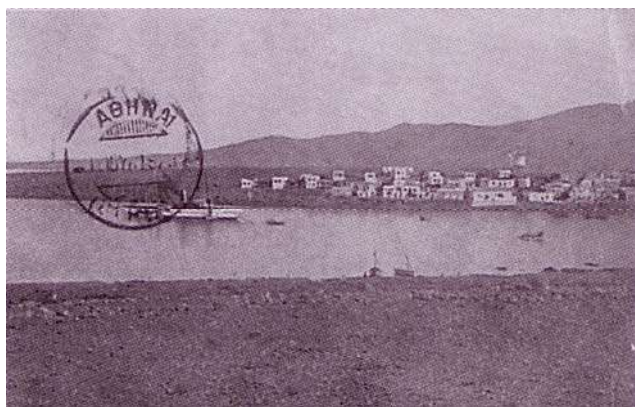
11



12



13



Κάρτα με την σφραγίδα - ΑΘΗΝΑΙ (ΒΥΡΩΝ)

Γ' TAX. ΠΑΡΑΡΤ. ΑΘΗΝΩΝ ♣



*V**: Δεζ ΑΘΗΝΑΣ 14

Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ (τ. ΟΜΟΝΟΙΑ)

ΔΕΞ ΑΘΗΝΑΣ 44

Γ. Ε. Δ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

ΓΑΛΑΤΑΣ ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ



* Κατά τον Βλαστό



ΓΑΛΑΤΣΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7

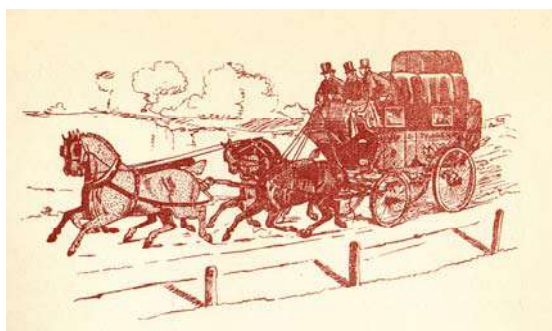


8

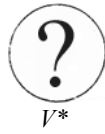
ΓΑΡΓΑΡΕΤΑ ΑΘΗΝΩΝ
(Ταχ. Παράρτ. Αθηνών)



V



ΓΕΡΑΚΑΣ ♣



* Κατά τον Κασιμάτη



ΓΚΥΖΗ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 141

ΓΛΥΚΑ ΝΕΡΑ ♣



ΓΛΥΦΑΔΑ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



13



14



15

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΝ ♣



Επιστολικόν Δελτάριον από ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟ προς την ΙΤΑΛΙΑ
Ακυρωτική σφραγίδα η V τύπου ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΝ
Ταχυδρομικόν τέλος εξωτερικού 10 λεπτά

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΜΟΥ ΤΑΧ. ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Δες ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ



Δ' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤ. ΑΘΗΝΩΝ



ΔΑΣΚΑΛΕΙΟ



Βορειοδυτική άποψη των Αθηνών. Ακουαρέλλα. Ludwig Lange (1836).

ΔΑΦΝΗ ΑΤΤΙΚΗΣ. ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



ΔΑΦΝΙ ΑΤΤΙΚΗΣ (Περίπτερον) ♣



Ἡ Μονὴ τοῦ Δαφνίου ἐπὶ
τῆς ὁδοῦ πρὸς τὴν Ἑλεῦσινά.
Εἶναι ἐν ἀπὸ τὰ ὠραιότερα βυ-
ζαντινὰ μνημεῖα τῆς Ἀττικῆς.

ΔΕΚΕΛΕΙΑ (ή ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΤΑΤΟΪΟΥ) . ♣

 V^*

I : Αναφέρεται κατά τον Κασσιμάτη στον κατάλογο του 1916 ως εξυπηρετούμενο από το Κεντρικό της Αθήνας. Ο Βλαστός αναφέρει V τύπο. Δες και ΔΕΚΕΛΕΙΑ & ΑΝΑΚΤΟΡΑ Την 22-3-1934 ετέθη η πρώτη σφραγίδα. Καταργήθηκε με τον Α. Ν. 963/1949.*


$$I$$


2



3

ΔΕΜΑΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ (τ. Κ. Δ. ΔΕΜΑΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ)

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 49

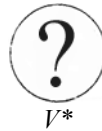


Γυναίκα από την Σαλαμίνα

ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΛ. ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ
(τ. Κ. Δ. ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΛ. ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ)

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 56

ΔΙΔΥΜΟΙ ΤΡΟΙΖΗΝΙΩΝ



* Κατά τον Κασιμάτη

ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ

Δεξ ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ ΔΙΟΝΥΣΟΥ

ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8

ΔΡΟΣΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ



I

ΔΡΥΟΠΙΣ (τ. ΚΑΤΩ ΦΑΝΑΡΙΟΝ ή ΟΡΘΟΛΙΘΙΟΝ)



Vα



Vβ



VIα



VIβ



I



Ταχυδρομικόν ατμόπλοιον εισερχόμενον εἰς τὸν λιμένα τῆς Σύρου
Mail boat entering the harbour of Syra

(Χαλκογραφία τῆς ἐποχῆς)

Ταχυδρομικόν ατμόπλοιον εισερχόμενον εἰς τὸν λιμένα τῆς Σύρου

Ε' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ



Ε. Μ. Σ. ΑΘΙΝΑ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΑΝΑΤΟΛ.

Δες ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ

Ε. Μ. Σ. ΑΘΙΝΑ ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΛΟΓΙΣ

Δες ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

Ε. Μ. Σ. ΠΙΡΕΑΣ

Δες Πειραιά

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ



1



2

ΕΘΝΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ



1



2

ΕΙΔΥΛΛΙΑ ή ΕΙΔΥΛΕΙΑ

Δες ΒΙΛΛΙΑ

ΕΚΑΛΗ ♣

Λειτουργήσε μόνο ως τηλεφ. γραφείο

ΕΛΕΥΣΙΝΑ ΑΤΤΙΚΗΣ



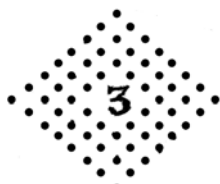
I



III



Iα



Iβ



IIα



IIβ



III



IV





1



2



3



4



5



6



7



8



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



Δες στο Παράρτημα στα ΣΥΝΩΝΥΜΑ

ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΣΩΝ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 152

E. M. S. ATHINA AERODROMIO ANATOL.

Δες ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ

E. M. S. ATHINA KENTRO DIALOGIS

Δες ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

E. M. S. PIREAS

Δες Πειραιά

ΕΞΑΡΧΕΙΑ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 61



Άποψη της Ακρόπολης, του Ωδείου Ηρώδου του Αττικού και της Αθήνας από το Μνημείο του Φιλοπάππου. Τυπώθηκε στο Λονδίνο το 1850

ΕΡΥΘΡΑΙ ΑΤΤΙΚΗΣ (τ. ΚΡΙΕΚΟΥΚΙΟΝ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ) ♣



IV



1



2



3



4



5



6



7

Δες στο Παράρτημα στα ΣΥΝΩΝΥΜΑ

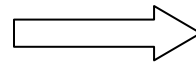


Βραχεία Επιστολή από **ΚΡΙΕΚΟΥΚΙΟΝ** την 27 ΙΑΝ (19)11 με την IV τύπου σφραγίδα προς **ΑΘΗΝΑ**. Ταχυδρομικό τέλος Βραχείας Επιστολής **10 λεπτά**

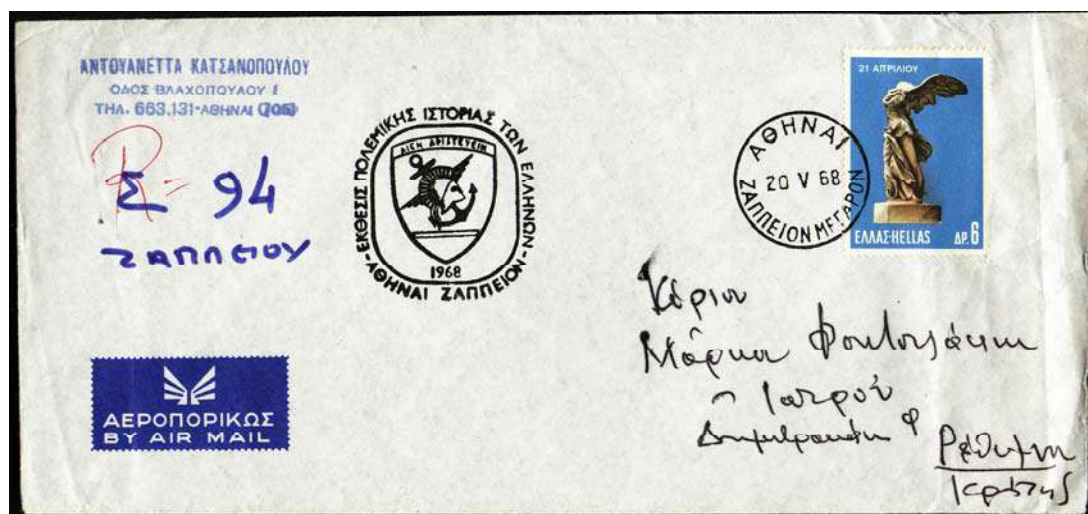
ΖΑΠΠΕΙΟΝ



1



CARTE POSTALE προς PRAGUE BOHEMIE
 Με την ακυρωτική σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ (ΖΑΠΠΕΙΟΝ) ? ΑΠΡ 1906
 Ταχυδρομικό τέλος εξωτερικού 10 λεπτά



Συστημένος φάκελος από ΑΘΗΝΑ προς ΡΕΘΥΜΝΟΝ
Ακυρωτική σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ ΖΑΠΠΕΙΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ 20 V (19)68
Με αναμνηστική σφραγίδα και διαβατικές (όπισθεν)
ΑΘΗΝΑΙ ΑΦΙΞΙΣ ΣΥΣΤΗΜ. 21 V (19)68 & ΡΕΘΥΜΝΟΝ ΣΥΣΤΗΜΕΝΑ 22 V (19)68
Ταχυδρομικόν τέλος 2,50 δρχ. Τέλος συστημένου 3,50 δρχ.
Σύνολον 6,00 δρχ.

ΖΕΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ.



1



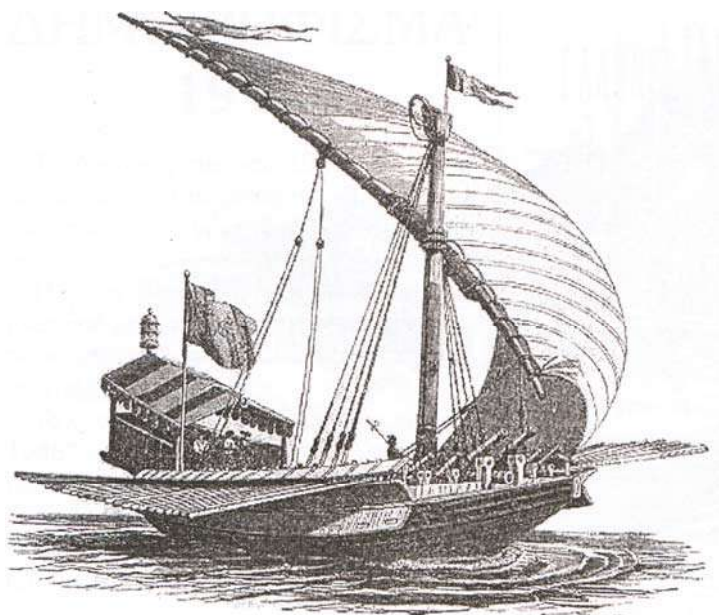
2



3



4



Ιστιοφόρο εποχής 17ου αιώνας

ΖΕΦΥΡΙ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



ΖΟΥΜΠΕΡΙ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Λειτουργήσε ως Κοινοτικό Ταχυδρομείο περί τον Ιούλιο του 1939 έως το 1970 δεν είναι γνωστή σφραγίδα. Πιθανότατα δεν είχε δική του σφραγίδα.



Η Ακρόπολη από τις στήλες του Ολυμπίου Διός

ΖΩΓΡΑΦΟΣ ή ΖΩΓΡΑΦΟΥ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15

ΖΩΟΔΟΧΟΣ ΠΗΓΗ ΑΤΤΙΚΗΣ (τ. ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΡΕΑΣ) ♣



1



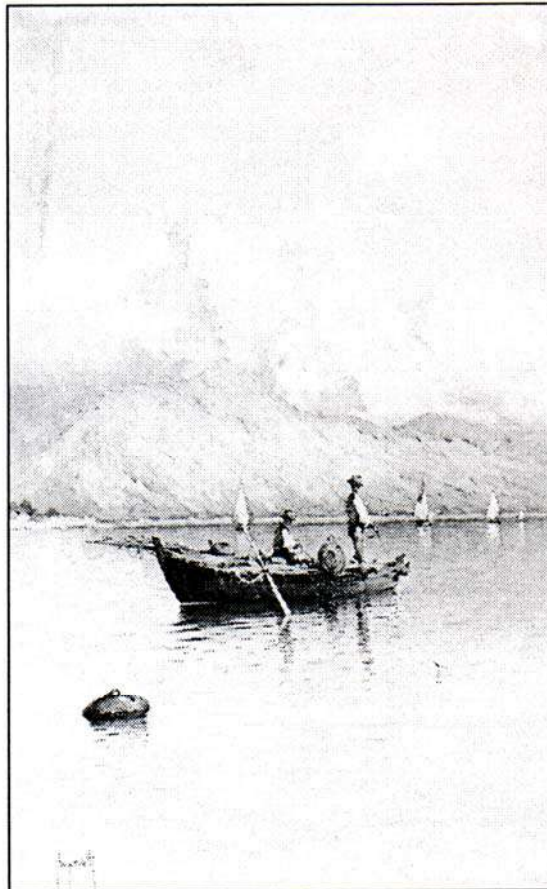
2



3

ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ♣

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ



Ψαράδες του Σαρωνικού

ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ 2 ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Δεν έχει ακόμα δική του σφραγίδα.



ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



V



VI



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

ΘΕΡΜΗΤΣΑ ΣΠΕΤΣΩΝ



ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ 42 & ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 48

ΘΗΣΕΙΟΝ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 18

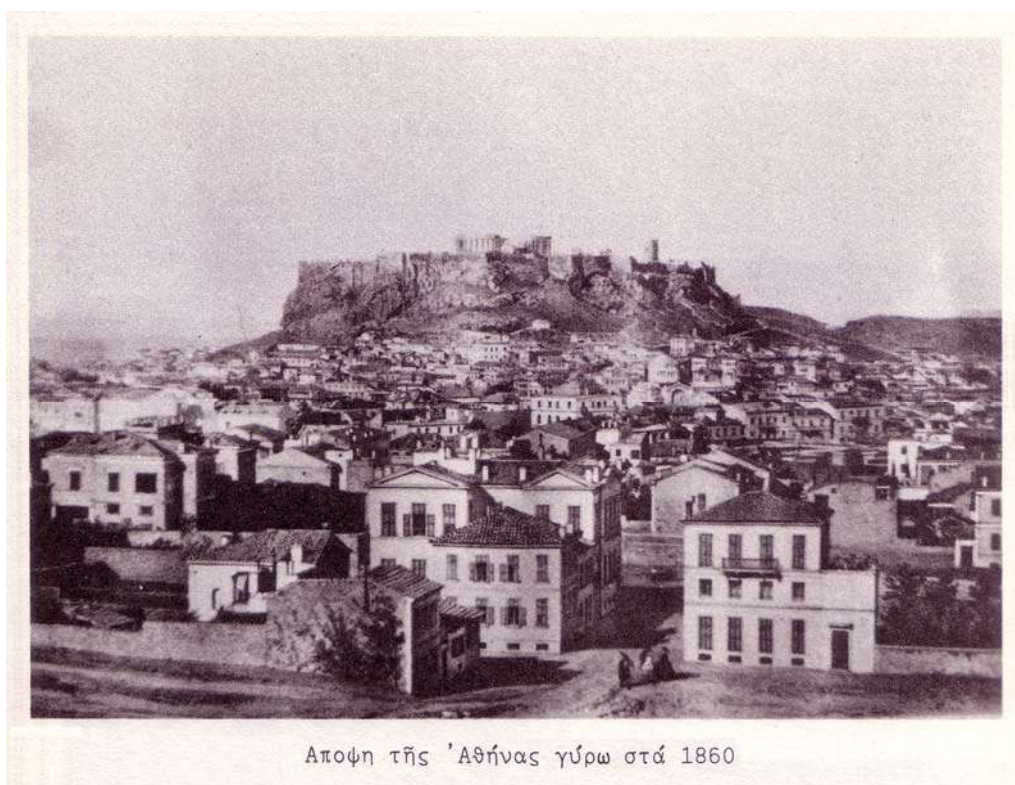
ΘΗΣΕΩΣ (ΚΑΛΛΙΘΕΑ)

Δεξ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ 3

ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΕΣ



1



Αποψη τῆς Ἀθῆνας γύρω στὰ 1860

ΛΙΟΝ (τ. ΝΕΑ ΛΙΟΣΙΑ) ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



Ελληνική ενδυμασία



Ο εορτασμός στους στυλούς του Ολυμπίου Διός με Αθηναίους που χορεύουν.
Επιχρωματισμένη χαλκογραφία του Andrea Gasparini με θέμα «Το Ολύμπειο» (1843).

Κ. Α. Τ.

Δεξ ΚΕΝΤΡΟΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ

Κ. Δ. ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ. ΑΘΗΝΩΝ (ΤΜΗΜΑ Ε.Μ.Σ & ΚΑΤΕΠΕΙΓΟΝΤΩΝ)

Δεξ .. ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ. ΑΘΗΝΩΝ

Κ. Δ. ΑΘΗΝΩΝ & Κ. Δ. Δ. ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 49

Κ. Δ. Κ.

Δεξ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

Κ. Δ. Δ. ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

Δεξ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΔΕΜΑΤΩΝ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

Κ. Δ. Δ. ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ (ΑΘΗΝΑΣ 56)

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 56

Κ. Δ. ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

Δεξ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

Κ. Δ. ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

Δεξ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

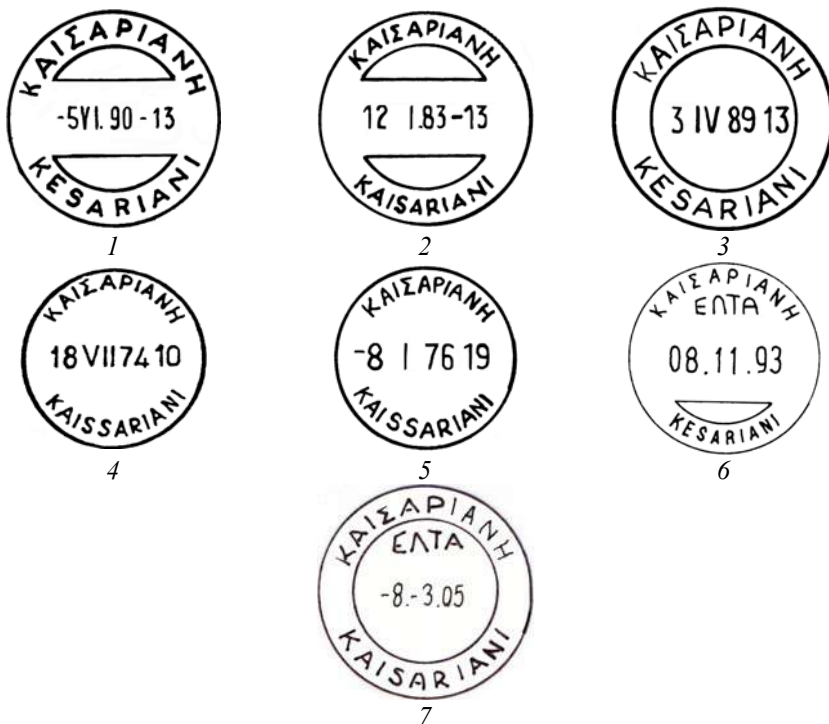
Κ. Ε. Μ. Π. ΑΘΗΝΑΣ



Κ. Ε. Μ. Π. ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Δεξ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ ♣



ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ 2



ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ Κ. Δ.

Δεξ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ ΠΛΑΤΕΙΑ

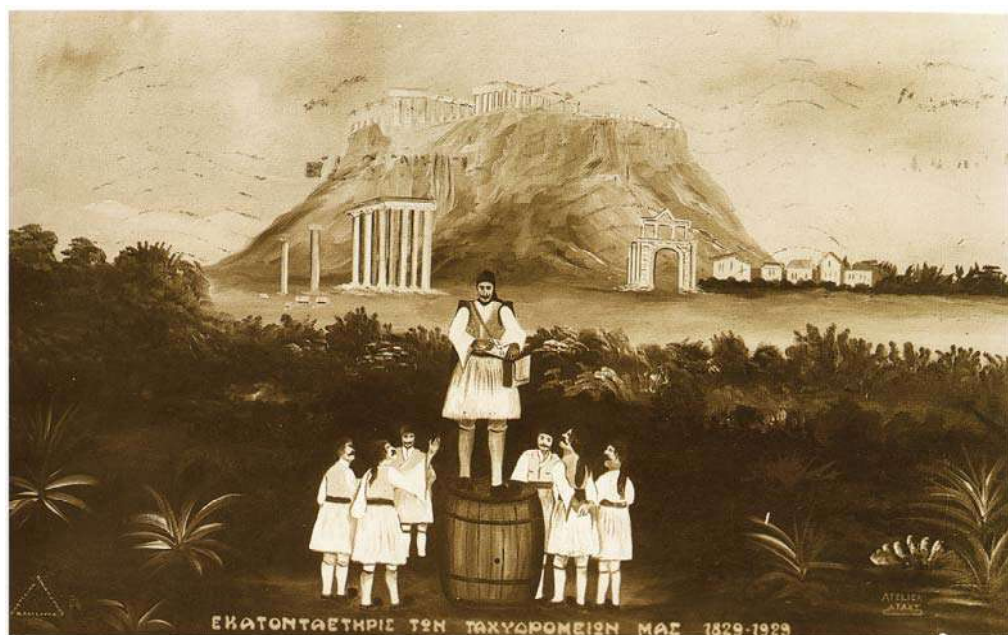


ΚΑΚΗ ΒΙΓΛΑ

Λειτουργήσε μόνο ως τηλεφ. γραφείο

ΚΑΚΟΣΑΛΕΣΙ

Δεξ ΑΥΛΩΝ



Διανομή ταχυδρομείου στην Αθήνα του 1829 (Φανταστική σύνθεση)

ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΝ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ



III



IV

ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ (ή ΑΛΙΜΟΣ) ♣



1



2



3



4



5

Δες και ΑΛΙΜΟΣ 2



ΚΑΛΑΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



* Κατά τον Κούτση



Δες στο Παράρτημα στα ΣΥΝΩΝΥΜΑ



Χάρτης Ἀττικῆς. Χαλκογραφία, τοῦ J. B. HOMANN, ἐκδ. 1702-1773. Μουσεῖο Μπενάκη, ἀρ. εὐρ. 26756.

ΚΑΛΛΙΘΕΑ ΑΘΗΝΩΝ ♣



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



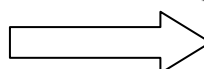
13



14



15





16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



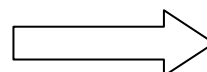
28



29



30





31



32



33



34



35

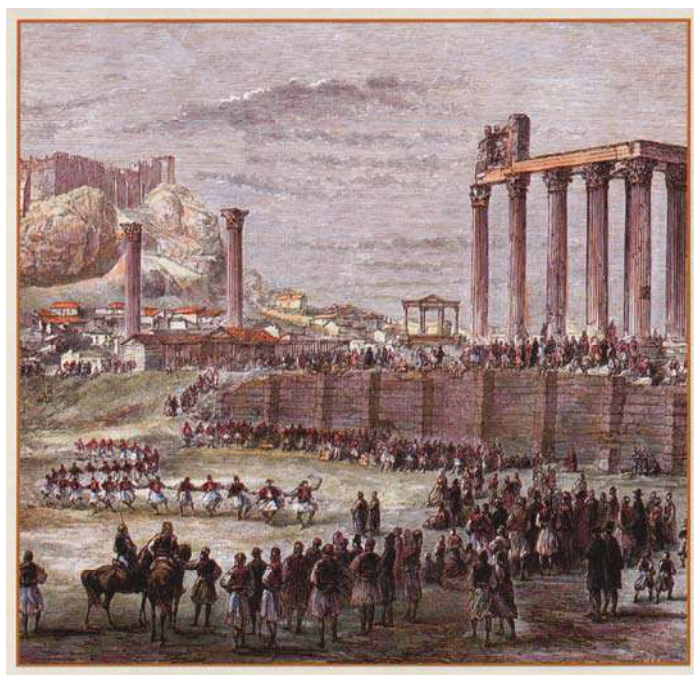


36

ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ 3 (ΘΗΣΕΩΣ)



1



Χορός στις όχθες του Ιλισσού ποταμού. Ξυλογραφία του 1862.

ΚΑΛΙΠΟΛΙΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



1



2



3



4



5



6

ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



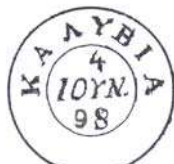
7

ΚΑΛΛΙΟΝΗ ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ

Δεξ ΛΕΣΙΑ



ΚΑΛΥΒΙΑ ΘΟΡΙΚΟΥ ή ΚΕΡΑΤΕΑΣ♣



IV



V



Φάκελος από **ΚΑΛΥΒΙΑ** προς **ΑΙΓΙΝΑ**
Με την ακυρωτική **IV** τύπου **ΚΑΛΥΒΙΑ 7. IOYN (19)01**
Ταχυδρομικό τέλος **20 λεπτά**



1



2



3



4

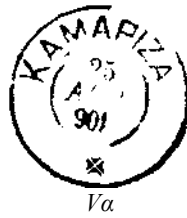


5

ΚΑΛΥΒΙΑ ΦΥΛΗΣ

Δεξ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟ

ΚΑΜΑΡΙΖΑ ♣



ΚΑΜΑΤΕΡΟΝ ♣



1



2



3



4

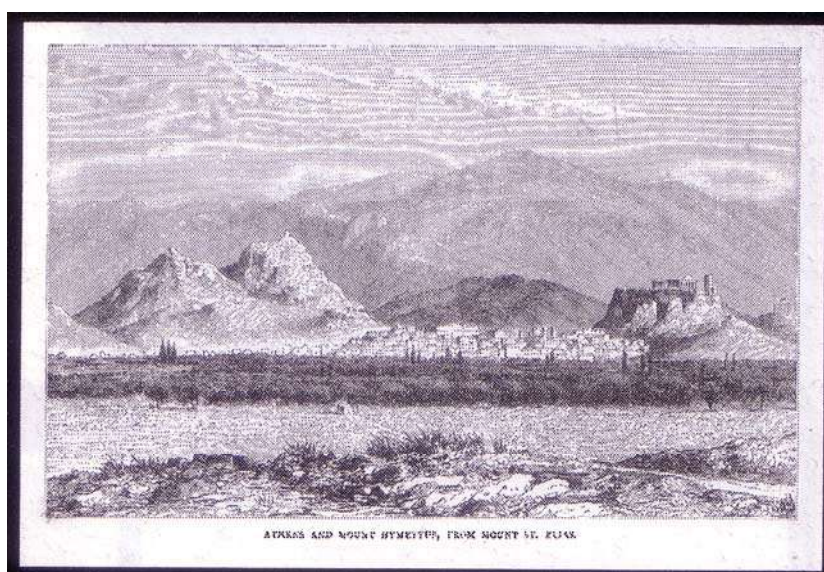
ΚΑΜΙΝΙΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ♣



1



2



Η θέα των Αθηνών από τον Πειραιά

KANTZA ♣



Φάκελος προς ΓΕΡΜΑΝΙΑ από την KANTZA
Ταχυδρομικό τέλος 50 λεπτά
Ακυρωτική σφραγίδα η V τύπου KANTZA 1 ΙΟΥΝ (19)21



ΚΑΠΑΝΔΡΙΤΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8

ΚΑΡΑΒΑΣ ή ΚΑΡΑΒΑΛΟΣ ή ΚΑΡΑΒΟΣ



V

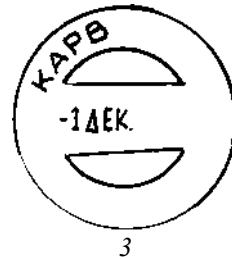
ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ ΣΤΑΔΙΟΝ

Δεξ ΣΤΑΔΙΟΝ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ



ΚΑΡΒΟΥΝΑΔΕΣ ΚΥΘΗΡΩΝ

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΚΥΘΗΡΩΝ)



Κ. Α. Τ.

Δες ΚΕΝΤΡΟ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ (Κ. Α. Τ.)

ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ ΠΑΡΝΗΘΑΣ

Δες ΠΑΡΝΗΣ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ



Σχέδιο αγνώστου στο οποίο απεικονίζεται άποψη από τον Ελαιώνα (περίπου 1836),
(πηγή: Αρχείο Μουσείου της Πόλεως των Αθηνών Βούρου-Ενταξία).

ΚΑΤΩ ΠΑΤΗΣΙΑ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 42

ΚΑΤΩ ΦΑΝΑΡΙΟΝ ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ

Δεξ ΔΡΥΟΠΗΣ

ΚΕΝΤΡΟΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ή Κ. Α. Τ.



ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΕΜΑΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 49

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 56

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΘΗΝΩΝ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



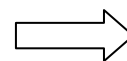
14



15



16





17



18



19

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΔΕΜΑΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 49

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΔΕΜΑΤΩΝ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ ♣



1



2



3



4

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 56



ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ ♣



1



2



3



4

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Δες ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ ♣



1



2



3





I



III



IV



V



1



2



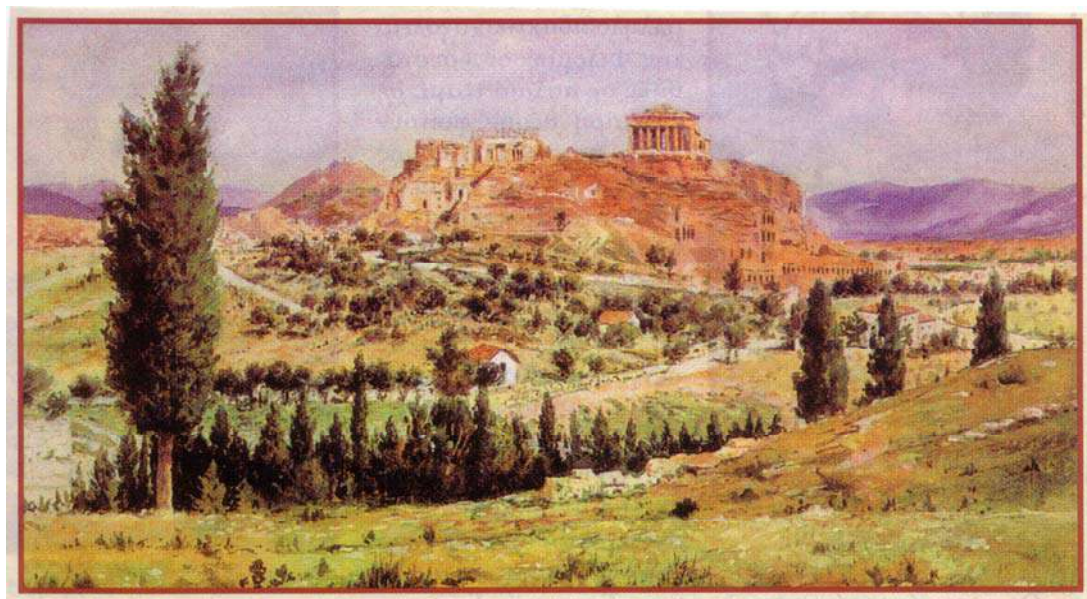
3



4



5



Η Ακρόπολη από τα νοτιοδυτικά, υδατογραφία του F.R. Fitzgerald (Μουσείο της Πόλεως των Αθηνών).

ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΝ ♣



1



2



3



4



5



6*



7*



8



9



10



11



12



13



14

6*, 7* : Πιθανόν οι δύο σφραγίδες να είναι ίδιες

ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ 2 ♣



ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ 4



ΚΗΘΥΡΑ

Δεξ ΚΥΘΗΡΑ



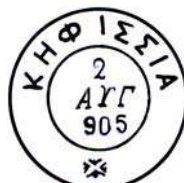
ΚΗΦΙΣΣΙΑ ♣



III



IV



Vα



Vβ

ΚΗΦΙΣΙΑ



V



VI



Επιστολικά Δελτάρια με διάφορες σφραγίδες ΚΗΦΙΣ(Σ)ΙΑΣ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16

ΚΗΦΙΣΙΑ EXPRES



1



2

ΚΗΦΙΣΙΑ – ΚΕΝΤΡΟ

Πιθανότατα δεν έχει, ακόμα, δική του σφραγίδα.



ΚΙΝΗΤΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ

Δες ιδιαίτερο κεφάλαιο



CARTE POSTALE με σφραγίδα αφίξεως **ΚΗΦΙΣΣΙΑ 27 ΙΟΥΛ (19)01**
Σφραγίδα αστικού διανομέως No 1

ΚΙΟΥΡΚΑ

Δεξ ΑΦΙΛΝΑΙ

ΚΟΚΚΙΝΙΑ ♣

Δεξ ΝΙΚΑΙΑ

ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΜΗΛΟΣ



1

ΚΟΛΩΝΑΚΙ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 62

ΚΟΛΩΝΟΣ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 43

ΚΟΝΤΟΠΕΥΚΟ



1



ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11

ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ 2 ♣



1

ΚΟΡΩΠΗ ή ΚΟΡΩΠΙ

Δες ΚΡΩΠΙΑ

ΚΟΥΒΑΡΑ

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ)



ΚΟΥΚΟΥΒΑΟ(Υ)ΝΕΣ

Δες ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 49

ΚΡΙΕΚΟΥΚΙΟΝ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ

Δες ΕΡΥΘΡΑΙ



Η Ακρόπολη κατά τα τελευταία χρόνια της Τουρκοκρατίας, όπως απεικονίστηκε από τον περιηγητή E. Dodwell, που επισκέφθηκε την Ελλάδα την περίοδο 1801-1806. Ο πίνακας δημοσιεύτηκε στο έργο του Views in Greece (Λονδίνο 1820). Διακρίνεται το εσωτερικό της Ακρόπολης με το τζαμί που υπήρχε εκεί, αριστερά ο Λυκαβηττός και στο βάθος ο Υμηττός.

ΚΡΩΠΙΑ (τ. ΚΟΡΩΠΙ ή ΚΟΡΩΠΗ) ♣



III



IV



1



2



3



4



5



6



7



Βραχεία επιστολή από **ΚΟΡΩΠΙ** προς **ΣΥΡΟ**
 Με την ακυρωτική σφραγίδα **III** τύπου **ΚΟΡΩΠΙ 9 ΜΑΙΟΣ (19)11**
 Ταχυδρομικό τέλος **10 λεπτά**

ΚΥΒΕΡΝΕΙΟΝ



ΚΥΘΗΡΑ



Αρνητική σφραγίδα



I



II



III



IV



Vα



Vβ



VI



1



2



3



4*



5



6

4* Η σφραγίδα είναι ατέρμων

ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΠΛΑΤΕΙΑ

Δες ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΚΥΨΕΛΗ

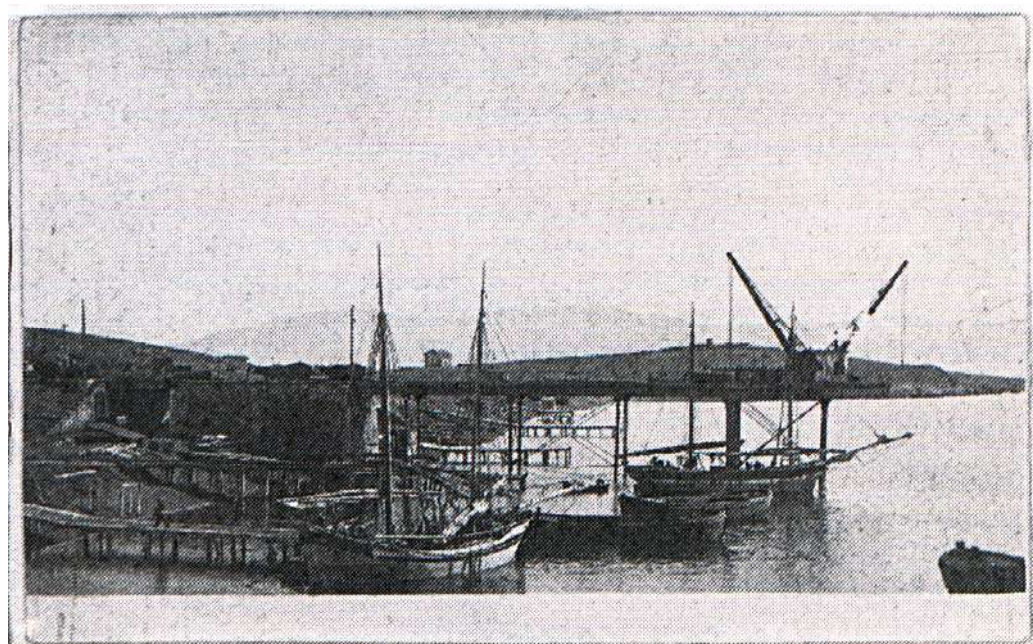
Δες ΑΘΗΝΑΣ 13



Από την καθημερινή ζωή στην Αθήνα της Απελευθέρωσης.



Χωρική Λαυρίου



Παραλία Λαυρίου

Α. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ 158 & ΚΟΝΤΑΡΗ

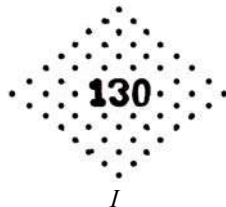
Δεξ ΛΕΩΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ

ΛΑΜΠΡΙΝΗ (τ. ΣΥΡΑΚΟΥΣΩΝ)



I

ΛΑΥΡΙΟΝ ♣



I



II



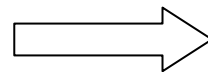
III



IV



VI



Δύο φάκελοι με σφραγίδες ΛΑΥΡΙΟΝ



1



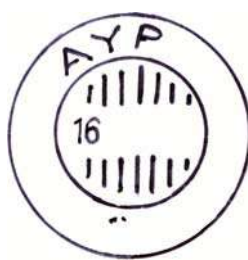
2



3



4



5



6



7



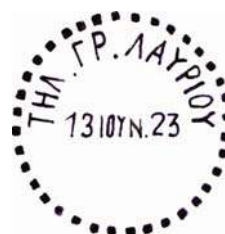
8



9



10



11



12



13



14



15



16*

16*: Υποθετικό σχήμα, σύμφωνα με περιγραφές.

ΛΑΧΑΝΑΓΟΡΑ ♣



ΛΕΒΙΔΟΥ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 12

ΛΕΙΒΑΔΙΟΝ ΚΥΘΗΡΩΝ

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΚΥΘΗΡΩΝ)



ΛΕΝΟΡΜΑΝ & ΠΑΛΑΜΙΔΙΟΥ



ΛΕΣΙΑ (τ. ΚΑΛΙΟΝΗ ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ)



ΛΕΩΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ 158 & ΚΟΝΤΑΡΗ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 142

ΛΙΒΑΔΙΟΝ ΚΗΘΥΡΩΝ

Δες ΛΕΙΒΑΔΙΟΝ ΚΥΘΗΡΩΝ

ΛΙΜΝΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Δες ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΛΙΜΝΗ

ΛΙΜΝΗ ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ



I*

I* Δες ΜΑΡΑΘΩΝΑΣ

ΛΙΟΠΕΣΙ

Δες ΠΑΙΑΝΙΑ

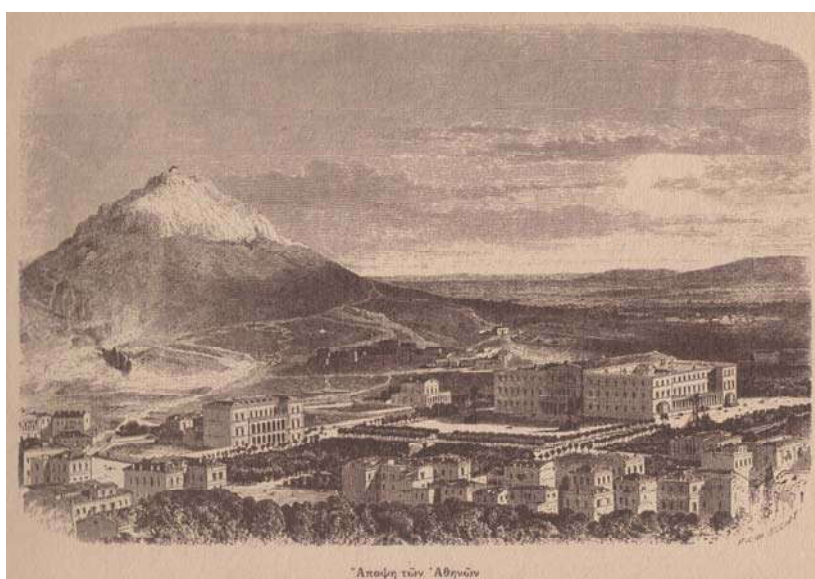
ΛΟΥΤΣΑ

Δες ΑΡΤΕΜΙΣ



Το Μοναστηράκι Αθηνών

ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΣ



Ο μοναδικός φιλοτελικός γνωστός φάκελος.
Ακυρωτική σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΣ 13 V (19)67
Η 13 V (19)67 είναι η 1η ημέρα κυκλοφορίας της σφραγίδας

ΛΥΚΟΒΡΥΣΗ ♣



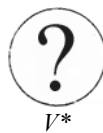
ΜΑΓΟΥΛΑ



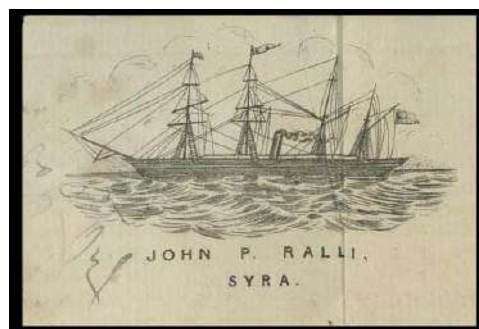
ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 17

ΜΑΛΛΑΚΑΣΑ ♣



V* Κατά τον Κασιμάτη



Ταχυδρομικό ιστιοφόρο

MANΔPA ♣



V* Κατά τον Κασσιμάτη



1



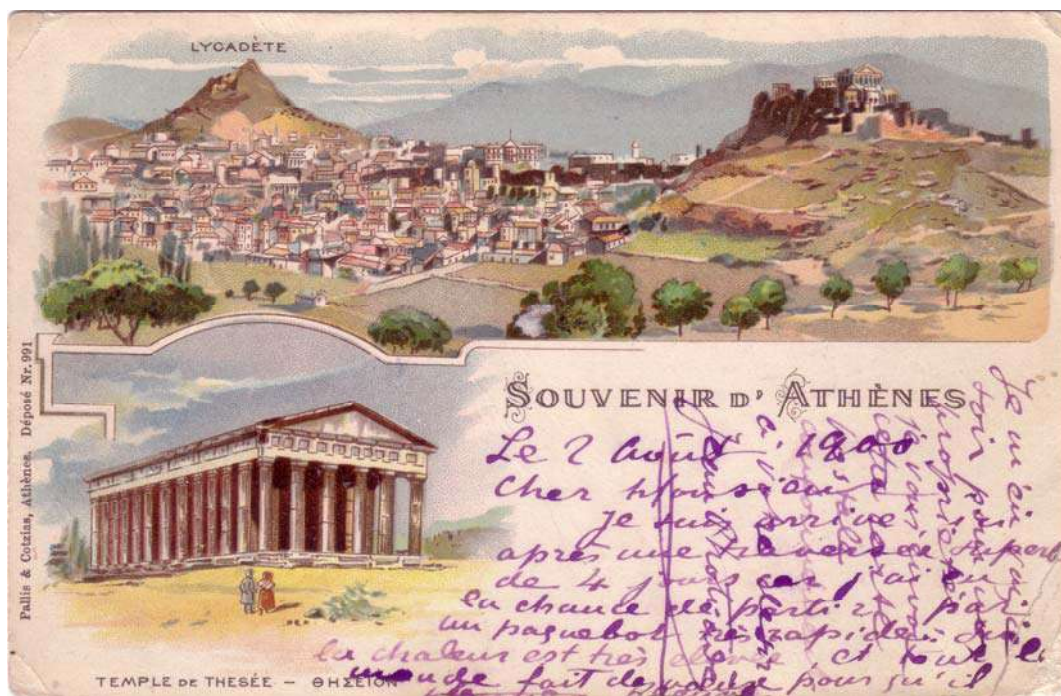
2



3



4



CARTE POSTALE Αθηνών

ΜΑΡΑΘΩΝ ♣



V*

V* Κατά τον Κασιμάτη



1



2



3



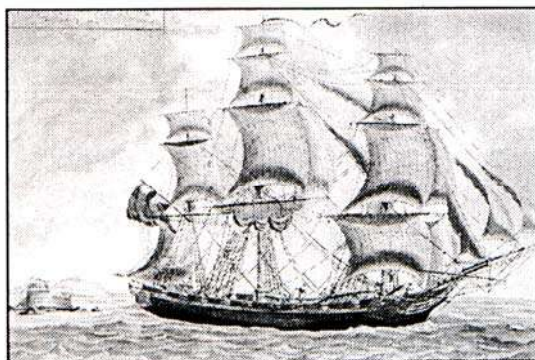
4



5



6



Το ταχυδρομικό ιστιοφόρο «ΚΑΛΗ ΕΛΠΙΣ»

ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΝ ΜΕΣΟΓΑΙΑΣ ♣



V



1



2



3



4



5



6



7



8

ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΝ ΩΡΩΠΟΥ ♣

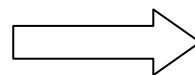
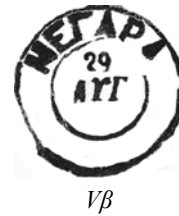
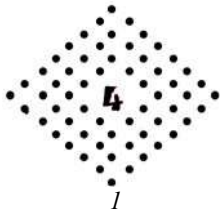


V*

V* Κατά τον Κασιμάτη



ΜΕΓΑΡΑ



Χωρική Ελευσίνος



1



2



3



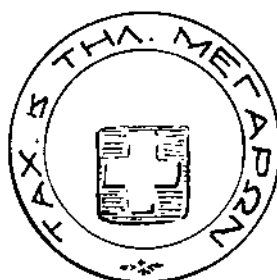
4



5



6



7



Σκηνές από την ζωή των Μεγάρων

MEΘANA



IV



1



2



3



4



5

ΜΕΛΙΣΣΙΑ



1



2



3



4



5



6

ΜΕΝΙΔΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δες ΑΧΑΡΝΑΙ

ΜΕΣΑΓΡΟΣ ΑΙΓΙΝΗΣ



V*

V* Κατά τον Κασιμάτη



Οικογένεια επιστρέφει στην κατεστραμμένη από τον πόλεμο Αθήνα,
λιθογραφία του Peter von Hess (Αθήνα, Εθνικό Ιστορικό Μουσείο).

ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ (τ. ΚΟΥΚΟΥΒΑΟΥΝΕΣ) ♣



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟΝ ♣



1



2



3



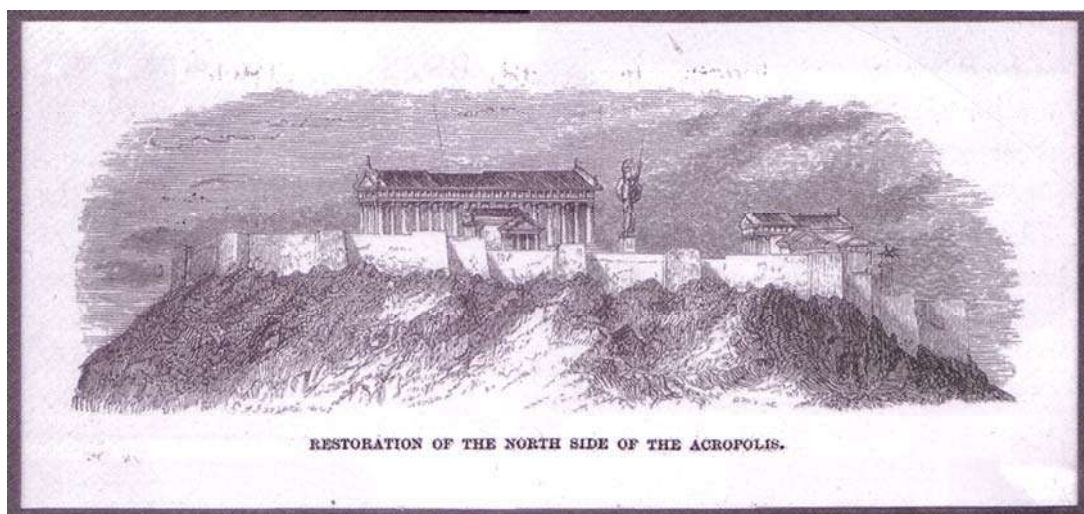
4

ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 60

Δες ΑΘΗΝΑΣ 54

ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 51



Η Ακρόπολις των Αθηνών κατά την αρχαιότητα

ΜΟΣΧΑΤΟΝ ♣



V* Κατά τον Κασιμάτη



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

τριπλέτες



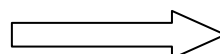
1



2



3





4



5



6



7

ΜΟΥΣΕΙΟΝ (ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ)

Δες ΕΘΝΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ

ΜΠΑΦΙΩΡΩΠΟΥ ♣

Πιθανότατα λειτούργησε μόνο ως τηλεφ. γραφείο

ΜΠΟΓΙΑΤΙ ή ΜΠΟΥΓΙΑΤΙ



V

ΜΠΟΥΡΝΑΖΙ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



Πιθανότατα δεν είχε δική του σφραγίδα διότι ήταν Δ' τάξεως

ΜΥΛΟΠΟΤΑΜΟΣ ΚΥΘΗΡΩΝ



V*

V* Κατά τον Κασιμάτη



Ἡ Ἀγορά τῶν Ἀθηνῶν

Η αγορά των Αθηνών

ΝΑΥΣΤΑΘΜΟΣ ♣

Δεξ ΠΑΛΟΥΚΙΑ



Ναύσταθμος Σαλαμίνος

ΝΕΑ ΕΡΥΘΡΑΙΑ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18

ΝΕΑ ΚΑΛΛΙΠΟΛΙΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



1



2

ΝΕΑ ΛΑΧΑΝΑΓΟΡΑ

Δεξ ΛΑΧΑΝΑΓΟΡΑ

ΝΕΑ ΛΙΟΣΙΑ

Δεξ ΛΙΟΝ

ΝΕΑ ΜΑΚΡΗ ♣



1



2



3



4



ΝΕΑ ΠΑΛΑΤΙΑ ♣



1



2



3



4



5



6



7

ΝΕΑ ΠΕΡΑΜΟΣ ♣



1



2



3



4



5

ΝΕΑ ΣΕΠΟΛΙΑ ♣



1



2



3



4



5



6



Γενική άποψη της 'Αθήνας τοῦ 1861. Στό βάθος ἡ 'Ακρόπολη. Λιθογραφία, χάραξη Bachelier. Δημοσιεύτηκε ἀπό τόν Μαρίνο Βρεττό στό Παρίσι.

NEA ΣΜΥΡΝΗ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13

Δες και ΑΝΩ ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ

ΝΕΑ ΣΦΑΓΕΙΑ



1*



2

1* : Από την σελίδα 4 του βιβλίου «ΟΔΗΓΟΣ ΔΙΑΙΡΕΣΕΩΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ΕΙΣ ΚΕΝΤΡΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΔΙΑΝΟΜΩΝ» του Υπουργείου Συγκοινωνίας. ΑΘΗΝΑΙ 1938.



ΑΘΗΝΑΙΑ ΚΑΤΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΤΗ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΣ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



ΝΕΑ ΧΑΛΚΗΔΩΝ ♣



1



2



3



4



5

ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 14

ΝΕΑΠΟΛΗ ΝΙΚΑΙΑΣ ♣

Δεξ ΝΙΚΑΙΑ

ΝΕΑΠΟΛΗ ΠΕΙΡΑΙΑ

Δεξ ΝΙΚΑΙΑ

ΝΕΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δεξ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΝΕΟΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ ♣



1*

1*: Όπως την είδε, την θυμάται και την σχεδίασε ο κ. Ιωακείμ Χαλβατζιδόπουλος

ΝΕΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ (τ. ΦΑΛΗΡΟΝ) ♣



V



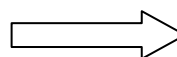
III



IV



V



Φάκελοι με ακυρωτικές σφραγίδες του ταχ. γρ. Νέου Φαλήρου



1



2



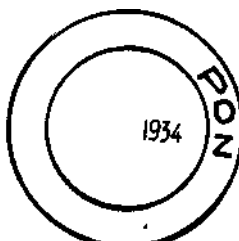
3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15*



16

15* : Πιθανόν η σφραγίδα να γράφει ΝΕΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ

ΝΕΟ ΨΥΧΙΚΟ ♣



ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 172

ΝΕΟΣ ΚΟΥΚΛΟΥΤΖΑΣ

Λειτουργήσε μόνο ως τηλεφ. γραφείον



Το υδραγωγείο του Αδριανού υπήρξε το σπουδαιότερο δημόσιο έργο του ομώνυμου Ρωμαίου αυτοκράτορα. Καταστράφηκε το 1778 από τον Χατζή-Αλή Χασεκλή. Υδατογραφία Louis Francois Cassas.

ΝΙΚΑΙΑ ή ΝΕΑΠΟΛΗ ΝΙΚΑΙΑΣ (τ. ΚΟΚΚΙΝΙΑ) ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



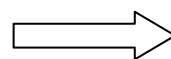
9



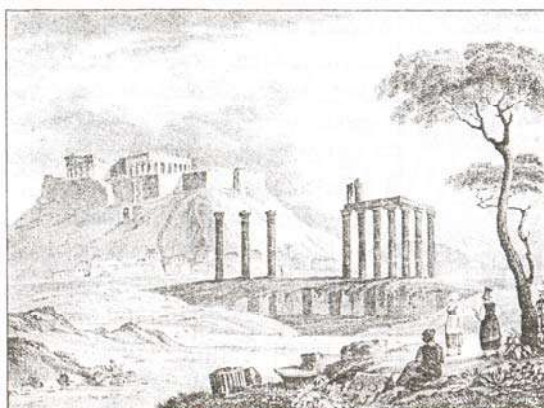
10*



11*



* : Οι 10* και 11* πιθανόν να είναι ίδιες. 10* & 11* : Φιλοτέλεια τ. 621 2003/222







1



2



3



4



5

ΝΙΚΗΣ 33



ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ. ΘΩΡΑΚΟΣ

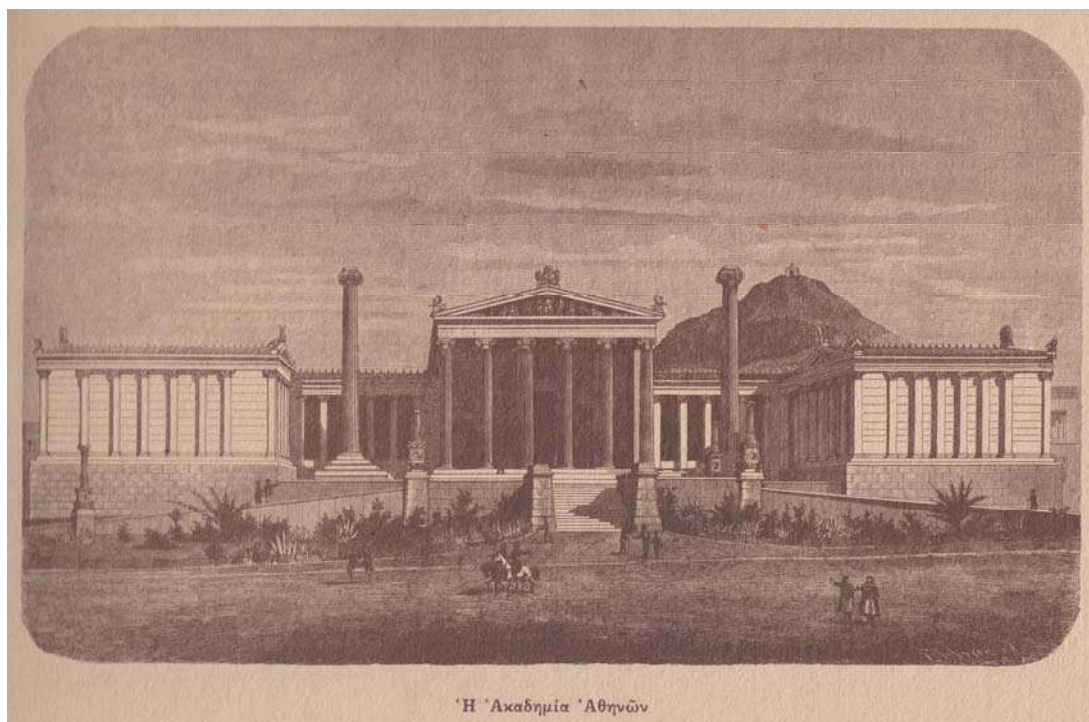
(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΨΥΧΙΚΟΥ παλιά και τώρα του ταχ. γρ. ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ)

Δεξ ΣΩΤΗΡΙΑ

ΝΤΡΙΒΑΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Λειτουργήσε μόνο ως τηλεφ. γραφείο





Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν

Η Ακαδημία Αθηνών

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛ

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ. Μάλλον χωρίς δική του σφραγίδα)



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ. Μάλλον χωρίς δική του σφραγίδα)



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΜΕΓΑΛΗΣ ΒΡΕΤΤΑΝΙΑΣ

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ)



1



Αεροπορικός φάκελος από την Αθήνα προς την LYON
Ακυρωτική σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ – ΜΕΓ. ΒΡΕΤΤΑΝΙΑΣ 11. V. (19)51
Έλεγχος συναλλάγματος (πίσω)
Ταχυδρομικό τέλος 1.000 δρχ. Αεροπορικό τέλος 600 δρχ. Σύνολον 1.600 δρχ.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΧΙΛΤΟΝ

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ)

Δεξ ΧΙΛΤΟΝ

ΟΙΚΟΣ ΤΟΥ ΑΝΤΙΒΑΣΙΛΕΩΣ ♣



ΟΙΝΟΗ

(Παράρτημα του ταχ. γρ. Βιλίων)



ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΣΤΑΔΙΟ



Η Ακρόπολις από το Θησείο

ΟΜΟΝΟΙΑ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 44

ΟΡΘΟΛΙΘΙΟΝ

Δεξ ΔΡΥΟΠΙΣ

ΠΑΓΚΡΑΤΙ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 16

ΠΑΙΑΝΙΑ (τ. ΛΙΟΠΕΣΙ ΚΡΩΠΙΑΣ) ♣



ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

Δεξ ΠΕΝΤΕΛΗ

ΠΑΛΑΙΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ ♣



Vα



Vβ



Επιστολικόν Δελτάριον από Αθήνα προς Παλαιόν Φάληρον
Ακυρωτική σφραγίδα **ΤΑΧ. ΑΘΗΝΩΝ ΠΑΡΑΡΤ. 1 -6 ΑΠΡ (19)12**
Ταχυδρομικό τέλος **10 λεπτά**
Σφραγίδα αφίξεως **ΠΑΛΑΙΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ**



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14

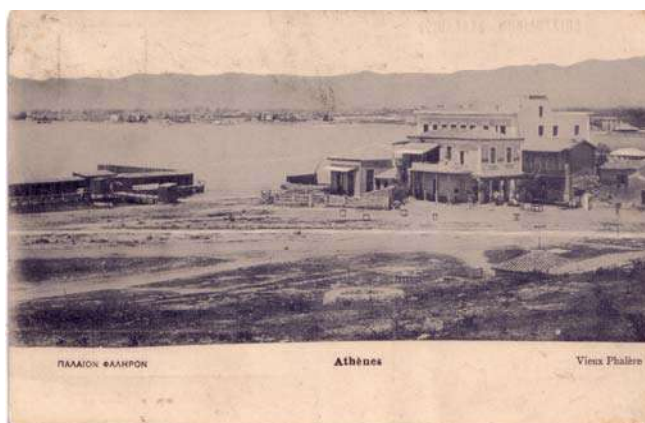
ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ 2 ♣

Δεξ ΑΜΦΙΘΕΑ

ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ 3 ♣



1



Το Παλαιόν Φάληρον

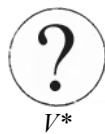
ΠΑΛΛΗΝΗ (τ. ΧΑΡΒΑΤΙΟΝ) ♣

α.- Ως ΧΑΡΒΑΤΙΟΝ



V* Κατά τον Κασιμάτη

β.- Ως ΠΑΛΛΗΝΗ



V* Κατά τον Κασιμάτη



ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΑΘΗΝΑ 1885

ΠΑΛΟΥΚΙΑ (τ. ΝΑΥΣΤΑΘΜΟΣ)



III



Vα



Vβ



Φάκελος από ΝΑΥΣΤΑΘΜΟ 20 ΙΑΝ (19)16 προς ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΟΝ
Ταχυδρομικόν τέλος 10 λεπτά



1



2



3



4



5



6



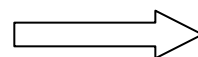
7



8



9





1



2



3



4



5



Φάκελος από **ΝΑΥΣΤΑΘΜΟ 6 ΙΟΥΝ 24** προς **ΑΘΗΝΑ**
 Ταχυδρομικό τέλος 0,50 αντί του ορθού **0,80** δρχ.
 Ακυρωτική σφραγίδα **ΝΑΥΣΤΑΘΜΟΣ**

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗΣ

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. ΖΩΓΡΑΦΟΥ)



1

ΠΑΝΟΡΜΟΥ & ΒΑΤΟΠΕΔΙΟΥ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 151

ΠΑΠΑΓΟΥ ♣



1



2



3



4



5

ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ (ή Κ.Ε.Μ.Π. ή ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ 2)



1



2

ΠΑΡΗΣ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ ♣



1



ΠΑΤΗΣΙΑ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 11 και ΑΘΗΝΑΣ 47

ΠΑΤΗΣΙΩΝ & ΔΕΡΙΓΝΥ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 11 και ΑΘΗΝΑΣ 47



Ελληνίδα χωρική



«Άποψη των Αθηνών με τον σιδηροδρομικό σταθμό του Θησείου».
Έγχρωμη ξυλογραφία από την εφ. *The London Illustrated News*



Λιμὴν Πειραιῶς



ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ♣



I



IIa



IIb



Προπ(ομπός) 1856 M*



Προπ 1856 μ*



Προπ 1857 M*



Προπ 1857 μ*



Προπ 1858 M*



Προπ 1859 M*



Προπ 1860 M*



Προπ 1861 M*



III



**

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ



I

* Δες Φιλοτέλεια τ. 647 σελίς 368

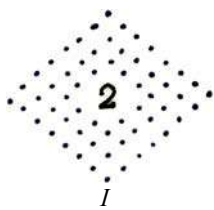


IIa

** Δες Φιλοτέλεια τ. 649 σελίς 97



IIb



I



IIα



IIβ



IIγ



IIδ



IIε



IIς



IIζ



IIη



VIα.1



VIα.2



VIα.3



VIα.4



VIα.5



III-1



III-2



VIβ.1



VIβ.2



VIβ.3



VIβ.4



VIβ.5



VIβ.6



VIβ.7



VIγ.1



VIγ.2



VIγ.3



V



VIδ.3



1*



2*



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25

1*: Πιθανότατα είναι ατέρμονη



ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΝ & ΤΗΛΕΓΡΑΦΕΙΟΝ
PIRE
POSTES ET TELEGRAPHES

Το Ταχυδρομείο Πειραιώς

ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ

(Υπηρεσίες, Τμήματα, Μηνύματα, Ταχυδρομικά. Παρατήματα κλπ).

ΠΕΙΡΑΙΑΣ 1^ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Δες ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΛΙΜΗΝ

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ



1



2



3

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΟ (Παρά τω Τελωνείω Πειραιώς)

Οι κατωτέρω σφραγίδες χρησιμοποιήθηκαν και εντός του ταχυδρομικού Ανταλλακτηρίου
Δες και ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ



1*



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΑΠΟΣΤΟΛΗ ...



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



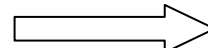
13



14



15





16



17



18



19



20



Η Λέαινα του Πειραιώς

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΑΦΙΞΙΣ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13

Γ. Ε. Δ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ



ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΜΟΥ ΔΕΜΑΤΩΝ ή Γ. Ε. Δ.

Δες Γ. Ε. Δ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΔΕΜΑΤΑ ...



E.M.S. - PIREAS



ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΕΝΤΥΠΑ



ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΕΠΙΣΗΜΑ ...



ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΕΠΙΤΑΓΑΙ ...



1



2



3



4



5



6



7

EXPRES - PIREAS



1



Ιστιοφόρο

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΗΛΕΚΤΡ. ΣΤΑΘΜΟΣ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12*



13



14



15

12* Πιθανόν να είναι ατέρμων σφραγίδα

ΠΕΙΡΑΙΑΣ **Κ.**(ΕΝΤΡΟΝ) **Δ.**(ΙΑΛΟΓΗΣ)



ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ **ΚΟΚΚΙΝΙΑ**

Δεξ **ΝΙΚΑΙΑ**



Η Ακρόπολις των Αθηνών

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΛΙΜΗΝ ...



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



Η Ακρόπολη των Αθηνών από τον Λόφο Φιλοπάππου. Δεν υφίσταται η διάκριση των αρχαιολογικών χώρων, διότι δεν είχε προηγηθεί της φωτογραφίας (1861) το προσφυγικό κύμα από τη Μικρασιατική Καταστροφή και, πολύ αργότερα, ο «υδροκεφαλισμός» της πρωτεύουσας (Η φωτογραφία προέρχεται από το Λεύκιμμο, το οποίο επιμελήθηκαν το Γαλλικό Ινστιτούτο και τα εκπαιδευτήρια «Ο Πλάτων» με τον τίτλο: «Η Ελλάδα. Φωτογραφικό και λογοτεχνικό ταξίδι στον 19ο αιώνα»).

PIREES - PAR AVION



1



2

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΠΑΡΑΜΟΝΗ



1



2

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΩΣ- ΛΙΜΗΝ

PIREES - PORT



1*

1 : Δεξ και ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΛΙΜΗΝ*

PIREES - POSTE RESTANTE



1



2



3



4

PIREES - RECOMMANDES



1

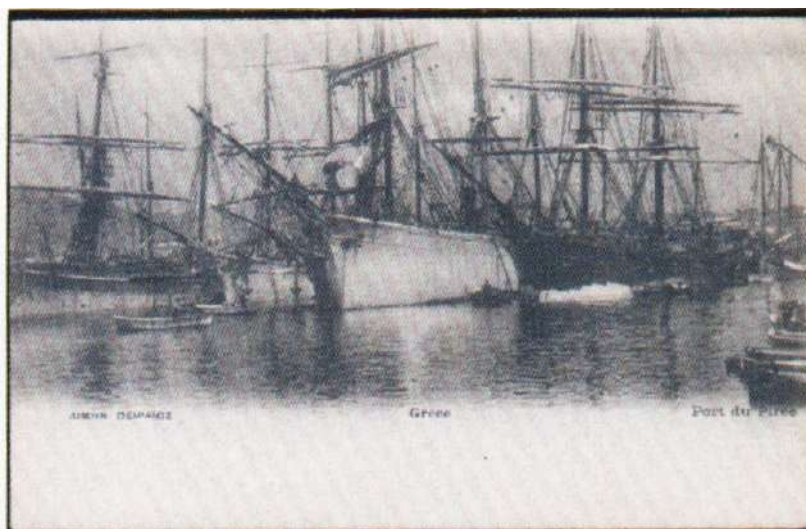


2



3





Καράβια στο λιμάνι του Πειραιά

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (Σ. Σ.)

Δεξ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΥΣ ΣΤΑΘΜΟΥΣ

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΣΥΣΤΗΜΕΝΑ ...



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ



1

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΤΑΜΠΟΥΡΙΑ

Δεξ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ



Το Λιμεναρχείο και Υγειονομείο Πειραιώς

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

Οι σφραγίδες που ακολουθούν χρησιμοποιήθηκαν, πιθανότατα, για τους **εκτελωνισμούς** των δεμάτων κυρίως.

Δες και ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΗΡΙΟΝ



1



2



3



4



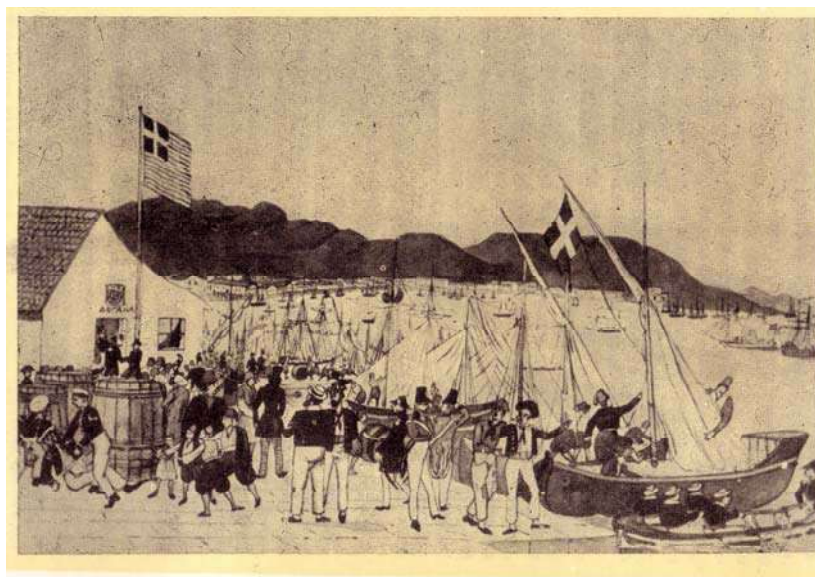
5



6



7



Ο ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΜΕ ΤΗ ΔΟΓΑΝΑ ΤΟ 1837

(Σχεδιασμά Koellenberger)

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΤΗΛΕΓΡΑΦΕΙΟΝ

Πιθανόν ορισμένες σφραγίδες εκ των τηλεγραφικών να έχουν χρησιμοποιηθεί και ως ταχυδρομικές.



1



2



3



4



5



6



7



8



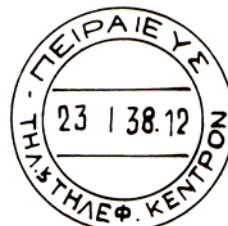
9



10



11



12

PIREES - TRANSIT



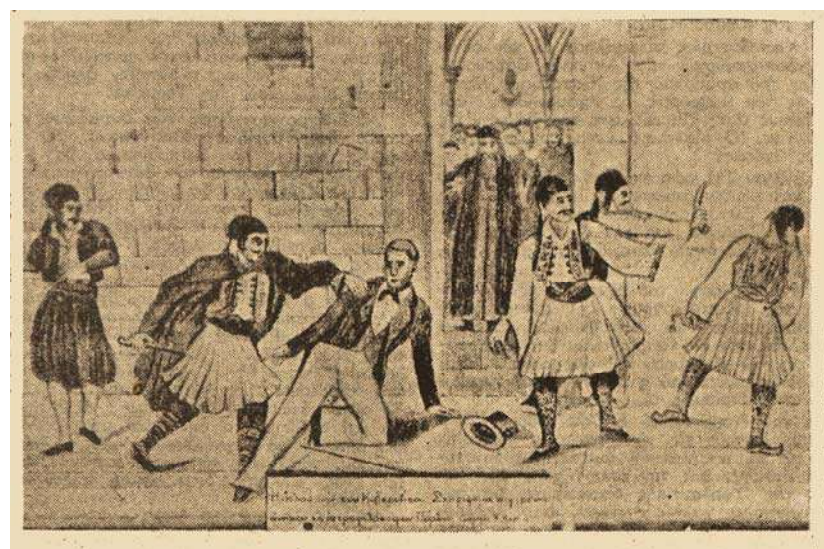
Δες και ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ Υ.(ΠΗΡΕΣΙΑ) Ε.(ΚΤΕΛΩΝΙΣΜΟΥ) Δ.(ΕΜΑΤΩΝ)

Δες ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ



Ἡ δολοφονία τοῦ Ἰωάννου Καποδίστρια εἰς τὸ Ναύπλιον τὴν 27ην Σεπτεμβρίου 1831, (Πίναξ ἀγνώστου ζωγράφου τῆς ἐποχῆς).



Αναπαραστάσεις ἀπὸ τὴν δολοφονία τοῦ Ἰωάννη Καποδίστρια

ΠΕΝΤΕΛΗ ♣



1



2



3



Επιστολή εντός πόλεως.



Φιλοτελικό δελτάριο με σφραγίδα:

ΠΕΝΤΕΛΗ – ΠΑΙΔΙΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙΣ 7. III (19)45

ΠΕΡΑΜΑ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9

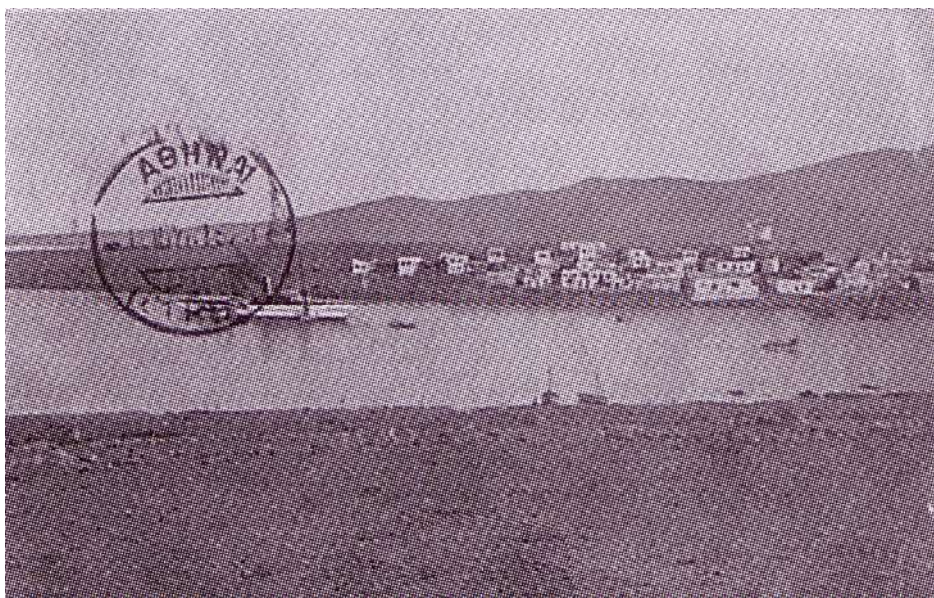


Το Πέραμα Πειραιώς το 1905

ΠΕΡΔΙΚΑ ΑΙΓΙΝΗΣ



V Κατά Κασσιμάτη*



Περδίκια Αιγίνης

ΠΕΡΙΒΟΛΙΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



V Κατά Κασσιμάτη*

ΠΕΡΙΠΤΕΡΟΝ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ

Δες ΤΡΟΧΟΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ

ΠΕΡΙΣΣΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ



1



2



3

ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ ΑΘΗΝΩΝ ♣



1



2



3



4



5



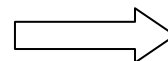
6



7



8





9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19

ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ 2

Δεν έχει ακόμα δική του σφραγίδα

ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ Κ. Δ.

Δες ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ



ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΙΣ ♣



1



2



3



4



5

ΠΕΥΚΗ (τ. ΜΑΓΚΟΥΦΑΝΑ) ♣



1



2

ΠΙΚΕΡΜΙ ♣

(Ταχυδρομικό Πρακτορείο υπό την εποπτεία του ταχ. γρ. . ΡΑΦΗΝΑΣ)



V*

V* Κατά Κασιμάτη

ΠΛΑΚΑ ΑΘΗΝΩΝ

Δες Β' ΤΑΧ. ΠΑΡΑΡΤ. ΑΘΗΝΩΝ

ΠΛΑΚΑ ΛΑΥΡΙΟΥ



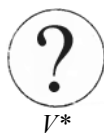
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ

Πιθανότατα δεν συνεστήθη ποτέ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ (ΑΘΗΝΑΣ 45)

Δες ΑΘΗΝΑΣ 45

ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΑΡΝΑΒΑ ♣



* : Κατά τον Κασιμάτη ως ΒΑΡΝΑΒΑ ΑΤΤΙΚΗΣ



ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

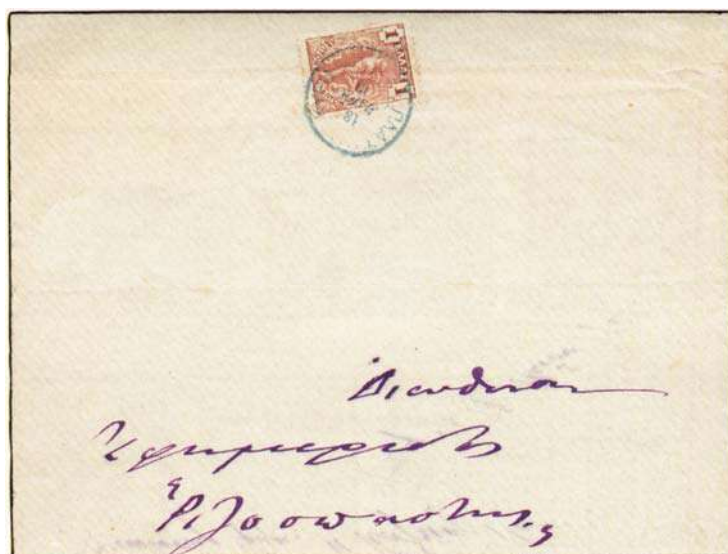
Δες ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ ΠΛΑΤΕΙΑ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

(Ταχ. Παράρτ. Αθηνών)



V



Εντός πόλεως έντυπο.

Σφραγίδα ακυρώσεως **ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ 13. ΜΑΙΟΣ (19)09**

Ταχυδρομικό τέλος 1 λεπτό / ανά 100 γρ.

ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 52

ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΙΛΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 62

ΠΟΡΟΣ ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΣ



I



III

 $\dot{j}$ 

II



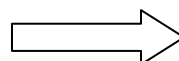
11



III



IV

 $V\alpha$  $V\beta$  $Vl\alpha$ 

*Ταχυδρομικά αντικείμενα από ΠΟΡΟ προς ΣΥΡΟ
με τις ταχυδρομικές σφραγίδες ΠΟΡΟΥ Ι, ΙΙ & V τύπου*



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13

Τριπλέτες



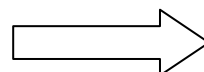
1



2



3





4



5



6

ΠΟΡΤΟ ΡΑΦΤΙ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1

ΠΟΤΑΜΟΣ ΚΥΘΗΡΩΝ



IV



Vα



Vβ



1



2



3



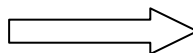
4



5



6





7



8



9



10

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ♣



1



2



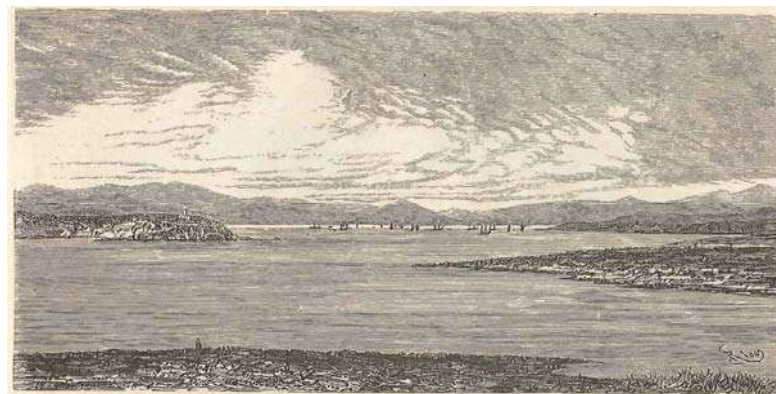
3

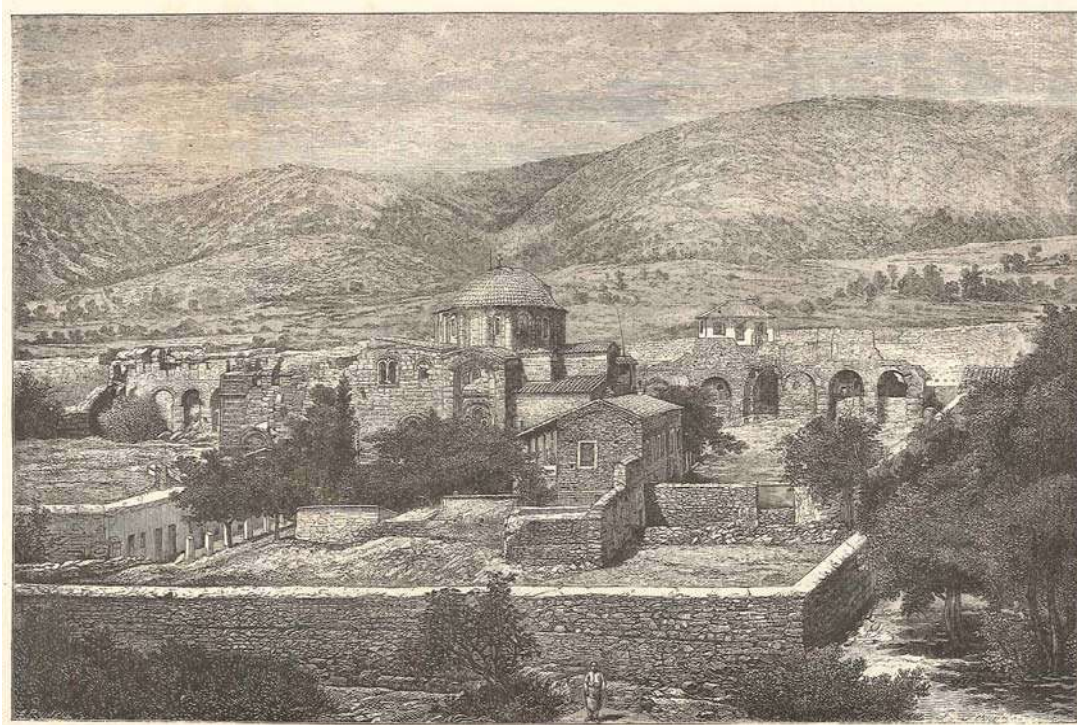
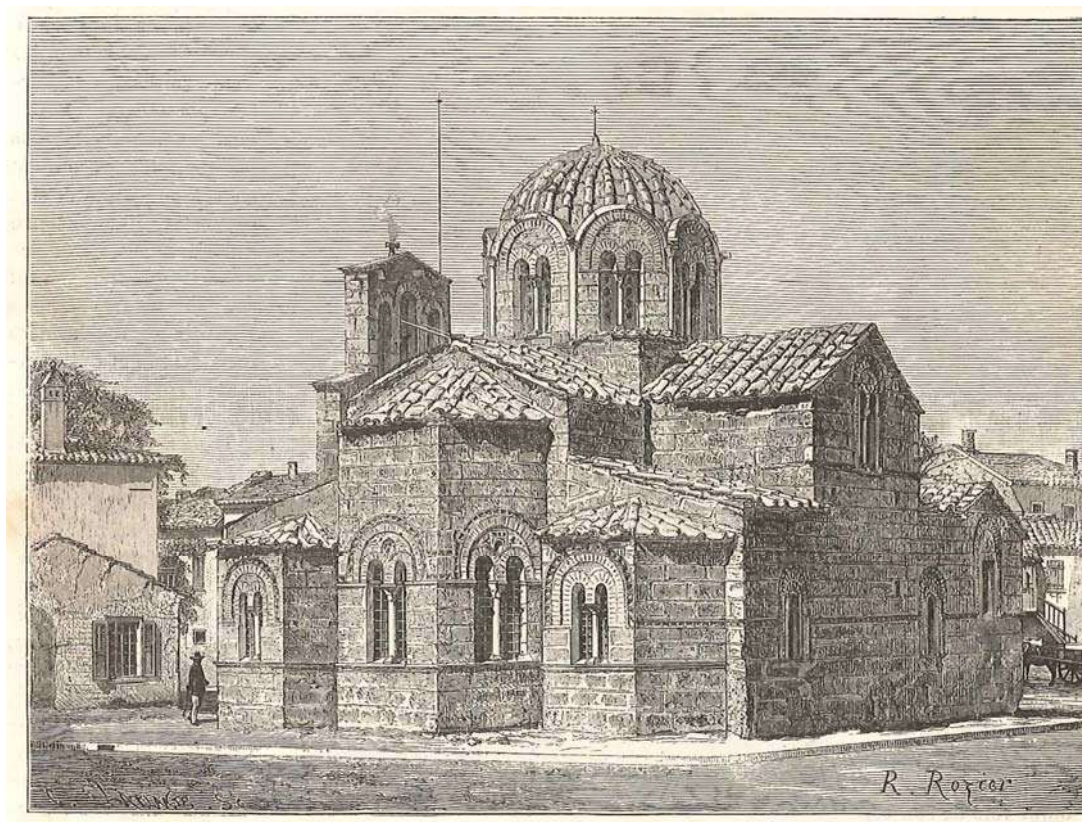
ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

Υπάρχει πλήθος προσωρινών ταχυδρομικών γραφείων τα οποία περιστασιακά συνιστώνται για κάποιο περιορισμένο χρονικό διάστημα (ολίγων ημερών) προκειμένου να καλυφθεί ταχυδρομικώς κάποια εκδήλωση.

Τα προσωρινά ταχυδρομικά γραφεία δεν θα αναφερθούν.

Εξαίρεση έγινε για τα προσωρινά ταχ. γραφεία ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ, ΖΑΠΠΕΙΟΝ & ΣΤΑΔΙΟΝ επ ευκαιρία των ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ του 1906





Από την θρησκευόμενη Αττική

ΡΑΦΗΝΑ (τ. ΤΡΙΓΛΙΑ) ♣



V*

V* Κατά τον Κασιμάτη



1



2



3



4



5



6



7



8



9

Αναφέρεται η ύπαρξη σφραγίδας: ΡΑΦΗΝΑ-ΑΦΙΕΙΣ



10



Φάκελος με την ακυρωτική **ΡΑΦΗΝΑ ΑΤΤΙΚΗΣ 27 VII (19)58**
Ταχυδρομικό τέλος 2 δρχ.

ΡΟΔΟΠΟΛΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



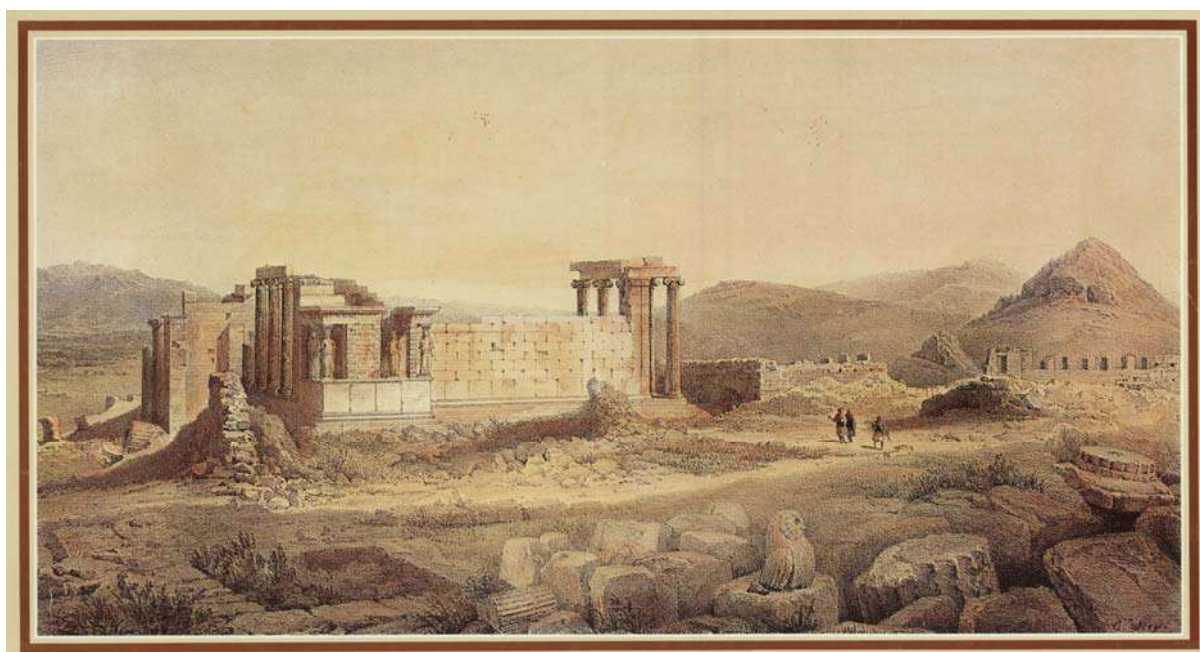
1



2



4



Από την Ακρόπολη

Σ. Ε.Κ.

Δεξ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

Σ. Σ. ΑΘΗΝΑΣ ή ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

Σ. Σ. ΛΑΡΙΣΗΣ (ΑΘΗΝΑΣ 46)

Δεξ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

Σ. Σ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Δεξ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

Σ. Π. Α. Π.

Δεξ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ



Ιωάννης Καποδίστριας
Ο πρώτος Κυβερνήτης της Ελλάδος



III



1



2



3



4



5



6



7



Ενδυμασίες Σαλαμίνας

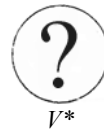
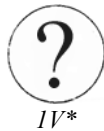
ΣΑΛΕΣΙ

Δες ΑΥΛΩΝ

ΣΑΝΑΤΟΡΙΟ ΔΙΟΝΥΣΟΥ ♣

Πιθανότατα δεν απέκτησε ποτέ δική του ταχ. σφραγίδα

ΣΕΠΟΛΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ♣



IV* & V* : Κατά τον Κούτση



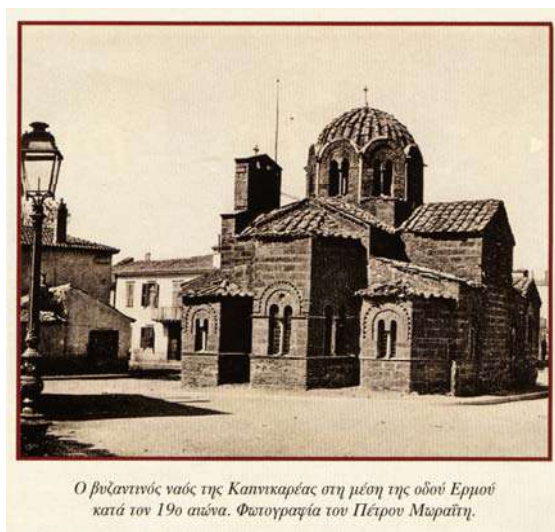
ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ ♣

Υπάρχουν δύο Σιδηροδρομικοί Σταθμοί Αθηνών διότι υπάρχουν δύο σιδηροδρομικές γραμμές.

1 .- **Η γραμμή των Σ.Π.Α.Π.** (Σιδηρόδρομοι Πειραιώς – Αθηνών – Πελοποννήσου)

2 .- **Η γραμμή των Σ.Ε.Κ.** (Σιδηρόδρομοι Ελληνικού Κράτους)

Δες ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ



Ο βυζαντινός ναός της Καπνικαρέας στη μέση της οδού Ερμού κατά τον 19ο αιώνα. Φωτογραφία του Πέτρου Μωραΐτη.

Ο ναός της Καπνικαρέας τον 19^ο αιώνα

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (Σ. Σ.) ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Α. Γραμμή .Σ.Π.Α.Π. (Δίπλα στον Ηλεκτρικό Σταθμό)



1



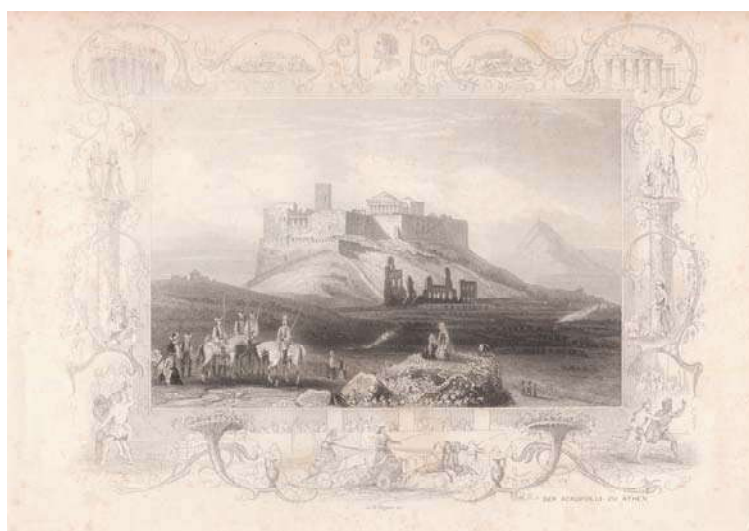
1

Δες ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ



Αθηναϊκό Καφενείο εποχής Όθωνος

Β. Γραμμή .Σ.Ε.Κ.. (Στον Άγιο Διονύσιο)



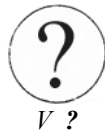
Η Ακρόπολη το 1850

ΣΙΚΑΜΙΝΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Λειτουργήσε μόνο ως τηλεφ. γραφείο

ΣΙΣΜΑΝΟΓΛΕΙΟΝ

(Ταχ. Πρακτορείο)



ΣΚΑΛΑ ΩΡΩΠΟΥ



ΣΟΛΩΝΟΣ

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 56



Le temple de Sunium. — Dessin de M. A. Proust.

Από την υπαίθρια ζωή του Σουνίου

ΣΟΥΝΙΟΝ ♣



1



2*

2*: Υποθετικό σχήμα, σύμφωνα με περιγραφές. Δες και ΛΑΥΡΙΟΝ



Το Σούνιον από την θάλασσα

Σ.Π.Α.Π.

Δεξ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

ΣΠΑΤΑ ♣



Αγροτική ζωή
360

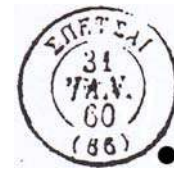
ΣΠΕΤΣΕΣ



I



II



III



Ia



Iβ



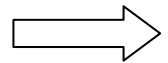
II



IV



VI



Φάκελοι με σφραγίδες αποστολής του ταχ. γρ. ΣΠΕΤΣΑΙ



1



2



3



4



5



6



7



8



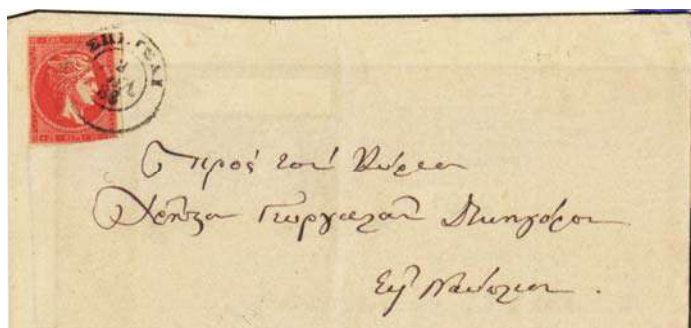
9



10



11



Πλίκος από Σπέτσες προς Ναύπλιον
Ακυρωτική σφραγίδα IV τύπου **ΣΠΕΤΣΑΙ 2 ΙΟΥΛ. (19)88**
Ταχυδρομικό τέλος 20 λεπτά

ΣΤΑΔΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ ♣



1



2



1*

1* : Είναι υπηρεσιακή
Δες και στο Παράρτημα στα ΣΥΝΩΝΥΜΑ



Φιλοτελικόν αντικείμενον με την ακυρωτική σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ ΣΤΑΔΙΟΝ 18 ΑΠΡ (19)06

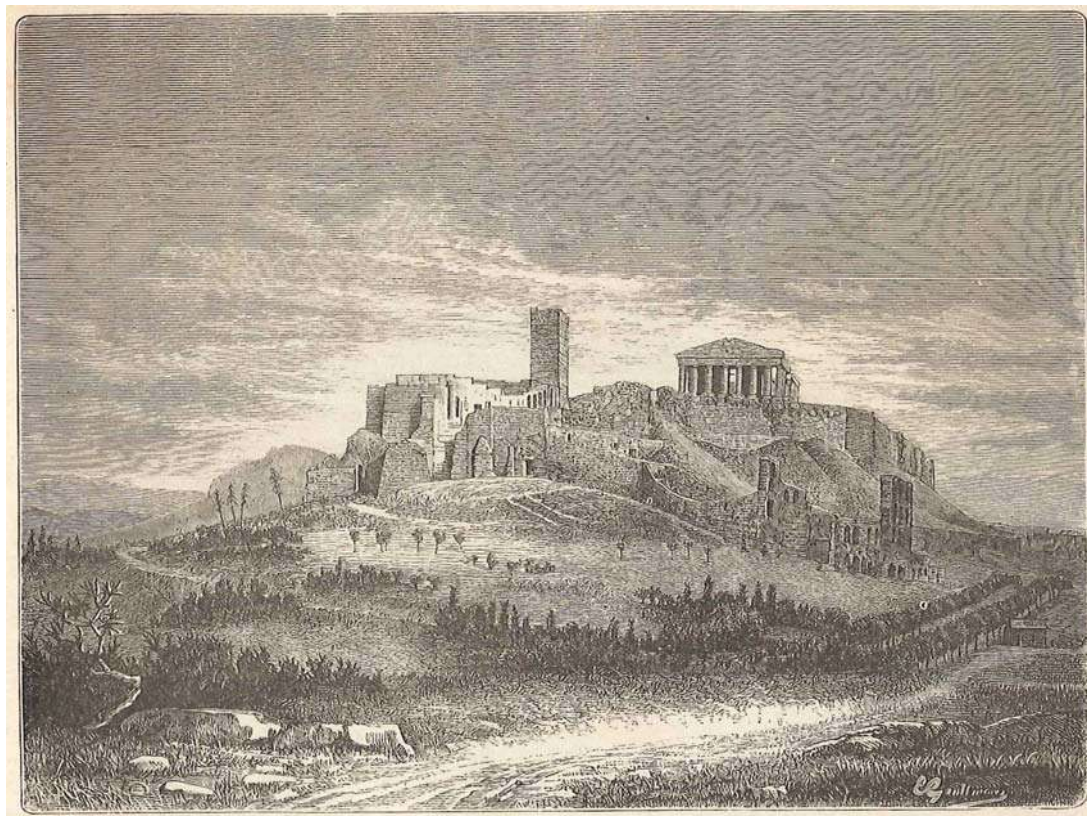
ΣΤΑΔΙΟΝ ΕΙΡΗΝΗΣ & ΦΙΛΙΑΣ



ΣΤΑΔΙΟΝ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ



Δες και στο Παράρτημα στα ΣΥΝΩΝΥΜΑ



Η Ακρόπολις του 1830

ΣΤΑΔΙΟΥ 10 ♣

Δες και ΑΘΗΝΑΣ 53 (τ. ΧΑΥΤΕΙΑ ?)



1



2



3



4



5



6



Ἡ πύλη τῆς Προναίας Ἀθηνᾶς (Παζαρόπορτα) στὴ ρωμαϊκὴ ἀγορὰ τῆς Ἀθήνας, λιθογραφία, σχέδιο ἐκ τοῦ φυσικοῦ τοῦ Théodore du Moncel, χάραξη τοῦ ἰδίου, 1845.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

Δες ΣΤΑ ΚΙΝΗΤΑ ΤΑΧ. ΓΡΑΦΕΙΑ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



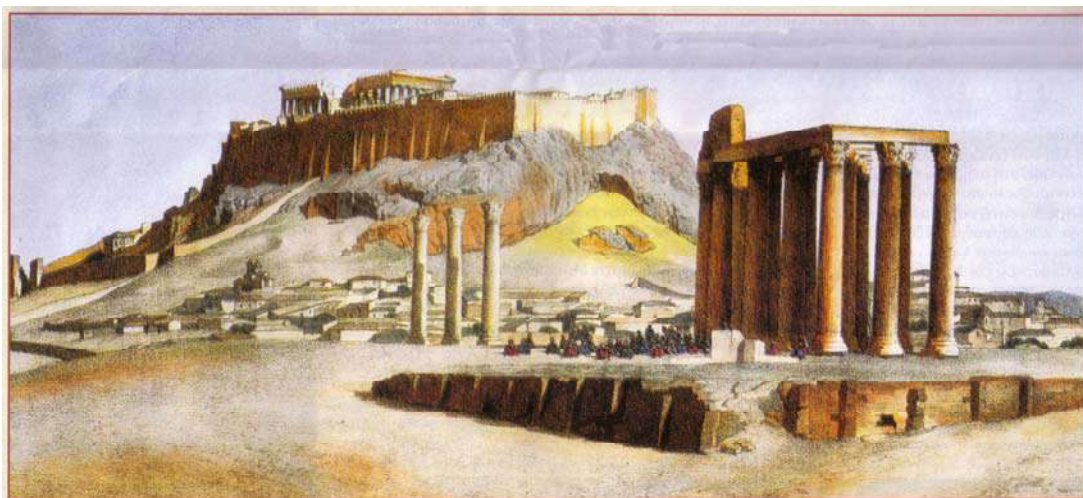
3



4



5



Η Ακρόπολις από την πλευρά των στηλών Ολυμπίου Διός



Χωρικοί Αττικής



*Ὁ Ἰωάννης Καποδίστριας, πρῶτος κυβερνήτης
τοῦ νεοελληνικοῦ κράτους καὶ ἐξοχος διπλωμάτης.*

ΣΥΚΑΜΙΝΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣

Λειτουργήσε μόνο ως τηλεφ. γραφείο

ΣΥΡΑΚΟΥΣΩΝ (ΛΑΜΠΡΙΝΗ)

Δες ΛΑΜΠΡΙΝΗ

ΣΦΑΓΕΙΑ

Δες ΝΕΑ ΣΦΑΓΕΙΑ

ΣΩΤΗΡΙΑ ♣

(Παράρτημα του ταχ. γρ. ΨΥΧΙΚΟΥ στην αρχή και μετά του ταχ. γρ. ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ)



1



2



3



4



5

Τ.Ε.Ι. ΑΙΓΑΛΕΩ



1

ΤΑΜΠΟΥΡΙΑ

Δες ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ

TATOÏON (τ. ΔΕΚΕΛΕΙΑ) ♣



I : Αναφέρεται κατά τον Κασιμάτη στον κατάλογο του 1916 ως εξυπηρετούμενο από το Κεντρικό της Αθήνας. Ο Βλαστός αναφέρει V τύπο. Δες και ΔΕΚΕΛΕΙΑ & ΑΝΑΚΤΟΡΑ
Την 22-3-1934 ετέθη η πρώτη σφραγίδα. Καταργήθηκε με τον Α. Ν. 963/1949.*



TATOÏON ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ♣

Δες TATOÏON & ΔΕΚΕΛΕΙΑ

TATOÏON ΑΝΑΚΤΟΡΑ

Δες ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΤΑΤΟΙΟΥ

ΤΑΥΡΟΣ ♣



TAX. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΡΑ ΤΩ ΤΕΛΩΝΕΙΩ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



TAX. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΡΑ ΤΩ ΤΕΛΩΝΕΙΩ ΑΘΗΝΩΝ



TAX. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΡΑ ΤΩ ΤΕΛΩΝΕΙΩ πειραιωσ

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

ΤΕΡΨΙΘΕΑ ΓΛΥΦΑΔΑΣ ♣



1



2



3



4



5



6

ΤΖΙΤΖΙΦΙΕΣ ♣



ΤΡΙΓΛΙΑ

Δες ΡΑΦΗΝΑ

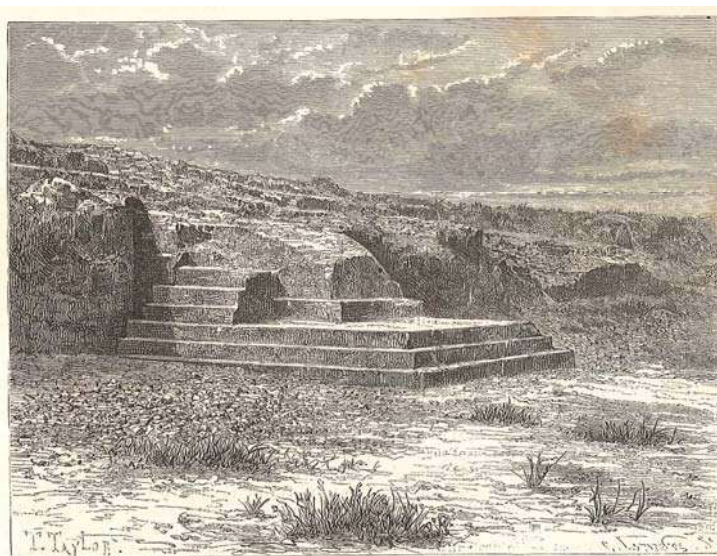
ΤΡΟΠΑΙΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ

Δες Β. Δ. της 26 ή 31.3.1918 ΦΕΚ 66



ΤΡΟΧΟΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ

Δες ΣΤΑ ΚΙΝΗΤΑ ΤΑΧ. ΓΡΑΦΕΙΑ



Το βήμα του Δημοσθένους

Υ. Ε. Δ. ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Υ. Ε. Δ. ΠΕΙΡΑΙΑ

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

ΥΔΡΑ



I



III



I



IIα



IIβ



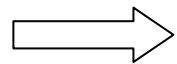
III



VIα



VIβ



Ενδυμασία Ύδρας



1



2



3



4



5



6



7



8



ΥΔΡΑ - Σπάνια φωτογραφία του 1903

ΥΠΡΟΣΚΑΛΑ ΦΑΛΗΡΟΥ



4

1

ΥΜΗΤΤΟΣ ♣



1



2



3



4



5

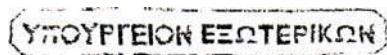
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΜΟΥ ΔΕΜΑΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δεξ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΜΟΥ ΔΕΜΑΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ♣



1



2



1



2



3



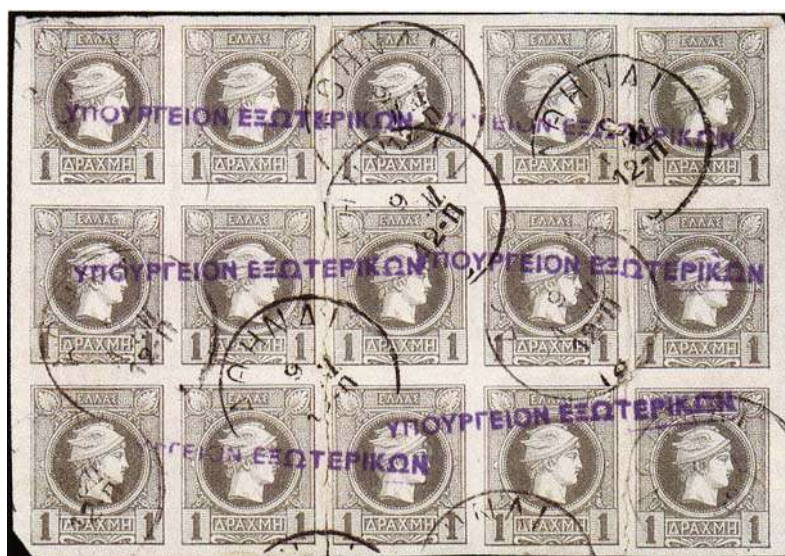
4



5



6



Block των 15 με την ακυρωτική σφραγίδα ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΤΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΥΠΟΥΡΓ
ΕΣΩΤΕ

1*



1* : Πιθανόν να είναι πλαστή

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΝΑΥΤΙΚΩΝ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΝΑΥΤΙΚΩΝ

1*



1*

1* : Πιθανόν να είναι πλαστή



1



2*

2* : Υπηρεσιακή σφραγίδα



ΠΕΙΡΑΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΕΝ ΞΥΡΩ.—ΕΝΔΥΜΑΞΙΑΙ ΞΥΡΙΩΝ.

(Ἐκ πιστῆς ἀντιγραφῆς εἰκόνης τοῦ παρελθόντος αἰῶνος.)

ΦΑΛΗΡΟΝ

Δες και ΝΕΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ



V



I

ΦΑΝΑΡΙΟΝ ΤΡΟΙΖΗΝΙΩΝ

Δες ΔΡΥΟΠΙΣ

ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ



I



"THE KING OF GREECE COVER"

1880-86 Printings "Registered Cover" send to the "KING of GREECE". Bearing 20L. rose, block of (10). Tied by the rare "THLEGRAFEION FANEROMENHS". An outstanding great rarity in superb presentation. Ideal for the specialists. Attractive, unique.

ΦΙΛΟΘΕΗ ΑΤΤΙΚΗΣ ♣



1



2



3



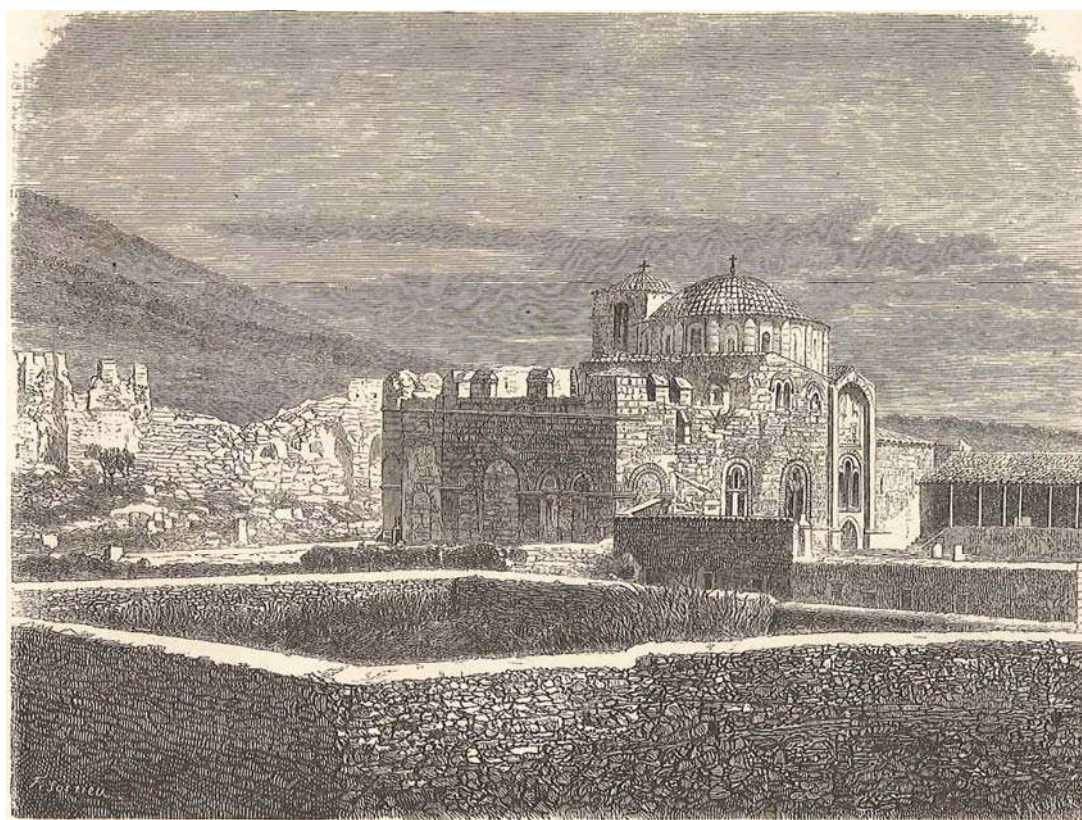
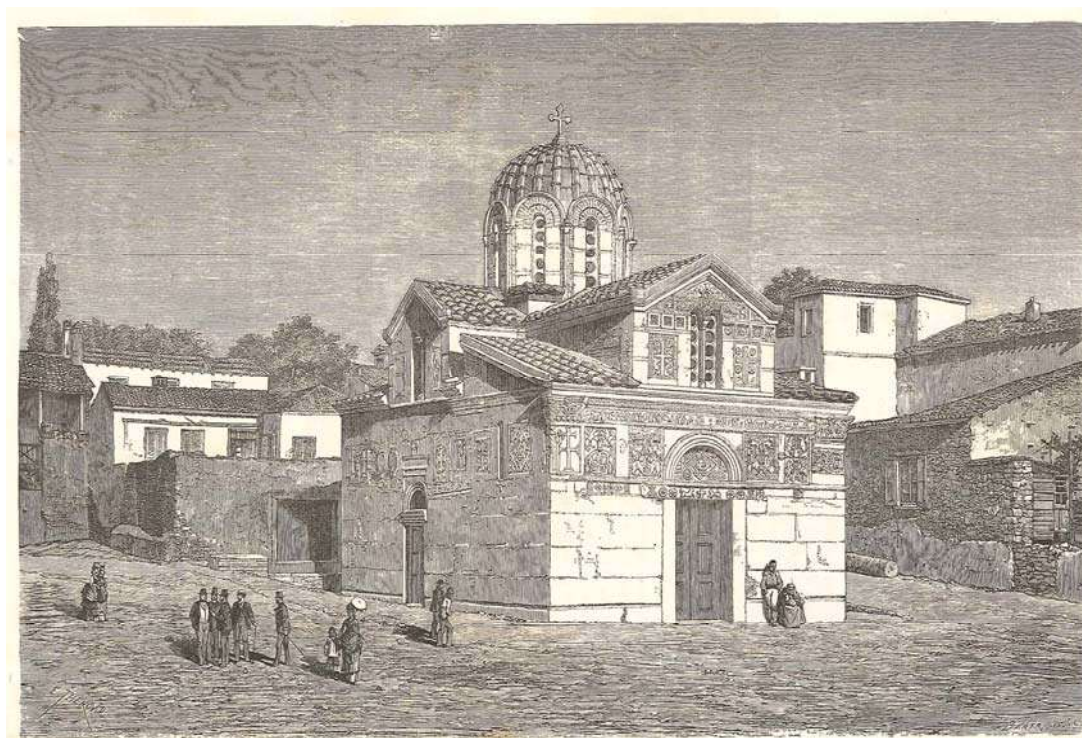
4



Η Αγία Φιλοθέη



Το ταχυδρομείο Φιλοθέης



Η θρησκευόμενη Αττική

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ* (τ. ΑΘΗΝΑΙ 11*)

*: Είναι διαφορετικό γραφείο με το ΑΘΗΝΑΣ 11



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



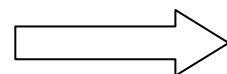
13



14



15





16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



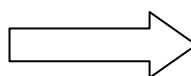
30



1



2





ΦΡΑΤΣΙΑ ΚΥΘΗΡΩΝ



IV : Κατά τον Feenstra
V** : Κατά τον Κασιμάτη*

ΦΡΙΛΙΓΙΑΝΝΙΚΑ ΚΥΘΗΡΩΝ



Κατά τον Κασιμάτη



Ανοψη των Αθηνών το 1858

ΧΑΪΔΑΡΙ ♣



1



2



3



4



5



6



7

ΧΑΪΔΑΡΙ 2 (ΔΑΣΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ) ♣



Η Αθήνα από το ΔΑΦΝΙ

ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΝ ♣



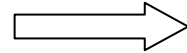
III



Vα



Vβ



Επιστολικόν Δελτάριον προς Mer Noir
Ταχυδρομικόν τέλος 10 λεπτά
Ακυρωτική σφραγίδα η V τύπου ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΝ 5 ΟΚΤ. (18)99



Επιστολικόν Δελτάριον προς την Αθήνα
Ταχυδρομικόν τέλος 5 λεπτά
Ακυρωτική σφραγίδα η V τύπου ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΝ ? ΣΕΠΤ. (1)904



1



2



3



4



5



6



7



8*



9*



10



11



12



13



14



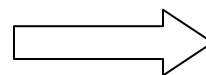
15



16



17





18



19



20



21

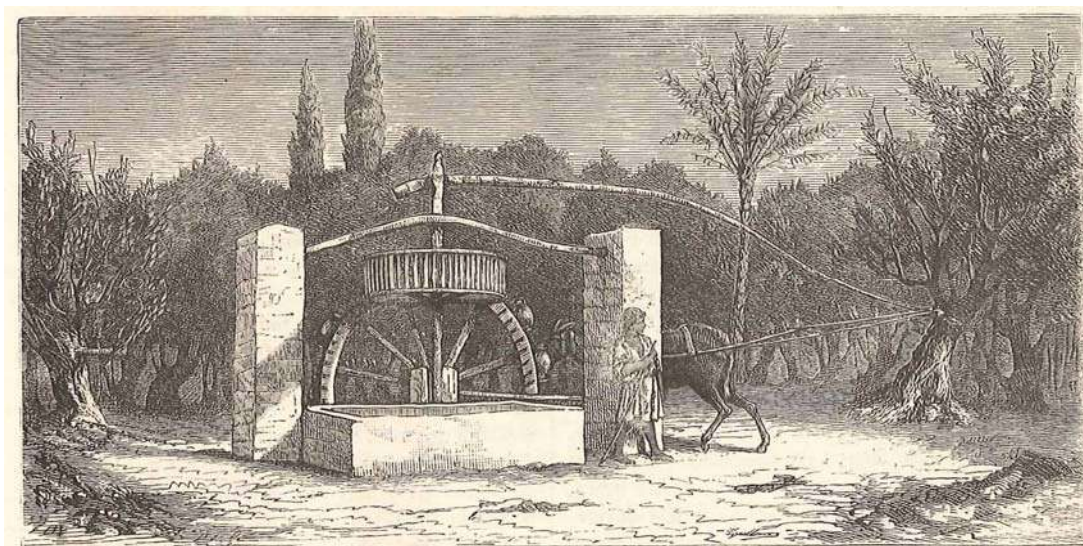


22



23

8* και 9* πιθανόν να είναι ίδιες σφραγίδες



Από την αγροτική περιοχή Χαλανδρίου

ΧΑΡΒΑΤΙΟΝ

Δες ΠΑΛΛΗΝΗ

ΧΑΥΤΕΙΑ

Δες ΑΘΗΝΑΣ 53

ΧΗΜΕΙΟΝ

Πιθανότατα δεν συνεστήθη ποτέ

ΧΙΛΤΟΝ



1



2



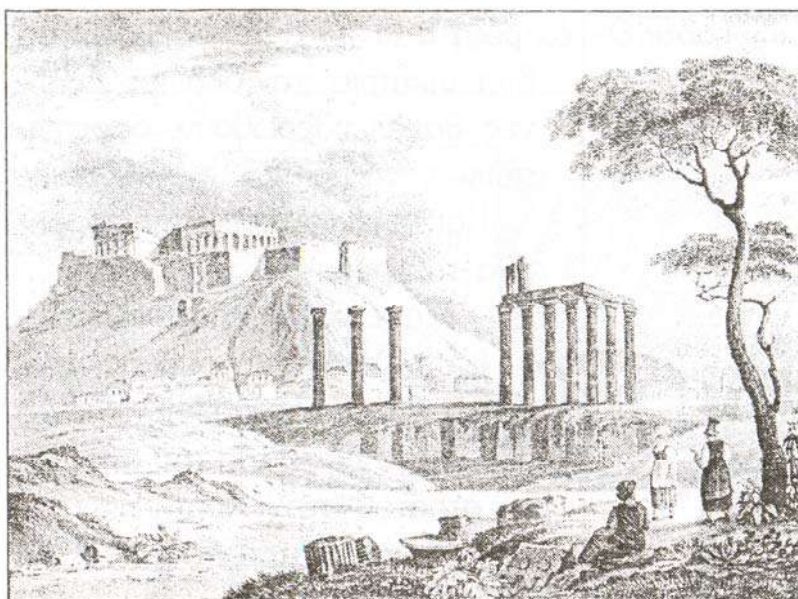
3



4



5



η Αθήνα του 1800

ΧΟΛΑΡΓΟΣ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8

ΧΟΛΑΡΓΟΣ (Δ)



9

ΧΟΛΑΡΓΟΣ ΠΡΑΚΤ. *1*



10

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πιθανότατα δεν συνεστήθη ποτέ

ΨΥΧΙΚΟΝ ♣



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



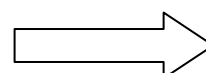
13



14



15





16



17

ΩΡΩΠΟΣ ♣

Δεξ ΣΚΑΛΑ ΩΡΩΠΟΥ



Ἡ κατοικία τοῦ Καποδίστρια στο Νάυπλιο



Ιωάννης Καποδίστριας. Το έργο του μεγάλου Κυβερνήτη για την ανασυγκρότηση της Ελλάδος υπήρξε τίτλιο. Εσπαιρε καλό σπόρο που έδωσε καρπούς. Το τραγικό του τέλος αναδεικνύει αυτόν τον λεπτό διπλωμάτη, αυτόν τον Επτανήσιο ευγενή σε τραγικό ήρωα. Θυσιόστηκε κυριολεκτικά για το καλό της πατρίδας. Νέος Αριστοφάνης.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ (Από και προς την Αττική)

Α.- ΓΡΑΜΜΕΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ – ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



1



2



3



4*

4*: Σύμφωνα με περιγραφή

ΑΘΗΝΑΙ - ΚΗΦΙΣΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ-ΚΗΦΙΣΙΑ

1

ΑΘΗΝΑΙ – ΚΟΡΙΝΘΟΣ



1

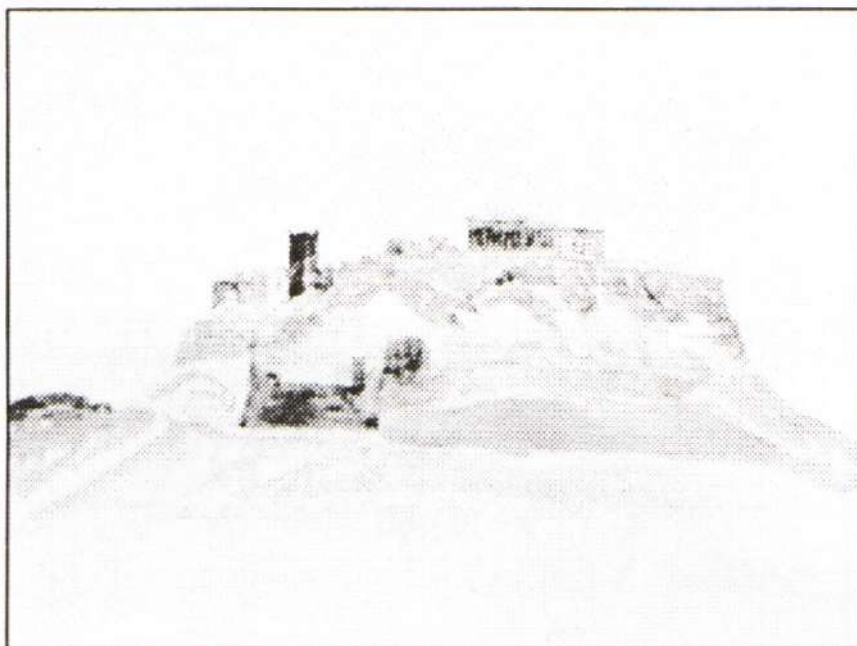
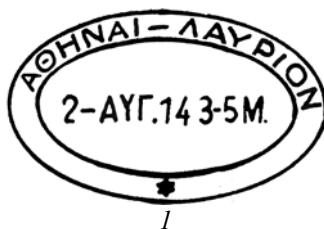


2

ΑΘΗΝΑΙ - ΛΑΡΙΣΑ



ΑΘΗΝΑΙ - ΛΑΥΡΙΟΝ



Η Ακρόπολης κατά την απελευθέρωση

ΑΘΗΝΑΙ - ΠΑΤΡΑΙ



1



1



2



3



5



6



1



2



3



4



5



6



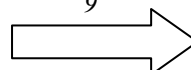
7



8



9





10



11



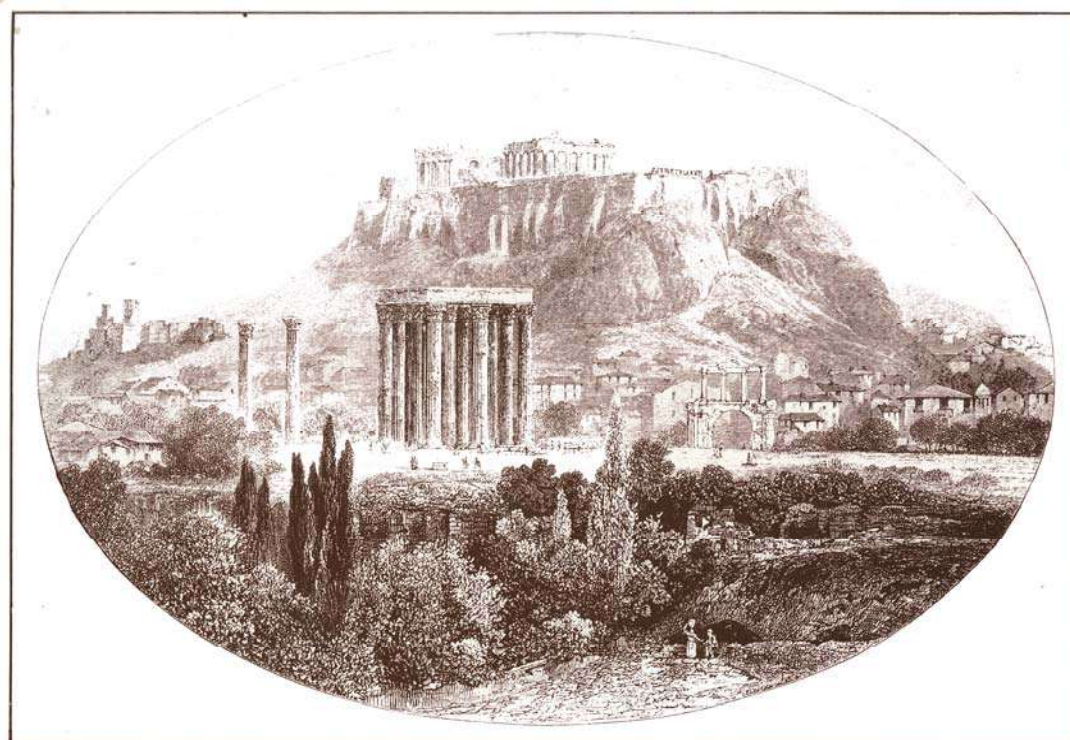
12



13



14



Η Ακρόπολη και οι Στήλες του Ολυμπίου Διός

ΑΘΗΝΑΙ – ΤΡΙΠΟΛΙΣ



1



2



3



4



1



1



2



3



4

ΑΘΗΝΑΙ-ΧΑΛΚΙΣ



1



2

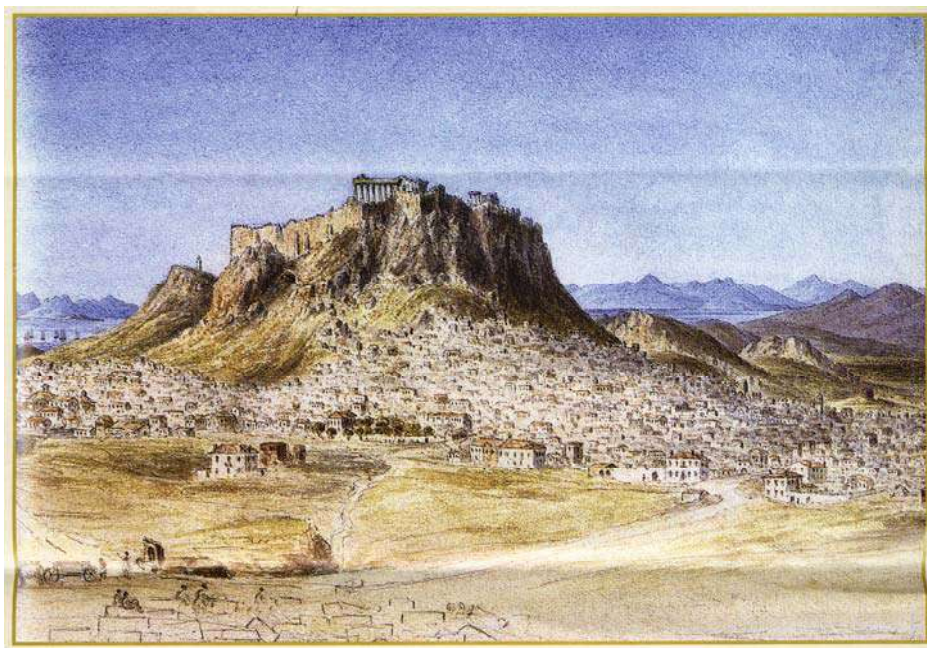
ΓΕΥΓΕΛΗ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



1



2



Γενική άποψη της Αθήνας από τα βορειοανατολικά. Υδατογραφία του James Skene, 1840.

ΕΙΔΟΜΕΝΗ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



1



2



3



4



5



6



7



8

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΛΑΡΙΣΑ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



1

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



1



2



3



4



5



6



7



8



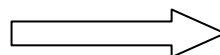
9



10



11





12



13



14



15

ΚΑΛΑΜΑΙ- ΠΑΤΡΑΙ- ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



1



Η οδός Ερμού

ΚΗΦΙΣΙΑ – ΑΘΗΝΑΙ



ΚΗΦΙΣΙΑ – ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



ΛΑΡΙΣΑ- ΑΘΗΝΑΙ – ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



Γυναίκες της Αθήνας

ΛΑΡΙΣΑ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17*

17* : Είναι ατέρμον σφραγίδα

ΛΑΥΡΙΟΝ - ΑΘΗΝΑΙ



ΠΑΤΡΑΙ - ΑΘΗΝΑΙ



ΠΑΤΡΑΙ - ΑΘΗΝΑΙ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



1* : Πιθανόν να είναι σφραγίδα Σ. ΣΤΑΣΗΣ και όχι ΓΡΑΜΜΗΣ

ΠΑΤΡΑΙ – ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΑΘΗΝΑΙ ♣



1

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΑΘΗΝΑΙ – ΛΑΡΙΣΑ



1

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΑΘΗΝΑΙ – ΠΑΤΡΑΙ ♣



1



2



3

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΑΘΗΝΑΙ - ΣΥΝΟΡΑ



1*

1* : Είναι αναμνηστική σφραγίδα.

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΓΕΥΓΕΛΗ



1



2

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΕΙΔΟΜΕΝΗ



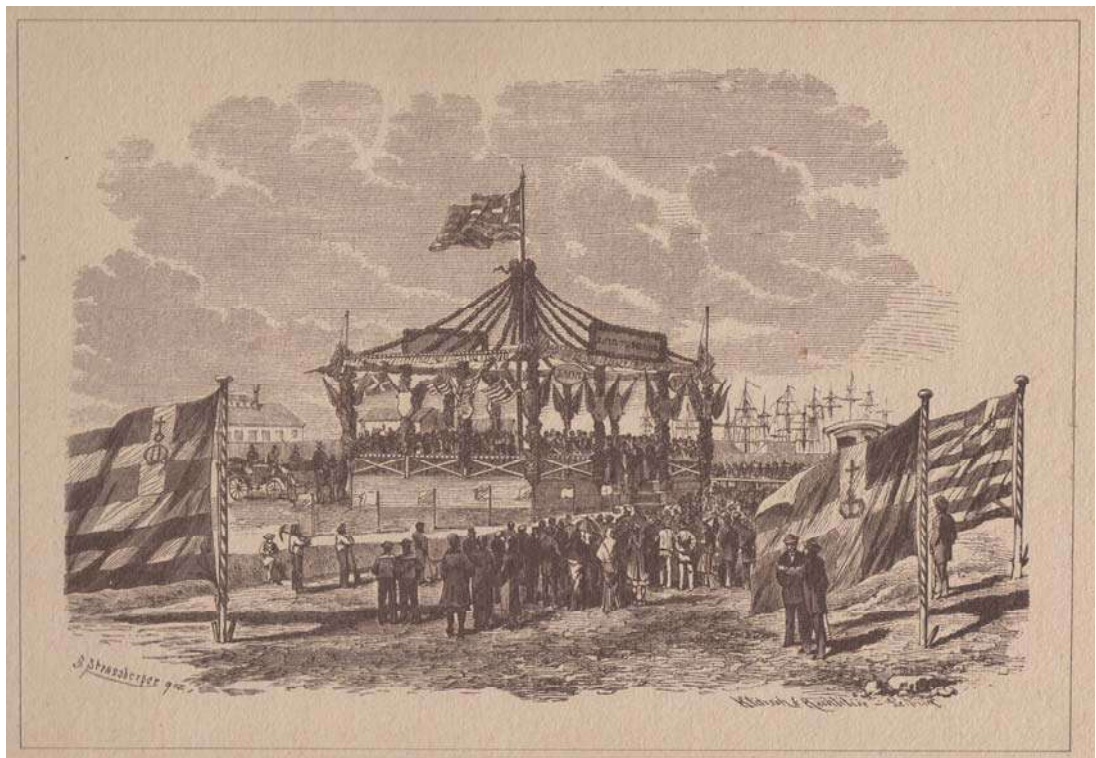
1



2



3



‘Ο Σιδηρόδρομος Πειραιῶς-’Αθηνῶν-Πελοποννήσου

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



1



2



3



4



5



6



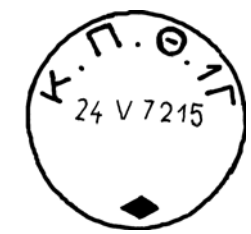
7



8



9



10



11



12



13*

13* : Πρόχειρο σχέδιο από περιγραφή

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΛΑΡΙΣΑ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



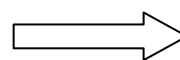
13



14



15*



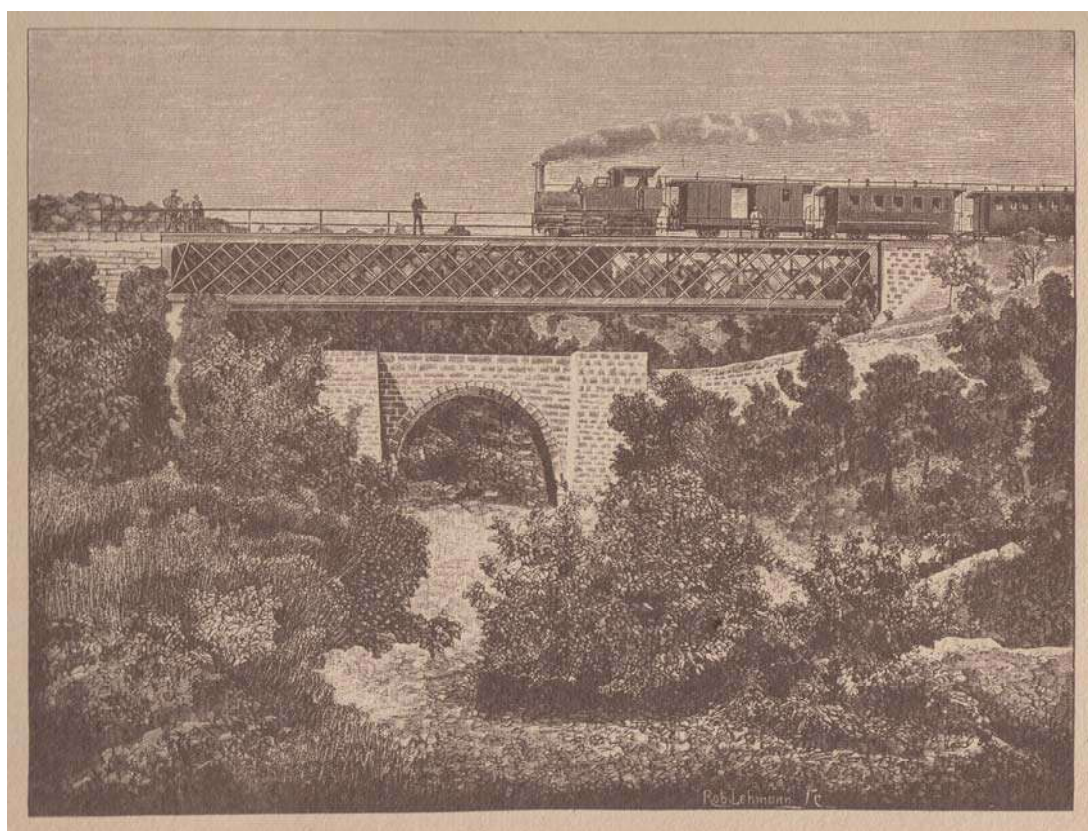


16



17

15* : Είναι ατέρμον σφραγίδα



Ὁ Σιδηρόδρομος Πειραιῶς-Ἀθηνῶν-Πελοποννήσου

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΠΑΤΡΑΙ



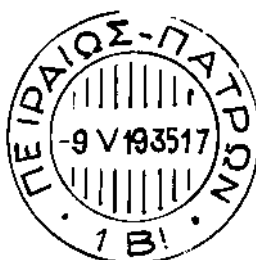
1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – Ο Σιδ. Σταθμός Αθηνών -Πειραιώς

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΤΡΙΠΟΛΙΣ



1



2



3



4

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΧΑΛΚΙΣ



1



2

ΤΡΙΠΟΛΙΣ - ΑΘΗΝΑΙ



1



Η Ακρόπολης
412

ΤΡΙΠΟΛΙΣ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



1



2



3



4



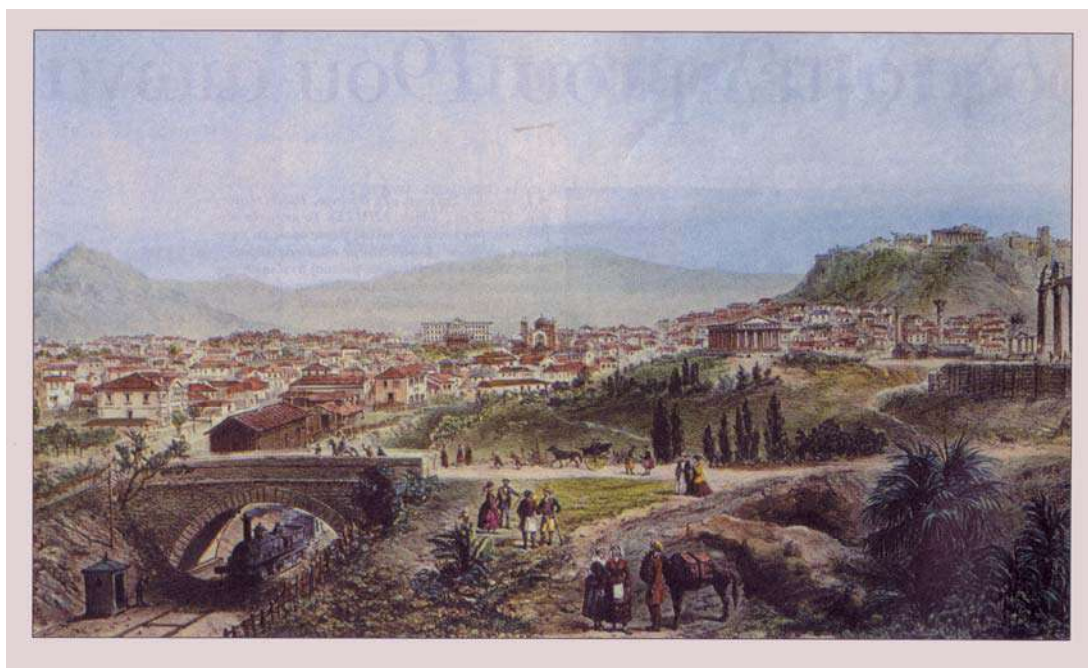
5



6

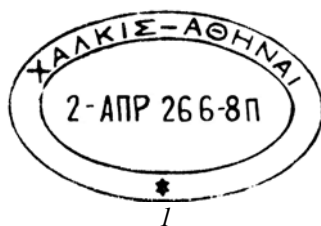


7



Η Αθήνα του 1869

ΧΑΛΚΙΣ – ΑΘΗΝΑΙ



ΧΑΛΚΙΣ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



Μεταφορά ταχυδρομείου το 1838 από Αθήνα προς Χαλκίδα

Β.- ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ

Επειδή η διαφορά της έννοιας μεταξύ του Σιδηροδρομικού Σταθμού από την Σιδηροδρομική Στάση είναι θολή, στο παρόν θα δοθούν οι κάτωθι ορισμοί προκειμένου, στο παρόν, να είναι ξεκάθαρη η αναφορά στους σιδ. Σταθμούς και Στάσεις.

Σιδηροδρομικό Σταθμό λέμε την αρχή (αφετηρία) και το τέλος της Διαδρομής.

Σιδηροδρομική Στάση λέμε όλες τις ενδιάμεσες στάσεις της διαδρομής.

Εν προκειμένω Σταθμοί για την Αττική είναι: Η Αθήνα, ο Πειραιάς, η Κηφισιά και το Λαύριο.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ ♣

Υπήρχαν δύο Σταθμοί των ΣΕΚ και των ΣΠΑΠ.

1.- Σ.Σ. ΑΘΗΝΩΝ - Σ.Ε.Κ

(Σιδηρόδρομοι Ελληνικού Κράτους)

Οι σφραγίδες του σιδηροδρομικού σταθμού Αθηνών συναντιόνται με διάφορες ονομασίες:

1.- Ως Σ.Ε.Κ.. 2.- Ως Σ.Σ. ή Σ.Σ. ΑΘΗΝΩΝ 3.- Ως ΑΘΗΝΑΣ 46

1.- Ως Σ.Ε.Κ.



1



2



3



4



5



6



7



8*



9

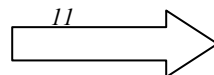


10



11

8* : Πιθανόν να είναι απέρμων





2



3



CARTE POSTALE με θέμα τον Σ. Σταθμό Αθηνών(Λαρίσης)

2.- Ως Σ.Σ. ή Σ. Σ. ΑΘΗΝΩΝ



1



2



3



4

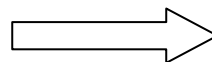


5

3.- Ως ΑΘΗΝΑΣ 46



1



ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΩΝ Σ.Ε.Κ.



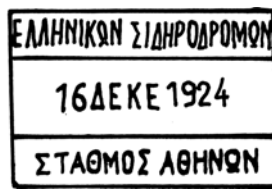
1



2



3



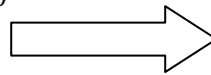
4



5



6



ΑΘΗΝΑΙ - Σταθμός Σιδηροδρόμου Λαρίσης



Φιλοτελικό Ταχυδρομικό Δελτάριο με την ακυρωτική σφραγίδα
ΑΘΗΝΑΙ – ΣΙΔΗΡ. ΤΑΧ. 1 29. VI. (19)54

2.- Σ.Σ. ΑΘΗΝΩΝ - Σ.Π.Α.Π.

(Σιδηρόδρομοι Πειραιώς – Αθηνών – Πελοποννήσου)



1



2



3



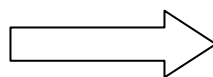
1



2



3



Επιστολικόν Δελτάριον από **ΦΥΧΤΙΑ 31 ΔΕΚ (19)10** προς U.S.A.

Ταχυδρομικόν τέλος 10 λεπτά

Ακυρωτική σφραγίδα η **ΑΘΗΝΑΙ • ΠΑΤΡΑΙ – ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ 1 ΙΑΝ (19)11**

Και η σιδηροδρομική σφραγίδα στάσις όπου κατατέθηκε το δελτάριο

ΣΙΔΗΡΟΔΡ. Π.Α.Π. 31 ΔΕΚ (19)10 * ΦΥΧΤΙΑ *

ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΩΝ Σ.Π.Α.Π.



3



4



5



6



7

ΑΘΗΝΑΙ

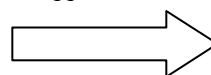
9

ΑΘΗΝΑΙ

10

ΑΘΗΝΑΙ

11



Βραχεία Επιστολή ακυρωμένη επί της Γραμμής
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ – ΑΘΗΝΑΙ – ΠΑΤΡΑΙ την 3 ΔΕΚ. (19)14

ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12*



13



14



15

12* : Πιθανόν να είναι ατέρμων



Στάθ. σιδηρ. Πειραιώς/Αθηνών. Gare de chemin de fer Pirée-Athènes

Σιδηρ. Σταθμός Πειραιώς – Αθηνών

Σ. ΣΤΑΘΜΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ



Ο σιδηροδρομικός σταθμός Κηφισιάς



Ο σιδηροδρομικός σταθμός Κηφισιάς

Σ. ΣΤΑΘΜΟΣ ΛΑΥΡΙΟΥ

ΛΑΥΡΙΟΝ

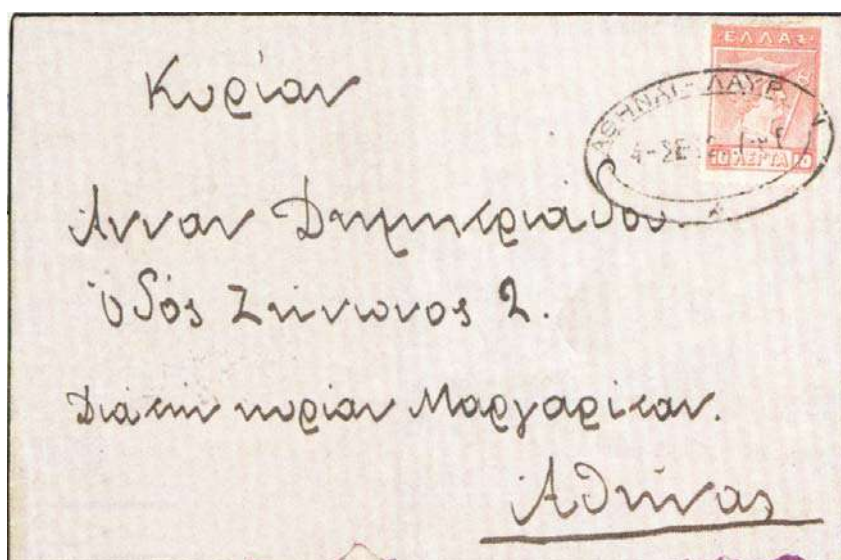
1



2



Λαύριον



Φάκελος από ΛΑΥΡΙΟ προς την ΑΘΗΝΑ
με την ελλειψοειδή ΑΘΗΝΑΙ - ΛΑΥΡΙΟΝ 4 ΣΕΠ (19)12
Ταχυδρομικό τέλος 10 λεπτά

ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (Σ. Σ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ)

Α. Γραμμή .Σ.Π.Α.Π. (Δίπλα στον Ηλεκτρικό Σταθμό, λέγεται και ταχ. γρ. Πειραιώς 1 Δες Δ.Τ.Τ.Τ. 1928/298)



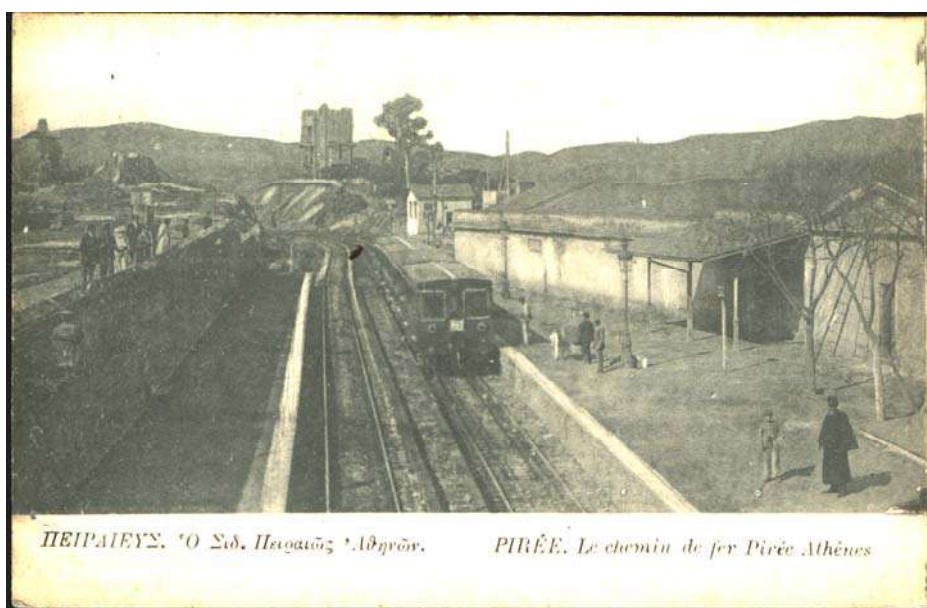
1



2



1



ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ. Ο Σιδηρόδρομος Αθηνών - Πειραιώς

ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ Σ.Π.Α.Π.



1



2



3

ΑΤΟΜΙΚΟΝ ΒΙΒΛΙΑΡΙΟΝ

ΚΛΑΣΙΣ 1900

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ

ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ

ΑΡΧΗΜΟΙ

Τάγματος ή Τάξης	Λόγου ή Ημερο- λογίας	Μητρώου του Σώματος
1 ^{ον} Γενικών Διοικ.	4	299
Ταχμα		
Διοικητική Διεύθυνση	2	299

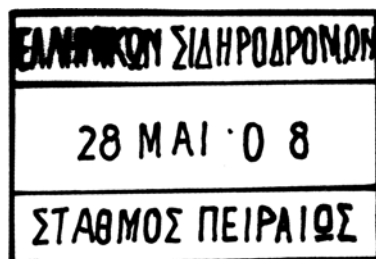
Οι άδελφοί της οικογένειας μεταβαίνουν...

Έντυπο των ΣΠΑΠ με τις σφραγίδες
ΚΙΑΤΟ 23 ΟΚΤ (19)12 & ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ 25 ΟΚΤ (19)12

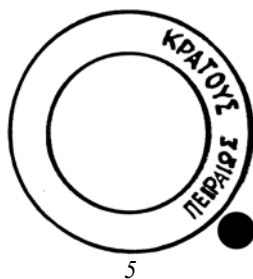
Β. Γραμμή .Σ.Ε.Κ.. (Στον Άγιο Διονύσιο)

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ
1

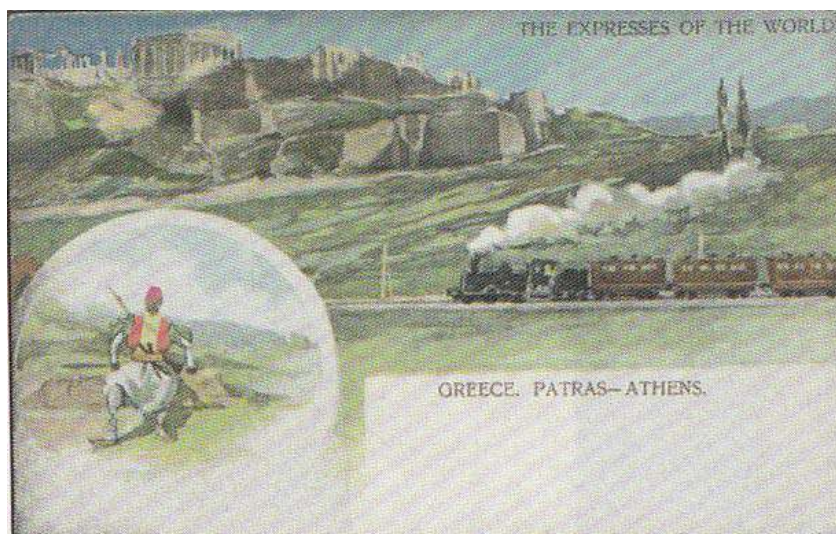
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ
2



ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ
LE PIRÉE



ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



CARTE POSTAL με θέμα τον Σιδηρόδρομο Αθηνών – Πατρών



*CARTE POSTAL με θέμα:
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ. Ο Σιδηροδρομικός Σταθμός*

Γ'.- ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΕΣ ΣΤΑΣΕΙΣ

Στις σιδηροδρομικές γραμμές πέρα από τους σιδηροδρομικούς σταθμούς υπάρχουν και οι σιδηροδρομικές στάσεις.

Ο ορισμός της Σιδηροδρομικής Στάσεως δόθηκε στο κεφάλαιο των Σιδηροδρομικών Σταθμών.

Στην Αττική υπήρξαν οι εξής σιδηροδρομικές γραμμές:

1.- Γραμμή Σ.Π.Α.Π. (Πειραιώς – Αθηνών - Πελοποννήσου)

Με τις εξής (εντός Αττικής) στάσεις:

Πειραιάς – Εργοστάσιο – Άγιος Ιωάννης – Αθήνα – Μύλοι – Κάτω Λιόσια – Άνω Λιόσια – Καλύβια – Ελευσίνα – Μέγαρα – Κινέττα -

2.- Γραμμή Σ.Ε.Κ. (Σιδηρόδρομοι Ελληνικού Κράτους)

Με τις εξής (εντός Αττικής) στάσεις:

Πειραιάς – Εργοστάσιο – Άγιος Ιωάννης – Αθήνα – Μύλοι – Πύργος – Μενίδι – Τατόι – Μπογιάτι – Κιούρκια – Μαλακάσα – Κακοσάλεσι -

3.- Γραμμή ΑΘΗΝΑ – ΛΑΥΡΙΟ (των ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ)

Με τις εξής στάσεις:

Αθήνα – Πατήσια – Ηράκλειο – Χαλάνδρι – Κάντζα (Λεοντάριον) – Λιόπεσι – Κορωπί – Μαρκόπουλο – Καλύβια – Κουβαράς – Κερατέα – Δασκαλειό – Θορικό – Λαύριο.

4.- Γραμμή ΑΘΗΝΑ – ΚΗΦΙΣΙΑ (των ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ)

Με τις εξής στάσεις:

Αθήνα – Πατήσια – Ηράκλειο – Μαρούσι – Κηφισιά.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ—
ΑΘΗΝΩΝ—ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ.

Α ν α ρ ῆ ς		Ταχυδρ. καὶ τηλε- γραφικὰ γραφεῖα καὶ σιδηροδρομικ. σταθμοί.		Ἐ π ἰ σ τ ῆ ς	
Πρωτὴ	Ἐστέρ.	Ἀφίξις καὶ ἀναχώρις.		Ἀφίξις καὶ ἀναχώρις.	Ἀφίξις
Α'. ΓΡΑΜΜΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ—ΑΘΗΝΩΝ—ΚΟΡΙΝΘΟΥ					
6.20'	μεσημέρ.	ἀναχώρ.	Πειραιὺς	ἄφιξις	1.50'
6.50'	12.20'	ἄφιξις	Ἀθήναι	ἀναχώρ.	1.36'
7.5'	12.30'	ἀναχώρ.	»	ἄφιξις	1.17'
			Μύλοι		
			Κάτω Λιόσια		
			Ἄνω Λιόσια		
			Καλύβια		
8.15'	1.45'	ἀναχώρ.	Ἐλευσίς	ἀναχώρ.	12.5'
8.58'	2.28'	ἀναχώρ.	Μέγαρα	ἀναχώρ.	11.15'
			Κινέττα		
			Ἄγ. Θεόδωρος		
10.10'	3.43'	ἀναχώρ.	Καλαμάκι	ἀναχώρ.	10.6'
10.35'	4.8'	ἄφιξις	Κόρινθος	ἀναχώρ.	9.35'

Τα δρομολόγια των Σ.Π.Α.Π. (από το Δ.Τ.Τ.Τ. του 1887 σελ. 26)

1.- Γραμμή Σ.Π.Α.Π. (Πειραιώς – Αθηνών - Πελοποννήσου)

Οι σφραγίδες των σιδηροδρομικών στάσεων που θα αναφερθούν είναι κυρίως διοικητικές. Οι διοικητικές σφραγίδες των σιδηροδρομικών στάσεων ενίοτε χρησιμοποιήθηκαν και για ταχυδρομικούς σκοπούς. Πολλές από αυτές έχουν βρεθεί σε ταχυδρομικούς φακέλους. Σημείο που μας οδηγεί στο συμπέρασμα ότι εχρησιμοποιούντο αδιακρίτως και για όποια ανάγκη προέκυπτε. Σε αρκετούς σταθμούς και στάσεις υπήρξαν ή δημιουργήθηκαν σε κάποια στιγμή ταχυδρομικά γραφεία. Παρ' όλα αυτά η χρήση των σφραγίδων εξακολουθούσε να είναι μικτή σε αρκετές περιπτώσεις.

Αυτό οδηγεί στην ανάγκη να αναφερθούν όλες οι σφραγίδες διότι συνεχώς προκύπτουν αποδεικτικά στοιχεία μικτής χρήσης.

Η συλλογή των σφραγίδων των σιδηροδρομικών στάσεων είναι δυσχερής.

Ακολουθούν λίγες, ενδεικτικές, σφραγίδες σιδηροδρομικών στάσεων χωρίς να έχουν αξία πλήρους καταγραφής.

Την γραμμή εκμεταλλεύονταν οι ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ. Η γραμμή άρχισε να κατασκευάζεται την 8.11.1882 τμηματικά. Όταν τέλειωνε κάποιο τμήμα έμπαινε σε λειτουργία. Το πρώτο τμήμα Πειραιάς – Ελευσίνα λειτούργησε την 30.6.1884. Στην Κόρινθο το τρένο έφτασε την 11.4.1885 και στην Πάτρα την 10.12.1887.

Από τη πρώτη στιγμή η ταχυδρομική αλληλογραφία μεταφερόταν με τους σιδηροδρόμους όπου ήταν δυνατόν. Την διακίνηση της αλληλογραφία την διενεργούσαν είτε ταχυδρομικοί υπάλληλοι εγκατεστημένοι εντός των σιδηροδρόμων είτε υπάλληλοι των ταχυδρομικών γραφείων των σταθμών (όπου υπήρχαν) είτε ιδιώτες εργολάβοι μεταφοράς της αλληλογραφίας.

Στους σταθμούς και στάσεις όπου δεν υπήρχε τοπικό ταχυδρομικό γραφείο η διανομή της αλληλογραφίας γινόταν, πολλές φορές και από τους σιδηροδρομικούς υπαλλήλους καίτοι υπήρχαν δημοτικοί και αργότερα αγροτικοί διανομείς.

Οι πρώτες σφραγίδες των Σ.Π.Α.Π. ήταν είτε ευθύγραμμες είτε ελλειψοειδείς με ένδειξη και της ημερομηνίας. Ήδη από το 1888 κάθε σταθμός θα πρέπει να εφοδιάστηκε και με τους δύο τύπους σφραγίδων. Αργότερα πέραν των ευθυγράμμων προστέθηκαν νέες είτε με ορθογώνιο σχήμα είτε κυκλικές.



Ο Σιδηροδρομικός Σταθμός Κηφισιάς

Αναλυτικότερα οι σφραγίδες των σιδ. στάσεων (με αλφαβητική σειρά και εντός Αττικής) είναι:

ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΓΥΡΟΙ Αττικής (τ. ΚΑΤΩ ΛΙΟΣΙΑ)

ΚΑΤΩ ΛΙΟΣΙΑ
1

ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΥΛΩΝ ή ΣΕΠΟΛΙΩΝ

ΜΥΛΟΙ *Δημῶν* ΜΥΛΟΙ ΑΘΗΝΩΝ
1 2



ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΡΕΝΤΗΣ

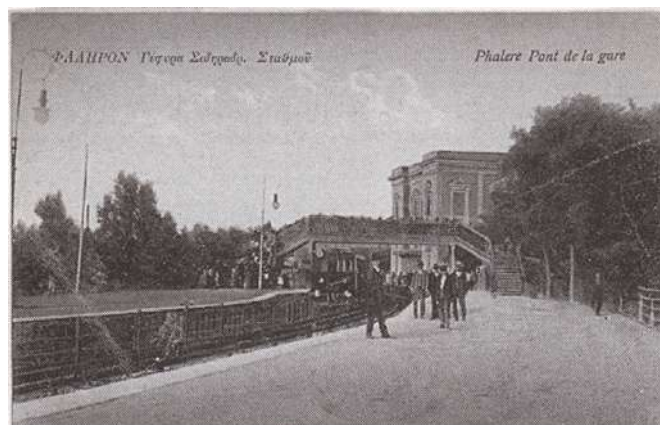
ΑΓ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΓ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΓ. ΙΩΑΝΝΗΣ
1 2 3

ΑΘΗΝΑΙ

Δες Σιδηροδρομικούς Σταθμούς

ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΑ

ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΑ
1



Ο Σιδ. Σταθμός Φαλήρου
431

ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ Φυλής (τ. ΚΑΛΥΒΙΑ ΦΥΛΗΣ)



1

ΚΑΛΥΒΙΑ

2



3

ΕΛΕΥΣΙΝΑ



1



2

ΕΛΕΥΣΙΣ

3



4

ΚΑΤΩ ΛΙΟΣΙΑ

Δεξ ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ

ΚΙΝΕΤΤΑ



1

ΜΕΓΑΡΑ

ΜΕΓΑΡΑ

3

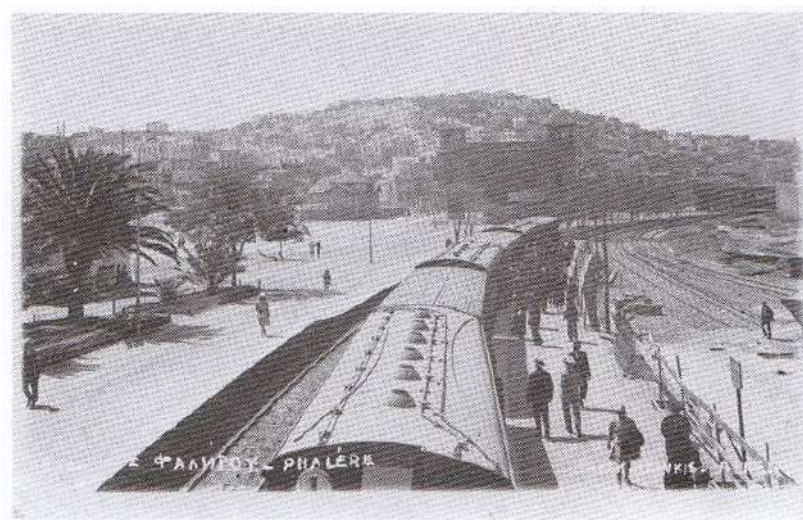
4

ΜΥΛΟΙ ΑΘΗΝΩΝ

Δες ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΥΛΩΝ

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ

Δες Σιδηροδρομικούς Σταθμούς



Ο Σιδ. Σταθμός Ν. Φαλήρου)



Ο Σιδ. Σταθμός Ν. Φαλήρου)

2.- Γραμμή Σ.Ε.Κ. (Σιδηρόδρομοι Ελληνικού Κράτους)

Η γραμμή ύστερα από μια σειρά άτυχων προσπαθειών λειτούργησε για πρώτη φορά την 8 Μαρτίου 1904 στο τμήμα ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΑΘΗΝΑΙ - ΘΗΒΑΙ.

Η όλη ταχυδρομική διαδικασία εκτελείται με τις ίδιες συνθήκες που αναφέρθηκαν και για την γραμμή των Σ.Π.Α.Π..

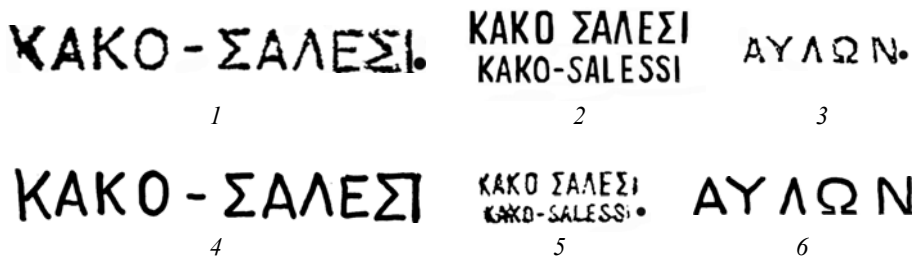
Οι πρώτες σφραγίδες των ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ήταν είτε ευθύγραμμες είτε κυκλικές με ένδειξη και της ημερομηνίας.

ΑΓ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΡΕΝΤΗΣ

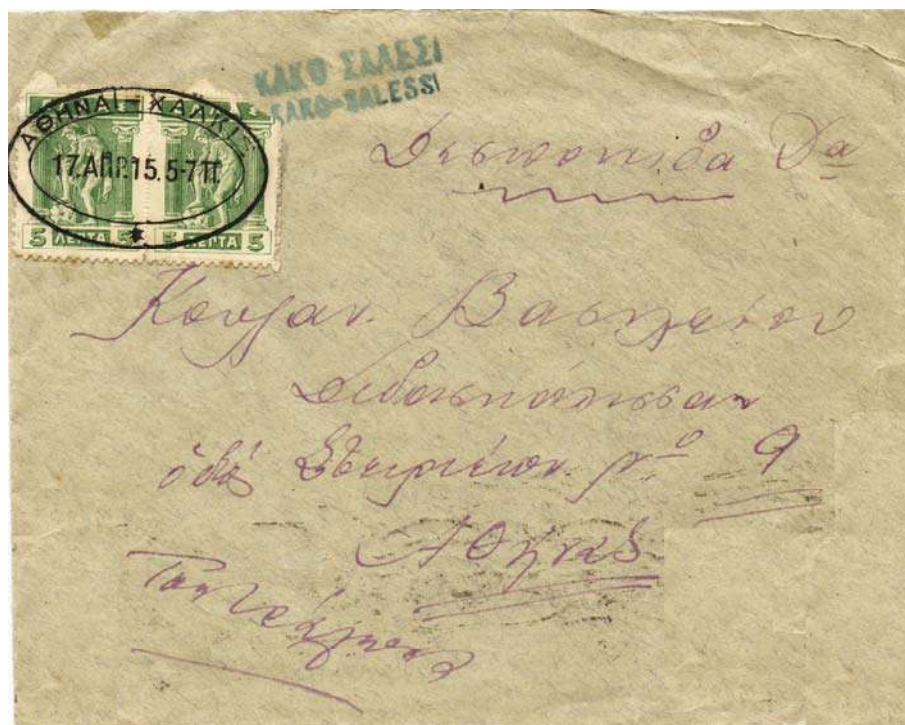


1

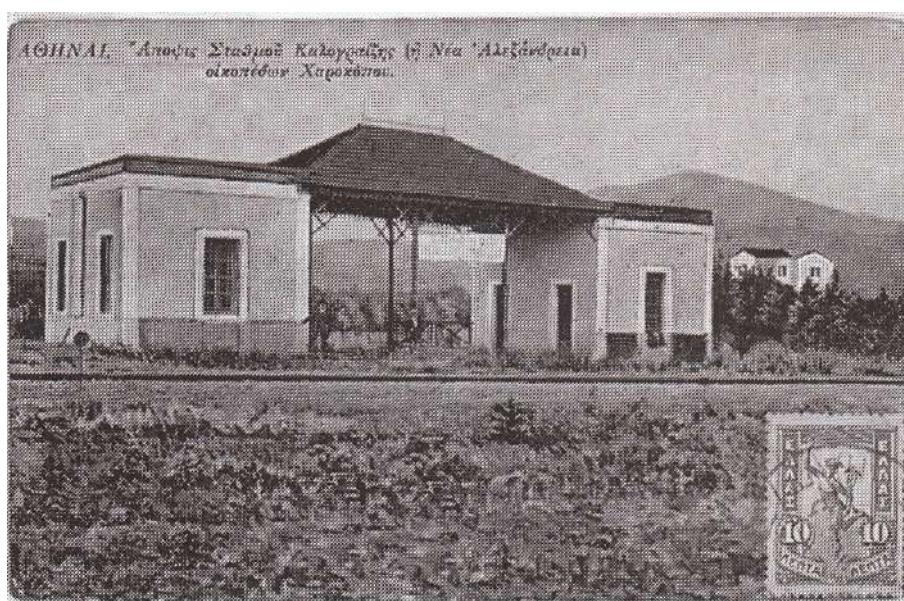
ΑΥΛΩΝ



7



Σιδηροδρομική οναι σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ-ΧΑΛΚΙΣ : Φάκελος από ΚΑΚΟΣΑΛΕΣΙ προς ΑΘΗΝΑ
 Με δίγραμμη πράσινη ΚΑΚΟ ΣΑΛΕΣΙ/ΚΑΚΟ-SALESSI και μεγάλη πράσινη σφραγίδα
 ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ / (19.ΑΠΡ.1915) / ΣΤΑΘΜΟΣ ΚΑΚΟΣΑΛΕΣΙΟΥ
 οναι σιδηροδρομική ΑΘΗΝΑΙ-ΧΑΛΚΙΣ (17.ΑΠΡ.1915)
 και άφιξη ΑΘΗΝΑΙ-ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ (17.ΑΠΡ.1915) σε ατέρμωνα



Σταθμός Καλογρέζας (ή Νέα Αλεξάνδρεια)

ΑΦΙΛΝΑΙ (τ. ΚΙΟΥΡΚΑ)

**ΚΙΟΥΡΚΑ
ΚΙΟΥΡΚΑ**

1

**ΚΙΟΥΡΚΑ
ΚΙΟΥΡΚΑ**

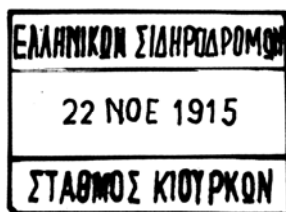
2

**ΚΙΟΥΡΚΑ
ΚΙΟΥΡΚΑ**

3

**ΚΙΟΥΡΚΑ
ΚΙΟΥΡΚΑ**

4



5



Φάκελος από **ΚΙΟΥΡΚΑ** προς **ΚΑΛΥΒΙΑ** με διαβατική **22 ΔΕΚ (19)12**
Διακρίνεται η σιδηροδρομική **ΚΙΟΥΡΚΑ**. Ταχυδρομικό τέλος **10** λεπτά



Το πίσω μέρος ταχυδρομημένου φακέλου με την Σιδηροδρομική σφραγίδα
ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ / 22 ΔΕΚ 1915 / ΣΤΑΘΜΟΣ ΚΙΟΥΡΚΩΝ

ΑΧΑΡΝΑΙ (τ. ΜΕΝΙΔΙΟΝ)

ΜΕΝΙΔΙ
ΜΕΝΙΔΙ
1

ΜΕΝΙΔΙ
2

ΜΕΝΙΔΙ.
3



ΑΘΗΝΑΙ – Χορός Μενιδίου

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ

ΣΤΑΣΙΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
2

ΣΤΑΣΙΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
2

ΣΤΑΣΙΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
2

ΚΑΚΟΣΑΛΕΣΙ

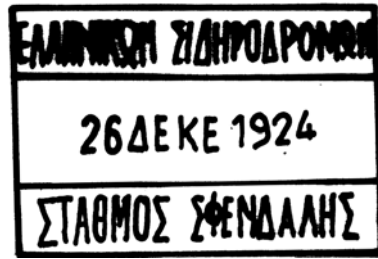
Δες ΑΥΛΩΝ

ΚΙΟΥΡΚΑ

Δες ΑΦΙΔΝΑΙ

ΜΑΛΑΚΑΣΑ (τ. ΣΦΕΝΔΑΛΛΗ)

ΜΑΛΑΚΑΣΣΑ ΣΦΕΝΔΑΛΛΗ
MALACASSA 2



3

ΜΕΝΙΔΙΟΝ (ν. ΑΧΑΡΝΑΙ)

Δεξ ΑΧΑΡΝΑΙ

ΜΠΟΓΙΑΤΙ

ΜΠΟΓΙΑΤΙ
ΒΟΥΑΤΙ
4

ΜΥΛΟΙ ΣΕΠΟΛΙΩΝ (ή ΑΘΗΝΩΝ)

Δεξ ΑΓ. ΔΗΝΗΤΡΙΟΣ ΜΥΛΩΝ

ΠΥΡΓΟΣ



ΣΦΕΝΔΑΛΛΗ (ν. ΜΑΛΑΚΑΣΑ)

Δεξ ΜΑΛΑΚΑΣΑ

ΤΑΤΟΪ

ΤΑΤΟΪ
4

3.- Γραμμή ΑΘΗΝΑ – ΛΑΥΡΙΟ (των ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ)

Η γραμμή λειτούργησε την 20.6.1885. Το 1929 η γραμμή εξαγοράστηκε από τους Σ.Π.Α.Π.

ΑΘΗΝΑ

Δες Σιδηροδρομικούς Σταθμούς

ΚΟΡΩΠΙ

ΚΟΡΩΠΙ
1

ΚΟΥΒΑΡΑΣ

ΚΟΥΒΑΡΑ
2

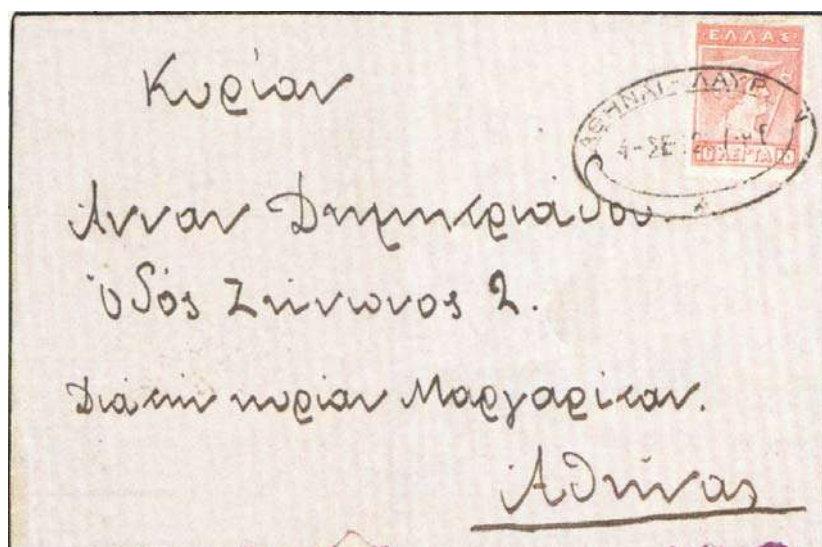
ΛΑΥΡΙΟ

ΛΑΥΡΙΟΝ



1

2

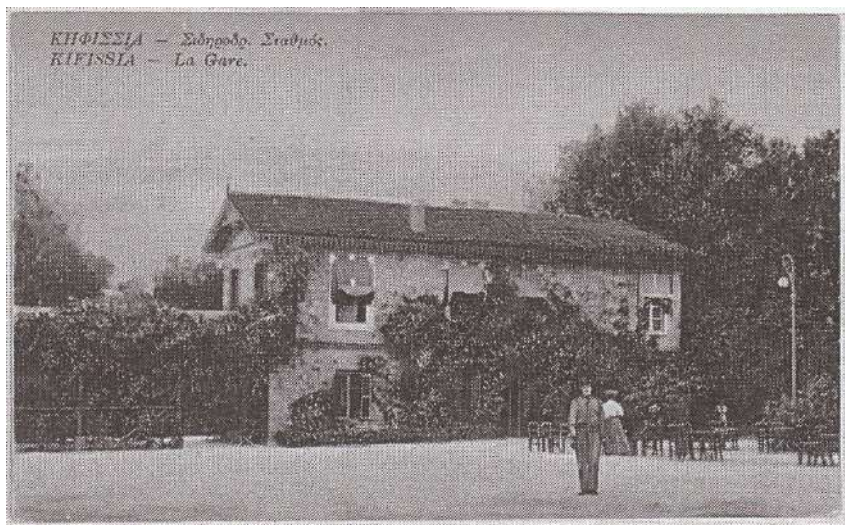


Φάκελος από ΛΑΥΡΙΟ προς την ΑΘΗΝΑ
με την ελλειψοειδή ΑΘΗΝΑΙ - ΛΑΥΡΙΟΝ 4 ΣΕΠ (19)12
Ταχυδρομικό τέλος 10 λεπτά

4.- Γραμμή ΑΘΗΝΑ – ΚΗΦΙΣΙΑ (των ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ)

Η γραμμή λειτούργησε την 4.2.1885 Το 1925 η γραμμή λειτουργεί ανήκει στην ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ.. Την 7.8.1938 έγινε η τελευταία διαδρομή της γραμμής από τον παλιό σιδηρόδρομο και άρχισε η ηλεκτροκίνηση.

Δεν βρέθηκαν σφραγίδες των στάσεων της γραμμής αυτής.



Ο Σιδ. Σταθμός Κηφισιάς



ΚΗΦΙΣΣΙΑ – Πλατεία Σταθμού

ΤΑ ΚΙΝΗΤΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Στον φιλοτελισμό έχουμε δώσει μεγάλη έμφαση στην διακίνηση της αλληλογραφίας στο εσωτερικό με καράβια, αεροπλάνα και σιδηροδρόμους.

Η αλληλογραφία, όμως, μεταφέρθηκε (κυρίως η τοπική) με τους σιδηροδρόμους μέσω των σιδηροδρομικών στάσεων και οδικώς με λεωφορεία και φορτηγά αυτοκίνητα. Η οδική μεταφορά έγινε είτε με την μέριμνα του Ταχυδρομείου οπότε έχουμε τα πάσης φύσεως κινητά ταχυδρομικά γραφεία (Τροχοταχυδρομεία, λεωφορεία κλπ) είτε με την **ιδιωτική πρωτοβουλία** και τον σκιάδη έλεγχο του Ταχυδρομείου.

Τα στοιχεία που έχουμε είναι λίγα. Εδώ θα αναφερθούν όσα έπεσαν στην αντίληψη μας.

Α.- ΔΙΑ ΤΟΥ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ

ΚΙΝΗΤΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ Σ.Π.Α.Π.



1



2



3



4



Φιλοτελικός φάκελος- Έντυπο (**Imprimé**) από Ελλάδα προς Ολλανδία

Τέθηκε τέλος 2,90 δρχ. αντί του ορθού 1,20 δρχ.

Ακυρωτική σφραγίδα: **ΤΜΗΜΑ ΚΙΝΗΤΩΝ ΤΑΧ/ΜΕΙΩΝ ΣΠΑΠ 6 ΜΑΙ 1958**

KINHΤΑ TAXYΔΡΟΜΕΙΑ Σ.Ε.Κ.



1



2



Φάκελος από **ΑΘΗΝΑ** την **12 ΑΠΡ (19)15** προς **ΚΑΚΟΣΑΛΕΣΙ**
Η Σιδηροδρομική σφραγίδα χρησιμοποιήθηκε στην άφιξη ως ταχυδρομική

B.- ΔΙΑ ΤΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

B.1 ΚΙΝΗΤΑ TAX. ΓΡΑΦΕΙΑ



1



2



3



4



5



6*

6*: Από περιγραφή



Ταχυδρομημένος φάκελος από ΑΘΗΝΑ 16 XI (19)76 προς U.S.A.
Ταχυδρομικό τέλος 8 δρχ. ;αντί του ορθού 7 δρχ.
Σφραγίδα η ΑΘΗΝΑΙ – ΚΙΝ. TAX. ΓΡΑΦΕΙΟΝ 2

Τροχοταχυδρομεία σταθερά

Τροχοταχυδρομεία σταθεράς θέσεως τοποθετήθηκαν όπου η υπηρεσία των Ταχυδρομείων είχε ανάγκη. Κυρίως σε μέρη με εποχική λειτουργία. Γνωστά είναι τα:

ΤΡΟΧΟΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ



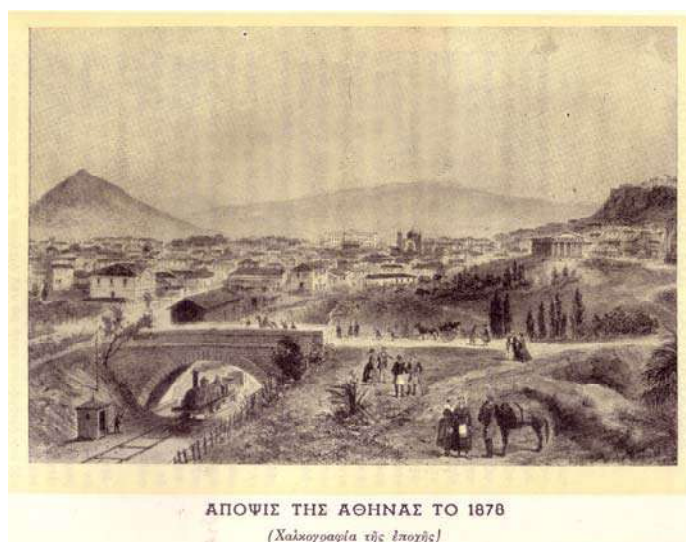
ΤΡΟΧΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ



ΤΡΟΧΟΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙΟΥ



ΤΡΟΧΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



Η Αθήνα τον 1878

B.2 ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ, ΦΟΡΤΗΓΑ κ.λ.π. (ΚΙΝΗΤΑ ΤΑΧ. ΓΡΑΦΕΙΑ)

ΣΤΑΘΜΟΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ I (επί της Α. Κηφισού) (Αθηνών).



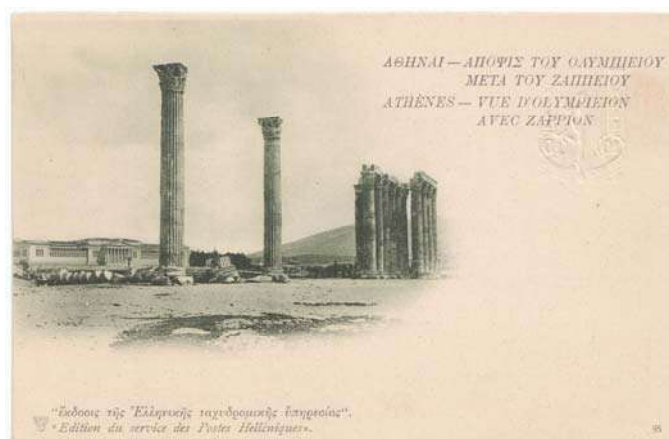
ΣΤΑΘΜΟΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ II (επί της Α. Λιοσίων) (Αθηνών).



ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ



1



Οι στήλες του Ολυμπίου Διός

ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ

ΤΑΧΥΔΡ. ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ



Ταχυδρομημένος φάκελος από **ΝΕΑΠΟΛΗ ΚΡΗΤΗΣ** προς **ΚΑΣΤΕΛΛΙ ΜΕΡΑΜΒΕΛΛΟΥ**
Διακρίνεται η ακυρωτική **ΝΕΑΠΟΛΙΣ (ΚΡΗΤΗΣ) 17 ΙΟΥΝ (19)37**
Ταχυδρομικό τέλος **3,0 δρχ.** Κοινωνική Πρόνοια **0,50 δρχ.**
Επί του φακέλου η ορθογώνια

ΤΑΧΥΔΡ. ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ του ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ

Υπήρχαν και υπάρχουν ακόμα, άτομα μεμονωμένα ή εταιρείες, οι λεγόμενοι **παραγγελιοδόχοι**, που μεταφέρουν φορτία, δέματα ή και φακέλους από τόπο σε τόπο. Στην επαρχία ο κόσμος τους παραγγελιοδόχους τους έλεγε και «**ταχυδρόμους**». Μοναδική **υποχρέωση** των παραγγελιοδόχων να επικολλούν επί των φακέλων το εκάστοτε ισχύον ταχυδρομικό τέλος. Το πρόστιμο ήταν βέβαιο στους συλλαμβανόμενους να μεταφέρουν αλληλογραφία χωρίς το ισχύον ταχυδρομικό τέλος. Δες σχετικό παράδειγμα την εγκύκλιο Νο 80 - αριθμ. Πρωτ. 68512/4.12.1910 «Περί επιβολής προστίμου εις ταχυδρόμους και ιδιώτας ως μεταφέροντας επιστολάς άνευ γραμματοσήμου, κατά μήνα Οκτώβριον». Την εγκύκλιο 115359/61/25.9.1946 «Περί συντομοτέρας διενεργείας ερευνών διά λαθραίαν μεταφοράν αλληλογραφίας» και άλλα πολλά.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ * ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ *

ΑΘΗΝΩΝ - ΑΡΓΟΣ - ΝΑΥΠΛΙΟΥ



1



Φάκελος διακινηθείς από ΑΘΗΝΑ προς ΑΡΓΟΣ μέσω του άνω ιδιωτικού γραφείου μεταφορών
Ο φάκελος φέρει το ισχύον ταχυδρομικό τέλος 3 δρχ.
Το τέλος των 3 δρχ. ίσχυσε από 3.4.1933 έως την 19.9.1941

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ
ΛΛΗΛ/ΦΕ ΔΙΟ

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ

ΗΛ/ΧΘΗ ΘΕΣΩΚΗ ΤΗ 194
ΟΑ ΚΟΣ...

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΑΥΣΤΗΡΩΣ Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ
ΕΠΙΣΤΟΛΩΝ ΥΠΟ ΙΔΙΩΤΩΝ. Ο ΑΝΑΚΑΛΥ-
ΠΤΟΜΕΝΟΣ ΠΑΡΑΒΑΤΗΣ ΤΙΜΩΡΕΙΤΑΙ
ΔΙΑ ΒΑΡΥΤΑΤΟΥ ΠΡΟΣΤΙΜΟΥ.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ
ΛΛΗΛ/ΦΕ ΔΙΟ

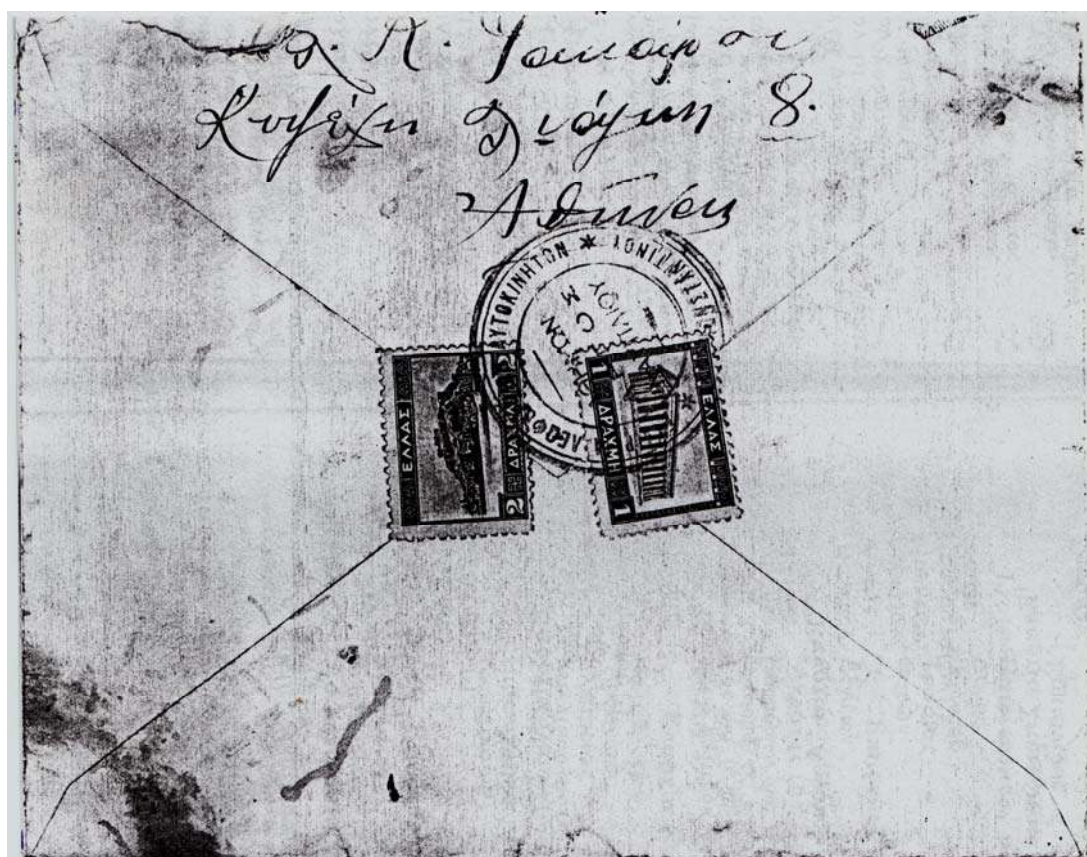
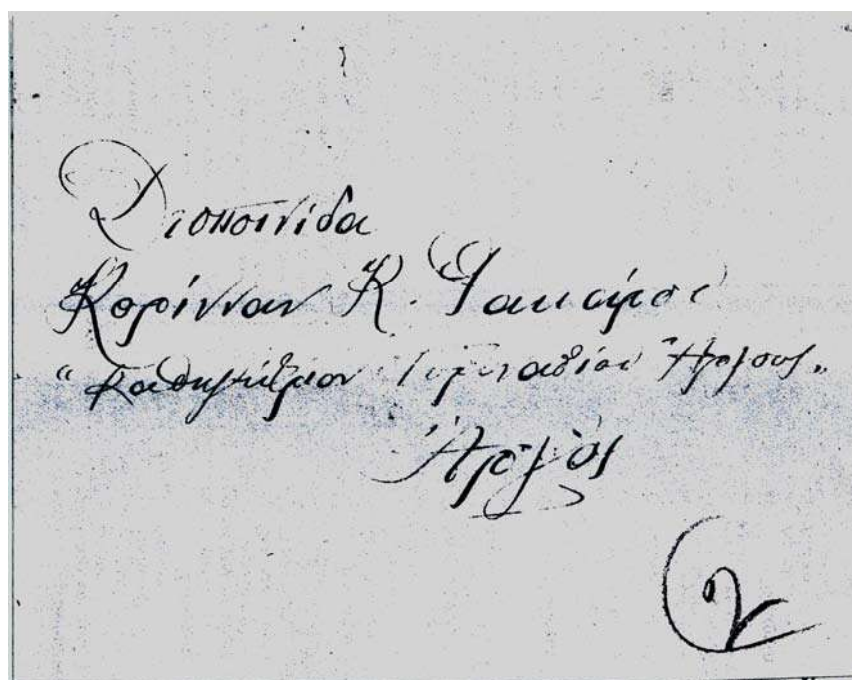
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ
ΗΛ/ΧΘΗ ΘΕΣΩΚΗ ΤΗ 194
ΟΑ ΚΟΣ...

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΑΥΣΤΗΡΩΣ Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ
ΕΠΙΣΤΟΛΩΝ ΥΠΟ ΙΔΙΩΤΩΝ. Ο ΑΝΑΚΑΛΥ-
ΠΤΟΜΕΝΟΣ ΠΑΡΑΒΑΤΗΣ ΤΙΜΩΡΕΙΤΑΙ
ΔΙΑ ΒΑΡΥΤΑΤΟΥ ΠΡΟΣΤΙΜΟΥ.



Τρεις σφραγίδες οι οποίες έχουν βρεθεί επί φακέλων διακινήθεντων από το γραφείον της
ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ και αλλαχού

Κυρίαρχη σφραγίδα η αυστηρή σύσταση γύρω από την διακίνηση αλληλογραφίας υπό ιδιωτών



Οι δύο πλευρές φακέλου διακινηθέντος από ΑΘΗΝΑ προς ΑΡΓΟΣ από την ίδια ιδιωτική εταιρεία
 Ο φάκελος φέρει το ισχύον ταχυδρομικό τέλος 3 δρχ.
 Το τέλος των 3 δρχ. ίσχυσε από 3.4.1933 έως την 19.9.1941



Δύο αποκόμματα φακέλων οι οποίοι διακινήθηκαν
από την ίδια ιδιωτική εταιρεία
Το ταχυδρομικό τέλος των αποκομιμάτων είναι 3 δρχ.
Το τέλος των 3 δρχ. ίσχυσε από 3.4.1933 έως την 19.9.1941



Ο Περικλής αγορεύων

**ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ / ΔΙΚΤΥΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΣΤΑΜ. Χ. ΒΕΛΙΣΣΑΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΒΙΚΤΩΡΟΣ ΟΥΓΚΩ 44 - ΑΘΗΝΑΙ**



Οι δύο πλευρές φακέλου διακινηθέντος με λεωφορείο προς την Αρκαδία
με ιδιωτικό γραφείο μεταφορών (Παραγγελιοδόχο)

Ταχυδρομικό τέλος 3 δρχ.

Σύμφωνα με τα ταχυδρομικά τέλη ο φάκελος πρέπει να διακινήθηκε από
5.4.1933 έως 19.9.1941



Απόκομμα φακέλου διακινήθεντος από το ίδιο ιδιωτικό γραφείο

Ταχυδρομικό τέλος 1,50 δρχ.

Σύμφωνα με τα ταχυδρομικά τέλη ο φάκελος πρέπει να διακινήθηκε από

16.3.1928 έως 30.6.1929

Χρόνος που διετεθή η σειρά του Ναυαρίνου προς πώληση στις θυρίδες των ταχυδρομείων

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ ΑΘΗΝΩΝ – ΒΟΛΟΥ (ΥΠ/ΜΑ ΒΟΛΟΥ)



Απόκομμα φακέλου ο οποίος διακινήθηκε από την άνω ιδιωτική εταιρεία μεταφορών

Από τον Βόλο προς την Αθήνα

Σύμφωνα με τα ταχυδρομικά τέλη ο φάκελος πρέπει να διακινήθηκε από

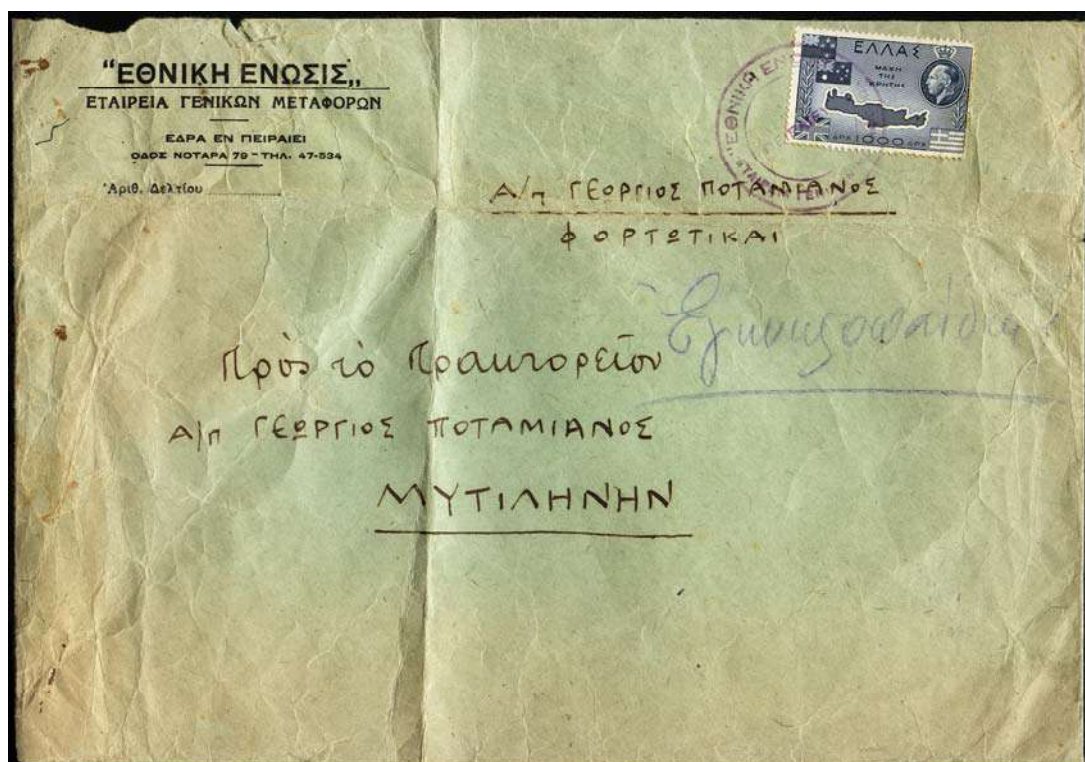
20.8.1950 έως 16.4.1952

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ «ΕΘΝΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ»

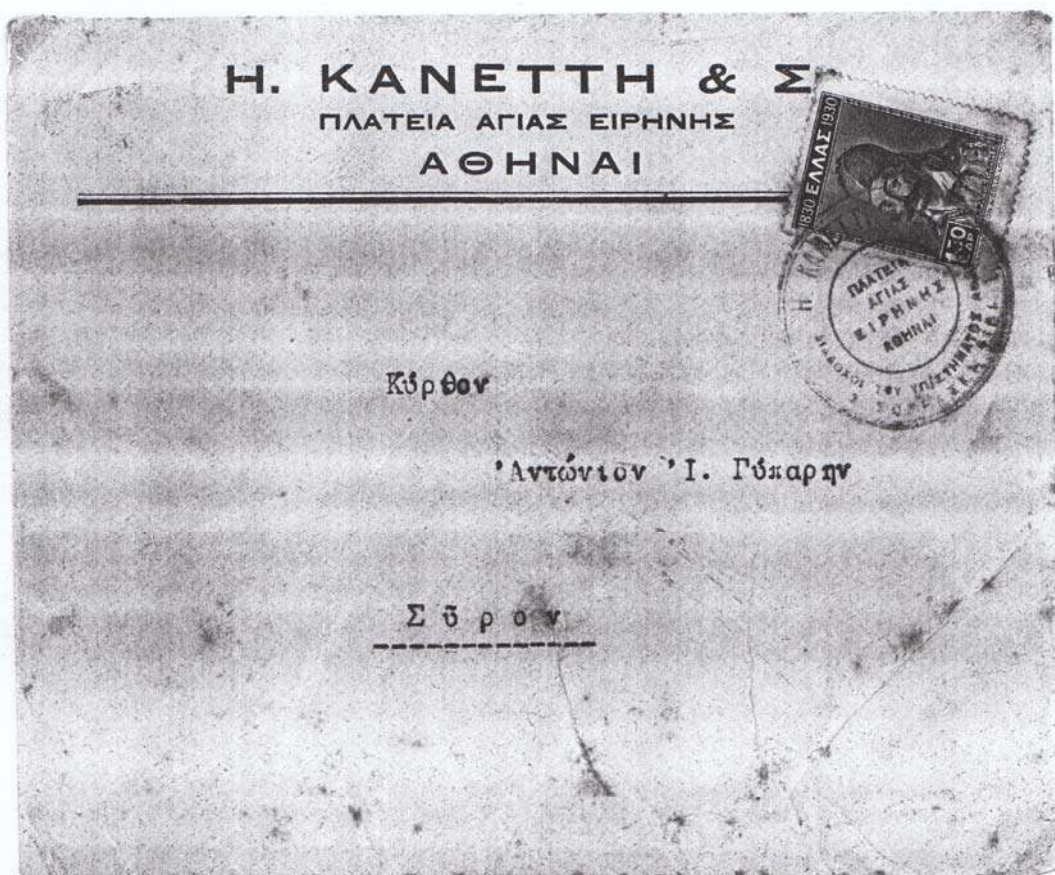
"ΕΘΝΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ,"
ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ

ΕΔΡΑ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ
ΟΔΟΣ ΝΟΤΑΡΑ 79 - ΤΗΛ. 47-534

Αριθ. Δελτίου



Φάκελος διακινήθεις από τον Πειραιά προς την Μυτιλήνη
Από την ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ «ΕΘΝΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ»
Ταχυδρομικό τέλος 1.000 δρχ.
Σύμφωνα με τα ταχυδρομικά τέλη ο φάκελος πρέπει να διακινήθηκε από
17.4.1952 έως 14.9.1953
Επί του φακέλου η παρατήρηση : «Εγκυκλοπαίδεια»



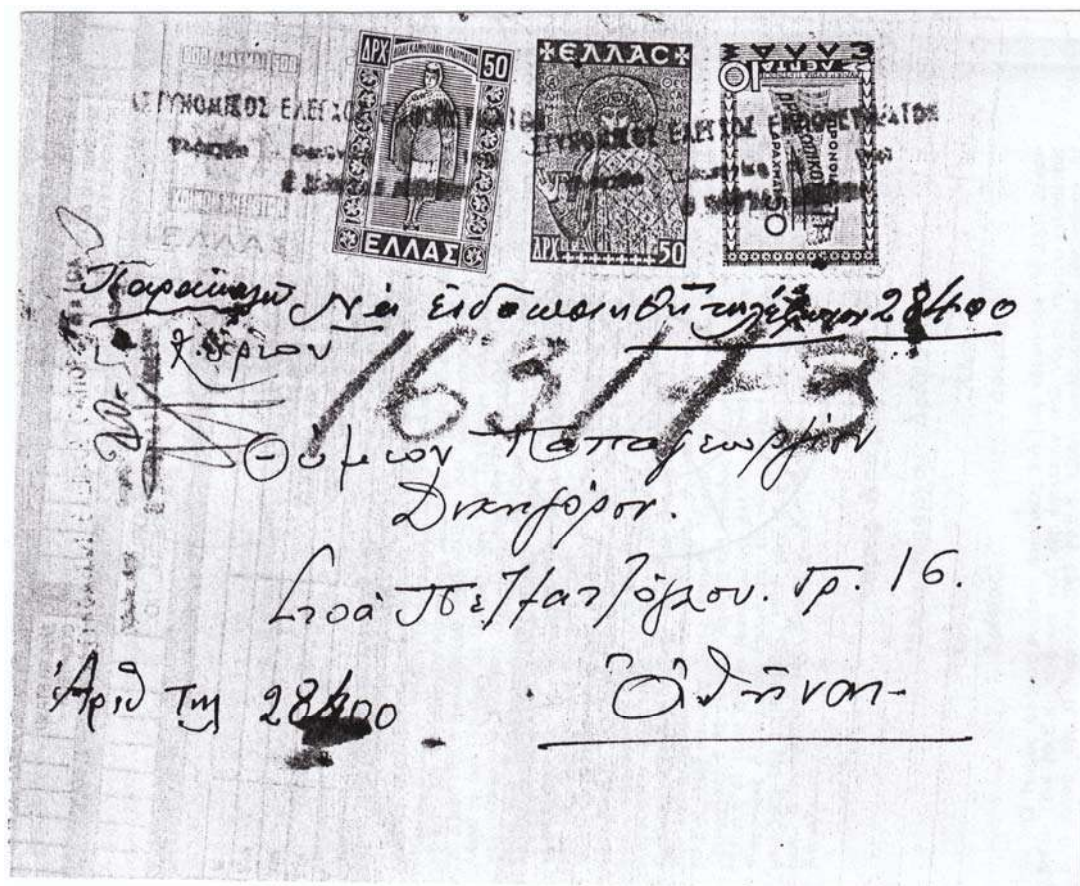
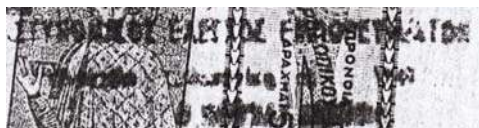
Το δικαίωμα του ταχυδρομείου πληρώθηκε με το κανονικό τέλος 1,5 δρχ. Επειδή όμως το γράμμα δεν δόθηκε στο ταχυδρομείο αλλά μεταφέρθηκε ιδιωτικά, ακυρώθηκε με την ιδιωτική σφραγίδα του αποστολέα.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΗ
 ΒΟΡ. ΕΛΛΑΔΟΣ
 Ν. ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ & Π. ΡΑΖΗ - ΚΟΤΣΙΚΑΣ
 ΟΔΟΣ ΦΡΑΓΚΩΝ 26
 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

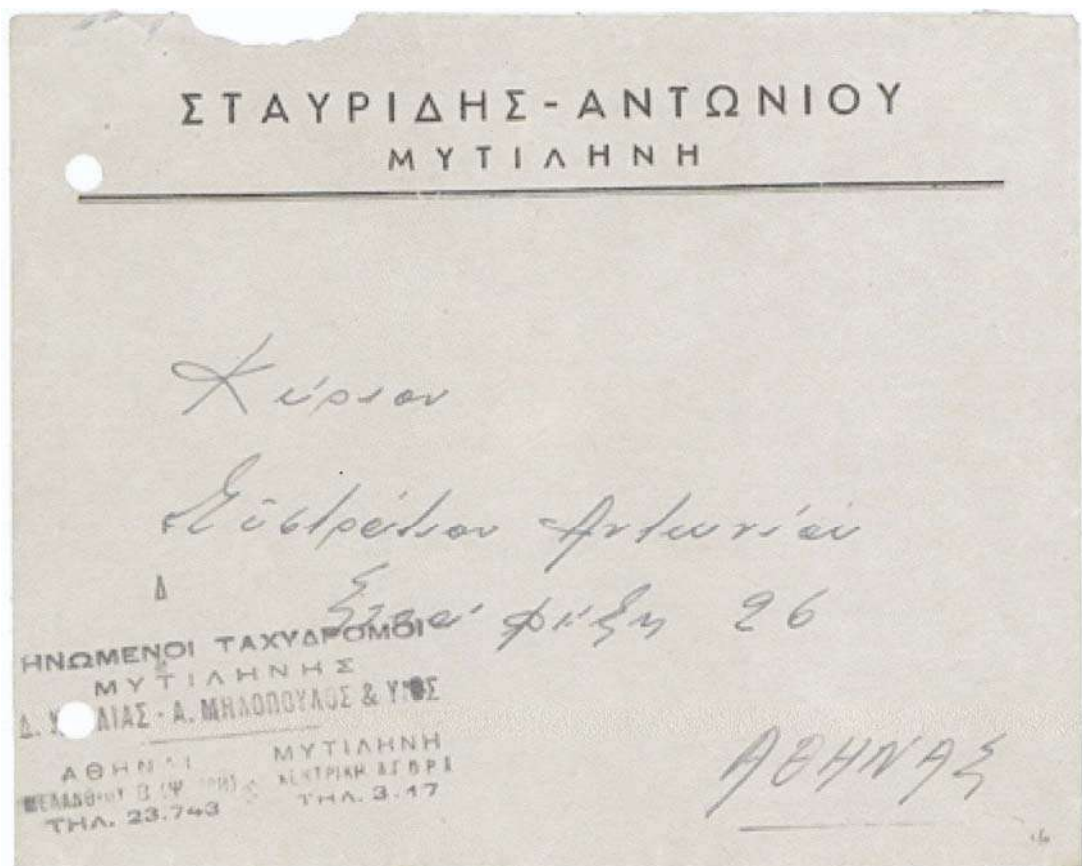


Φάκελος διακινηθείς με την άνω ιδιωτική μεταφορική εταιρεία
 Από την Θεσσαλονίκη προς την Αθήνα
 Ακυρωτική η ευθύγραμμη «ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ»
 Ταχυδρομικό τέλος 550 δρχ. αντί του ορθού 700 δρχ. Πρόσθετο ειδικό τέλος προσωπικού 50 δρχ.
 Πρόσθετο τέλος ιστορικών μνημείων Β. Ελλάδος 50 δρχ.
 Σύμφωνα με τα ταχυδρομικά τέλη ο φάκελος πρέπει να διακινηθήκε από
 15.11.1947 έως την 19.8.1950
 Επί του φακέλου ιδιόχειρη σημείωση:
 Επί του φακέλου η παρατήρηση : «Με λεωφορείο»



Φάκελος διακινήθεις με (πιθανόν με την προηγούμενη) μεταφορική εταιρεία
Από την Θεσσαλονίκη προς την Αθήνα
Ακυρωτική η άνω ευθύγραμμη αστυνομικού ελέγχου υπηρεσιακή σφραγίδα
Ταχυδρομικό τέλος 550 δρχ. αντί του ορθού 700 δρχ. Πρόσθετο ειδικό τέλος προσωπικού 50 δρχ.
Πρόσθετο τέλος ιστορικών μνημείων Β. Ελλάδος 50 δρχ.
Σύμφωνα με τα ταχυδρομικά τέλη ο φάκελος πρέπει να διακινήθηκε από
15.11.1947 έως την 19.8.1950
Επί του φακέλου ιδιόχειρη σημείωση:
«Παρακαλώ Να ειδοποιηθεί τηλεφώνον 28400»

ΗΝΩΜΕΝΟΙ ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΙ
ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
Δ. ΚΑΛΛΙΑΣ - Α. ΜΗΛΟΠΟΥΛΟΣ & ΥΙΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ ΜΥΤΙΛΗΝΗ
ΜΕΛΑΝΘΙΟΥ 8 (ΨΥΡΡΗ) ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΓΟΡΑ
ΤΗΛ. 23.743 ΤΗΛ. 3.17



*Φάκελος διακινηθείς με την άνω ιδιωτική μεταφορική εταιρεία
Από την Μυτιλήνη προς την Αθήνα
Παρανόμως δεν έχει ταχυδρομικό τέλος*

Description: Greece; Private postal services: Mytilini—Athens: “ΗΝΩΜΕΝΟΙ ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΙ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ Δ. ΚΑΛΛΙΑΣ - Α. ΜΗΛΟΠΟΥΛΟΣ & ΥΙΟΣ; ΑΘΗΝΑΙ ΜΕΛΑΝΘΙΟΥ 8 (ΨΥΡΡΗ) ΤΗΛ. 23743; ΜΥΤΙΛΗΝΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΓΟΡΑ ΤΗΛ 317” (United “postmen” of Mytilini; D. Kallias - A. Milopoulos...); on printed envelope “ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗ” from Mytilini to Athens; 1950's;

Ο ίδιος φάκελος όπως περιγράφηκε από δημοπράτη

ΚΩΝΣΤ. ΤΟΥΤΟΥΖΗΣ
 Ταχυδρόμος
ΣΥΡΟΥ-ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΑΘΗΝΩΝ
 — 0 —

20

'Εν Σύρῳ τῇ 25 1938

Ο κύριος *Γεώργιος Κωνσταντίνου* Δούνας

ΕΙΣ

ΚΩΝΣΤ. ΤΟΥΤΟΥΖΗΣ
 Ταχυδρόμος
 ΣΥΡΟΥ-ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΑΘΗΝΩΝ

— 0 —

Διαμονή ἐν Σύρῳ Καφενεῖον Θρ. Στάμου (Παραλία)	<i>Για 4 κοβ. Παναμά</i>	160
Διαμονή ἐν Ἀθήναις Καφενεῖον Ἰω. Γιάννακα (Ὁδὸς Ἀθηνᾶς 14)	<i>Φαρὰ</i>	34
	<i>Μαρούτι</i>	1486
		1970

Ἀναχώρησις
ἐκ Σύρου
ἐκάστην Δευτέραν



Έντυπο της 25.8.1938 του ιδιώτη «Ταχυδρόμου» της γραμμής ΣΥΡΟΥ – ΠΕΙΡΑΙΩΣ - ΑΘΗΝΩΝ

ΚΩΝΣΤ. ΤΟΥΤΟΥΖΗΣ
 Ταχυδρόμος
 ΣΥΡΟΥ-ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΑΘΗΝΩΝ

Επί του εντύπου διακρίνεται το :

Ἀναχώρησις
 ἐκ Σύρου
 Καὶ το : ἐκάστην Δευτέραν

ΔΙΑΚΙΝΗΣΗΣ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑΣ ΜΕ «ΤΥΧΟΥΣΑΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑΝ»

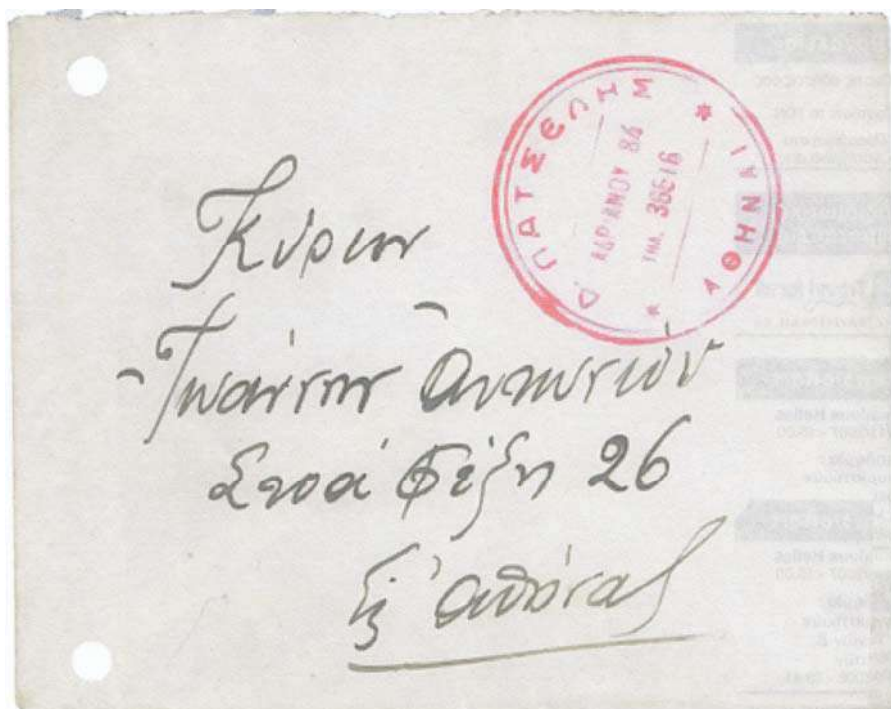
Η αλληλογραφία μεταφέρεται εκτός από τους «επαγγελματίες» παραγγελιοδόχους και από τους κατά περίπτωση γνωστούς οι οποίοι θα πήγαιναν σε μέρη που θα εξυπηρετούσαν μια αποστολή χέρι-χέρι.



Φάκελος διακινηθείς από ιδιώτη
Επικόλλησαν το ταχυδρομικό τέλος των 10 λεπτών
Ο ιδιώτης διέγραψε το γραμματόσημο και το ταξίδεψε προς την Αθήνα
Το τέλος των 3 δρχ. ίσχυσε από 3.4.1933 έως την 19.9.1941
Επί του φακέλου διακρίνεται η ιδιόχειρος παρατήρηση :
« με ένα καλάθι »



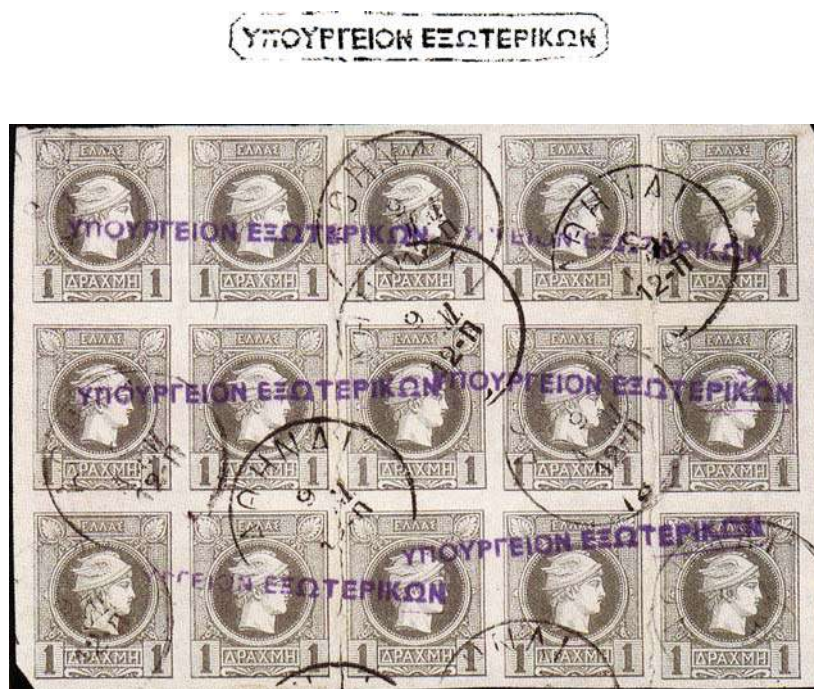
Επιστολικό Δελτάριο με θέμα τα Προπύλαια
Ταχυδρομικό τέλος 3 λεπτά ; αντί του ορθού 5 λεπτά
Σφραγίδα ακυρώσεως η V τύπου ΑΘΗΝΑΙ



Οι δύο πλευρές φακέλου διακινηθέντος με ιδιώτη
Από την Μυτιλήνη προς την Αθήνα
Παρανόμως δεν έχει ταχυδρομικό τέλος

Στην κατηγορία της μεταφοράς της αλληλογραφίας έξω από τα πλαίσια του ταχυδρομείου ίσως θα πρέπει να συμπεριλάβουμε και την μετακίνηση της αλληλογραφίας μεταξύ των πάσης φύσεως διπλωματικών αποστολών κάθε κράτους είτε εντός είτε εκτός της επικρατείας.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα η γνωστή σφραγίδα του Υπουργείου Εξωτερικών



Η ο φάκελος της επόμενης εικόνας



Ο φάκελος έχει γραμματόσημο των 25 λεπτών της σειράς του ΕΤ. Αντιστοιχεί στο ταχυδρομικό τέλος 1ου βάρους εξωτερικού. Η σειρά κυκλοφόρησε τον Νοέμβριο του 1916



Το θέατρο του Ηρώδη του Αττικού

TAXYΔΡΟΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΜΕ ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ACROPOLIS ATHINON

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 141

AGIA VARVARA AIGALEO

Δεξ ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

AG(H)IA VARVARA ATHINON

Δεξ ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

AGIA VARVARA ATTIKIS

Δεξ ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

AG. PARASKEVI ATTIKIS

Δεξ ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΤΤΙΚΗΣ

AGIA PARASKEVI ATTIKIS

Δεξ ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΤΤΙΚΗΣ

AG. DIMITRIOS ATHINON

Δεξ ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

AGHIOS DIMITRIOS ATHINON

Δεξ ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

AG. IOANNIS RENTIS

Δεξ ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΡΕΝΤΗΣ

AERODROMIO K. D. ATHINA

Δεξ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

AERODROMION ELLINIKOU

Δεξ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ

ANTHOUPOLIS ATTIKIS

Δες ΑΝΘΟΥΠΟΛΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ATHENA - A M U

Δες ATHENA - A M U στο κυρίως κείμενο

ATHINA – AER. ANAT. EXPRESS

Δες ATHINA – AER. ANAT. EXPRESS στο κυρίως κείμενο

ATHINA K. - E. M. S.

Δες ΑΘΗΝΑΣ 50

ATHINA K. D. - E. M. S.

Δες ΑΘΗΝΑΣ 50

ATHINAI 2

Δες ΑΘΗΝΑΙ 2 στο κυρίως κείμενο

ATHINAI - AERODROME ELLINIKON

Δες ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ

ATHINAI - AERODROME ELLINIKOU

Δες ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ

ATHINAI - AERODROMION ELLINIKOU

Δες ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ

ATHINAI - AEROLIMIN ANATOL.

ΑΘΗΝΑΙ - ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ ΑΝΑΤΟΛ.

ATHINAI – AEROLIMIN ANATOLIKOS EXPRES

Δες ATHINAI – AEROLIMIN ANATOLIKOS EXPRES στο κυρίως κείμενο

ATHINAI – AEROLIMIN DYTIKOS

Δες ATHINAI – AEROLIMIN DYTIKOS στο κυρίως κείμενο

ATHINAI - AEROPORT (1)

Δες ΑΘΗΝΑΙ ΑΕΡΟΛΙΜΗΝ

ATHINAI – AEROPORT - ORIENT

Δες ATHINAI – AEROPORT - ORIENT στο κυρίως κείμενο

ATHINAI – ΑΘΗΝΑΙ

Δες ATHINAI – ΑΘΗΝΑΙ στο κυρίως κείμενο

ATHINAI - AKROPOLIS

Δες ΑΘΗΝΑΣ 171

ATHINAI - AMPELOKIP(O)I

Δες ΑΘΗΝΑΣ 15

ATHINAI - ANO ILISIA

Δες ΑΝΩ ΙΛΙΣΙΑ

ATHINAI - AVION

Δες ATHINAI - AVION στο κυρίως κείμενο

ATHINAI - AVION RECOMMANDES

Δες ATHINAI - AVION στο κυρίως κείμενο

ATHINAI - BOYLI

Δες ΑΘΗΝΑΙ ΒΟΥΛΗ

ATHINAI - BUREAU DES REBUTS

Δες ATHINAI - BUREAU DES REBUTS στο κυρίως κείμενο

ATHINAI - COLIS POSTAUX

Δες ATHINAI - COLIS POSTAUX στο κυρίως κείμενο

ATHINAI - GARE

Δες ΑΘΗΝΑΣ 46

ATHINAI - GHYZI

Δες ΑΘΗΝΑΣ 141

ATHINAI - EXARCH(E)IA

Δες ΑΘΗΝΑΣ 61

ATHINAI - HAFTIA

Δες ΑΘΗΝΑΣ 53

ATHINAI - HILTON

Δες ΧΙΛΤΟΝ

ATHINAI - IMPRIMES ...

Δες ATHINAI - IMPRIMES ...στο κυριως κειμενο

ATHINAI - IMPRIMES - PAR AVION

Δες ATHINAI - IMPRIMES ...στο κυριως κειμενο

ATHINAI - KALOGREZA

Δες ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ

KALYVIA THORIKOU

Δες ΚΑΛΥΒΙΑ ΘΟΡΙΚΟΥ

ATHINAI - KATO PATISSIA

Δες ΑΘΗΝΑΣ 42

ATHINAI - KENTRON DIALOGHS

Δες KENTPON ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

ATHINAI - KOLONAKION

Δες ΑΘΗΝΑΣ 62

ATHINAI - KYPSELI

Δες ΑΘΗΝΑΣ 13

ATHINAI - LACHANAGORA

Δες ΛΑΧΑΝΑΓΟΡΑ

ATHINAI - LE POST

Δες ATHINAI - LE POST στο κυρίως κείμενο

ATHINA(I) - LEVIDOU

Δες ΑΘΗΝΑΣ 12

ATHINAI - MAKRYGIANNI

Δες ΑΘΗΝΑΣ 17

ATHINAI - NEA SEPOLIA

Δες ΝΕΑ ΣΕΠΟΛΙΑ

ATHINAI - NEAPOLIS

Δες ΑΘΗΝΑΣ 14

ATHINAI - NEOS KOSMOS

Δες ΑΘΗΝΑΣ 172

ATHINAI - OMON(O)IA

Δες ΑΘΗΝΑΣ 44

ATHINAI - OMONIA - RECOMMANDES

Δες ΑΘΗΝΑΣ 44

ATHINAI - PANGRATION

Δες ΑΘΗΝΑΣ 16

ATHINAI - PATIS(S)IA

Δες ΑΘΗΝΑΣ 11

ATHINAI - PLAT. ATTIKIS

Δες ΑΘΗΝΑΣ 45

ATHINA - PLAT.(IA) SYNTAGMATOS

Δες ΑΘΗΝΑΣ 52

ATHINAI - PLATIA SYNTAGMATOS

Δες ΑΘΗΝΑΣ 52

ATHINAI - PL. SYNTOS COLIS POSTAUX

Δες ΑΘΗΝΑΣ 52

ATHINAI - POSTE AERIENNE

Δες ATHINAI - POSTE AERIENNE στο κυριως κειμενο

ATHINAI - POSTE ARRIVÉE

Δες ATHINAI - POSTE ARRIVÉE στο κυριως κειμενο

ΑΘΗΝΑΙ - POSTE RESTANTE

Δες ΑΘΗΝΑΙ - POSTE RESTANTE στο κυριως κειμενο

ATHINAI - REC. ARRIVEE

Δες ATHINAI - REC. ARRIVEE στο κυριως κειμενο

ATHINAI - RECOMMANTES ...

Δες ATHINAI - RECOMMANTES στο κυριως κειμενο

ATHINAI - RECOMMANTES 6

Δες ΑΘΗΝΑΣ 15

ATHINAI - RECOMMANTES AVION

Δες ATHINAI - REC. ARRIVEE στο κυριως κειμενο

ATHINAI - RECOMMANTES NEAPOLIS

Δες ΑΘΗΝΑΣ 14

ATHINAI - RECLAMATIONS

Δες ATHINAI - RECLAMATIONS στο κυριως κειμενο

ATHINAI - SECTION PHILATELIQUE

Δεξ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ATHINAI - STADIOU 10

Δεξ ΣΤΑΔΙΟΥ 10

ATHINAI - STADIOU 10 - POSTE RESTANTE

Δεξ ΣΤΑΔΙΟΥ 10

ATHINAI - THISION

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 18

ATHINAI - VOTANIKOS

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 41

ATHINAI - YPOURG. EXOTEROKON

Δεξ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ

COLIS POSTAUX - ATHINAI

Δεξ ATHINAI - COLIS POSTAUX στο κυρίως κείμενο

ATHINAI - AEROLIMIN ANATOL.

Δεξ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ στο κυρίως κείμενο

E. M. S ATHINA - AERODROMIO ANATOL.

Δεξ ATHINAI – AEROLIMIN ANATOLIKOS EXPRES στο κυρίως κείμενο

E. M. S ATHINA - AERODROMIO ANATOL.

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 50

E. M. S. - PIREAS

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ

EXPRES ATHINA - AERODROMIO ANATOL.

Δεξ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

EXPRES ATHINA - AERODROMIO ANATOL.

Δεξ ATHINAI – AEROLIMIN ANATOLIKOS EXPRES στο κυρίως κείμενο

EXPRES ATHINA - KESARIANI K. D.

Δεξ KENTPON ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

EXPRES ATHINA - KIFISIA

Δεξ ΚΗΦΙΣΙΑ

EXPRESS - KIFISIA

Δεξ ΚΗΦΙΣΙΑ

EXPRES - PIREAS

Δεξ EXPRES - PIREAS στο κυρίως κείμενο

EXPRESS ATHINA - AERODROMIO K.D.

Δεξ KENTPON ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

EXPRESS ATHINA - KENTRO DIALOGHS

Δεξ KENTPON ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

EXPRESS ATHINA - PERISTERI K. D.

Δεξ KENTPON ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

HELLINIKON AERODROME

Δεξ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ή ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ

KALLITHEA COLIS K. D.

Δεξ KENTPON ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΔΕΜΑΤΩΝ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

KALYBIA THORIKOU

Δεξ ΚΑΛΥΒΙΑ ΘΟΡΙΚΟΥ

KYPSELI ATHINON

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 13

METAMORF(H)OSIS ATTIKIS

Δεξ METAMORΦΩΣΙΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

NEAPOLIS PIREOS

Δεξ ΝΙΚΑΙΑ

OMONOIA - POSTE RESTANTE

Δεξ ΑΘΗΝΑΣ 44

PALAIS ROYAL D' ATHENES

Δεξ ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

PALAION PHALIRON - ATHINAI

Δεξ ΠΑΛΑΙΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ

PIREEFS

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ

PIREEFS AGHIOS NIKOLAOS

Δεξ ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

PIREEFS - COLIS POSTAUX

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

PIREEFS . DOUANE . COLIS POSTEAUX - EN RETOUR

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

PIREEFS . ILEKTR. STATHMOS

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΗΛΕΚΤΡ. ΣΤΑΘΜΟΣ

PIREEFS . ZEA

Δεξ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΖΕΑ

PIREEFS - KALLIPOLIS

Δεξ ΚΑΛΛΙΠΟΛΙΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

PIREEFS - PAR - AVION

Δες PIREEFS - PAR – AVION στο κυρίως κείμενο

PIREEFS - PORT

Δες ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΛΙΜΗΝ

PIREEFS PAR AVION

Δες ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ PAR AVION

PIREEFS PORT

Δες ΛΙΜΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

PIREEFS ..- POSTE RESTANTE

Δες PIREEFS ..- POSTE RESTANTE στο κυρίως κείμενο

PIREEFS - RECOMMANDES

Δες PIREEFS - RECOMMANDES στο κυρίως κείμενο

PIREEFS - TRANSIT

Δες PIREEFS - TRANSIT & ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΕΛΩΝΕΙΟ στο κυρίως κείμενο

SERVICE PHILATELIQUE - ATHINAI

Δες ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

STAVROS - ATTIKIS

Δες ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

TERPSITHEA GLYFADAS

Δες ΤΕΡΨΙΘΕΑ ΓΛΥΦΑΔΑΣ



Το Ξενοδοχείον Μεγ. Βρετανίας

ΟΙ 46 ΠΡΩΤΟΙ ΑΣΤΙΚΟΙ ΔΙΑΝΟΜΕΙΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Το καθεστώς της διανομής της αλληλογραφίας από το Κεντρικό Ταχυδρομείο Αθηνών (Κ.Τ.Α.) προ της 1.10.1882 ήταν να προσέρχονται οι Αθηναίοι στο Κ.Τ.Α. και να παραλαμβάνουν τις επιστολές τους. Υπήρχαν πέντε Αστικοί Διανομείς οι οποίοι προήρχοντο στα σπίτια των παραληπτών και τους ειδοποιούσαν για την ύπαρξη αλληλογραφίας στο ταχυδρομείο. Οι τότε διανομείς μπορούσαν βάση του Β.Δ. της 7.5.1837 (αν ήθελε ο παραλήπτης) να παραδίδουν τις επιστολές κατ' οίκον με αμοιβή 5 λεπτά την επιστολή.

Με το Β.Δ. της 31.7. 1882 από την 1 Οκτωβρίου 1882 εγκρίθηκε η δωρεάν διανομή κατ' οίκον της αλληλογραφίας μέσω των τριάντα (30) πρώτων Αστικών Διανομέων του Κ.Τ.Α. οι οποίοι προσελήφθησαν για το σκοπό αυτό.

Με το Β.Δ. της 24.8.1882 εγκρίθηκαν οι 30 πρώτοι διανομείς. Έκαστος των Διανομέων κατείχε ένα σφραγίδακι από το Νο 1 έως το Νο 30 δηλωτικό της ταυτότητος ενός εκάστου των διανομέων.

Με το Β.Δ. της 7.9.1883 εγκρίθηκαν οι επόμενοι 16 διανομείς. Έκαστος των νέων 16 Διανομέων κατείχε ένα σφραγίδακι από το Νο 31 έως το Νο 46 δηλωτικό της ταυτότητος ενός εκάστου των διανομέων.



Συστημένος φάκελος από τον **Νομάρχη Αχαΐας** προς την Αθήνα

Επί του φακέλου διακρίνεται:

Σφραγίδα αποστολής **ΠΑΤΡΑΙ 31 ΔΕΚΕΜ. ??**

Χειρόγραφος εντολή «**επί αποδείξει**»

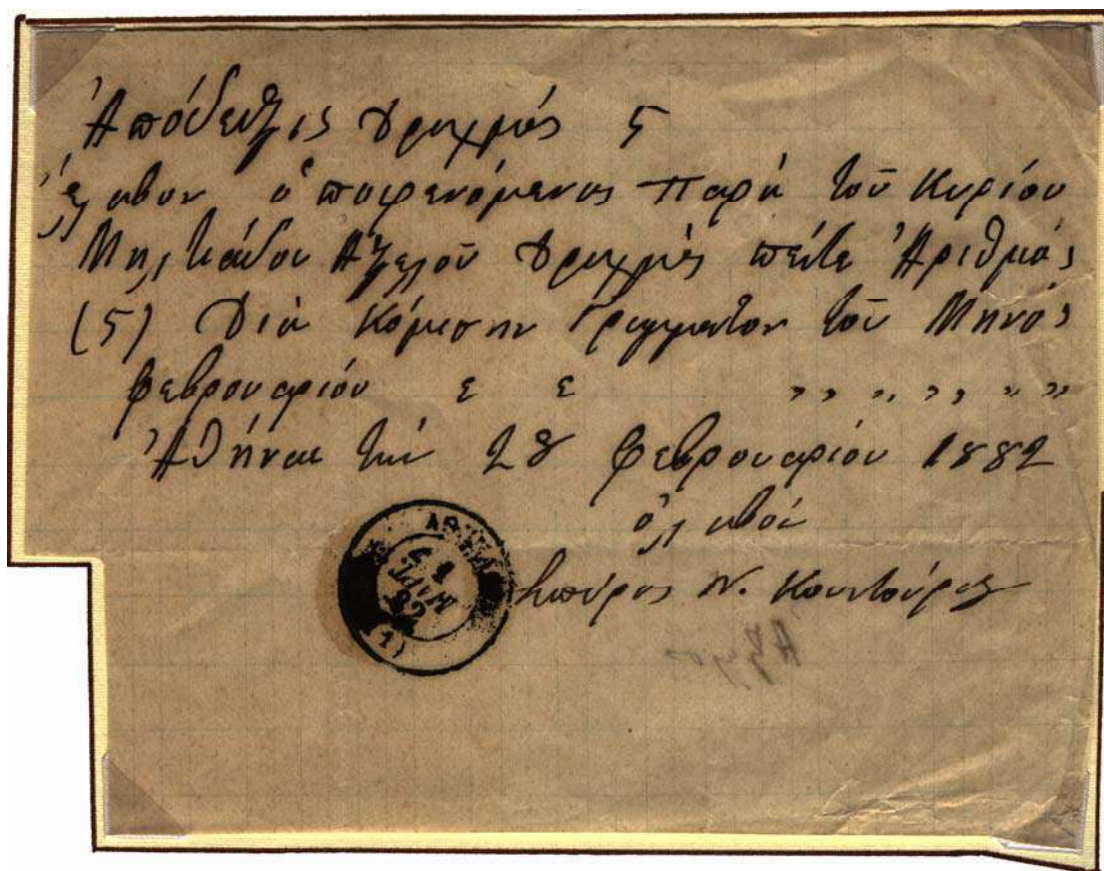
Κακέκτυπος ορθογώνια σφραγίδα «**ΣΥΣΤΗΜΕΝΟΝ**»

Βουλοκέρι με αρνητική σφραγίδα **ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΧΑΪΑΣ**

Η σφραγίδα Νο **13** του Αστικού Διανομέως

ο οποίος και επέδωσε την επιστολή

Ταχυδρομήθηκε ατελώς ως δημόσιο έγγραφο



«Απόδειξις Δραχμάς 5
έλαβον υποφαινόμενος παρά του κυρίου
Μηλιτιάδου Αξελού Δραχμάς πέντε Αριθμός
(5) Διά Κόμισην Γραμμάτων του Μηνός
φεβρουαρίου ε ε » »

Αθήναι την 28 φεβρουαρίου 1882

Ο λαβόν

Σπύρος Ν. Κούντουρος»

(Ακριβής αντιγραφή κειμένου)

Χειρόγραφη απόδειξη καταβολής πέντε δραχμών στον γραμματοκομιστή

Σπύρο Ν. Κούντουρο στις 28 Φεβρουαρίου 1882

Η ανωτέρω αμοιβή ήταν νόμιμη βάσει του Βασιλικού Διατάγματος
της 7 Μαΐου 1837

Β. Δ. 7 Μαΐου 1837.

Ἐπὶ τῇ ἀπὸ 27 Μαρτίου προτάσει τῆς ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Γραμματείων
ἀναφερόμενοι εἰς τὸ ἀπὸ 25 Φεβρουαρίου 1836 Διάταγμα μας, ἐγκρίνομεν, ὅπως
ὅλα τὰ εἰσερχόμενα εἰς τὸ Ταχυδρομεῖον γράμματα μένωσιν εἰς αὐτὸ δύο ἡμέ-
ρας, καὶ μετὰ ταῦτα ἂν δὲν παρουσιασθῶσιν οἱ ιδιώται νὰ λάβωσι τὰς ἐπιστολά-
των, τότε νὰ τὰς πηγαίνουν οἱ κλητῆρες τοῦ Ταχυδρομείου εἰς τὰς οἰκίας των,
πληρωνομένου τοῦ ἐπὶ τούτου δικαιώματος τῶν 5 λεπτῶν.

(Από το Δελτίο Τ.Τ.Τ. του 1885 σελ. 35)

Οι σφραγίδες των 30 πρώτων αστικών διανομέων, όπως εφαρμόστηκαν από το Β. Δ. της 24.8.1882 είναι :

①	②	③	④
⑤	⑥	⑦	⑧
⑨	⑩	⑪	⑫
⑬	⑭	⑮	⑯
⑰	⑱	⑲	⑳
㉑	㉒	㉓	㉔
㉕	㉖	㉗	?
㉙	㉚		

Οι επόμενες 16 σφραγίδες των αστικών Διανομέων ήταν:

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46



Φάκελος από **BIENNH 14/26.3.(18)96** προς **ΑΘΗΝΑ**
 Σφραγίδα αφίξεως **ΑΘΗΝΑΙ 5 19 ΜΑΡΤ. 1896**
 Σφραγίδα Αστικού Διανομέα No 1

ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ

Οι σφραγίδες που καταγράφονται εδώ μέχρι την εκτύπωση του παρόντος δεν κατέστη δυνατόν να βρεθεί σε πιο ταχυδρομικό γραφείο ανήκαν.

ATHINAI 2



ΑΘΗΝΑ 19



Σπετσιωτίσσα



Ἡ Ἀκρόπολις καὶ τὸ θέατρο Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ



Τὸ Μοναστηράκι

ΟΙ ΑΓΡΟΤΙΚΟΙ ΔΙΑΝΟΜΕΙΣ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

(Κατ' αύξοντα αριθμό)

Προ της ενώσεως της Κρήτης με την Ελλάδα στην Αττική υπήρχαν και τα αγροτικά δρομολόγια Νο 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 και 10. Η εύρεση ταχυδρομικού υλικού με τις άνω αγροτικές διαδρομές είναι δύσκολη και συνεπώς και οι γνώσεις μας πάνω σε αυτές.

Η διαδρομή Νο 1

1.- Έδρα Κεντρικό Ταχυδρομείο Αθηνών.

Σύσταση 28.5.1911. Κατάργηση 12.8.1925



Η διαδρομή Νο 2

1.- Έδρα Κεντρικό Ταχυδρομείο Αθηνών.

Σύσταση 28.5.1911. Κατάργηση 12.8.1925



Dott. (lozenge) "2" on PS card print.101.Litho (from Old Phalere, 3 Jan. 1916), arr. GALATA*16-I-16 (Constant/ple)

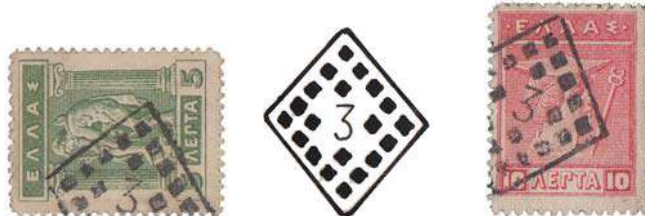
Επιστολικό Δελτάριο ακυρωμένο με την αγροτική Νο 2
ταχυδρομημένο από το Παλαιό Φάληρο την 3 ΙΑΝ 1916

Σφραγίδα αφίξεως GALATA 16-I-1916

Ταχυδρομικό τέλος δελταρίου εξωτερικού 10 λεπτά.

Η διαδρομή Νο 3

1.- Έδρα Κεντρικό Ταχυδρομείο Αθηνών.
Σύσταση 28.5.1911. Κατάργηση 12.8.1925



Επιστολικό Δελτάριο από την Σπάρτη την **15 NOE (19) 18** προς την Αθήνα
Διακρίνονται η ακρωτική **ΣΠΑΡΤΗ** Δύο σφραγίδες λογοκρισίας
Και η αγροτική No 3 ως σφραγίδα αφίξεως
Ταχυδρομικό τέλος δελταρίου **10** λεπτά



Χωρική

Η διαδρομή Νο 4

1.- Έδρα Κεντρικό Ταχυδρομείο Αθηνών.
Σύσταση 28.5.1911. Κατάργηση 12.8.1925

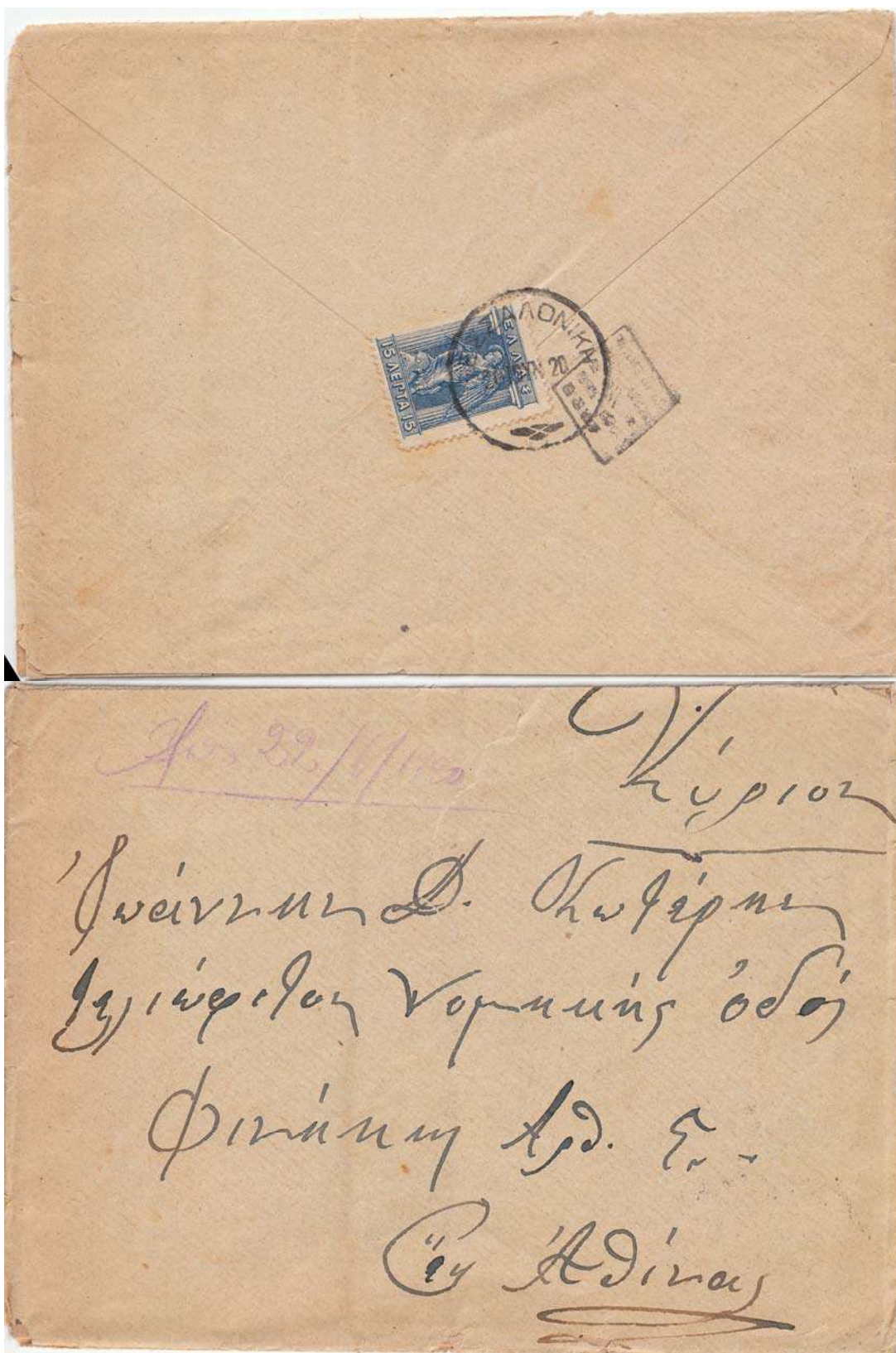


Dott. (lozenge) "4" on cover fr. 801. Litho cand. ΘΕΣ
ΣΑΛΟΝΙΚΗ*5 ΑΥΓ. 24, arr. ΑΘΗΝΑΙ*6 ΑΥΓ. 24.

(Περιγραφή δημοπράτη)

Ταχυδρομημένος φάκελος από **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** την 5 ΑΥΓ. (19)24 προς **ΑΘΗΝΑ**
Με την ατέρμονα διαβατική **ΑΘΗΝΑΙ – ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ** 6 ΑΥΓ (19)24

Και σφραγίδα αφίξεως η αγροτική Νο 4
Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού 80 λεπτά



Ταχυδρομημένος φάκελος από **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** την **20 ΙΟΥΝ. (19)20** προς **ΑΘΗΝΑ**
Και σφραγίδα αφίξεως η αγροτική Νο 4
Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού **15 λεπτά**

Η διαδρομή Νο 5

1.- Έδρα Κεντρικό Ταχυδρομείο Αθηνών.
Σύσταση 28.5.1911. Κατάργηση 12.8.1925



Η διαδρομή Νο 6

1.- Έδρα Κεντρικό Ταχυδρομείο Αθηνών.
Σύσταση 28.5.1911. Κατάργηση 12.8.1925



Η διαδρομή Νο 7

1.- Έδρα Κεντρικό Ταχυδρομείο Αθηνών.
Σύσταση 28.5.1911. Κατάργηση 12.8.1925



Η διαδρομή Νο 8

1.- Έδρα Κεντρικό Ταχυδρομείο Αθηνών.
Σύσταση 28.5.1911. Κατάργηση 12.8.1925



Η διαδρομή Νο 9

1.- Έδρα Κεντρικό Ταχυδρομείο Αθηνών.
Σύσταση 28.5.1911. Κατάργηση 12.8.1925



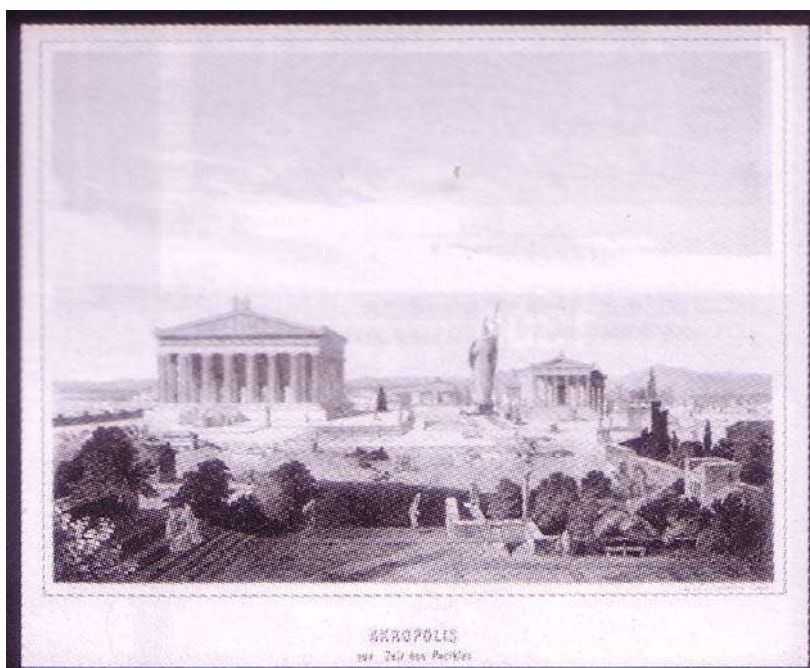
Η διαδρομή Νο 10

*1.- Έδρα Κεντρικό Ταχυδρομείο Αθηνών.
Σύσταση 28.5.1911. Κατάργηση 12.8.1925*



Η διαδρομή Νο 11

*1.- Έδρα Κεντρικό Ταχυδρομείο Πειραιώς.
Σύσταση 28.5.1911. Κατάργηση 18.3.1915*



Ο Παρθενών κάποτε ...

Η διαδρομή Νο 12

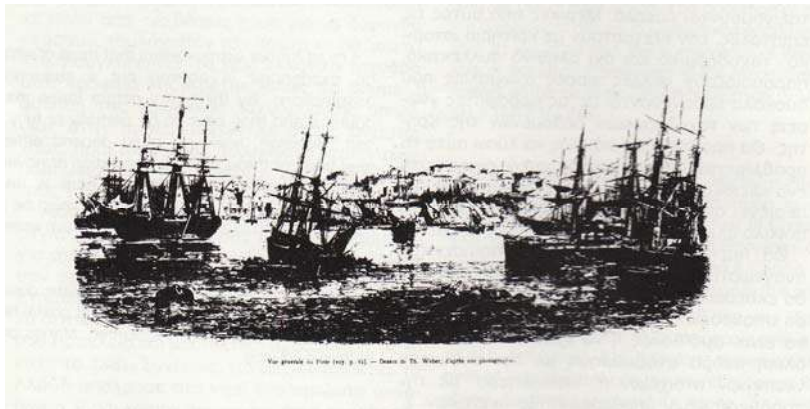
1.- Έδρα Λαύριο.
Σύσταση 28.5.1911.



Απόκομμα φακέλου προς το εξωτερικό με ακυρωτική την αγροτική Νο 12 του Λαυρίου
Σφραγίδα έδρας την τηλεγραφική **ΤΗΛ. ΓΡ. ΛΑΥΡΙΟΝ 19 ΑΠΡ. 1933**
Ταχυδρομικό τέλος εξωτερικού 7 δρχ.



*Οικονομική επιστολή με ακυρωτική την αγροτική του Λαυρίου Νο 12 προς Αθήνα.
 Διαβατική η σφραγίδα έδρας ΛΑΥΡΙΟΝ – LAVRION 11 XI (19)85
 Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού 12 δρχ.*



Πειραιεύς - Καράβια

Η διαδρομή Νο 13

1.- Έδρα Μαρκόπουλο

Σύσταση 28.5.1911. Η διαδρομή Νο 13 από τα Καλύβια Θορικού την 02.06.1931 μεταφέρθηκε στο Μαρκόπουλο Μεσογαίας.



Block των 4 με ακυρωτική την αγροτική Νο 13
και διαβατική της έδρας ΚΑΛΥΒΙΑ 24 ? (19)21

2.- Έδρα Μαρκόπουλο Μεσογαίας

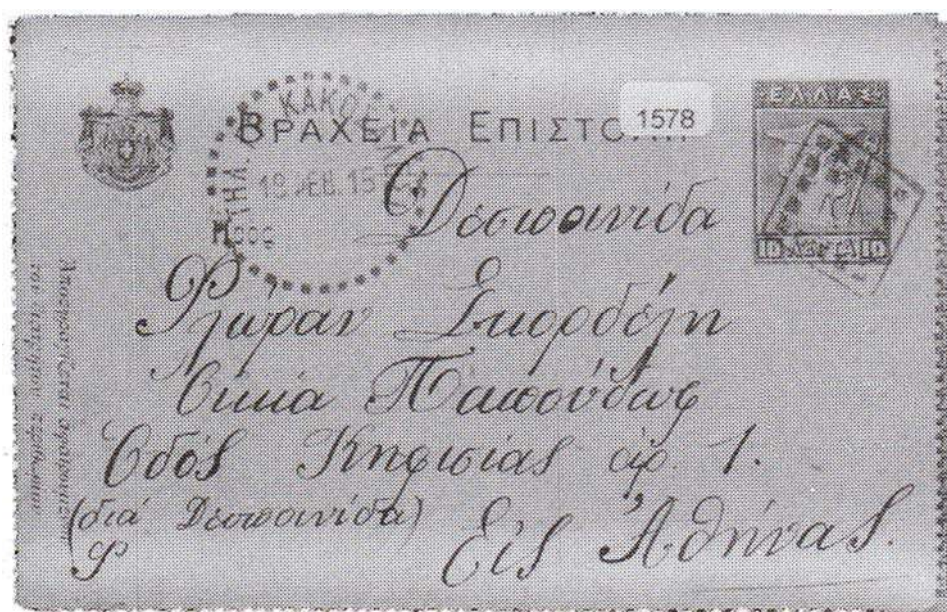


Φιλοτελικό δελτάριο με ακυρωτική την αγροτική του Λαυρίου Νο 13 21 IV (19)83 προς Αθήνα
Και αφίξεως η ατέρμων ΑΘΗΝΑΙ - ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ
Ταχυδρομικό τέλος δελταρίου εσωτερικού 9 δρχ.

Η διαδρομή Νο 14 έως την 16.03.1940

1.- Έδρα Αυλώνα (τ. Κακοσάλεσι)

Σύσταση 28.5.1911. Η διαδρομή Νο 14 από την Αυλώνα (τ. Κακοσάλεσι) μεταφέρθηκε στα Νέα Παλάτια στις 13.03.1940.



Βραχεία επιστολή με ακρωτική την αγροτική της Αυλώνας Νο 14 προς Αθήνα
Διαβατική η της έδρας **ΤΗΛ. ΓΡ. ΚΑΚΟΣΑΛΕΣΙ 19 ΦΕΒ. (19)15**
Ταχυδρομικό τέλος βραχείας επιστολής 10 λεπτά



Χορός Μενιδίου

2.- Έδρα Νέα Παλάτια



Επιστολή με ακυρωτική την αγροτική Νο 14 της 9 II (19)59 προς Ιωάννινα
 Διαβατική η της έδρας ΝΕΑ ΠΑΛΑΤΙΑ 9 II (19)59
 Τχνη στρατιωτικής και η της αφίξεως ΙΩΑΝΝΙΝΑ 10 II (19)59
 Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού 2,50 δρχ.

Η διαδρομή Νο 14Α (1981 Θερινό)

1.- Έδρα Νέα Παλάτια



Φιλοτελικό δελτάριο με ακυρωτική την αγροτική Νο 14Α 10 IX (19)95 προς Αθήνα
 Διαβατική η της έδρας ΝΕΑ ΠΑΛΑΤΙΑ 9 II (19)82 !!??
 Ταχυδρομικό τέλος δελταρίου εσωτερικού 9 δρχ.



Χορός Μεγάρων

Η διαδρομή Νο 15

1.- Έδρα Ελευσίνα.
Σύσταση 28.5.1911.



Βραχεία επιστολή με ακυρωτική την αγροτική της Ελευσίνας Νο 15 προς Τρίπολη
Διαβατική η της έδρας **ΤΗΛ. ΓΡ. ΕΛΕΥΣΙΝΟΣ 28 ΝΟΕ. (19)16**
Ταχυδρομικό τέλος βραχείας επιστολής **10 λεπτά**



Επιστολή με ακυρωτική την αγροτική Νο 15 της 29 XI (19)60 προς Ιωάννινα
 Διαβατική η της έδρας ΕΛΕΥΣΙΣ 30 XI (19)60
 Τχνη στρατιωτικής και η της αφίξεως ΙΩΑΝΝΙΝΑ 10 II (19)59
 Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού 2,50 δρχ.



Καρβουνιάρικα Πειραιώς

Η διαδρομή Νο 16

1.- Έδρα Ναύσταθμος

Σύσταση 28.5.1911. Η διαδρομή μετατέθηκε στον Ναύσταθμο (Παλούκια) την 31.3.1928 και στα Αμπελάκια το 1972.



Επισκεπτήριο με δυσδιάκριτη ακυρωτική από την Αθήνα
Σφραγίδα αφίξεως η αγροτική του Ναυστάθμου Νο 16
Διαβατική η της έδρας **ΝΑΥΣΤΑΘΜΟΣ 21 I (19)38**
Ταχυδρομικό τέλος επισκεπτηρίου **1,50** αντί του ορθού **1,20** δρχ.

2.- Έδρα Αμπελάκια Σαλαμίνας



Φιλοτελικό δελτάριο με την αγροτική Νο 16 7 IX (19)82 προς Αθήνα
Διαβατική και ακυρωτική η της έδρας **ΑΜΠΕΛΑΚΙΑ ΣΑΛ. AMPELAKIA SAL. 7 IX (19)82**
Ταχυδρομικό τέλος δελταρίου εσωτερικού **9** δρχ.

Η διαδρομή Νο 17

1.- Έδρα Αίγινα.

Σύσταση 28.5.1911.



Η διαδρομή Νο 17Α (1972 Θερινό)

1.- Έδρα Αίγινα



Επιστολή με ακυρωτική την αγροτική Νο 17Α 30 VIII (19)88 προς Αθήνα
Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού 30 δρχ.

Η διαδρομή Νο 19

1.- Έδρα Νέα Μάκρη

Η διαδρομή Νο 19 έδρευε στην Λιβαδειά μέχρι την 08.10.1958 τουλάχιστον. Με τον ίδιο αριθμό συστάθηκε νέο αγροτικό δρομολόγιο στην Νέα Μάκρη Αττικής το 1974.



Φιλοτελικό δελτάριο με ακυρωτική την αγροτική Νο 19 της 11 ΙΙ (19)83 προς Αθήνα
Διαβατική η της έδρας ΝΕΑ ΜΑΚΡΗ 11 ΙΙ (19)83
Ταχυδρομικό τέλος δελταρίου εσωτερικού 9 δραχ.

Η διαδρομή Νο 25 από 31.01.1938

1.- Έδρα Μαρούσι

Η διαδρομή Νο 25 συνεστήθη την 28.5.1911 με έδρα την Θήβα μέχρι την 23.8.1933. Με τον ίδιο αριθμό συστάθηκε νέο αγροτικό δρομολόγιο στο Μαρούσι στις 31.03.1938. Κατά την θερινή περίοδο των ετών 27.4.1940 και 1941 η έδρα του δρομολογίου μεταφερόταν στην Πεντέλη από 1^{ης} Μαΐου έως 20 Σεπτεμβρίου.

Υπάρχει αναφορά για έναρξη λειτουργίας του ταχυδρομικού πρακτορείου Πεντέλης τον Μάιο του 1940 με γραφείο εξάρτησης το του Χαλανδρίου. Καταργήθηκε το 1966.

Για το Τουριστικό Περίπτερο Πεντέλης δεξ Φιλοτέλεια τ. 407 σ. 20 & τ. 409 σ. 98



Επιστολή με ακυρωτική την αγροτική Νο 25 προς Αθήνα

Διαβατική η της έδρας **ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ 14 ΙΧ (19)39**

Τχνη διαβατικής ατέρμονος με σύνθημα και η του αστικού διανομέως 2/4

Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού 3 δρχ. Πρόσθετο τέλος υπέρ υπαλλήλων Τ.Τ.Τ. 50 λεπτά

Η διαδρομή Νο 39 από την 31.12.1929 έως την 17.07.1934

Το αγροτικό δρομολόγιο πρωτολειτούργησε με έδρα την Ζάκυνθο την 2.6.1911. Όταν καταργήθηκε την 6.6.1912 συστάθηκε νέο δρομολόγιο με τον ίδιο αριθμό στη Σάμο που καταργήθηκε εκ νέου την το 1922 και ο ίδιος αριθμός δόθηκε σε νέα διαδρομή με έδρα την Κηφισιά στις 12.01.1929.

Προσοχή! τα αγροτικά δρομολόγια Νο 39, 42 & 43 διατήρησαν τον ίδιο αριθμό και μετά την ενοποίηση της Κρητικής με την Ελληνική αρίθμηση η οποία έγινε μετά το 1946.

1.- Έδρα Κηφισιά



Carte postale ακυρωμένη με την αγροτική Νο 39
Και σφραγίδα η της έδρας **ΚΗΦΙΣΣΙΑ** την **20 ΙΟΥΛ.** (19)31
Σφραγίδα αφίξεως **ΙΣΤΑΜΟΥΛ** 22-7-1931
Ταχυδρομικό τέλος Carte postale Βαλκανικών χωρών **1,40** δραχ.

Η διαδρομή Νο 50 από το 1975

1.- Έδρα Αίγινα

Η διαδρομή Νο 50 συνεστήθη την 23.6.1911 με έδρα τον Ασπρογέρακα. Μετετέθη την 6.6.1912 στα Χιονάτα μέχρι την 21.06.1933. Με τον ίδιο το 1975 μετετέθη στην Αίγινα.



Γεώργιος Καραϊσκάκης

Η διαδρομή Νο 63 από 29.09.1931 έως 10.05.1935

Η διαδρομή Νο 63 έδρευε στους Καρουνσάδες Κερκύρας μέχρι την 20.1.1927. Με τον ίδιο αριθμό συστάθηκε νέο αγροτικό δρομολόγιο στο Παλαιό Φάληρο, αργότερα μεταφέρθηκε στη Νέα Σμύρνη από 26.09.1931 έως 26.4.1935 όπου και καταργήθηκε. Συστάθηκε νέο δρομολόγιο στην Κέα στις 29.04.1937.

Έδρα Καρουνσάδες ή Παλαιό Φάληρο



Η διαδρομή Νο 403

1.- Έδρα Πόρος.

Σύσταση την 3.3.1912



Επιστολικό δελτάριο ακυρωμένο με την αγροτική Νο 403 της 21 X 1949 προς Αθήνα
και σφραγίδα της έδρας ΠΟΡΟΣ την 21 X 1949
Ταχυδρομικό τέλος Επιστολικού Δελταρίου 300 δρχ..



Φιλοτελικό δελτάριο με ακυρωτική την αγροτική Νο 403 της 13 IX (19)83 προς Αθήνα
 Διαβατική η της έδρας ΠΟΡΟΣ ΤΡΟΙΖ. – POROS TROIZ. 14 IX. (19)83
 Ταχυδρομικό τέλος δελταρίου εσωτερικού 14 δρχ. αντί του ορθού 9 δρχ.

Η διαδρομή Νο 404

Συνεστήθη την 3.3.1912 με έδρα το Κάτω Φανάρι έως την 04.08.1962 όπου μετεφέρθη στον Πόρο.

1.- Έδρα Κάτω Φανάρι

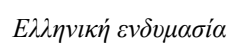


Η διαδρομή Νο 405

1.- Έδρα Μέθανα.
Σύσταση την 3.3.1912



Επιστολή με ακυρωτική την αγροτική Νο 405 προς Πειραιά
Διαβατική η της έδρας ΜΕΘΑΝΑ 23. I. 1939
Τχνη διαβατικής ατέρμονος με σύνθημα
Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού 3 δρχ. Πρόσθετο τέλος υπέρ υπαλλήλων Τ.Τ.Τ. 50 λεπτά



Η διαδρομή Νο 422

1.- Έδρα Κύθηρα. Σύσταση την 21.3.1912.



Επιστολή σταλμένη από Πούρκο Κυθήρων προς Αθήνα. Τέλος 2 δρχ. Φέρει ακυρωτική σφραγίδα την αγροτική αρ. 422 και διαβατική ΚΥΘΗΡΑ 26 ΣΕΠ. 29. Στην άφιξη στην Αθήνα σφραγίζεται με την ατέρμονη ΑΘΗΝΑΙ ΑΦΙΞΙΣ 28 ΣΕΠ. 29 που περιλαμβάνει το σύνθημα για τη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης του 1929. Διακρίνεται επίσης η σφραγίδα του αστικού διανομέα αρ. 42.



Η διαδρομή Νο 423

1.- Έδρα Κύθηρα.

Σύσταση την 21.3.1912 με έδρα τους Καρβουνάδες. Την 3.1.1930 μετετέθη στα Κύθηρα.



Επιστολή με ακυρωτική την αγροτική Νο 423 της 16 ΙΙ (19)85 προς Αθήνα
Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού 15 δρχ.

Η διαδρομή Νο 424

1.- Έδρα Κύθηρα.

Σύσταση την 21.3.1912. Γρήγορα καταργήθηκε και ο αριθμός δόθηκε στον Πύργο Θεσσαλονίκης.

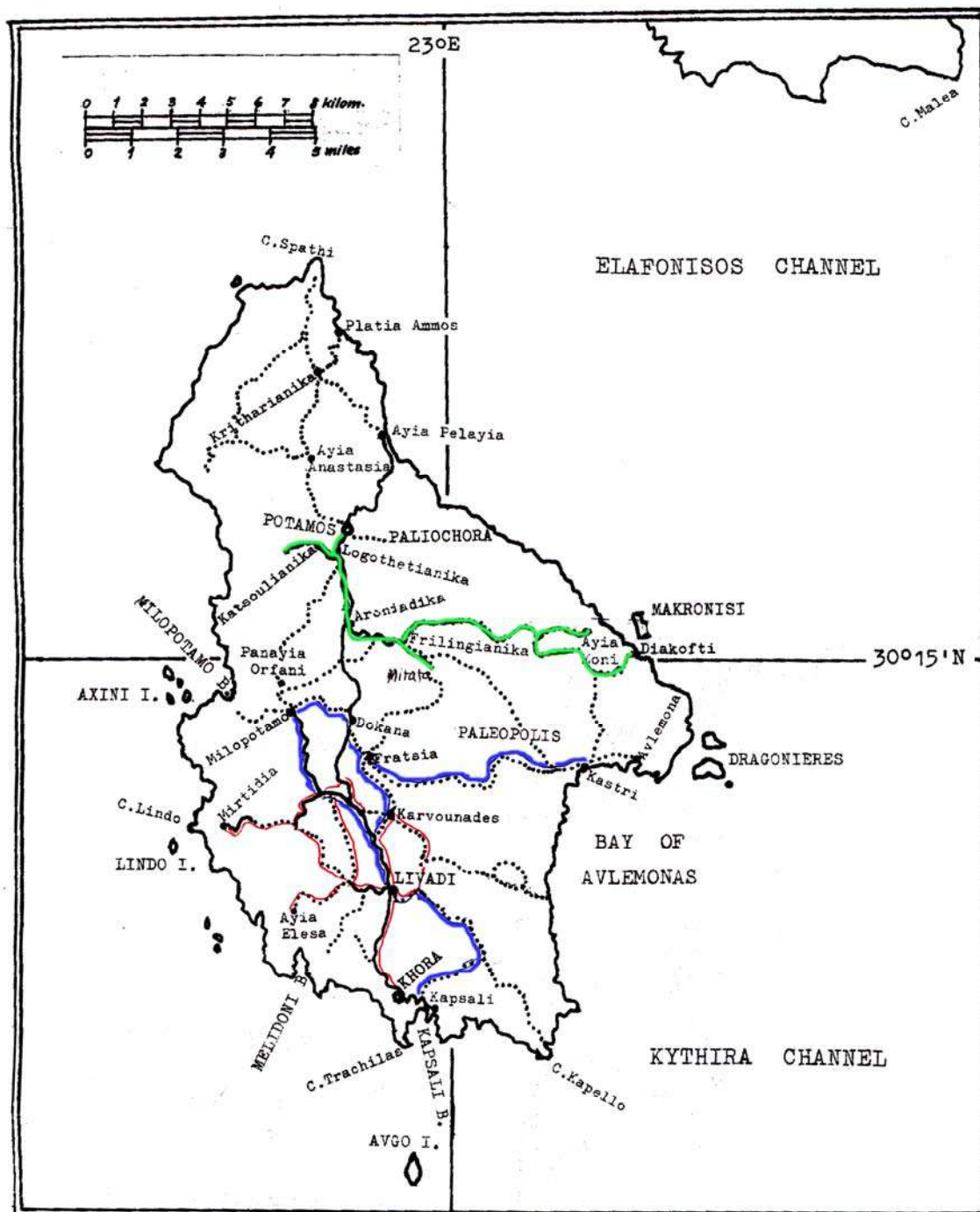


Η διαδρομή Νο 425

1.- Έδρα Ποταμός. Σύσταση την 21.3.1912.



Φάκελος με ακυρωτική την αγροτική Νο 425 της 19 IV (19)89 προς Βόλο
Διαβατική η της έδρας ΠΟΤΑΜΟΣ ΚΥΘ. – ΡΟΤΑΜΟΣ ΚΥΤΗ. 19 IV (19)89
Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού 30 δρχ.



RURAL MAIL ROUTES

KHORA { 422
 423
 POTAMOS 425

Η διαδρομή Νο 661 από 15.12.1941

1.- Έδρα Ραφήνα

Στην αρχή είχε έδρα την Κηφισιά έως την 25.4.1947 όπου μεταφέρθηκε στην Ραφήνα.



Επισκεπτήριο της 15 XII (19)65 σταλμένο με τον αγροτικό διανομέα της διαδρομής Νο 661 με έδρα τη **Ραφήνα**

Επί του επισκεπτηρίου διακρίνεται η παραλληλόγραμμος σφραγίδα

ΕΙΣΠΡΑΚΤΕΟΝ ΤΕΛΟΣ
ΔΡΧ. 3 ΛΕΠΤ.

Ταχυδρομικό τέλος 3 δρχ. το διπλάσιον του ισχύοντος (λόγω προστίμου)



Γεώργιος Καραϊσκάκης



*Επισκεπτήριο της 28.1 (19)83 σταλμένο με τον αγροτικό διανομέα της διαδρομής Νο 661 με έδρα τη Ραφήνα
Ταχυδρομικό τέλος επισκεπτηρίου 9 δρχ.*



Η Ελευσίνα

Η διαδρομή Νο 746 από 25.4.1947

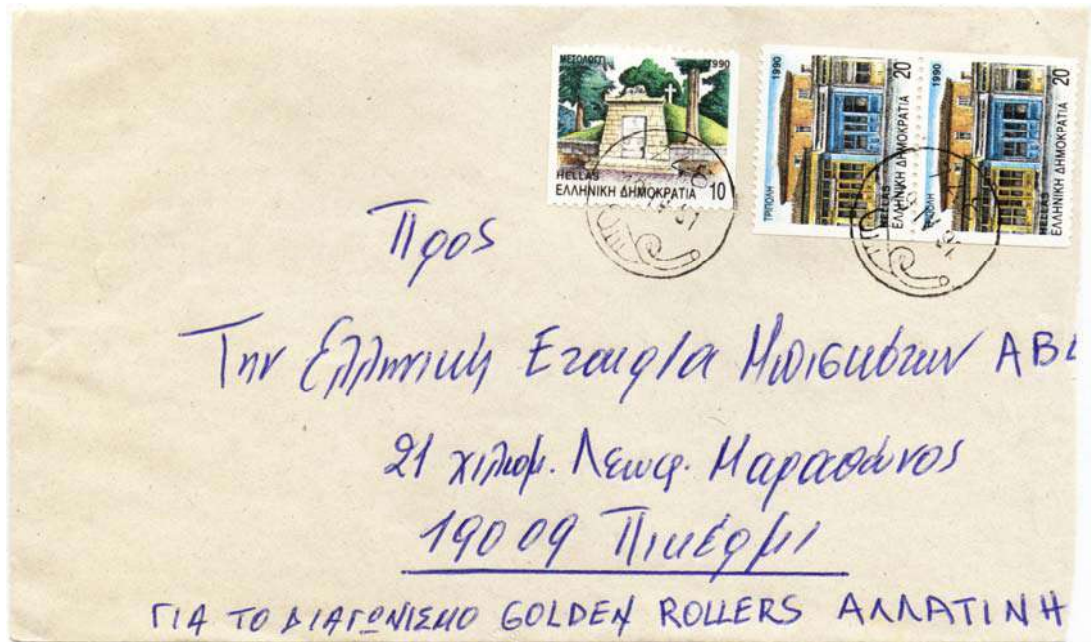
1.- Έδρα Μέγαρα



Φάκελος της 17.12. (19)66 σταλμένο με τον αγροτικό διανομέα
της διαδρομής Νο 746 με έδρα τα Μέγαρα
Ταχυδρομικό τέλος επισκεπτηρίου 2,50 δρχ.



Το Βουλευτήριο



Φάκελος της 19.4. (19)91 σταλμένο με τον αγροτικό διανομέα
της διαδρομής Νο 746 με έδρα τα **Μέγαρα**
Ταχυδρομικό τέλος επισκεπτηρίου 50 δρχ.

Η διαδρομή Νο 747 από 25.4.1947

1.- Έδρα Σαλαμίνα



Η διαδρομή Νο 748 από 25.4.1947

1.- Έδρα Κηφισιά ?

Η διαδρομή συνεστήθη την 8.2.1928 με έδρα την Χρυσούπολη (τ. Σαπαίοι ή Σαρή Σαμπάν). Την 25.4.1947 η έδρα μετατέθηκε στην Κηφισιά ?

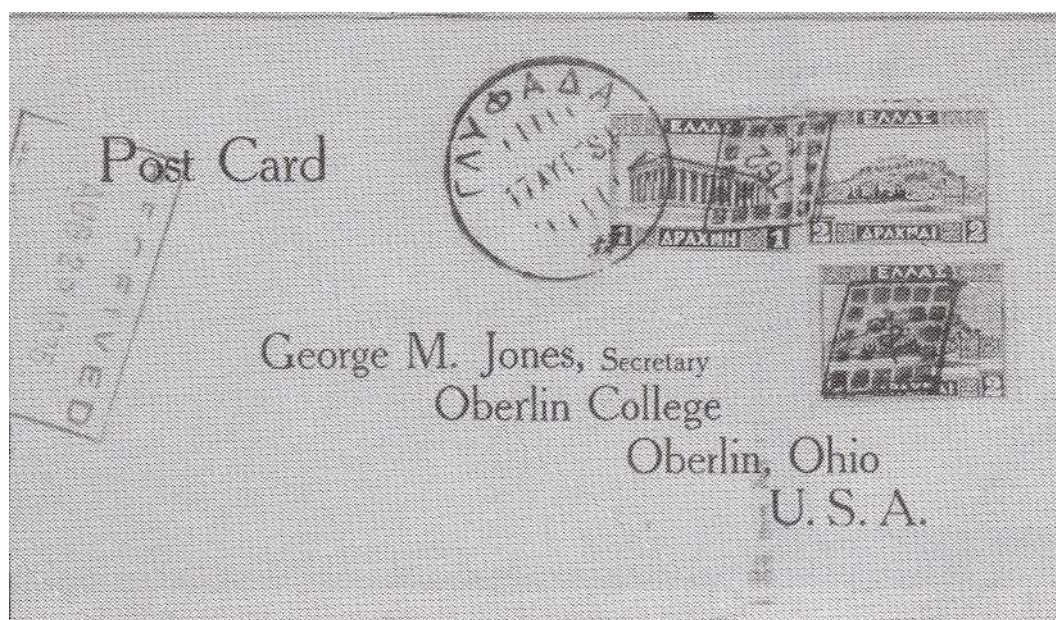


Η διαδρομή Νο 762 από 09.03.1932

1.- Έδρα Γλυφάδα

Η διαδρομή Νο 762 έδρευε στην Γλυφάδα από την 09.03.1932. Στην αρχή σαν θερινό και στη συνέχεια ως μόνιμο από το 1933. Καταργήθηκε το 1961 ?.

Η διαδρομή με τον ίδιο αριθμό υπάρχει με έδρα την Σταυρούπολη Ξάνθης **τουλάχιστον** από την 14.ΦΕΒ 1959. Αργότερα η έδρα μετετέθη στην Άρνισσα.



*Carte postale ακυρωμένη με την αγροτική Νο 762
Και σφραγίδα η της έδρας ΓΛΥΦΑΔΑ την 17 ΑΥΓ. (19)34
Ταχυδρομικό τέλος Carte postale εξωτερικού 5 δρχ..*



Η Λεωφόρος Αλεξάνδρας

Η διαδρομή Νο 786 από 10.5.1949

1.- Έδρα Αίγινα



Η διαδρομή Νο 812 από 1972

1.- Έδρα Βίλλια

Η διαδρομή συστάθηκε με έδρα το Καπαρέλι (17.4.1949-1951). Μετατέθηκε διαδοχικά στην Θήβα, στις Ερυθρές 20.3.1952 και τέλος στα Βίλλια το 1972.



Η διαδρομή Νο 867 από 1983

1.- Έδρα Καπανδρίτι.

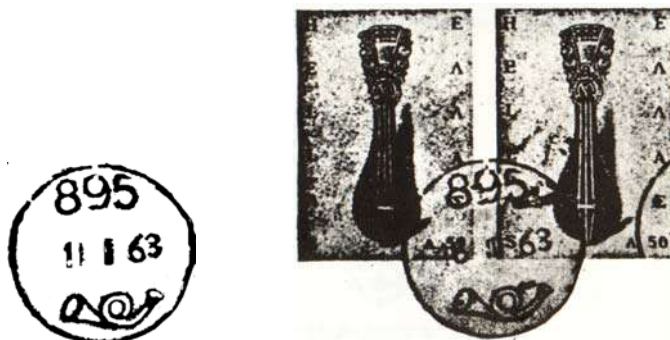
Η διαδρομή συστάθηκε με έδρα τον Άγιο Γερμανό. Μετατέθηκε στο Καπανδρίτι το 1983.



Η διαδρομή Νο 895

1.- Έδρα Αχαρναι

Η διαδρομή συνεστήθη με έδρα το Μενίδι την 23.7.1943. Μετατέθηκε στους Αγίους Αναργύρους στις 4.4.1957. Καταργήθηκε μετά την 18.1.1963. Από 15.1.1962 είναι στην Μύκονο.



Η διαδρομή Νο 903 από το 1923

1.- Έδρα Παλαιό Φάληρο

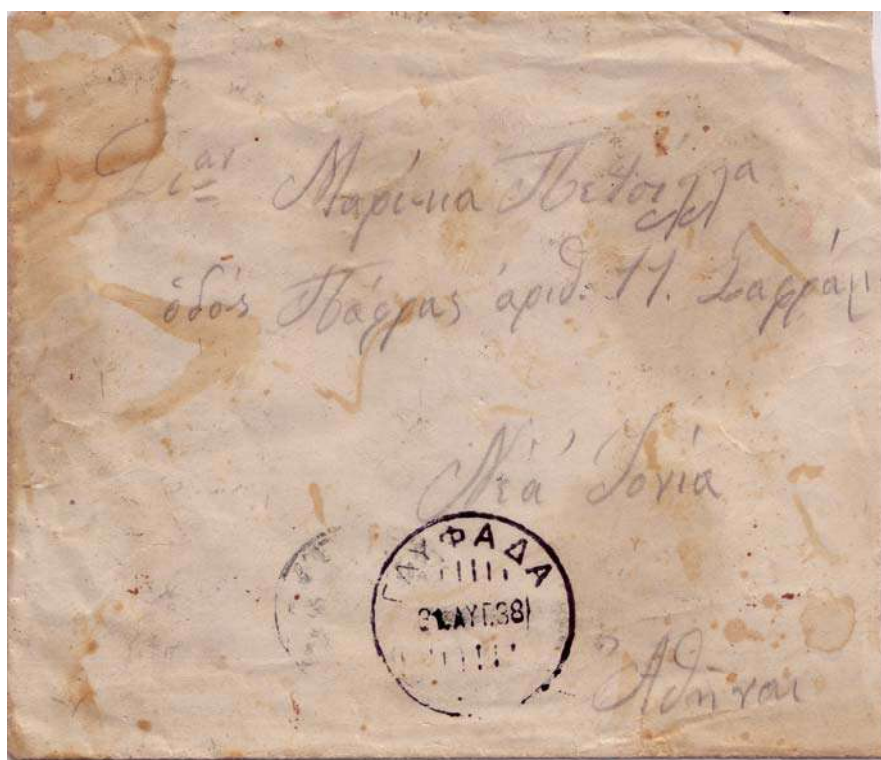
Η διαδρομή Νο 903 έδρευε στο Παλαιό Φάληρο από την 6.12.1923. Μεταφέρθηκε στην Γλυφάδα από την 16.03.1932. Καταργήθηκε πριν το 1962 ?. Σήμερα είναι στην Κάρυστο.



2.- Έδρα Γλυφάδα από την 16.03.1932



Απόκομμα φακέλου με ακυρωτική την αγροτική Νο 903



Οι δύο πλευρές επιστολής σταλμένης από την **ΒΟΥΛΑ** την **31.8.1938**
 Προς την **ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ** με ταχυδρομικό τέλος **2 δρχ.** και
 πρόσθετο τέλος **50Λ**(επτά) υπέρ της Προνοίας φυματικών υπαλλήλων
 Διακρίνονται οι ταχυδρομικές σφραγίδες: Η ακυρωτική αγροτική No **903**
 και η της έδρας **ΓΛΥΦΑΔΑ 31.ΑΥΓ.38**
 Η δυσδιάκριτη διαβατική **ΑΘΗΝΑΙ-ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ**
 και η σφραγίδα αφίξεως **ΑΘΗΝΑΙ- ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ 1.ΣΕΠ.38**



Οι δύο πλευρές επισκεπτηρίου σταλμένο από την **ΒΟΥΛΑ** την **31.12.1945**
 Προς το **ΠΑΓΚΡΑΤΙ** με την χειρόγραφη σημείωση «**Αφίχθη την 2-1-46**».
 Ταχυδρομικό τέλος **20** δρχ. και πρόσθετο τέλος **2** δρχ. υπέρ των φυματικών υπαλλήλων
 Διακρίνονται οι ταχυδρομικές σφραγίδες: **Η 903** αγροτική και **ΓΛΥΦΑΔΑ 31.ΔΕΚ.43**
 Και η σφραγίδα αφίξεως **ΑΘΗΝΑΙ-ΠΑΓΚΡΑΤΙ**



Το εντός του επισκεπτηρίου χαριτωμένο ευχητήριο της αποστολέως



Η διαδρομή Νο 939

1.- Έδρα Μαρούσι

Η διαδρομή Αμαρουσίου Νο 939 η οποία είχε συσταθεί στις 27.09.1933, καταργήθηκε πριν το 1968. Με τον ίδιο αριθμό συστάθηκε νέο αγροτικό δρομολόγιο στις 28.01.1968 στο Λούρο Πρεβέζης.



Ποιμένες Αθηνών

Η διαδρομή Νο 947

1.- Έδρα Κηφισιά

Η διαδρομή δόθηκε στην Αθήνα από 17.6.1938 και στη συνέχεια Κηφισιά από το 1942 καταργήθηκε την 27.5.1942 ? και πάντως πριν το 1961. Αργότερα δόθηκε ο ίδιος αριθμός το 1961 σε δρομολόγιο της Ραφήνας και στον Μαραθώνα το 1971.



Οι δύο πλευρές φακέλου αεροπορικού ταχυδρομημένου Από το Σανατόριο Διονύσου
Διακρίνεται η ακυρωτική στικτή αγροτική σφραγίδα Νο 947

και η σφραγίδα του ταχ. γραφείου εξαρτήσεως **ΚΗΦΙΣΙΑ 17 ΜΑΪ (19)50**

Ταχυδρομικό τέλος εσωτερικού **450** δρχ.

Αεροπορικό τέλος **100** δρχ.

Ειδικό τέλος Προσωπικού T.T.T. **50** δρχ.

Πρόσθετο τέλος ιστορικών μνημείων **50** δρχ.

2.- Έδρα Ραφήνα (1961 – 1971)



Επιστολή από Νέα Μάκρη προς την **Τ. Ο. 207** στην Αθήνα
 Διακρίνονται η ακυρωτική αγροτική Νο **947** της **8 XII (19)65**
 και η του γραφείου εξαρτήσεως **ΡΑΦΗΝΑ ΑΤΤΙΚΗΣ 8 XII (19)65**
 Ταχυδρομικό τέλος **2,50** δρχ.



Ανεπίδοτη ομαδική επιστολή από **ΑΘΗΝΑ 10.12.1965** προς τον Γέρακα Αττικής
 Στην άφιξη στην έδρα του αγροτικού διανομέα σφραγίζεται με την **ΡΑΦΗΝΑ ΑΤΤΙΚΗΣ 22.XII 1965**
 Ο διανομέας την **1.1 1966** την σφραγίζει με την Νο **947** και το γραφείο επιστροφής πάλι με την
ΡΑΦΗΝΑ ΑΤΤΙΚΗΣ 1. 1. 1966 και την επιστρέφουν στον αποστολέα.

3.- Έδρα Μαραθώνας από το 1971



Ταχυδρομικός φάκελος Β' προτεραιότητας από ΜΑΡΑΘΩΝΑ προς την ΦΙΛΟΘΕΗ
Διακρίνονται η ακυρωτική αγροτική Νο 947 της 17. 02. (20)04
και δύο διαφορετικές του γραφείου εξαρτήσεως ΜΑΡΑΘΩΝ MARATHON 17. II (20)04
και ΜΑΡΑΘΩΝΑΣ MARATHONAS 17. II (20)04
Ταχυδρομικό τέλος 0,47 €.



Η λίμνη Μαραθώνας

Η διαδρομή Νο 1094

Η διαδρομή Νο 1094 έδρευε στην Αυλώνα από το 1950 ?. Με τον ίδιο αριθμό συστάθηκε νέο αγροτικό δρομολόγιο στο Καπανδρίτι την 10.6.1961.

1.- Έδρα Αυλώνα



Φάκελος της 5.1.(19)59 σταλμένο με τον αγροτικό διανομέα της διαδρομής Νο 1094 με έδρα τη **Αυλώνα**
Ταχυδρομικό τέλος 2,50 δρχ αντί του ορθού 2,0 δρχ.

2.- Έδρα Καπανδρίτι



Φάκελος της 31.1.(19)68 σταλμένο με τον αγροτικό διανομέα
της διαδρομής Νο 1094 με έδρα το **Καπανδρίτι**
Ταχυδρομικό τέλος 2,50 δρχ



Φιλοτελικό δελτάριο της 14.2.(19)83 σταλμένο με τον αγροτικό διανομέα
της διαδρομής Νο 1094 με έδρα το **Καπανδρίτι**
Ταχυδρομικό τέλος δελταρίου 9 δρχ

Η διαδρομή Νο 1127

Έδρα Ανάβυσσος

Η διαδρομή Νο 1127 το 1971 έδρευε στο Μαρκόπουλο. Με τον ίδιο αριθμό συστάθηκε νέο αγροτικό δρομολόγιο στην Ανάβυσσο το 1973.



Φιλοτελικό δελτάριο της 5.2.(19)83 σταλμένο με τον αγροτικό διανομέα της διαδρομής Νο 1127 με έδρα την Ανάβυσσο
Ταχυδρομικό τέλος δελταρίου 9 δρχ

Η διαδρομή Νο 1127Α (Θερινό)

Έδρα Ανάβυσσος



Η διαδρομή Νο 1154

Έδρα Αυλώνα

Η διαδρομή είχε έδρα το Ανθηρό Καρδίτσας από 9.5.1971 έως 16.7.1986. Το 1988 μεταφέρθηκε στην Αυλώνα



Φάκελος της 3.Χ.(19)94 σταλμένο με τον αγροτικό διανομέα
της διαδρομής Νο 1154 με έδρα την Αυλώνα
Ταχυδρομικό τέλος 60 δρχ

Η διαδρομή Νο 1174 από το 1972

Έδρα Αίγινα



Φιλοτελικό δελτάριο της 27.V.(19)82 σταλμένο με τον αγροτικό διανομέα
της διαδρομής Νο 1174 με έδρα την Αίγινα
Ταχυδρομικό τέλος δελταρίου 9 δρχ

Η διαδρομή Νο ? από 3.7.1930 έως 20.11.1942

Έδρα Νέα Κοκκινιά



Η διαδρομή Νο ? από 3.7.1930 έως 20.11.1942

Έδρα Νέα Κοκκινιά



Βιβλιογραφία :

- Υπουργείον Συγκοινωνίας – Διεύθυνσης Τ.Τ.Τ. “ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ, ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ”. Αθήναι – 1916.
- “ΟΔΗΓΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΣ ΔΙΑ ΤΟ 1847”, Αθήναι 1847.
- “ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ”, Αθήναι 1874.
- “ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΔΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1881”, Αθήναι 1881.
- “ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ”, (Τόμος Β’), 1888.
- ΦΕΚ 55/16.9.1861 ΝΟΜΟΣ Χ4Γ’ άρθρο 13 & 1861/55 & 1885/55.
- Ταχυδρομική Υποδιεύθυνσις Αθηνών: “ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΑΘΗΝΩΝ ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ ΤΩΝ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΝΟΜΕΝΩΝ” . Αθήναι 1889.
- Υπουργείον Συγκοινωνίας «ΟΔΗΓΟΣ ΔΙΑΙΡΕΣΕΩΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ΕΙΣ ΚΕΝΤΡΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΔΙΑΝΟΜΩΝ» του. ΑΘΗΝΑΙ 1938.
- Β. Δ. του 1891, “ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΤΗΝ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1891”.
- “ΤΑ ΚΑΘ’ ΑΠΑΝ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ, ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΑ ΚΑΙ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ”, Αθήναι 1900.
- “ΚΩΔΙΞ ΤΗΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗΣ, ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗΣ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ”, ΤΟΜΟΣ Β’, ΧΑΝΙΑ 1914.
- “ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ, ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ”, Αθήναι (χ.χ.).
- “ΣΥΛΛΟΓΗ ΝΟΜΩΝ, ΝΟΜΟΘ. ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΩΝ, ΒΑΣ. ΔΙΑΤ. & ΕΓΚΥΚΛΙΩΝ ΔΙΑΤΑΓΩΝ ΕΤΟΥΣ 1918”, ΑΘΗΝΑΙ 1919.
- “ΟΔΗΓΟΣ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΕΦΩΝΩΝ”, ΑΘΗΝΑΙ 1931.
- “ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ, ΤΗΛΕΓΡΑΦΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΕΦΩΝΩΝ”, ΑΘΗΝΑΙ 1935.
- Στυλ. Κούνδουρου, Αλέξ. Δρακάκη: “ΑΡΧΕΙΑ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΣΥΣΤΑΣΕΩΣ ΚΑΙ ΕΞΕΛΙΞΕΩΣ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ 1836–1939 ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΔΙΑΙΡΕΣΕΩΣ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ”, Αθήναι 1939.
- “ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΔΙΑΙΡΕΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ”, ΑΘΗΝΑΙ 1975.
- Εθνική Στατιστική Υπηρεσία: “ΛΕΞΙΚΟ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ, ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΙΣΜΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ”, Αθήνα 1984.
- Ανδρ. Μ. Ανδρεάδου.: “ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ ΠΡΟ ΤΗΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ”. Περιοδικό Φιλοτέλεια 1924.
- Μ. Καρδαμίτση, “ΣΥΜΒΟΛΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΦΡΑΓΙΔΩΝ” Φιλοτελική βιβλιοθήκη ΕΦΕ, αρ. 30. Αθήναι 1975.
- Στ. Κασσιμάτη : Φιλοτέλεια τ. 487/54 & 488/83.
- Στ. Κασσιμάτη, “ΤΑ ΝΕΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟ 1900. Η ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΤΟΥ 5ΟΥ ΤΥΠΟΥ”, Φιλοτελική Βιβλιοθήκη της Ε.Φ.Ε. αρ. 40. Αθήναι 1980.
- Ι. Χ. Κουτσή, “ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΙ ΑΙ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΩΝ ΑΠΟ 1861 ΕΩΣ 1900”, Αθήναι 1957.
- Μ. Κωνσταντίνη, “ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ”. Αθήναι 1977.
- Μ. Κωνσταντίνη: “ΤΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥΣ”, Αθήνα 2002.
- Θ. Λεονάρδου: “ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΔΙΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΡΟΟΔΟΥ ΤΗΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ. ΑΠΟ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1829 ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ 1 8ΒΡΙΟΥ 1861”. Αθήναι 1862.
- Κ. Meyer: “DISINFECTED MAIL” Η.Π.Α.
- Ο. Bellas, LES OBLITERATION GRECQUES DU XX SIECLES 1835-1985, T. I: LES MARQUES POSTALES.
- Π. Μπινίκου και Δ. Σαμαρά “ΑΙ ΠΡΩΤΑΙ ΣΦΡΑΓΙΔΑΙ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ. 1861 – 1900”.
- Θ. Μπρεδήμα.: Εκατόν έτη Ταχυδρομικής υπηρεσίας εν Ελλάδι. Περιοδικό Φιλοτέλεια 1941.
- Σοφοκλή Γ. Νικολαΐδη, Αριστ. Ξανθόπουλου: “ΑΙ ΠΡΩΤΑΙ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΕΤΑΦΟΡΑΝ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΝ 1833 – 1860”, Αθήναι 1965.
- Γ. Νταή, “ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ 20ΟΥ ΑΙΩΝΑ”. ‘Collectio”, Αθήνα 1994.
- Γ. Νταή: “ΟΙ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ”, Αθήνα. 2002.

Γ. Νταή: "ΜΑΤΙΕΣ ΣΤΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΣΗΜΑΝΤΡΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ", Αθήναι 2008

Κώστα Ανδρουλιδάκη, "ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΗ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ", Αθήναι 1982.

Θ. Παπαηλιού, "Η ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ 1882-1912", Φιλοτέλεια τ.576 σελ.11/1966 κ.επ.

"ΤΑ ΚΑΘ' ΑΠΑΝ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ, ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΑ ΚΑΙ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ" ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΕΓΡΑΦΩΝ", 1900.

Αγγ. Παπαϊωάννου: "ΟΙ ΔΙΚΥΚΛΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΤΥΠΟΥ II ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ 1857 – 1900", Αθήναι 1988.

Αγγ. Παπαϊωάννου: "Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ (1821 – 1980). – ΤΟ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ", Αθήναι 1998.

Σπύρου Α. Ραφτόπουλου : "Η ΚΛΑΣΣΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΣΗΜΑΝΤΡΩΝ", Αθήναι 1958.

Σπ. Α. Ραφτόπουλου "Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΜΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ" Αθήναι 1969

Αντ. Β. Βιρβίλη "ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ-ΜΕΛΕΤΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΩΝ ΣΦΡΑΓΙΔΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ" Αθήναι 1974.

Δημ. Ι. Γιαννούδη "ΠΛΑΣΤΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΑΤΑ" Αθήναι 1983.

Υπουργείου Συγκοινωνίας: «ΟΔΗΓΟΣ ΔΙΑΙΡΕΣΕΩΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ΕΙΣ ΚΕΝΤΡΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΔΙΑΝΟΜΩΝ». ΑΘΗΝΑΙ 1938.

Δ. Σαμαρά. "ΑΙ ΠΡΩΤΑΙ ΣΦΡΑΓΙΔΑΙ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ. Η ΓΟΤΘΙΚΗ ΣΦΡΑΓΙΣ". Φιλοτελική Βιβλιοθήκη της Ε.Φ.Ε. αρ. 1. Αθήναι 1957.

"ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ΤΟΥ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ". Πάτρα 1871.

Εκδόσεις ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ, 64 χαλκογραφίες από την Ελλάδα. Αθήναι 1979.

Γενική Διεύθυνσις ΕΛΤΑ "ΟΝΟΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ ΠΟΛΕΩΝ-ΧΩΡΙΩΝ-ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΩΝ". Αθήναι 1974.

Θόδωρου Εζαρχου, "ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ ΤΟ 1900 – ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ ΚΑΤΑ ΝΟΜΟΥΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΥΠΟΥΣ ΣΦΡΑΓΙΔΩΝ" Αθήναι 1988.

Δημητρίου Γιαννούδη, "ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΑΤΑ". Φιλοτέλεια τ. 491 σελ. 185.

Σημειώσεις Rank Feenstra.

Μιχ. Σταμετελάτου – Φ. Βάμβα: Μ. "ΕΠΙΤΟΜΟ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ". Εκδόσεις ΕΡΜΗΣ – ΑΘΗΝΑΙ 2001.

Π. Τιβέριος: „Griechenland-Postgeschichte 1821-2001 . Frankfurt 2002.

Ο Εμ. Φωτάκης, «ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΕΣ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ» Φ.Ε.Α. 1978.

Περιοδικό "COLLECTIO", Αθήνα.

Περιοδικό ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ.

Περιοδικό ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΕΛΛΑΣ.

Φιλοτελική Βιβλιοθήκη της Ε.Φ.Ε. αρ. 7: Αθήναι 1964.

Περιοδικό ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΕΛΛΑΣ.

Περιοδικό 'ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ' (Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία), Αθήνα.

Περιοδικό "ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΗΧΩ" (Φιλοτελική Εταιρεία Πειραιώς), Πειραιάς.

Περιοδικό ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΛΕΣΒΟΣ τ. 221 σ. 132

Κατάλογος ΒΛΑΣΤΟΣ.

Κατάλογος ΕΡΜΗΣ.

Περιοδικό Rundbrief αρ 8/95 της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας Γερμανίας.

Χρησιμοποιήθηκαν, επίσης, το περιοδικό «ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ».

Το εγκυκλοπαιδικό λεξικό ΗΛΙΟΥ.

Εφημερίδα Ο ΜΙΚΡΟΣ ΡΩΜΙΟΣ τ. 02 του 2007.

Το παρόν εκδόθηκε σε 50 αντίγραφα και μοιράζεται δωρεάν σε φίλους