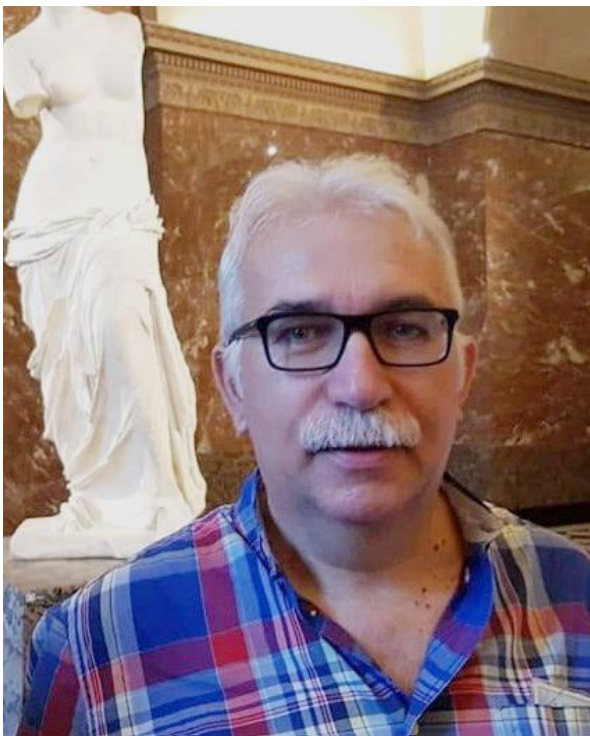




Νικόλαος Θ. Παπανικολάου

Γεννήθηκε το 1963 στο Καλλιάνι Αρκαδίας.

Με σπουδές στην Παιδαγωγική Ακαδημία Θεσσαλονίκης, στο Παιδαγωγικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Πατρών και στο Διδασκαλείο Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης του ίδιου Πανεπιστημίου, ανέπτυξε μια ολοκληρωμένη παιδαγωγική κατάρτιση, η οποία στήριξε τη μετέπειτα πορεία του ως Διευθυντής Δημοτικών Σχολείων Πάτρας και ως Προϊστάμενος Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης.

Το ενδιαφέρον του για τον φιλοτελισμό άρχισε από τα μαθητικά του χρόνια, ελκυσόμενος από θέματα σχετικά με τη φύση. Σε επόμενη φάση προχώρησε σε δημιουργία πινάκων με γραμματόσημα (κολάζ), τους οποίους μάλιστα εξέθεσε σε φιλοτελικές εκθέσεις στο Μοσχάτο και στην Πάτρα.

Σήμερα, διατηρεί γενική συλλογή ελληνικών γραμματοσήμων και αρκετές θεματικές συλλογές, που αφορούν τον αθλητισμό (Ολυμπιακοί Αγώνες), τα μέσα μεταφοράς (πλοία – τρένα κλπ), τον χριστιανισμό και φυσικά την πανίδα και τη χλωρίδα, καθώς και συλλογή καρτών μάξιμουμ.

Έχει συμμετάσχει σε τοπικές και εθνικές εκθέσεις, με πιο πρόσφατες την «Αγρίνιο 2022», τη «Μυτιλήνη 2024» και τη «Δίαυλοι επικοινωνίας» Πάτρα 2026.

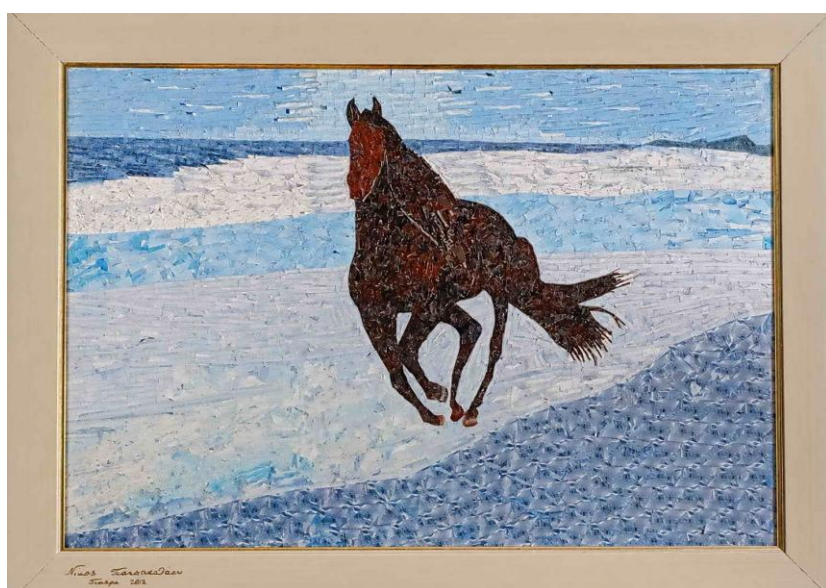
Κατά καιρούς έχει πραγματοποιήσει παρουσιάσεις για το γραμματόσημο και τον φιλοτελισμό σε μαθητές σχολείων.

Ο Νίκος Παπανικολάου είναι Γενικός Γραμματέας της Φιλοτελικής Εταιρείας Πατρών (παλαιότερα Αντιπρόεδρος). Είναι παράλληλα μέλος της Φιλοτελικής Εταιρείας Λέσβου και υπήρξε μέλος της Ένωσης Ελλήνων Συλλεκτών Καρτών Μάξιμουμ. Το 2005 συμμετείχε στο Πανελλήνιο Φιλοτελικό Συνέδριο στην Καρδίτσα με παρουσίαση της εργασίας του «Ολυμπιακοί Αγώνες μέσα από το γραμματόσημο – Σχολικός Φιλοτελισμός», ενώ το 2010 ήταν μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής της Εθνικής Φιλοτελικής Έκθεσης «PATRAPHILEX 2010», που πραγματοποιήθηκε με επιτυχία στην Πάτρα.

Είναι μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του επίσημου οργάνου της ΦΕΠ, του «*Φάρου του φιλοτελιστή*», στο οποίο και αρθρογραφεί τακτικά. Επίσης, έχουν δημοσιευτεί ποικίλα φιλοτελικά άρθρα του στη Φιλοτελική Λέσβο και στις εφημερίδες Πελοπόννησος, Γνώμη Πατρών, ενώ παλαιότερα είχε συμμετάσχει σε ένθετο της «Ελευθεροτυπίας» για τον φιλοτελισμό.

Το 2005 ο Νίκος Παπανικολάου εξέδωσε το βιβλίο του «*Σχολικός Φιλοτελισμός και Περιβαλλοντική Αγωγή στην Εκπαίδευση*», για το οποίο τιμήθηκε από την Φιλοτελική Εταιρεία Αθηνών με το βραβείο «Νικόλαου Ατζαρίτη» του ίδιου έτους.

Ιούλιος 2026



α



β

Νίκος Παπανικολάου:

α-β : Πίνακες με γραμματόσημα

**γ: ΦΕΑ: βραβείο «Νικόλαου Ατζαρίτη»
2005**

**«Σχολικός Φιλοτελισμός και
Περιβαλλοντική Αγωγή στην
Εκπαίδευση»**