



Δημήτριος Αθ. Σπανός **(1900 – 1979)**

Γεννήθηκε στο Δεδέ-Αγάτς της Θράκης, τη σημερινή Αλεξανδρούπολη, και απεβίωσε στην Αθήνα.

Πατέρας του ήταν ο διδάσκαλος Αθανάσιος Σπανός, ιδρυτής και διευθυντής του δημοτικού σχολείου της σκλαβωμένης μέχρι το 1920 Θράκης, ο οποίος για πάνω από 50 χρόνια αφοσιώθηκε στους μαθητές του μέσω της διδασκαλίας και του συγγραφικού του έργου. Ο Αθανάσιος Σπανός, εκτός των άλλων, κατάρτισε το γεωγραφικό χάρτη του Νομού Έβρου, που εκδόθηκε για πρώτη φορά το 1935, ενώ για τη μεγάλη συμβολή του στην αναδιοργάνωση της στοιχειώδους Ελληνικής παιδείας και τη συνολική του εθνική και κοινωνική προσφορά τιμήθηκε από το Δήμο Αλεξανδρούπολης με ονοματοδοσία σε οδό της πόλης.

Ο Δημήτριος Σπανός είχε μεγάλη εγκυκλοπαιδική μόρφωση, μελέτησε σε βάθος τα ελληνικά γραμματόσημα, ιδιαίτερα εκείνα της Μεγάλης Κεφαλής του Ερμή, ενώ διακρινόταν για την ευθύτητα του χαρακτήρα του και τη μεταδοτικότητα των γνώσεών του. Ήταν ένα από τα πρώτα μέλη της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας με Α.Μ. 125.

Ασχολήθηκε με το εμπόριο γραμματοσήμων και εξελίχθηκε σε έναν από τους πιο γνωστούς εμπόρους γραμματοσήμων. Επιπλέον, αναγνωρίστηκε – τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό – ως εμπειρογνώμων των Ελληνικών γραμματοσήμων και ειδικότερα εκείνων της Μεγάλης Κεφαλής του Ερμή.

Το 1927, μαζί με άλλους γνωστούς εμπόρους, ίδρυσε το Σωματείο Εμπόρων Γραμματοσήμων «Ο Ερμής», του οποίου ήταν ο πρώτος ταμίας, ενώ στη συνέχεια διατέλεσε για πολλά χρόνια πρόεδρός του. Με την ιδιότητά του αυτή εκπροσωπούσε το Σωματείο στο Γνωμοδοτικό Συμβούλιο των ΕΛΤΑ, αρμόδιο για την έκδοση των γραμματοσήμων της Ελλάδας.

Ο Δημήτριος Σπανός υπήρξε μέλος του πρώτου ΔΣ της ΕΦΟ (1947) και επανεκλεγόμενος διαρκώς στη συνέχεια (1952 – 1960) ανέλαβε για μια δεκαετία την ευθύνη του Ταμείου της. Επίσης, ήταν εκπρόσωπος της σε Διεθνείς Φιλοτελικές Εκθέσεις γραμματοσήμων. Διατέλεσε επίσης, μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής της Φ.Ε.Γ.Ε. 1966 στην Αθήνα, καθώς και μέλος των Ελλανόδικων Επιτροπών των εκθέσεων JUFIZ III στο Ζάγκρεμπ (1956), Α΄ Μεσογειακής

Φιλοτελικής Έκθεσης Αθηνών (1968) και Γ΄ Πανελλήνιας Έκθεσης Γραμματοσήμων Πειραιά (1976).

Ως εκθέτης εμφανίστηκε για πρώτη φορά στην Α΄ Διεθνή Φιλοτελική Έκθεση Καΐρου (1946) με το έκθεμά του «Ειδικευμένη συλλογή ελληνικών εισπρακτέων πρώτου τύπου».

Ο Δημήτριος Σπανός συνέβαλε στη διαμόρφωση, παρουσίαση και τιμολόγηση του αγγλικού καταλόγου γραμματοσήμων Stanley Gibbons, ειδικά για τα ελληνικά γραμματόσημα.

Ο Δημήτριος Σπανός ήταν έγγαμος και με τη σύζυγό του Βιλελμίνη Μαΐδη απέκτησαν τρία τέκνα: τη Ρέα, τον Αθανάσιο και τον Χρήστο.

ΠΗΓΕΣ:

- Αθανάσιος Δημ. Σπανός
- Π. Δ. Καγκελάρη: Λεξικό Ελλήνων Φιλοτελιστών
 - Ιστορικό Αρχείο ΕΦΟ