



Γεώργιος Μπαλλής (1920–1992)

Ο Γεώργιος Μπαλλής υπήρξε μία από τις σημαντικότερες προσωπικότητες του ελληνικού οργανωμένου φιλοτελισμού κατά το δεύτερο μισό του 20ού αιώνα.

Έμπορος στο επάγγελμα, αφιέρωσε μεγάλο μέρος της ζωής του στην ανάπτυξη του φιλοτελισμού στην Ελλάδα, συμβάλλοντας αποφασιστικά τόσο στην οργάνωση των φιλοτελικών σωματείων όσο και στη θεσμοθέτηση των φιλοτελικών εκθέσεων στην Ελλάδα.

Το 1958 εκλέχτηκε στο ΔΣ της ΦΕΑ, αναλαμβάνοντας καθήκοντα «κοσμήτορα», ενώ το 1960 επανεκλέχτηκε ως μέλος.

Το 1960 συγκαταλέχθηκε μεταξύ των ιδρυτών της Φιλοτελικής Εταιρείας Πειραιώς (Φ.Ε.Π.), της οποίας υπήρξε επί σειρά ετών ηγετική φυσιογνωμία. Εκλέχθηκε Πρόεδρος της και παρέμεινε στη θέση αυτή για περίπου είκοσι πέντε

χρόνια, περίοδο κατά την οποία η Εταιρεία εξελίχθηκε σε έναν από τους πλέον δραστήριους φιλοτελικούς συλλόγους της χώρας. Για την πολυετή προσφορά του ανακηρύχθηκε, κατά τα τελευταία χρόνια της ζωής του «Επίτιμος Πρόεδρος» της Φ.Ε.Π.

Η σημαντικότερη συμβολή του υπήρξε η καθιέρωση των Πανελλήνιων Φιλοτελικών Εκθέσεων. Με προσωπική πρωτοβουλία και οργανωτική επιμονή διοργανώθηκε το 1966 στον Πειραιά η πρώτη μεγάλη Πανελλήνια Φιλοτελική Έκθεση της μεταπολεμικής περιόδου, εγκαινιάζοντας έναν θεσμό, ο οποίος αποτέλεσε τη βάση για την ανάπτυξη του εκθεσιακού φιλοτελισμού στην Ελλάδα. Στα επόμενα χρόνια, πρωταγωνίστησε στην οργάνωση συνολικά έξι μεγάλων εθνικών φιλοτελικών εκθέσεων έως το 1985, γεγονός για το οποίο δικαίως χαρακτηρίστηκε «πατέρας των ελληνικών φιλοτελικών εκθέσεων». Άξιο ιδιαίτερας μνείας είναι το γεγονός ότι πρώτος οραματίστηκε μια φιλοτελική έκθεση των χωρών της τότε Ευρωπαϊκής Κοινότητας.



*Το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά,
όπου στεγάστηκε η Α΄
Πανελλήνια Φιλοτελική Έκθεση
και η αναμνηστική σφραγίδα.*

Παράλληλα, ο Γ. Μπαλλής διαδραμάτισε ουσιαστικό ρόλο στην Ελληνική Φιλοτελική Ομοσπονδία (Ε.Φ.Ο.). Από το 1962 μέχρι και το 1976, συμμετείχε ενεργά στις εργασίες της Ομοσπονδίας – εκλεγόμενος συνεχώς (με μονοετές διάλειμμα) στο Διοικητικό της Συμβούλιο – υποβάλλοντας προτάσεις για την ανάπτυξη του ελληνικού φιλοτελισμού και τη βελτίωση της συνεργασίας της με τα Ελληνικά Ταχυδρομεία. Διατέλεσε επίσης αντιπρόσωπος (commissaire) της Ελλάδας σε διεθνείς φιλοτελικές εκθέσεις.

Ιδιαίτερη μέριμνά του υπήρξε η διάδοση του φιλοτελισμού στις νεότερες γενιές, η ενίσχυση των φιλοτελικών συλλόγων της περιφέρειας και η υιοθέτηση σύγχρονων εκθεσιακών προτύπων σύμφωνα με τις αρχές της Διεθνούς Φιλοτελικής Ομοσπονδίας (FIP). Για τους συναδέλφους του ήταν άνθρωπος με έντονη προσωπικότητα, οργανωτικές ικανότητες, αποφασιστικότητα και αδιάκοπη διάθεση προσφοράς προς τον ελληνικό φιλοτελισμό.

Για τη συνολική του προσφορά τιμήθηκε από τον Δήμο Πειραιώς και την Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία, η οποία του απένειμε το Μετάλλιό της το 1991, έναν χρόνο πριν από τον θάνατό του.

Αξίζει, τέλος, να τονιστεί ότι ο Γ. Μπαλλής υπήρξε μεταξύ των προταθέντων το 2017 από την Ελληνική Φιλοτελική Ομοσπονδία για την αναμνηστική έκδοση γραμματοσήμων: «Μορφές του Ελληνικού Φιλοτελισμού».

ΠΗΓΕΣ:

- «Φιλοτέλεια». Τευχ. 300/1992
- Π. Καγκελάρης: Λεξικό Ελλήνων Φιλοτελιστών
- INTERNET