



Νίκος Ματθαίου Καρδασιλάρης (1935 – 2026)

Γεννήθηκε στην Αθήνα, με οικογενειακή καταγωγή από τη Χίο.

Μετά την ολοκλήρωση των οικονομικών σπουδών του στο εξωτερικό (1 χρόνο στη Γερμανία και 3 χρόνια στην Αγγλία) αφιέρωσε όλη την επαγγελματική ζωή του στην οικογενειακή επιχείρηση

επεξεργασίας ξηρών καρπών και αποξηραμένων φρούτων, η οποία είχε ιδρυθεί στη Χίο το μακρινό 1862.

Ο Νίκος Μ. Καρδασιλάρης υπήρξε ενεργός φιλοτελιστής από πολύ νεαρή ηλικία. Όπως ο ίδιος έχει αναφέρει σε συνέντευξή του προς τον Μανώλη Μυλωνάκη («Φιλοτέλεια» τευχ. 601/2000) η πρώτη επαφή του με τον οργανωμένο φιλοτελισμό έγινε στα μαθητικά του χρόνια.

Δεκαπέντε ετών πέρασε την πύλη της ΦΕΑ στην οδό Πατησίων 31 και Σολωμού. Εκεί είχε την τύχη να μαθητεύσει κοντά σε διακεκριμένους φιλοτελιστές, όπως ο Νικ. Ατζαρίτης, ο Ανδρ. Ψαρράς και ο Γ. Μαχαιρίτσας.

Δύο χρόνια αργότερα, το 1952, μαθητής της προτελευταίας τάξης του Γυμνασίου (7^η τότε, Β' Λυκείου σήμερα) βρέθηκε και στο εντευκτήριο της ΕΦΕ, στην οδό Φειδίου. Εκεί εντυπωσιάστηκε από την ποικιλία και τον πλούτο των τευχιδίων, αλλά και τον ανθρώπινο παράγοντα. Και εκεί συνάντησε διακεκριμένους φιλοτελιστές, όπως ο Αλεξ. Αργυρόπουλος, ο Αθαν. Μοσχονάς, ο Δημ. Σαμαράς, ο Αθαν. Ζερβόπουλος, ο Χρ. Σολιώτης, αλλά πάνω απ' όλα τον «αιχμαλώτισε» η προσωπικότητα του Σοφοκλή Νικολαΐδη.

Οριμάζοντας σταδιακά ως φιλοτελιστής προχώρησε στην κατάρτιση της πρώτης συλλογής του, που αφορούσε την έκδοση του «Ιπτάμενου Ερμή». Με μεθοδικότητα, μελέτη, αλλά και τη βοήθεια που λάμβανε από τις επαφές του, δημιούργησε ένα έκθεμα, το οποίο ταξίδεψε σε διάφορες εθνικές και διεθνείς φιλοτελικές εκθέσεις, αποσπώντας τελικά το Grand Prix στη φιλοτελική έκθεση ΑΘΗΝΑ '82.

Παράλληλα κατήρτισε έκθεμα με θέμα τα «Ελληνικά Μονόφυλλα», το οποίο τιμήθηκε με Χρυσό Μετάλλιο στη Balkanfila VII του 1979, στην Αθήνα.

Άλλα αξιόλογα εκθέματά του υπήρξαν:

- «Αξία μεταλλική (Δεμάτων) 1902», το οποίο στην έκθεση «Φιλοτέλεια 2005» απέσπασε Επίχρυσο Μετάλλιο (στην Τάξη του Ενός Πλαισίου) και
- «Σφραγίδες τύπου V Νέων Χωρών», το οποίο το 2013 στην έκθεση Ελλάδα–Κύπρος απέσπασε Μεγάλο Επίχρυσο Μετάλλιο.

Πολύ σύντομα, όμως, ο Ν. Καρδασιλάρης ανακάλυψε την πραγματική του αγάπη. Την τάξη της «Ταχυδρομικής Ιστορίας».

Ένα από τα βασικά αντικείμενα της έρευνάς του ήταν η ελληνική ταχυδρομική παρουσία στη Μικρά Ασία και την Ανατολική Θράκη κατά την περίοδο 1919–1922, με γραμματόσημα, σφραγίδες και επιστολές.

Οι «συλλογές των Χαμένων Πατρίδων», όπως τις αποκαλούσε, όχι μόνο τον οδήγησαν σε κορυφαίες διακρίσεις, αλλά και τον καθιέρωσαν ως έναν από τους βαθείς γνώστες των σημάντρων της ελληνικής αποκλειστικά περιόδου της Μικράς Ασίας και της Ανατολικής Θράκης. Τα δύο σχετικά εκθέματα, που παρουσίασε σε πολλές εκθέσεις στο εσωτερικό και στο εξωτερικό ήταν:

1. «Μικρασιατική εκστρατεία 1919-1922», η οποία απέσπασε το *Grand Prix* στην έκθεση «ΕΦΙΛΑ 2002» και
2. «Τα ελληνικά ταχυδρομικά γραφεία Ανατολικής Θράκης 1919-22», η οποία επίσης απέσπασε το *Grand Prix* στην Πανελλήνια Φιλοτελική Έκθεση «ΚΗΦΙΣΣΕΙΑ '98»

Λόγω των εκτεταμένων και εξειδικευμένων γνώσεών του ο Νίκος Καρδασιλάρης υπήρξε και ΚΡΙΤΗΣ για τις τάξεις του Παραδοσιακού Φιλοτελισμού, της Ταχυδρομικής Ιστορίας και των Ταχυδρομικών Μονοφύλλων.

Στον οργανωμένο φιλοτελισμό ο Νικ. Καρδασιλάρης εισήλθε το 1960 με την εκλογή του ως μέλους του ΔΣ της ΦΕΑ. Το 1964 εκλέχτηκε Πρόεδρος της Εταιρείας.

Το 1975 εκλέχτηκε στο ΔΣ της Ελληνικής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας και ανέλαβε τα καθήκοντα του Οικονομικού Διαχειριστή της.

Το 1986 η Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία προχώρησε στη βράβειυσή του για την εργασία του «Η Ελληνική Ταχυδρομική Υπηρεσία στην Ανατολική Θράκη κατά την περίοδο 1919-1922» με την απονομή του «Βραβείου Μακρυμίχαλου».

Ο Νίκος Καρδασιλάρης άφησε βαθύ αποτύπωμα στον ελληνικό φιλοτελισμό με την πολυσχιδή προσφορά του. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα:

- το 2011 η ΕΦΕ να του απονείμει το μετάλλιο της για τη μακρόχρονη δραστήρια παρουσία του και για την έρευνα και αναγνώριση πολλών φιλοτελικών θεμάτων.
- το 2015 η ΦΕΑ να τον τιμήσει με το βραβείο «Νίκος Ατζαρίτης», για την προσφορά του στον φιλοτελισμό και τέλος
- το 2018 η ΦΕΑ να τον ανακηρύξει «Επίτιμο Πρόεδρό» της.

Πάνω απ' όλα όμως ο Νικ. Καρδασιλάρης με το ήθος και τις γνώσεις του κέρδισε επάξια την αγάπη, αλλά και τον σεβασμό όλων των Ελλήνων φιλοτελιστών.

ΠΗΓΕΣ:

- «Φιλοτέλεια» τευχ. 601/2000 – Συνέντευξη στον Μ. Μυλωνάκη
- «Φιλοτέλεια» τευχ. 759/2026 IN MEMORIAM – Γιάννης Περιστάνογλου
 - Π. Καγκελάρης – «Λεξικό Ελλήνων Φιλοτελιστών»
- INTERNET