

Νίκος Ασημακόπουλος
(1934 – 2026)

Ο Νίκος Ασημακόπουλος με την ολοκλήρωση των σπουδών του εγκαταστάθηκε στις ΗΠΑ, όπου σταδιοδρόμησε επαγγελματικά ως μαιευτήρας–γυναικολόγος.

Παράλληλα αφιέρωσε σημαντικό μέρος της ζωής του στη φιλοτελική έρευνα και στη συστηματική μελέτη των ελληνικών γραμματοσήμων.

Το κύριο φιλοτελικό του ενδιαφέρον επικεντρώθηκε στις Μεγάλες Κεφαλές του Ερμή (1861–1886), με ιδιαίτερη έμφαση στη μελέτη των σφαλμάτων των πλακών εκτύπωσης

Η ερευνητική του εργασία είχε ως αποτέλεσμα την έκδοση, το 1995, του σημαντικού βιβλίου του The Plate Flaws of the Large Hermes Heads of Greece (1861–1886), το οποίο κυκλοφόρησε από την Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία Αμερικής (Hellenic Philatelic Society of America), της οποίας υπήρξε Πρόεδρος για πολλά χρόνια.

Το 2005 ακολούθησε η έκδοση της μελέτης του The First Greek Stamp, αφιερωμένη επίσης στο πρώτο ελληνικό γραμματόσημο.

Το έκθεμά του, με Μεγάλες Κεφαλές του Ερμή φυσικά, διακρίθηκε επανειλημμένα σε σημαντικές διεθνείς φιλοτελικές εκθέσεις. Από το 1998 αποσπούσε μεγάλα χρυσά μετάλλια, ενώ το 2004 εντάχθηκε στην ανώτατη αγωνιστική κατηγορία της Παγκόσμιας Φιλοτελικής Ομοσπονδίας (FIP), την Championship Class. Στη συνέχεια προτάθηκε τρεις φορές για το Grand Prix d' Honneur, κατά τα έτη 2006, 2007 και 2009, επιβεβαιώνοντας την εξαιρετική ποιότητα και την επιστημονική του αξία.

Η συμβολή του στην ελληνική φιλοτελική έρευνα αναγνωρίστηκε και στην Ελλάδα.

Το 2004 τιμήθηκε από την Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία :

- *με το «Βραβείο Μακρυμίχαλου», για δύο φιλοτελικές εργασίες του, σχετικές με τις Μεγάλες Κεφαλές του Ερμή και τους θησαυρούς του ελληνικού φιλοτελισμού και*
- *με το «Μετάλλιο» της Εταιρείας, ως αναγνώριση της συνολικής προσφοράς του, η οποία περιλάμβανε δωρεές, εκπαιδευτική δραστηριότητα, συμμετοχή στην Championship Class και συγγραφικό έργο.*

Ν. Ασημακόπουλος / Φιλοτέλεια – Βιβλιογραφία

Η πλούσια αρθρογραφία του στη Φιλοτέλεια, η οποία εκτείνεται σε σχεδόν τέσσερις δεκαετίες, καταγράφεται αναλυτικά στον κατάλογο δημοσιεύσεων που ακολουθεί.

- *«Νέο σφάλμα πλακός του 10λ. της Μεγ. Κεφαλής», 1980/87*
- *«Σφάλμα αριθμού ελέγχου 10λ.», 1981/51*
- *«Μερικά νέα σφάλματα πλακός της Μεγ. Κεφαλής», 1982/79, 157 & 206 και 1983/23 & 45*
- *«Η θέσις σφάλματος 10λ.», 1982/118*
- *«Νέα θέση σφάλματος πλάκας σε 10λ. Μεγ. Κεφαλής», 1982/189 και 1983/99*
- *«Η λευκή κηλίδα στον μαίανδρο της πλάκας των 10λέπτων (Tâche à la grecque)», 1983/129*
- *«Το σφάλμα της πλάκας των 60 λεπτών. Σπασμένο κάτω περιθώριο και επιγραφή», 1983/180*
- *«Το σφάλμα της πλάκας των 60 λεπτών της μεγάλης κεφαλής», 1984/32*
- *«Η πλάκα των 30 λεπτών», 1984/74*
- *«Νέο σφάλμα της πλάκας των 20 λεπτών», 1984/104*
- *«Ένα νέο σφάλμα της πλάκας του 1 λεπτού (Tâche à la grecque)», 1984/122*
- *«Ένα pot pourri σφαλμάτων και ποικιλιών των μεγάλων κεφαλών Ερμή», 1984/155, 217 & 276 και 1985/41*
- *«Η άρση της κυκλοφορίας των 20λέπτων με αριθμούς ελέγχου κατά το 1881», 1985/170*
- *«Νέο εύρημα στα σφάλματα των αριθμών ελέγχου των μεγάλων κεφαλών», 1985/218*
- *«Το σπάνιο ανεστραμμένο '2' του 1875–80. Το σφάλμα Πάτρας», 1986/80*
- *«Το σφάλμα "Tâche à la grecque"» {επιστολή}, 1986/177*
- *«Φιλοτελική ιστορία. Ο φάκελος του Γιαννιώτη», 1987/130*
- *«Δοκίμια του Hulot ή του Barre», 1987/253*
- *«Τα σφάλματα της θέσεως 56 των 10λ. εκδόσεων 1876-80», 1993/86*
- *«Οι ονομασίες των γραμμών των αριθμών ελέγχου των γραμματοσήμων της μεγάλης κεφαλής του Ερμή», 1993/190*
- *«Ένα ενδιαφέρον εύρημα στα 80λεπτα της μεγάλης κεφαλής Ερμού», 1995/62*
- *Ν. Ασημακόπουλος, The plate flaws of the Large Hermes Heads of Greece 1861-1886 (παρουσίαση βιβλίου), από τον Α. Βιρβίλη, 1996/41*
- *«Οι γραμμές Γιαννιώτη», 1997/126*
- *«Το μυστικό σημείο του Barre για τις μεγάλες κεφαλές Ερμού», 1998/56 & επιστολή από τον Δ. Ν. Ανδρόνικο, 1998/131*
- *«Το μυστικό σημείο του Barre για τις μεγάλες κεφαλές Ερμού», 1998/260 & απάντηση από τον Ν. Ανδρόνικο, 1999/14*
- *Ελληνική βιβλιογραφία [Ν. Ασημακόπουλος, «Τα δοκίμια του Hulot της μεγάλης κεφαλής Ερμού»] {Φιλοτελική Κίνηση}, 2000/94*
- *«Το σφάλμα πλάκας του 60λέπτου παρισινής εκδόσεως», 2000/169*
- *«Η νέα κατάταξη των δοκιμίων της μεγάλης κεφαλής» (Σωματείο Αθηνών), 2001/12*
- *«Οι γραμμές των δεκαλέπτων του 1875-80», 2001/334*
- *«Δίδυμοι λέοντες» (Άρον κυκλοφορίας 20λέπτου το 1881), 2002/17*
- *«Οι θέσεις των Solferino» (Η περίπτωσις "Solferino"), 2002/82*
- *«Φιλοτελικό έγκλημα», 2002/164*
- *«Το σφάλμα πλάκας 80λέπτου» [Επιστολές στη Φιλοτέλεια], 2004/45*
- *«Η πρώτη κυματιστή γραμμή της μεγάλης κεφαλής», 2004/72*
- *«Θησαυροί του ελληνικού φιλοτελισμού: Η κληρονομιά του Albert Barre», 2004/176*

- *Ν. Ασημακόπουλος, Το πρώτο ελληνικό γραμματόσημο (παρουσίαση βιβλίου), από τον Μ. Τσεριώτη, 2005/55*
- *Ν. Ασημακόπουλος, Τα σφάλματα πλάκας των μεγάλων κεφαλών του Ερμή 1869-1886 (παρουσίαση βιβλίου), από τον Α. Βιρβίλη, 2005/57*
- *«Οι πλάκες της μεγάλης κεφαλής» {επιστολή}, 2005/187*
- *«Απάντηση στο άρθρο του Κ. Ματθαίου για το σπασμένο της πρώτης κυματιστής γραμμής της αρχικής μήτρας του Ερμού», 2006/14*
- *«Ορισμοί των PROCF και ESSAY στη εφαρμογή τους στη μεγάλη κεφαλή», από τον L. Franchini, 2007/133 & επιστολή από τον Ν. Ασημακόπουλο, 2007/240*
- *«Ορισμοί των PROOF και ESSAY όπως σχετίζονται με τη μεγάλη κεφαλή», από τον L. Basel, 2008/218 & σχόλιο από τον Ν. Ασημακόπουλο, 2008/220*
- *«Το ροζ του Γκρόνκι και τα 20λεπτα της μεγάλης κεφαλής» {Επιστολές στη Φιλοτέλεια}, 2009/288*
- *«Μερικές σκέψεις για τη δημιουργία των γραμμών περιθωρίου στη Μεγάλη Κεφαλή», 2011/140*
- *«Επί το ελαφρότερον», 2011/327*
- *«Σχόλια σε άρθρο για τις γραμμές περιθωρίου», από τον L. Basel {απάντηση}, 2012/46*
- *«Σπανιότητες ή όχι;», 2014/59*
- *«Οι μήτρες της μεγάλης κεφαλής – Υπάρχουν οι ενδιάμεσες μήτρες; Πόσες είναι;», 2014/240*
- *«Το σπάσιμο της πρώτης κυματιστής γραμμής της μεγάλης κεφαλής {αναθεώρηση} και κάποια απαντήματα ερωτήματα», 2016/342*
- *«Ένα σημείωμα για τα σφάλματα πλάκας της μεγάλης κεφαλής», 2018/251*
- *Ν. Καρνιαουτάκης, Παρατηρήσεις προς την αναγνώριση και κατάταξη των «εύκολων» αξιών της Μεγάλης Κεφαλής Ερμού, παρουσίαση βιβλίου, 2019/342.*

Αποχαιρετισμός από τον Αργύρη Καραμήτσο:

Πλήρης ημερών έφυγε ο μεγάλος φιλοτελιστής και επιστήθιος φίλος μου, ο Νίκος Ασημακόπουλος. Μανιώδης συλλέκτης των Μεγάλων Κεφαλών, μελέτησε ιδιαίτερα τα σφάλματα πλάκας.

Ήταν ένας εξαιρετικός γυναικολόγος. Τόσο καλός, που προσπαθούσε να βγει στη σύνταξη, αλλά δεν τον άφηναν οι ασθενείς του. Όταν πήγαινε στο νοσοκομείο για μία γέννα, για να περάσει η ώρα του «έπαιζε» με τις Μεγάλες Κεφαλές.

Υπάρχουν δύο είδη φιλοτελιστών. Αυτοί που δεν γράφουν και δεν μεταδίδουν τις γνώσεις τους δυστυχώς, οι περισσότεροι, οπότε με τον θάνατό τους αυτές χάνονται, και αυτοί που μεταδίδουν τις γνώσεις τους γράφοντας.

Στη δεύτερη κατηγορία ανήκε ο Νίκος. Φρόντισε η μελέτη του για τα σφάλματα πλάκας να γίνει βιβλίο. Χρηματοδότησε ο ίδιος την έκδοσή του και όλα τα έσοδα διατέθηκαν στην Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία της Αμερικής.

Με το βιβλίο του βοήθησε τους συλλέκτες των Μεγάλων Κεφαλών να δημιουργήσουν ανάλογες συλλογές. Κάποια στιγμή, η Εταιρεία μας (A. Karamitsos) εξέδωσε το βιβλίο του και στα ελληνικά.

Η γενναιοδωρία του ήταν μεγάλη. Όποτε γινόταν φιλοτελική έκθεση που χρειαζόταν οικονομική ενίσχυση, μου τηλεφωνούσε και μου έλεγε: Αργύρη, εκτός από τα δικά σου, δώσε κι από εμένα.

Τα πολλά χρόνια που ήμασταν φίλοι, κάναμε αρκετά ταξίδια μαζί· σε δημοπρασίες, σε εκθέσεις, για διακοπές.

Το 1992, ο οίκος Phillips έβγαλε σε δημοπρασία στο Λονδίνο την ελληνική συλλογή του Rothschild. Βρεθήκαμε εκεί πολλοί συλλέκτες και έμποροι, ανάμεσά τους και ο Νίκος. Το Solferino έμεινε απούλητο. Ο Νίκος αγόρασε αρκετά αντικείμενα, όχι όμως το Solferino. Όταν επέστρεψε στην Αμερική, η γυναίκα του, η Μπριγκίτα, τον ρώτησε: Νίκο, πήρες το Solferino; Εκείνος απάντησε αρνητικά. Πάρε αμέσως τηλέφωνο να το κλείσεις. Εγώ τηλεφώνησα δέκα λεπτά αργότερα για να το αγοράσω, αλλά μου ανέφεραν ότι μόλις το είχαν πουλήσει στον Ασημακόπουλο.

Το 2014, η Εταιρεία μας διέθεσε τη συλλογή του σε δημοπρασία την 1η Οκτωβρίου, ημέρα γενεθλίων της Μεγάλης Κεφαλής, και σημείωσε εκπληκτική επιτυχία.

Στα τέσσερα διεθνή συμπόσια που οργάνωσε η Εταιρεία μας, δύο στο ξενοδοχείο Μεγάλη Βρετανία στην Αθήνα και δύο στη Σκόπελο, ο Νίκος συμμετείχε στις συζητήσεις και έκανε ανακοινώσεις.

Η παρουσία του στον ελληνικό φιλοτελισμό ήταν έντονη και η εργασία του θα παραμείνει πάντοτε πολύτιμη βοήθεια για τους συλλέκτες σφαλμάτων πλάκας.

ΠΗΓΕΣ:

- «Φιλοτέλεια», τευχ. 760/2026 σελ. 260
- ΙΝΤΕΡΝΕΤ



Εικ. 1: Το Solferino της συλλογής Ν. Ασημακόπουλου
[δημοπρασία A. Karamitsos αρ. 500, λαχνός 109].



