# Γεωργία Μπάλτσου



Γεννήθηκε το 1989 στη Θεσσαλονίκη.

Σπούδασε στο Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, στον Βόλο. Ολοκλήρωσε μεταπτυχιακές σπουδές στο αντικείμενο Διαδίκτυο και Παγκόσμιος Ιστός στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Είναι Διδακτόρισσα του Τμήματος Πληροφορικής του Α.Π.Θ., με ειδίκευση στην Ανάλυση Δικτύων. Σήμερα εργάζεται ως μεταδιδακτορική ερευνήτρια στην Τεχνητή Νοημοσύνη στο Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης (ΕΚΕΤΑ) στη Θεσσαλονίκη.

Η ενασχόλησή της με τον φιλοτελισμό ξεκίνησε σε ηλικία 11 ετών, ενώ από το 2010 δραστηριοποιείται συστηματικά στον χώρο. Τα φιλοτελικά της ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν τα ελληνικά γραμματόσημα από τις Μεγάλες Κεφαλές του Ερμή έως και τις σύγχρονες εκδόσεις, καθώς και τις τριγωνικές εκδόσεις γραμματοσήμων από όλον τον κόσμο. Παράλληλα συλλέγει φιλοτελική βιβλιογραφία και αρθρογραφεί σε φιλοτελικά περιοδικά.

Είναι μέλος της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας Θεσσαλονίκης και της Φιλοτελικής Εταιρείας Λέσβου. Συμμετέχει στο Διοικητικό Συμβούλιο της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας, όπου έχει την ευθύνη του επίσημου ιστοτόπου της καθώς και των social media της.

Από το 2021 είναι εκλεγμένο μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Ελληνικής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας και έχει την ευθύνη, ως Ειδική Γραμματέας, του ιστοτόπου της (ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ), των social media της και του τετραμηνιαίου Ενημερωτικού Δελτίου της (NEWLETTER) .

Έχει εκθέσει τόσο σε συναγωνιστικό όσο και μη επίπεδο το έκθεμά της με τίτλο «Philately in Shape: The Triangular Stamp Collection».

Θεσσαλονίκη, 2026